

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №364
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНО
педсоветом школы
Протокол № 1 от 28.08.2023

УТВЕРЖДЕНО
Директор ГБОУ СОШ № 364
_____ Круглова О.А
Приказ № 330 от 28.08.2023

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ
внеурочной деятельности
для обучающихся 1-4-х классов
на 2023-2024 учебный год

Санкт-Петербург
2023

Содержание

Направление: Спортивно-оздоровительная деятельность

[«Подвижные игры» 1 класс](#)

[Подвижные игры 2 класс](#)

[Подвижные игры 3 класс](#)

[Подвижные игры 4 класс](#)

Направление: Информационная культура

[«Информатика для детей» 3 класс](#)

[«Информатика для детей» 4 класс](#)

Направление: Проектно-исследовательская деятельность

[«История и культура Санкт-Петербурга» 1 класс](#)

[«История и культура Санкт-Петербурга» 2 класс](#)

[«История и культура Санкт-Петербурга» 3 класс](#)

[«История и культура Санкт-Петербурга» 4 класс](#)

[«Умники и умницы» 1 класс](#)

[«Умники и умницы» 2 класс](#)

[«Умники и умницы» 3 класс](#)

[«Умники и умницы» 4 класс](#)

[«Орлята России» 1-4 класс](#)

[«Город мастеров» 3 класс](#)

[«Город мастеров» 4 класс](#)

Направление: Коммуникативная деятельность

[«Разговоры о важном» 1-4 класс](#)

[«Английский клуб» 3 класс](#)

[«Английский клуб» 4 класс](#)

Направление: Художественно-эстетическая творческая деятельность

[Хор «Звонкие голоса» 1-4 класс](#)

[«Весёлый карандаш» 1-4 класс](#)

[Театральная студия «Первые роли» 1-4 класс](#)

Направление: Интеллектуальные марафоны

[«Шахматы» 1 класс](#)

[«Функциональная грамотность» 1 класс](#)

[«Функциональная грамотность» 2 класс](#)

[«Функциональная грамотность» 3 класс](#)

[«Функциональная грамотность» 4 класс](#)

Направление: Учение с увлечением

[«Клуб любителей чтения» 1 класс](#)

[«Клуб любителей чтения» 2 класс](#)

[«Интеллектика» 1-2 класс](#)

[«Пиши грамотно» 3 класс](#)

[«Пиши грамотно» 4 класс](#)

Направление: Спортивно-оздоровительная деятельность

Рабочая программа курса «Подвижные игры» 1 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса «Подвижные игры» разработана на основе программы М.Н. Жукова «Подвижные игры». Программа курса направлена на формирование универсальных (метапредметных) умений, навыков, способов деятельности, которыми должны овладеть обучающиеся, на развитие познавательных и творческих способностей и интересов, которые определены Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Рабочая программа детализирует и раскрывает содержание тем, а также учитывает возрастные особенности обучающихся, уровень развития их познавательных способностей,

Цель курса: мотивация обучающихся на ведение здорового образа жизни, физическое и личностное развитие обучающихся, формирование мотивации к занятиям физической культурой и спортом посредством подвижных игр.

Задачи курса

- Формирование знаний и представлений о здоровом образе жизни;
- Расширить кругозор об истории возникновения подвижных игр;
- Развивать интерес к проведению подвижных игр разных народов;
- Приобщать к самостоятельному проведению игр;
- Обучение правилам поведения в процессе коллективных действий;
- Воспитывать дисциплинированность, взаимопонимание, чувство коллективизма.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА И ФОРМЫ ИХ УЧЁТА

По окончании изучения курса «Подвижные игры» рабочая программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных результатов:

Метапредметные результаты являются формированием универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий во время занятия;
- учиться работать по определенному алгоритму

Познавательные УУД:

- умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

Коммуникативные УУД:

- умение оформлять свои мысли в устной форме;
- слушать и понимать речь других;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Личностные результаты

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- умение выражать свои эмоции;

- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Предметные результаты

- представлять игры как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- организовывать и проводить игры с разной целевой направленностью взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований.

Формы учёта результатов

Результативность освоения курса определяется в процессе участия детей младшего школьного возраста в школьных мероприятиях, фестивале подвижных игр в конце учебного года.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Правила поведения и техники безопасности при занятиях подвижными играми (1 ч); подвижные игры с бегом (12 ч.); игры с прыжками (5 ч.); игры с мячом (5 ч.); игры малой подвижности (5 ч.); вольные игры по выбору детей (5 ч).

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Сроки	№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Количество часов	
				теория	практика
1 неделя	1	Правила поведения и техники безопасности при занятиях подвижными играми. П/и. « Коснись медведя».	Теоретическое занятие	1	
2 неделя	2	ОФП. П/и. « У медведя на бору».	Игра		1
3 неделя	3	ОФП. П/и. « Космонавты».	Игра		1
4 неделя	4	ОФП. П/и. « Через кочки и пенёчки ».	Игра		1
5 неделя	5	ОФП. П/и. Салки «Мартышки».	Игра		1
6 неделя	6	ОФП. П/и. « Опоздал – шаг назад».	Игра		1
7 неделя	7	ОФП. П/и. « Круговые салки».	Игра		1
8 неделя	8	ОФП. Вольные игры по выбору детей.	Игра		1
9 неделя	9	ОФП. П/и. « Лист лимонного дерева».	Игра		1
10 неделя	10	ОФП. П/и. « Коршун».	Игра		1

11 неделя	11	ОФП. П/и. « Весёлые старты».	Игра		1
12 неделя	12	ОФП. П/и. « Два мороза».	Игра		1
13 неделя	13	ОФП. П/и. « У медведя на бору».	Игра		1
14 неделя	14	ОФП. П/и. « Лиса и куры».	Игра		1
15 неделя	15	ОФП. П/и. « Заяц, сторож, жучка».	Игра		1
16 неделя	16	ОФП. Вольные игры по выбору детей.	Игра		1
17 неделя	17	ОФП. П/и. « Волк во рву».	Игра		1
18 неделя	18	ОФП. П/и. «Метко в цель ».	Игра		1
19 неделя	19	ОФП. П/и. « Цапля».	Игра		1
20 неделя	20	ОФП. П/и. « Что у вас я попрошу».	Игра		1
21 неделя	21	ОФП. П/и. « Ловишка в кругу».	Игра		1
22 неделя	22	ОФП. П/и. « Кот и мышь».	Игра		1
23 неделя	23	ОФП. П/и. « Липкие пеньки».	Игра		1
24 неделя	24	ОФП. П/и. « Продаем горшки».	Игра		1
25 неделя	25	ОФП. П/и. « Третий лишний».	Игра		1
26 неделя	26	ОФП. Вольные игры по выбору детей.	Игра		1
27 неделя	27	ОФП. П/и. « Весёлая змейка».	Игра		1
28 неделя	28	ОФП. П/и. «Угадай, кто затейник».	Игра		1
29 неделя	29	ОФП. Вольные игры по выбору детей.	Игра		1
30 неделя	30	ОФП. Вольные игры по выбору детей.	Игра		1
31 неделя	31	ОФП. Вольные игры по выбору детей.	Игра		1
32 неделя	32	ОФП. Вольные игры по выбору детей.	Игра		1
33 неделя	33	ОФП. Вольные игры по выбору детей.	Игра		1

Методическое и информационное обеспечение

Материально-технический ресурс:

- пришкольный стадион (площадка), оснащённый игровым и спортивным оборудованием;
- кабинет физической культуры, оснащённый компьютером;
- секундомер;
- скамейки гимнастические;
- мячи;

- гимнастические маты;
- скакалки;
- аптечка первой помощи.

Список литературы

1. Дмитриев В.Н. «Игры на открытом воздухе» М.: Изд. Дом МСП, 1998г.
 2. Кереман А.В. «Детские подвижные игры народов СССР» М.: Просвещение, 1989г.
 3. Минский Е.М. Игры и развлечения в группе продленного дня: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1983.
 4. А.Н. «Подвижные игры в группах продленного дня», Пермь - 1984.
 5. Былеева Л.В., Коротков И.М. Подвижные игры. – М.: ФиС, 2002.
 6. Матюхина Ю. А. 365 лучших подвижных игр для детей 6 – 9 лет на каждый день. Ярославль: изд. «Академия развития», 2008.
 7. Внеурочная деятельность. **Практикум для увеличения двигательной активности учащихся в режиме группы продленного дня.** ФГОС, Манаев А.А., Учитель, 2015г.
- М.Н. Жуков, Подвижные игры. М. – 2000.

Рабочая программа курса «Подвижные игры» 2 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Подвижные игры» для 2 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Особенностью данной программы является использование соревновательно-игрового метода, который помогает приобретать и совершенствовать знания, умения и навыки, развивать двигательные и морально-волевые качества в условиях игры и соревнований. Важным достоинством этого метода является, что в процессе игры повышаются активность, самостоятельность, инициатива и творчество детей. Он позволяет добиться более высоких показателей в физическом развитии и подготовки учащихся по сравнению с общепринятыми методами при одинаковых затратах времени, а сами занятия сделать более интересными.

Суть этого метода сводится к тому, что для решения учебно-воспитательных и оздоровительных задач на практике используются разнообразные подвижные игры, эстафеты или комбинации их, когда учащиеся играют и обучаются одновременно. В связи с этим хотелось бы обратить внимание на эффективность применения соревновательно-игрового метода в физическом воспитании, так как он является проверенным средством активизации двигательной деятельности за счет подключения эмоций учащихся.

Цель программы:

Содействие становлению ребенка как духовно-нравственной, саморазвивающейся, творческой, здоровой личности. Сформировать у учащихся начальной школы интерес, привычку к регулярным занятиям физическими упражнениями, к просмотру и участию в спортивно-массовых соревнованиях, к чтению соответствующей литературы.

Данная цель курса реализуется посредством решения ряда **задач:**

- ✓ Создание игровой модели, позволяющей школьникам посредством выполнения различных физкультурных заданий (коллективных или индивидуальных) наиболее полно реализовать свой творческий потенциал;
- ✓ Обучение учащихся групповому взаимодействию, развитие его форм посредством игр и соревнований;

- ✓ Накопление двигательного опыта, формирование привычки к занятиям физическими упражнениями как результат выполнения осознанных действий и обоснованное поведение детей;
- ✓ Выработка представлений об основных видах спорта, снарядах и спортивном инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий;
- ✓ Воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости;
- ✓ Повышение мотивации посредством индивидуальной системы роста каждого ребёнка.

Программа рассчитана на 34 часа. Режим – 1 час в неделю. Структура программы построена таким образом, что позволяет развивать содержание тем в последующих классах.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА И ФОРМЫ ИХ УЧЁТА

По окончании изучения курса «Подвижные игры» рабочая программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных результатов:

Метапредметные результаты являются формированием универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий во время занятия;
- учиться работать по определенному алгоритму

Познавательные УУД:

- умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

Коммуникативные УУД:

- умение оформлять свои мысли в устной форме;
- слушать и понимать речь других;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Личностные результаты

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- умение выражать свои эмоции;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Предметные результаты

- представлять игры как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- организовывать и проводить игры с разной целевой направленностью взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований.

Формы учёта результатов

Результативность освоения курса определяется в процессе участия детей младшего школьного возраста в школьных мероприятиях, фестивале подвижных игр в конце учебного года.

Содержание программы

Программа представлена четырьмя блоками: народные игры, игры на развитие психических процессов, современные игры, спортивные игры.

Учебно-тематический план:

1. народные игры – 8 ч;
2. игры на развитие психических процессов – 9 ч;
3. современные игры – 8 ч;
4. спортивные игры – 9 ч.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Содержание занятия	Количество часов	
			Теория	практика
Народные игры				
1	Правила поведения и техники безопасности при занятиях подвижными играми. Русская народная игра «У медведя во бору»	Правила поведения и техники безопасности при занятиях подвижными играми. Игровые правила. Отработка игровых приёмов. Игра.	1	
2	Русская народная игра «Филин и пташка».	Игровые правила. Выбор и ограничение игрового пространства. Проведение игры.		1
3	Русская народная игра «Горелки».	Правила игры. Проведение игры.		1
4	Русская народная игра «Кот и мышь».	Правила игры. Разучивание игры. Проведение игры.		1
5	Русская народная игра «Блуждающий мяч».	Правила игры. Проведение игры.		1
6	Русская народная игра «Зарница».	Правила игры. Проведение игры. Эстафета.		1
7	Игры на развитие восприятия.	Знакомство с правилами и проведение игр «Магазин ковров».		1
8	Упражнения и игры на внимание.	Игра «Запрещенное движение».		1
9	Игры на развитие памяти.	Игры «Угадай чей голосок?».		1
10	Игры на развитие воображения.	Игры «Возьми и передай».		1
11	Игры на развитие мышления и речи.	Игра «Волшебный мешочек».		1
12	Игры на коррекцию эмоциональной сферы ребёнка.	Игра «Три характера».		1
13	Игра на внимание «К своим флажками».	Правила игры. Строевые упражнения; перестроение.		1
14	Игра «День – ночь».	Правила игры. Проведение игры.		1
15	Игра «Гонка мячей по кругу».	Комплекс ОРУ с мячом.		1

16	Эстафеты «Быстрые и ловкие».	Гимнастические упражнения. Эстафеты.		1
17	Игра «Ловишки с приседанием».	Правила игры. Проведение игры.		1
18	Эстафеты с обручем.	Комплекс ОРУ с обручем.		1
19	Игра «Воробьи и вороны».	Правила игры. Проведение игры.		1
20	Игры на свежем воздухе «Сильный бросок», «Снежные фигуры».	Катание на лыжах. Разучивание и проведение игр. Метание снежков в цель.		1
21	Игра «Два Мороза».	Правила игры. Проведение игры.		1
22	Игра «Бездомный заяц».	Правила игры. Проведение игры.		1
23	Игра «Рыбак и рыбка».	Игры со скакалкой, мячом.		1
24	Игра «Третий лишний».	Построение в кругу.		1
25	Игра «Перестрелка».	Правила игры. Проведение игры.		1
26	Игра «Гори, гори ясно!».	Правила игры. Проведение игры.		1
27	Игра «Гонка мячей по кругу».	Игровые правила. Отработка игровых приёмов. Игра.		1
28	Баскетбол.	Игровые правила. Отработка игровых приёмов. Броски в корзину.		1
29	Футбол.	Проведение игры.		1
30	Спортивный праздник «К стартам готов».	Игры, эстафеты, Весёлые минутки.		1
31	Баскетбол.	Игровые правила. Отработка игровых приёмов. Броски в корзину.		1
32	Футбол.	Проведение игры.		1
33-34	Резерв.			2

Использованная литература

1. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя /Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010.
2. Коротков И.М. Подвижные игры во дворе. М.: Знание, 1987.
3. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. – 2-е изд., исправленное и дополненное. – Самара: Издательство. Учебная литература, 2006.
4. Спортивные игры. / Под редакцией Ю.И. Портных. М.: Ф и С, 1975.

Рабочая программа курса «Подвижные игры» 3 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Подвижные игры» разработана на основе программы М.Н. Жукова «Подвижные игры». Программа курса направлена на формирование универсальных (метапредметных) умений, навыков, способов деятельности, которыми должны овладеть обучающиеся, на развитие познавательных и творческих способностей и интересов, которые определены Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Рабочая программа детализирует и раскрывает содержание тем, а также учитывает возрастные особенности обучающихся, уровень развития их познавательных способностей, специфику образовательного учреждения.

Цель курса: мотивация обучающихся на ведение здорового образа жизни, физическое и личностное развитие обучающихся, формирование мотивации к занятиям физической культурой и спортом посредством подвижных игр.

Задачи курса

- Формирование знаний и представлений о здоровом образе жизни;
- Расширить кругозор об истории возникновения подвижных игр;
- Развивать интерес к проведению подвижных игр разных народов;
- Приобщать к самостоятельному проведению игр;
- Обучение правилам поведения в процессе коллективных действий;
- Воспитывать дисциплинированность, взаимопонимание, чувство коллективизма.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА И ФОРМЫ ИХ УЧЁТА

По окончании изучения курса «Подвижные игры» рабочая программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных результатов:

Метапредметные результаты являются формированием универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий во время занятия;
- учиться работать по определенному алгоритму

Познавательные УУД:

- умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

Коммуникативные УУД:

- умение оформлять свои мысли в устной форме;
- слушать и понимать речь других;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Личностные результаты

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- умение выражать свои эмоции;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Предметные результаты

- представлять игры как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- организовывать и проводить игры с разной целевой направленностью взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований.

Формы учёта результатов

Результативность освоения курса определяется в процессе участия детей младшего школьного возраста в школьных мероприятиях, фестивале подвижных игр в конце учебного года.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Правила поведения и техники безопасности при занятиях подвижными играми (1 ч); подвижные игры с бегом (7 ч.); игры с прыжками (6 ч.); игры с мячом (8 ч.); игры малой подвижности (4 ч.); вольные игры по выбору детей (4 ч).

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Сроки	№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Количество часов	
				теория	практика
1 неделя	1	Правила поведения и техники безопасности при занятиях подвижными играми. П/и. «Колдунчики».	Теоретическое занятие	1	
2 неделя	2	ОФП. П/и. «Караси и щука».	Игра		1
3 неделя	3	ОФП. П/и. «Охотник и утки».	Игра		1
4 неделя	4	ОФП. П/и. «Бой петухов».	Игра		1
5 неделя	5	ОФП. П/и. «Сбей мяч».	Игра		1
6 неделя	6	ОФП. П/и. «Снайперы».	Игра		1
7 неделя	7	ОФП. П/и. «Скорый поезд».	Игра		1
8 неделя	8	ОФП. Вольные игры по выбору детей.	Игра		1
9 неделя	9	ОФП. П/и. «Лабиринт».	Игра		1
10 неделя	10	ОФП. П/и. «Удочка».	Игра		1
11 неделя	11	ОФП. П/и. Салки «сороконожки ».	Игра		1
12 неделя	12	ОФП. П/и. «Барсучок».	Игра		1
13 неделя	13	ОФП. П/и. «Рыбаки и рыбки».	Игра		1
14 неделя	14	ОФП. П/и. «Весёлые старты».	Игра		1
15 неделя	15	ОФП. П/и. «Волна».	Игра		1
16 неделя	16	ОФП. Вольные игры по выбору детей.	Игра		1
17 неделя	17	ОФП. П/и. «Перетягивание каната».	Игра		1
18 неделя	18	ОФП. П/и. «Чижик».	Игра		1
19 неделя	19	ОФП. П/и. «Гонка мячей».	Игра		1
20 неделя	20	ОФП. П/и. «Кенгуру».	Игра		1
21 неделя	21	ОФП. П/и. «Горелки».	Игра		1
22 неделя	22	ОФП. П/и. «Ловишка в кругу».	Игра		1
23 неделя	23	ОФП. П/и. «Городки».	Игра		1
24 неделя	24	ОФП. П/и. «Стрелок».	Игра		1
25 неделя	25	ОФП. П/и. «Третий лишний».	Игра		1

26 неделя	26	ОФП. Вольные игры по выбору детей.	Игра		1
27 неделя	27	ОФП. П/и. «Ищем палочку».	Игра		1
28 неделя	28	ОФП. П/и. «Слепой медведь».	Игра		1
29 неделя	29	ОФП. П/и. «Салки».	Игра		1
30 неделя	30	ОФП. Вольные игры по выбору детей.	Игра		1
31 неделя	31	ОФП. Вольные игры по выбору детей.	Игра		1
32 неделя	32	ОФП. Вольные игры по выбору детей.	Игра		1
33 неделя	33	ОФП. Вольные игры по выбору детей.	Игра		1
34 неделя	34	ОФП. Вольные игры по выбору детей.	Игра		1

Методическое и информационное обеспечение

Материально-технический ресурс:

- пришкольный стадион (площадка), оснащённый игровым и спортивным оборудованием;
- кабинет физической культуры, оснащённый компьютером;
- секундомер;
- скамейки гимнастические;
- мячи, канат, бита, кегли;
- гимнастические маты;
- скакалки, обручи, гимнастические палки;
- аптечка первой помощи.

Список литературы

1. Дмитриев В.Н. «Игры на открытом воздухе» М.: Изд. Дом МСП, 1998г.
2. Кереман А.В. «Детские подвижные игры народов СССР» М.: Просвещение, 1989г.
3. Минский Е.М. Игры и развлечения в группе продленного дня: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1983.
4. А.Н. «Подвижные игры в группах продленного дня», Пермь - 1984.
5. Былеева Л.В., Коротков И.М. Подвижные игры. – М.: ФиС, 2002.
6. Матюхина Ю. А. 365 лучших подвижных игр для детей 6 – 9 лет на каждый день. Ярославль: изд. «Академия развития», 2008.
7. Внеурочная деятельность. **Практикум для увеличения двигательной активности учащихся в режиме группы продленного дня. ФГОС, Манаев А.А., Учитель, 2015г.**
8. М.Н. Жуков, Подвижные игры. М. – 2000.

Рабочая программа курса «Подвижные игры» 4 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Подвижные игры» для 4 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Особенностью данной программы является использование соревновательно-игрового метода, который помогает приобретать и совершенствовать знания, умения и навыки, развивать

двигательные и морально-волевые качества в условиях игры и соревнований. Важным достоинством этого метода является, что в процессе игры повышаются активность, самостоятельность, инициатива и творчество детей. Он позволяет добиться более высоких показателей в физическом развитии и подготовки учащихся по сравнению с общепринятыми методами при одинаковых затратах времени, а сами занятия сделать более интересными.

Суть этого метода сводится к тому, что для решения учебно-воспитательных и оздоровительных задач на практике используются разнообразные подвижные игры, эстафеты или комбинации их, когда учащиеся играют и обучаются одновременно. В связи с этим хотелось бы обратить внимание на эффективность применения соревновательно-игрового метода в физическом воспитании, так как он является проверенным средством активизации двигательной деятельности за счет подключения эмоций учащихся.

Цель программы:

Содействие становлению ребенка как духовно-нравственной, саморазвивающейся, творческой, здоровой личности. Сформировать у учащихся начальной школы интерес, привычку к регулярным занятиям физическими упражнениями, к просмотру и участию в спортивно-массовых соревнованиях, к чтению соответствующей литературы.

Данная цель курса реализуется посредством решения ряда **задач**:

- ✓ Создание игровой модели, позволяющей школьникам посредством выполнения различных физкультурных заданий (коллективных или индивидуальных) наиболее полно реализовать свой творческий потенциал;
- ✓ Обучение учащихся групповому взаимодействию, развитие его форм посредством игр и соревнований;
- ✓ Накопление двигательного опыта, формирование привычки к занятиям физическими упражнениями как результат выполнения осознанных действий и обоснованное поведение детей;
- ✓ Выработка представлений об основных видах спорта, снарядах и спортивном инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий;
- ✓ Воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости;
- ✓ Повышение мотивации посредством индивидуальной системы роста каждого ребёнка.

Различного вида игры и упражнения способствуют совершенствованию деятельности основных физиологических систем организма (нервной, сердечно - сосудистой, дыхательной), улучшению физического развития, физической подготовленности детей, воспитанию положительных морально-волевых качеств. Очень ценно, что занятия играми способствуют воспитанию у учащихся младших классов положительных черт характера, создают благоприятные условия для воспитания дружеских отношений в коллективе, взаимопомощи. Они проводятся летом и зимой на открытом воздухе, что является эффективным средством закаливания организма ребенка.

Подвижные игры – одно из самых любимых и полезных занятий детей. В их основе лежат физические упражнения, движения, в ходе выполнения которых участники преодолевают ряд препятствий, стремятся достигнуть определенной, заранее поставленной цели. Благодаря большому разнообразию содержания игровой деятельности, они всесторонне влияют на организм и личность, в то же время способствуя решению важнейших специальных задач физического воспитания, например, развитию скоростно-силовых качеств.

Игровая деятельность всегда связана с решением определенных задач, выполнением определенных обязанностей, преодолением разного рода трудностей и препятствий. Преодоление препятствий укрепляет силу воли, воспитывает выдержку, решительность, настойчивость в достижении цели, веру в свои силы.

Программа рассчитана для учащихся 4 классов. 1 раз в неделю, 34 часа в год.

Методическое обеспечение программы.

Для реализации программы необходимо:

Материально – техническое обеспечение программы	Методическое обеспечение программы
Мячи, скакалки, обручи, гимнастические палки, кегли, ракетки, канат, гимнастические скамейки, стенки, маты.	Игры, эстафеты, весёлые старты, рассказ, беседа, считалки, загадки, стихи, кроссворды, экскурсии, пословицы, поговорки, встречи со специалистами, народные приметы, ребусы.

Методическое обеспечение. Приёмы и методы

- При реализации программы используются различные методы обучения: словесные – рассказ, объяснение нового материала;
- наглядные – показ новых игр, демонстрация иллюстративного материала;
- практические – апробирование новых игр: игры на свежем воздухе на школьной спортивной площадке, эстафеты, соревнования, конкурсы. Организация работы групповая.

При этом основным принципом является сочетание на занятиях двух видов деятельности для обучающихся: игровой и учебной.

Начало работа по разделу включает знакомство с теоретическим материалом. Затем следует практическая часть занятия: освоение учебной группой новых игр.

Такой приём, как беседа, помогает установлению доверительных отношений между педагогом и обучающимися, позволяет расширить кругозор и пополнить знания, которые необходимы в исследовательской работе.

Планируемые результаты

- Формирование умения проведения физкультурно – оздоровительных мероприятий.

4 класс:

- Обучение простейшим способам измерения показателей физического состояния и развития;

- Формирование качеств личности: наблюдательность, мышление, внимание, память, воображение.

Личностные результаты

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;

- оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;

- умение выражать свои эмоции;

- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.

Метапредметными результатами является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять, информировать цель деятельности с помощью учителя;

- проговаривать последовательность действий во время занятия;

- учиться работать по определенному алгоритму.

Познавательные УУД:

- умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.

Коммуникативные УУД:

- умение оформлять свои мысли в устной форме;

- слушать и понимать речь других;

- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения;

- учиться работать в паре, группе;

- выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Способы проверки знаний и умений:

- проведение мониторинга образовательной среды (анкетирование детей и родителей) на предмет удовлетворенности результатами данной программы;
- участие воспитанников в праздниках, конкурсах, спортивных соревнованиях и мероприятиях школы и города;
- открытые занятия, внеклассные мероприятия данной направленности.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программ-мы:

Результативность обучения определяется умением играть и проводить подвижные игры, в том числе и на различных праздничных мероприятиях:

- весёлые старты;
- спортивные эстафеты;
- «День здоровья».

Содержание курса

Тема 1 Русские народные игры (16ч)

Тема 2 Народные игры(7ч)

Тема 3 Эстафеты (10ч)

Резерв (1ч)

Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1	Русская народная игра «Жмурки».	1
2	Русская народная игра «Кот и мышь».	1
3	Русская народная игра «Горелки».	1
4	Русская народная игра «Салки».	1
5	Русская народная игра «Пятнашки».	1
6	Русская народная игра «Охотники и зайцы».	1
7	Русская народная игра «Фанты».	1
8	Русская народная игра «Ловушки с приседаниями».	1
9	Русская народная игра «Волк».	1
10	Русская народная игра «Птицелов».	1
11	Русская народная игра «Гори, гори ясно!»	1
12	Башкирские народные игры «Юрта», «Медный пень».	1
13	Бурятская народная игра «Ищем палочку».	1
14	Дагестанские народные игры «Выбей из круга», «Подними платок»	1
15	Марийская народная игра «Катание мяча».	1
16	Татарская народная игра «Серый волк».	1
17	Якутские народные игры «Сокол и лиса», «Пятнашки».	1
18	Чувашская игра «Рыбки».	1

19	Эстафета «Передача мяча».	1
20	Эстафета со скакалкой.	1
21	Эстафета «С мячом».	1
22	Эстафета зверей.	1
23	Эстафета «Быстрые и ловкие».	1
24	Эстафета «Вызов номеров».	1
25	Эстафета по кругу.	1
26	Эстафета с обручем.	1
27	Русская народная игра «Салки».	1
28	Русская народная игра «Пятнашки».	1
29	Русская народная игра «Охотники и зайцы».	1
30	Русская народная игра «Краски».	1
31	Русская народная игра «Гори, гори ясно».	1
32	Эстафета по кругу.	1
33	Эстафета «С мячом».	1
34	Резерв	1
	Итого	34

Использованная литература

1. Белоножкина О.В., Егунова Г.В., Смирнова В.Г. и др. Спортивно-оздоровительные мероприятия в школе. – Волгоград: Учитель, 2007. – 173 с.
2. Былеева Л.В и др. Подвижные игры. Учебное пособие, 4-е издание переработанное и дополненное, изд. М., «Физкультура и спорт», 2002.
3. Гуревич И.А. Практическое пособие. – 2-е издание. 300 соревновательно-игровых заданий по физическому воспитанию. Минск. «Высшая школа», 1994
4. Дмитриев В.Н. «Игры на открытом воздухе» М.: Изд. Дом МСП, 1998г.
5. Кереман А.В. «Детские подвижные игры народов СССР» М.: Просвещение, 1989г.
6. «Я иду на урок. Начальная школа. Физическая культура». М.: Изд. «Первое сентября», 2005 г.
7. «Поурочные разработки по физкультуре. 1- 4 классы. Методические рекомендации, практические материалы, поурочное планирование. 2 издание исп. М.: ВЯКО, 2005 г
8. Раменская Т.И. Специальная подготовка лыжника. Учебная книга. – М: СпортАкадемПресс, Москва, 2001.

Направление: Информационная культура

Рабочая программа «Информатика для детей» 3 класс

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Информатика для детей» составлена в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования.

Программа рассчитана на 1 год (34 часа). Занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня. Место проведения занятий – компьютерный класс.

Курс изучения программы рассчитан на учащихся 3-х классов.

Программа курса позволяет реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы и представляет собой совокупность трех типов образовательных программ: *возрастных, индивидуальных и комплексных*, направленных на учёт и реализацию индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся. Курс «Информатика для детей» решает задачи развивающего, мировоззренческого, технологического характера.

Актуальность программы в том, что в настоящее время владение компьютерными технологиями рассматривается как важнейший компонент образования, играющий значимую роль в решении приоритетных задач образования – в формировании целостного мировоззрения, системно-информационной картины мира, учебных и коммуникативных навыков. Содержание программы «Информатика для детей» не ограничивается какой-либо одной областью знаний, а это переплетение истоков общих знаний о мире, законах бытия, о своем внутреннем мире с умением творчески представить свое видение, понимание, чувство, осмысление.

Цель: создание благоприятных условий для развития творческих способностей и эстетического вкуса младших школьников.

Основные задачи программы:

обучающие:

- знакомство с основами знаний в области компьютерной графики, цветоподачи, оформления;
- привитие детям видения красоты окружающего мира на бумажных и электронных носителях.
- Обучение работе с ПК и с программой "Графический редактор"

развивающие:

- подготовка сознания школьников к системно-информационному восприятию мира, развитие стремления к самообразованию, обеспечение в дальнейшем социальной адаптации в информационном обществе и успешную личную самореализацию.
- раскрытие способностей, подготовка к художественно-эстетическому восприятию окружающего мира;
- привитие интереса к полиграфическому искусству, дизайну, оформлению;
- развитие композиционного мышления, художественного вкуса.
- развитие способности к выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.
- Организация развивающего досуга

воспитательные:

- Формирование информационной и полиграфической культуры обучающихся;
- Привитие навыков общения друг с другом, умение организованно заниматься в коллективе, проявлять дружелюбное отношение к товарищам;
- Развитие мотивации личности к познанию;
- Воспитание умственных и волевых усилий, концентрации внимания, логичности.
- Формирование нравственных качеств личности и культуры поведения в обществе

Особенности организации учебного процесса: используемые формы, методы, средства обучения

Формы обучения:

- фронтальная (общеклассная)
- групповая (в том числе и работа в парах)
- индивидуальная

Традиционные методы обучения:

1. Словесные методы; рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником.
2. Наглядные методы: наблюдение, работа с наглядными пособиями, презентациями.
3. Практические методы: устные и письменные упражнения, графические работы.

Активные методы обучения: проблемные ситуации, обучение через деятельность, групповая и парная работа, деловые игры, драматизация, театрализация, дискуссия, метод проектов.

Содержание программы

№ п\п	Наименование темы	Теория	Практика	Общее количество часов
1	Вводное занятие <i>Основы работы с компьютером, правила техники безопасности, организация рабочего места, правила внутреннего распорядка, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Охрана труда.</i>	1	1	2
2	Графические редакторы <i>Основные понятия и правила использования инструментов и палитры</i>	2	5	7
3	Файлы и папки <i>Создание папки, сохранение файла, имя файла</i>	1	1	2
4	Шрифтовые композиции <i>Шрифт, как элемент графического оформления</i>	1	1	2
5	Инструментарий программы Word Символы, клавиатура <i>Понятие символа, использование библиотек символов</i> Виды шрифтов (начертания, размеры), выбор шрифта, создание надписи, корректировка надписи практика Работа со шрифтами и символами <i>Создание образца визитной карточки, поздравительной открытки, работа с библиотекой символов</i>	2	3	5
6	Инструментарий программы PowerPoint <i>управление слайдами, дизайн, макет, виды анимации</i> практика Создание презентации <i>Проектная деятельность</i>	2	6	8
7	Алгоритмизация	2	6	10

Итого часов:	11	23	34
---------------------	-----------	-----------	-----------

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Разделы, темы занятий	Количество часов	Содержание занятий	УУД, которыми овладевают обучающиеся
1	Формирование группы. Техника безопасности	1	Знакомство, организация рабочего места, правила внутреннего распорядка.	<i>Личностные УУД:</i> общая культура поведения. <i>Коммуникативные УУД:</i> умение слушать товарищей.
2	Правила поведения в компьютерном классе, при работе за компьютером	1	Здоровьесберегающие технологии: гимнастика для глаз, время непрерывной работы за ПК, расстояние до монитора, посадка.	<i>Личностные УУД:</i> организация рабочего места; соблюдение санитарно-гигиенических требований
3	Знакомство с графическими редакторами	1	Интерфейс и конфигурация программ компьютерной графики.	<i>Познавательные УУД:</i> Знакомство с графическим редактором и его назначением
4	Инструменты редактора Paint	1	Заливка фона, палитра, границы, фигуры, инструменты	<i>Познавательные УУД:</i> Знакомство с инструментами и палитрой цветов.
5	Пейзаж	1	особенности, достоинства и недостатки растровой графики	<i>Личностные УУД:</i> творческий подход к выбору цветов, использованию различных видов заливок, расположению элементов на листе.
6	Копирование фрагментов рисунка	1	Работа с контурами объектов. Сохранение выделенных областей для последующего использования	<i>Познавательные УУД:</i> Знакомство со способами хранения изображений в файлах. <i>Личностные УУД:</i> Формирование уверенности при создании одинаковых объектов
7	Работа с увеличенным изображением	1	Изменяют масштаб, создают пиктограммы.	<i>Познавательные УУД:</i> Освоение методов сжатия графических данных.

				<i>Личностные УУД:</i> концентрация внимания и усидчивости.
8	Функция отразить слева направо	1	Симметричные фигуры. Вертикальная ось симметрии. Зеркало.	<i>Познавательные УУД:</i> - умение сравнивать предметы в зеркальном отображении.
9	Функция отразить сверху вниз	1	Горизонтальная ось симметрии. Создают рисунки из симметричных объектов	<i>Познавательные УУД:</i> умение выбирать ось симметрии, сравнивать варианты отображений <i>Регулятивные:</i> саморегуляция, в соответствии с личностным результатом.
10	Создание папки Сохранение файла	1	Создают папку в корневом каталоге сохраняют файл, дают имя файлу	<i>Познавательные УУД:</i> Знакомство с понятием каталог, папка, файл. <i>Регулятивные:</i> саморегуляция, в соответствии с личностным результатом
11	Сборка рисунка из деталей. Зимний сюжет.	1	Создают рисунок из деталей. Располагают детали и рисунок на листе	<i>Личностные УУД:</i> аккуратность при сборке; управление мышкой; выбор последовательности сборки
12	Создание надписи	1	Создают надписи, заголовки, размещают текст на листе	<i>Познавательные УУД:</i> Знакомство с различными видами шрифтов <i>Личностные УУД:</i> Выбор места для надписи.
13	Изменение параметров шрифта	1	Выбирают размер и цвет шрифта	<i>Познавательные УУД:</i> Знакомство с понятием кегль.
14	Знакомство с клавиатурой	1	Работают с цифровой, текстовой клавиатурой.	<i>Познавательные УУД:</i> Знакомство с назначением функциональных клавиш и других областей стандартной клавиатуры
15	Использование комбинаций клавиш	1	Копируют, вырезают, вставляют объект при помощи клавиатуры.	<i>Познавательные УУД:</i> использование комбинаций клавиш. <i>Регулятивные УУД:</i> Выбор способа копирования и вставки объекта.

				<i>Личностные УУД:</i> Приобретение навыков использования клавиатуры.
16	Знакомство с текстовыми редакторами	1	Изучают виды шрифтов. Применяют к тексту различные эффекты (начертания, размеры).	<i>Регулятивные УУД:</i> Формирование умений выбрать тип шрифта из предложенного многообразия <i>Личностные УУД:</i> Формирование навыков редактирования и форматирования текста.
17	Текстовый процессор	1	Создают надпись, выбирают шрифт, исправляют ошибки	<i>Познавательные УУД:</i> Знакомство с текстовым процессором, способами корректировки надписи <i>Личностные УУД:</i> Формирование навыков редактирования и форматирования текста.
18	Создание документов в текстовом редакторе	1	Создают образец визитной карточки, поздравительной открытки.	<i>Личностные УУД:</i> Развитие творческих способностей.
19	Презентация.	1	Запускают презентацию, переходят от слайда к слайду.	<i>Познавательные УУД:</i> Обучение управлению готовой презентацией
20	Титульный слайд. Макет слайда	1	Создают титульный слайд, с названием презентации и указанием данных об авторе	<i>Познавательные УУД:</i> Знакомство с понятием титульный слайд и правилами выбора макета слайда <i>Личностные УУД:</i> Уважение к автору
21	Создание нового слайда	1	Добавляют в презентацию слайды	<i>Познавательные УУД:</i> знакомство со способами добавления слайдов <i>Регулятивные:</i> саморегуляция, в соответствии с выбором материалов для слайдов.
22	Дизайн слайда.	1	Выбирают фон и расположение надписи	<i>Личностные УУД:</i> развитие творческих способностей
23	Переход между слайдами	1	Создают анимацию перехода между слайдами	<i>Познавательные УУД:</i> Знакомство с видами переходов. <i>Личностные УУД:</i> творческий подход к выбору перехода
24	Создание презентации	1	Подбирают материал для презентации	<i>Коммуникативные УУД:</i>

				умение слушать учителя <i>Личностные УУД:</i> творческий подход к выбору материала
25	Создание презентации	1	Сортируют слайды, выбирают дизайн	<i>Регулятивные УУД:</i> оценивание получающегося творческого продукта
26	Представление проекта	1	Демонстрируют свой проект	<i>Регулятивные УУД:</i> оценивание получающегося творческого продукта. <i>Коммуникативные УУД:</i> подготовка выступления; привлечение внимания к своему выступлению; умение слушать товарищей
27	Алгоритмы в нашей жизни	1	Знакомятся с понятием алгоритмы Определяют этапы (шаги) действия.	<i>Регулятивные УУД:</i> планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели.
28	Виды алгоритмов	1	Составляют линейные и нелинейные алгоритмы. Записывают алгоритмы с ветвлениями и циклами.	<i>Познавательные УУД:</i> Знакомство с областями применения алгоритмов <i>Коммуникативные УУД:</i> аргументирование своей точки зрения на выбор вида алгоритма
29	Повторяющиеся действия в алгоритмах	1	Выполняют циклические алгоритмы и составляют свои по аналогии.	<i>Регулятивные УУД:</i> формирование умений ставить цель; выбирать действие, которое должно повторяться
30	Повторяющиеся элементы вокруг нас	1	Анализируют и находят области применения циклов	
31	Создание орнамента	1	Используя метод повторения делают орнамент	<i>Личностные УУД:</i> умение применить знания
32	Творческая работа	1	Выполняют работу из пройденного курса.	<i>Личностные УУД:</i> творческий подход к выбору материала
33-34	Повторение	2		
Итого		34		

Учебно-методическое и материально-технологическое обеспечение курса

«Информатика для детей»

Для учащихся:

1. У каждого ученика должно быть:
 - компьютерное рабочее место, оборудованное для ученика школы.
2. На компьютерах ученика должно быть установлено:
 - графический редакторы;
 - «Калькулятор»;
 - текстовый редактор, текстовый процессор;
 - редактор презентаций;
 - ЭОР: «Мир информатики 1-2, 3-4 год обучения»
 - Клавиатурный тренажёр;
 - ЭОР «Виртуальная лаборатория» из Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов, рекомендуемые в учебниках для 3 классов или их аналоги.

Для учителя:

1. Нателаури Н.К., Маранин С.С. Информатика и ИКТ. Учебник для 4 класса общеобразовательных учреждений. В двух частях. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2013
2. Учитель должен иметь компьютерное рабочее место, оборудованное колонками, сканером, принтером.
3. Класс должен быть укомплектован проектором и экраном, интерактивной доской. Учитель должен иметь доступ со своего компьютера к проектору.
3. Пакет офисных приложений (Ms.Office 2007 или выше)

Рабочая программа «Информатика для детей» 4 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Информатика для детей» для 4 класса в рамках внеурочной деятельности разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения ООП (личностных, метапредметных, предметных).

Программа рассчитана на 1 год (34 часа), реализуется через план внеурочной деятельности. Занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня. Место проведения занятий – компьютерный класс. Курс изучения программы рассчитан на учащихся 4-х классов.

Цели и задачи курса

Цель: создание благоприятных условий для развития творческих способностей и эстетического вкуса младших школьников.

Курс «Информатика для детей» решает задачи развивающего, мировоззренческого, технологического характера.

Задачи программы:

- формирование представлений об информационной картине мира;
- формирование логического и алгоритмического мышления;
- обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности;
- обеспечение первоначальных знаний о правилах создания информационной среды и умения применять её для выполнения учебно-познавательных и проектных задач.
- формировать у детей навыки работы на компьютере, как способе учебной деятельности;

- обучать специальным знаниям, необходимым для приобретения опыта практической деятельности по созданию информационных объектов, полезных для человека и общества;
 - формировать и развивать умения и навыки исследовательского поиска;
- развивать познавательные потребности и способности, креативность.

Планируемые результаты освоения учебного курса

Цель изучения курса «Информатика для детей» направлена на достижение выпускниками начальной школы личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Личностные результаты

В сфере личностных универсальных учебных действий у выпускников начальной школы будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, учебе;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой информационной задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, на анализ соответствия результатов требованиям задачи;
- ориентация на понимание места ИКТ в жизни человека, их практической значимости;
- развитие чувства ответственности за качество окружающей информационной среды;
- установка на здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускник начальной школы научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, по реакции интерактивной среды;
- вносить необходимые коррективы в действие после его совершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи.

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом в том числе с помощью инструментов ИКТ;

В сфере коммуникативных универсальных учебных умений выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя средства и инструменты ИКТ;

Предметные результаты

- читать и заполнять несложные готовые таблицы;

- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения информационных задач;
- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

Для реализации внеурочной деятельности используются следующие **виды внеурочной деятельности**: игровая деятельность, познавательная деятельность, проблемно-ценностное общение, досугово - развлекательная деятельность, художественное творчество, социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность), трудовая

Занятия проводятся в форме теоретических и практических занятий, приобретения новых знаний, выступлений, совместных игр, адресной помощи, творчества, конкурсов, проектов, исследований и т. д. Любая из этих форм обладает достаточно большим воспитательным потенциалом, реализация которого является задачей педагога, организующего свою работу в соответствии с новыми федеральными государственными образовательными стандартами. Теоретические и практические занятия способствуют развитию устной коммуникативной и речевой компетенции учащихся, умениям:

- вести устный диалог на заданную тему;
- участвовать в обсуждении изучаемого материала;
- участвовать в выполнении практических работ.
- проявлять творческую активность

Занятия проводятся в виде игр, практических упражнений. При прохождении тем важным является целостность, открытость и адаптивность материала.

В процессе прохождения курса формируются умения и навыки овладения теоретическими знаниями по теме занятия и шире; умения оформлять работу.

По окончании темы проводится просмотр по предметной тематике, выступление, демонстрация работ учащихся с учетом их мнения, оценки результатов работы каждого.

Способы оценки достижения планируемых результатов внеурочной деятельности.

- устный опрос;
- комбинированный опрос;
- проверка самостоятельной работы.
- игры.
- защита проектов

Содержание курса

Содержание данной рабочей программы направлено на побуждение к активной мыслительной деятельности, обучение наблюдать, понимать, осмысливать причинно-следственные связи между деятельностью человека и наукой, тем самым вырабатывать собственное отношение к окружающему миру. Внеурочные занятия способствуют созданию комфортной воспитательной среды, обеспечивающей оптимальные психолого-педагогические условия для интеллектуального развития личности ребенка на основе общечеловеческих нравственных ценностей. При этом школьники осваивают инструментальные компьютерные среды для работы с информацией разного вида (тексты, изображения, анимированные изображения, схемы предметов, сочетания различных видов информации в одном информационном объекте)

Практика работы на компьютере

Правила техники безопасности при работе на компьютере. Соблюдение гигиенических условий работы, в том числе выполнение зарядки для глаз и пальцев рук.

Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью.

Организация информации на компьютере (система файлов и папок). Создание системы папок для хранения собственной информации на компьютере.

Работа с простыми информационными объектами. Обработка числовой информации на компьютере. Создание и обработка текстов, рисунков (в том числе из готовых фрагментов). Создание компьютерной анимации. Моделирование объектов и процессов и управление ими с использованием визуальной объектно-ориентированной среды программирования.

Работа с электронными образовательными ресурсами (работа в интерактивной среде).

Учебно-тематический план курса «Информатика для детей»

Тема	Кол-во часов
Правила поведения в компьютерном классе. Знакомство с компьютером.	4
Программа - графический редактор Paint.	3
Создание рисунков в программе Paint.	24
Защита проекта	3
Итого	34

Календарно-тематическое планирование

	Название раздела	Тема занятия
1.	Правила поведения в компьютерном классе. Знакомство с компьютером. 4 ч.	Вводное занятие. Правила поведения в компьютерном кабинете, при работе с персональным компьютером.
2.		Знакомство с компьютером. Компьютерные программы. Операционная система. Рабочий стол. Компьютерная мышь. Клавиатура. Включение и выключение компьютера. Следовать рекомендациям по безопасной работе в классе с вычислительной техникой, в том числе с компьютером.
3.		Рабочий стол. Управление мышью. Запуск программ. Завершение выполнения программы.
4.		Практическая работа. Обучение работе на компьютере. Создавать и сохранять файлы. Составлять имя файла. ЭОР. Составлять имя файла. Перечислять типы файлов
5.	Программа - графический редактор Paint. 3 ч.	Знакомство с простейшим графическим редактором Paint. Запускать графический редактор. Создавать и сохранять изображение в графическом редакторе.
6.		Инструменты рисования. Настройки инструментов Paint

		<p>Применение инструментов: карандаш, ластик, кисть, палитра, линия графического редактора Paint.</p> <p>Перечислять инструменты, которые были использованы для создания конкретного изображения.</p>
7.		Панель палитра. Изменение палитры Paint
8.	<p>Создание рисунков в программе Paint. 24 ч.</p>	Рисуем в Paint, инструменты эллипс, заливка, прямая линия в Paint.
9.		Рисуем в Paint, копируем рисунок. Использовать кнопки мыши для копирования и перемещения объектов
10.		Рисуем в Paint. Используем команды-увеличить, уменьшить.
11.		Рисуем в Paint. Кривая линия.
12.		Рисуем в Paint. Ломаная линия.
13.		Рисуем в Paint. Создаем рисунки с помощью клавиши Shift. Использовать клавишу Shift для рисования квадрата (окружности).
14.		Рисуем в Paint. Создаем рисунки с помощью инструмента выделение.
15.		Рисуем в Paint. Исправление ошибок и внесение изменений.
16.		Рисуем в Paint. Работа с фрагментами. Преобразование фрагментов.
17.		Рисуем в Paint. Создание надписей в графическом редакторе. Добавлять текст к изображению в графическом редакторе.
18.		Рисуем в Paint. Создание проектов "Птицы".
19.		Рисуем в Paint. Создание проектов "Зоопарк".
20.		Рисуем в Paint. Создание проектов "Цветы для мамы".
21.		Рисуем в Paint. Создание проектов "Зимние краски".
22.		Рисуем в Paint. Создание проектов "Мой северный край".
23.		Рисуем в Paint. Создание проектов "Поздравительная открытка".
24.		Рисуем в Paint. Создание рисунка на тему "Моя семья".
25.		Рисуем в Paint. Создание рисунка по выбору.
26.		Рисуем в Paint. Композиция на тему "ПДД".
27.		Рисуем в Paint. Композици Свободная тема
28.		Рисуем в Paint. Композиция "Подводный мир".
29.		Рисуем в Paint. Композици Праздник.
30.		Рисуем в Paint. Композиция "Космическое путешествие".
31.		Рисуем в Paint. Композици Свободная тема
32.	<p>Защита проекта 3 ч</p>	Защищать собственную работу.
33.		Защищать собственную работу.
34.		Защищать собственную работу.

Учебно-методическое и материально-технологическое обеспечение курса «Информатика для детей»

Для учащихся:

У каждого ученика должно быть:

компьютерное рабочее место, оборудованное для ученика школы.

На компьютерах ученика должно быть установлено:

- графический редакторы;
- «Калькулятор»;
- текстовый редактор, текстовый процессор;
- редактор презентаций;
- ЭОР: «Мир информатики 1-2, 3-4 год обучения»
- Клавиатурный тренажёр;
- ЭОР «Виртуальная лаборатория» из Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов, рекомендуемые в учебниках для 3 классов или их аналоги.

Для учителя:

1. Нателаури Н.К., Маранин С.С. Информатика и ИКТ. Учебник для 4 класса общеобразовательных учреждений. В двух частях. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2013
2. Учитель должен иметь компьютерное рабочее место оборудованное колонками, сканером, принтером.
3. Класс должен быть укомплектован проектором и экраном, интерактивной доской. Учитель должен иметь доступ со своего компьютера к проектору.
4. Пакет офисных приложений (Ms.Office 2007 или выше)

Направление: Проектно-исследовательская деятельность

Рабочая программа внеурочной деятельности «История и культура Санкт-Петербурга» 1 класс

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «История и культура Санкт-Петербурга» составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, на основе авторской программы Л.К. Ермолаевой «Чудесный город» Программа рассчитана на 33 ч в год, 1 час в неделю.

Место и роль курса «История и культура Санкт-Петербурга» в системе краеведческого образования.

Роль программы важна не столько в формировании знаний, сколько в пробуждении познавательного интереса ребенка в изучении города. Именно на этой ступени необходимо и возможно помочь ребенку **полюбить город**, в котором он живет (гордиться им, сопереживать ему, понимать его проблемы), **понять ценность города** для себя и других горожан (иметь представление о его пользе, культурной и исторической ценности), **осознать свою взаимосвязь с городом**.

Цель и задачи курса «История и культура Санкт-Петербурга».

Целью программы является создание условий для формирования нравственных чувств, духовно-ценностной и практической ориентации младших школьников в окружающем их городском пространстве.

Для успешного достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

1. Способствовать формированию у учащихся:

- познавательного интереса к изучению города;
- элементарных знаний о составных частях города, о роли людей и природы в формировании городов, о взаимосвязи города и горожан; о памятниках природы и культуры, придающих неповторимый облик Санкт-Петербургу (реки, каналы, острова, парки, сады, мосты, решетки, здания, фонари, скульптура); о важных функциях города как промышленного, торгового и культурного центра страны; о главных ансамблях Петербурга - его символах, являющихся частью всемирного культурного наследия; о петербуржцах – создателях и носителях петербургской культуры.

На основе этих знаний:

2. Содействовать формированию представления об уникальности, неповторимости облика Петербурга.

3. Начать формирование краеведческих умений:

- грамотно произносить, писать и применять термины и понятия;
- ориентироваться по упрощенной карте-схеме города, маршрутному листу;
- соотносить объект на карте с городским пространством;
- пользоваться краеведческой литературой;
- рассматривать городские объекты и объекты, окружающие в повседневной жизни как источник и уметь извлекать из него информацию;
- описывать памятники, достопримечательности по памяткам;
- соединять повседневный опыт и знания о городе, полученные на уроках.

4. Развивать монологическую речь и мыслительные умения:

- работать с познавательными заданиями (тексты, стихи, ребусы, кроссворды);
- подбирать слова, характеризующие объект;
- выявлять главные признаки объекта;
- сравнивать объекты и делать выводы;
- обосновывать свою точку зрения;
- переносить знания, полученные на других учебных предметах.

5. Создавать условия для формирования оценочных суждений:

- формировать знания об утилитарной, эстетической, социальной, историко-культурной значимости городских объектов;
- выражать свое отношение к объекту, событию, творческой деятельности.

6. Содействовать развитию креативного мышления и реализации творческого потенциала учащихся:

- изображать изученные объекты (в рисунке, поделке, сочинении, сказке, стихотворении, эпитетах).

7. Способствовать практическому применению полученных знаний и умений:

- соблюдать правила поведения в общении с одноклассниками, в городской среде, в транспорте, на экскурсиях, в музеях, библиотеках, храмах.

Содержание курса «История и культура Санкт-Петербурга».

Содержание программы «История и культура Санкт-Петербурга» в 1 классе включает раздел – «Мир живого города».

Содержание первого раздела «Мир живого города» знакомит учащихся с утилитарной значимостью всех частей любого города (домов, улиц, рек и каналов, садов и парков), а также исторической (дома возникли не сразу, у них есть история) и социальной (взаимосвязь города и горожан, зависимость состояния города от поведения людей).

Планируемые результаты

Личностными результатами изучения курса «История и культура Санкт-Петербурга» является формирование следующих умений:

- *эмоционально-ценностного восприятия* ребенком города как «своего мира», представляющего значимость (ценность) для него при условии грамотного взаимодействия с объектами городской среды и людьми.

- *Оценивать* жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека.
- *Объяснять* с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить, как хорошие или плохие.
- Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
- В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

- формирование умения делать выводы;

- формирование положительной мотивации к обучению;

- формирование мотивации к обучению целенаправленной познавательной деятельности.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД:

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.
- В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно *предполагать*, какая информация нужна для решения задачи в один шаг.
- *Отбирать* необходимые для решения источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- Добывать новые знания: *извлекать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* факты и явления; определять причины явлений, событий.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *составлять* простой план учебно-научного текста.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *представлять* информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной

речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

- Доносить свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы.
- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.
- Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
- Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Предметными результатами изучения курса «История и культура Санкт-Петербурга» является формирование следующих умений

1. овладеть элементарными знаниями о составных частях города, об удивительных особенностях (город островов, рек и каналов, мостов, архитектурных ансамблей, скульптурных памятников) присущих только Санкт-Петербургу, о роли людей и природы в формировании города и в решении городских проблем, о важных функциях города, о самых его известных достопримечательностях, то есть о том, что делает облик Петербурга неповторимым, отличным от других городов;
2. научиться правильно употреблять и писать «городские» слова и выражения; ориентироваться по упрощенной карте-схеме города, маршрутному листу; пользоваться краеведческой литературой; описывать достопримечательности по памяткам; применять для выполнения заданий свой повседневный опыт и знания о городе, полученные на уроках;
3. уметь выражать свое отношение к памятнику, событию, творчеству людей через слово, рисунок, поделку.

Формы учета результатов обучения

Поскольку не только процесс обучения должен быть интересным для ребенка, но и формы контроля после завершения темы должны способствовать формированию познавательного интереса к предмету и не отталкивать от него, предполагается использовать **игровые формы** обучения, такие как «Составь слово», «Собери дом», «Построй улицу», «Собери герб», «Проведи кораблик» (для 1 года обучения), «Своя игра», «Что? Где? Когда? Почему?», «Верю – не верю», «Звездный час», «Умники и умницы», игры по станциям, викторины (для 2-4 года обучения). Командные игры не только поддерживают интерес ребят, но и помогают находить ответ на вопрос сообща, слушать и уважать чужое мнение, кратко и ёмко формулировать мысль, не бояться выражать свое мнение, брать на себя ответственность за команду.

Задания по текущему контролю за освоением программы представлены в петербургских тетрадях «Чудесный город», «Угадай-ка». Например, «вставь буквы в слова», «узнай по плану, по фрагменту здания», «разгадай кроссворд», «подчеркни в стихотворении слова, которые указывают на памятник», «отгадай ребус», «объясни понятие», «наряди здание и опиши его», «нарисуй свою решетку», «заполни лепестки ромашки», «допиши секретное донесение», «придумай свой ребус», «составь кроссворд», «сочини сказку», которые ребята выполняют всегда с удовольствием.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема раздела/ подраздела	Тема урока	Основные вопросы содержания	Возможные экскурсии	Ожидаемые результаты	Формы учета результатов обучения
I. «Мир живого города» 1. Город «живой»	1. Приглашение в путешествие.	1. Заставка к курсу (приглашение в путешествие) 2. Знакомство с участниками путешествия. 3. Цель путешествия (город, в котором мы живем). 4. Знакомство с родословной петербургской семьи (я, мое имя, мой день, место рождения, мои предки, традиции моей семьи). (Тет.Ч.1 С.5)	1. СПб-удивительный город	Понятия: городовики родословная, предки, традиции. Умения: работа с петербургской тетрадью, узнавание памятника по изображению	
	2-3 Город и его назначение	1 Что означает слово «город»? 2. Как «рождались» города? 3. Как город помогает горожанину? (Тет.Ч.1 С.6)		Понятия: город, горожане, взаимосвязь города и горожан Умения: работа с петербургской тетрадью, составлять слова, оценивать значимость городов.	Игра «Составь слово».
	4-5. Город – «живой»?	1. Чем город отличается от деревни? 2. Почему город – «живое существо»? 3. Из каких частей состоит город? 4. Что означает каждая часть? (Тет.Ч.1 С.7)		Понятия: город, деревня, мир города. Умения: суждения о значимости частей города.	
2. Из чего состоит город	5-6. Дома – главные «клеточки» города.	1. Почему дом – главная «клеточка» города? 2. Из каких частей состоит дом? 3. Чем украшены дома? 4. Кто создает дома? 5. Почему каждый дом – это памятник? (Тет.Ч.1 С.8)		Понятия: дом, декор, фундамент, фасад, фронтон, колонны, скульптура, наличники, строительные профессии, памятник. Умения: соотносить названия и части, декор дома; объяснять его значимость.	Игра «Собери дом»
	7-8. «Клетки» города.	1. Какие бывают дома? 2. Какая польза от жилого дома? 3. Какие бывают нежилые дома?	2. Жилые и нежилые дома.	Понятия: жилые, общественные дома, квартал, район.	Нарисовать рисунок городского

	<p>4. Какую пользу приносят нежилые дома? 5. От кого зависит состояние дома? 6. Что такое большие «клетки» города? (Тет.Ч.1 С.10)</p>		<p>Умения: оценивать значимость домов, взаимосвязь состояния домов с поведением горожан, узнавать городские здания, выражать свое впечатление.</p>	<p>дома и подписать его части и украшения.</p>
<p>9-10. «Руки-ноги» города – улицы, дороги.</p>	<p>1. Что такое «руки» города? 2. Каковы разновидности городских магистралей? 3. Из чего состоит улица? 4. Как улицы помогают людям не заблудиться? 5. От кого зависит состояние улицы? 6. Что такое «ноги» города? 7. Какую пользу приносят они городу и горожанам? (Тет.Ч.1 С.11-13)</p>	<p>3. Прогулка по одной из улиц города.</p>	<p>Понятия: улица, проспект, аллея площадь, четная, нечетная сторона, тротуар, мостовая, разделительная полоса, «подземное хозяйство». Умения: находить части улицы, раскрывать пользу «рук-ног» города</p>	<p>Игра «Построй улицу», нарисовать улицу – «помощнику».</p>
<p>11-12. «Сосуды» города – реки и каналы.</p>	<p>1. Что такое «сосуды» города? 2. Для чего нужны реки и каналы городу и горожанам? 3. Почему водные «дороги» называют улицами? 4. Что такое набережные? 5. Как водные магистрали украшают город? 6. От кого зависит состояние рек и каналов? (Тет.Ч.1 С.15)</p>		<p>Понятия: реки, каналы, набережные. Умения: раскрывать взаимосвязь состояния «сосудов» и поведения горожан.</p>	
<p>13-14. «Легкие» города – сады и парки.</p>	<p>1. Что такое «легкие» города? 2. Для чего нужны сады и парки городу и горожанам? 3. Кто создает сады и парки? 4. От кого зависит состояние «легких» города? (Тет.Ч.1 С.16)</p>		<p>Понятия: сады, парки, скверы, лесопарки. Умения: оценивать труд создателей, понимать необходимость сохранения садов и парков.</p>	
<p>15. Большие клетки города</p>	<p>1. Что такое квартал? 2. Что такое район города? 3. Район, в котором ты живёшь. 4. Районы нашего города (Тет.Ч.1 С.16-17)</p>		<p>Понятия: Квартал Район Умения: Знать название своего района, раскрывать взаимосвязь районов города как единое целое, объяснение проблем своего района, пути его развития.</p>	

	16. Обобщение по теме «Город-живой»	(Тет.Ч.1 С.17-18)			Викторины кроссворды
3. Город и горожане.	17. Горожане – создатели города и хранители его «богатств».	1. Как связаны горожане и город? 3. Какие правила поведения должен соблюдать горожанин? (Тет.Ч.1 С.18)		Понятия: администрации районов, губернатор депутаты, правила поведения горожанина. Умения: объяснение проблем, правил поведения настоящего горожанина.	
	18. «Болезни» города	1. Что такое «болезни «города» 2. Кто виноват в «болезни города?» (Тет.Ч.1 С.19-20)		Понятия: «болезни» города, правила поведения горожанина. Умения: объяснение проблем, правил поведения настоящего горожанина.	
	19. Все горожане-соседи	1. Почему все горожане- соседи? 2. Почему от поведения горожан зависит твоё состояние? (Тет.Ч.1 С.20-21)		Понятия: правила поведения горожанина. Умения: объяснение проблем, правил поведения настоящего горожанина.	
	20-21. Повторительно-обобщающий урок.	1. Из чего состоит город? 2. Кто придумал город? 3. Для чего нужен город? 4. Почему надо соблюдать правила поведения горожанина? (Тет.Ч.1 С.21-25)		Понятия: всего раздела. Умения: грамотно объяснять термины, описывать дом, улицу, раскрывать значение труда создателей и поведения горожан.	Викторина «Мир города»
II. Удивительный Санкт-Петербург. 1. Визитная карточка города.	22. Имя нашего города.	1. Какое имя у нашего города и что оно означает? 2. Сколько раз менялось имя города, почему? Какие это были имена? 3. Какие существуют неофициальные имена города? (Тет.Ч.1 С.26-28)		Понятия: визитная карточка, официальные и неофициальные имена города. Умения: объяснять значение имен города, правильно их писать.	
	23. Возраст нашего города	1. Когда родился город, какой у него возраст? 2. Молодой или старый наш город? 3. Когда мы отмечаем день рождения города? Почему? 4. Существует ли ровесник города? (Тет.Ч.1 С.28-29)		Понятия: день рождения, ровесник города. Умения: объяснять, молодой или старый наш город, необходимость сохранения Домика Петра I.	Ответы на вопросы после экскурсии игра «Верю – не верю»

	24. Герб нашего города.	1. Что такое герб? 2. Какой герб у нашего города? Каковы его части? 3. О чем «рассказывает» герб? 4. Где в нашем городе можно увидеть изображение герба? (Тет.Ч.1 С.29)		Понятия: герб, символ, щит, скипетр. Умения: составлять герб, подбирать цвета к его частям, объяснять его значение.	Игра «Собери герб»
	25. Прогулка по Санкт-Петербургу	(Тет.Ч.1 С.30)	Презентация «Домик Петра I» или 4.Экскурсия в Домик Петра1.		
2. Природные особенности Санкт-Петербурга	26. Расположение СПб. Погода в городе.	1. Санкт-Петербург- северный или южный город» 2. На берегу какого моря стоит наш город? 3. Что такое «белые ночи»? 4. Какая погода характерна для Санкт-Петербурга? (Тет.Ч.1 С.30)		Понятия: природные особенности: город у моря, на Неве, на островах, белые ночи. Умения: объяснять, как расположение города связано с погодой и как влияет на горожан.	Игра «Заполни пропуски в тексте»
	27-28. Нева – главная река нашего города.	1. Почему реку так зовут? 2. Как родилась Нева? 3. Каковы исток, устье, дельта, рукава Невы? 4. Каков наряд у Невы? 5. Каков характер у Невы? 6. Можно ли назвать Неву труженицей, кормилицей? (Тет.Ч.1 С.31-32)		Понятия: исток, устье, дельта, рукава, набережные, спуски, наводнения. Умения: составлять рассказ о Неве по вопросам, использовать доп. литературу, выражать свое впечатление, объяснять значимость Невы для горожан, необходимость бережного отношения к ней.	Игра «Проведи кораблик» (с использованием карты-схемы)
	29-30. СПб – город рек и каналов.	1. Что такое река, канал? 2. Почему СПб называют городом рек и каналов? 3. Какие реки и каналы находятся в центре города и несут невские воды? (алгоритм как у Невы) 4. Как «исчезают» реки? 5. Как и зачем появляются каналы?		Понятия: река, канал, исток, устье, русло, приток, протока, исчезнувшие реки и каналы Умения: ориентироваться по упрощенной	Игра «Проведи кораблик» (с использованием

		6. От кого зависит состояние городских рек и каналов? 7. Какая река протекает в твоём районе? (Тет.Ч.1 С.32-33)		карте-схеме, составлять рассказ по плану, извлекать информацию из дополнительной литературы.	ием карты-схемы).
31. СПб – город островов.		1. Что такое остров? 2. Сколько было островов и сколько их сейчас? 3. Какие острова в центре СПб. Почему они так названы? 4. Можно ли считать острова Даром Природы? 5. На каком острове живете вы? 6. Как изменили люди «зеленый наряд» невских берегов? (Тет.Ч.1 С.32-33)	5. СПб – город островов, рек и каналов.	Понятия: остров, город на островах. памятники природы, «зеленый наряд». Умения: ориентироваться по упрощенной карте-схеме, раскрывать влияние -человека на природу.	Рисуем Неву. Игра «Перепутаны острова» (с использованием карты-схемы)
32. Сохранившиеся памятники природы		1. Что такое памятник природы? 2. Уголки природы Санкт-Петербурга (Ольгино Лисий Нос, Александровский парк) (Тет.Ч.1 (С.34-35)		Понятия: памятники природы, «зеленый наряд». Умения: ориентироваться по упрощенной карте-схеме, раскрывать влияние -человека на природу.	
33. Итоговый урок		1. Разгадай кроссворд с понятиями. 2. Узнай памятник по фрагменту. 3. Рассели реки и острова. 4. Разгадай ребусы, 5. Какая часть города «прячется» в стихотворении?		Понятия: всего раздела.	

Список литературы

1. Григорян Н.В. Задачи для петербургских школьников. СПб., 2003.
2. Ермолаева Л.К., Гаврилова Н.Г. Чудесный город. Петербургская тетрадь. В 2-х частях. - СПб., СМИО Пресс. 2013-2014
- 3..Ермолаева Л. К., Лебедева И. М. Чудесный город: Слайд-путешествие и учебное пособие / Ин-т Петербурга. — СПб., 1995.
- 4 Ермолаева Л. К., Гаврилова Н. Г. «Чудесный город» — видеофильм. СПб., 1998.
- 5..Горбачевич К. С, Хабло Е. П. Почему так названы? Любое издание.
- 5.Санкт-Петербург. Петроград. Ленинград: Энцикл. Справочник / Гл. ред. Б. Б. Пиотровский. — М., 1992.

Литература для детей

1. Шиф Л. И. Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком. Ч. 1-2. - СПб., 1994-1995.
2. Журнал «Автобус», 1995-2013.
3. Стихи о городе М. Басиной, М. Борисовой, С. Ботвинника, А. Кушнера, С. Маршака, Н. Поляковой, С. Скаченкова, В. Сулова, О. Тарутина, К. Чуковского

Рабочая программа внеурочной деятельности «История и культура Санкт-Петербурга» 2 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «История и культура Санкт-Петербурга» для 1 – 4 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа внеурочной деятельности «История и культура Санкт-Петербурга» разработана на основе авторской программы «Чудесный город» кандидата исторических наук, доцент РГПУ им А.И.Герцена, доцента СПб АППО Л.К. Ермолаевой.

Данная программа рассчитана на учащихся 2 класса, занятия проходят 1 раз в неделю. Количество часов в год для 1 класса – 34 часа.

Целью программы является создание условий для формирования нравственных чувств, духовно-ценностной и практической ориентации младших школьников в окружающем их городском пространстве.

Задачи программы:

1. Способствовать формированию у учащихся:

- познавательного интереса к изучению города;
- элементарных знаний о составных частях города, о роли людей и природы в формировании городов, о взаимосвязи города и горожан; о памятниках природы и культуры, придающих неповторимый облик Санкт-Петербургу (реки, каналы, острова, парки, сады, мосты, решетки, здания, фонари, скульптура); о важных функциях города как промышленного, торгового и культурного центра страны; о главных ансамблях Петербурга его символах, являющихся частью всемирного культурного наследия; о петербуржцах – создателях и носителях петербургской культуры.

На основе этих знаний:

2. Содействовать формированию представления об уникальности, неповторимости облика Петербурга.
3. Начать формирование краеведческих умений:
 - грамотно произносить, писать и применять термины и понятия; ориентироваться по упрощенной карте-схеме города, маршрутному листу; соотносить объект на карте с городским пространством;
 - пользоваться краеведческой литературой;
 - рассматривать городские объекты и объекты, окружающие в повседневной жизни как источник и уметь извлекать из него информацию;
 - описывать памятники, достопримечательности по памяткам;
 - соединять повседневный опыт и знания о городе, полученные на уроках.
4. Развивать монологическую речь и мыслительные умения:
 - работать с познавательными заданиями (тексты, стихи, ребусы, кроссворды);
 - подбирать слова, характеризующие объект;
 - выявлять главные признаки объекта;
 - сравнивать объекты и делать выводы;
 - обосновывать свою точку зрения;
 - переносить знания, полученные на других учебных предметах.
5. Создавать условия для формирования оценочных суждений:
 - формировать знания об утилитарной, эстетической, социальной, историко-культурной значимости городских объектов;
 - выражать свое отношение к объекту, событию, творческой деятельности.
6. Содействовать развитию креативного мышления и реализации творческого потенциала учащихся:
 - изображать изученные объекты (в рисунке, поделке, сочинении, сказке, стихотворении, эпитетах).
7. Способствовать практическому применению полученных знаний и умений:
 - соблюдать правила поведения в общении с одноклассниками, в городской среде, в транспорте, на экскурсиях, в музеях, библиотеках, храмах.

Планируемые результаты изучения курса:

Личностными результатами изучения курса «История и культура Санкт-Петербурга» является формирование следующих умений:

- *эмоционально-ценностного восприятия* ребенком города как «своего мира», представляющего значимость (ценность) для него при условии грамотного взаимодействия с объектами городской среды и людьми.
 - *Оценивать* жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека.
 - *Объяснять* с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.
 - Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
 - В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.
- *формирование умения делать выводы;*
- *формирование положительной мотивации к обучению;*

- *формирование мотивации к обучению целенаправленной познавательной деятельности.*

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий:

1. Регулятивные УУД:

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.
- В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

2. Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения задачи в один шаг.
- Отбирать необходимые для решения источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

3. Коммуникативные УУД:

- Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.
- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.
- Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
- Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Предметными результатами изучения курса «История и культура Санкт-Петербурга» является формирование следующих умений.

4. овладеть элементарными знаниями о составных частях города, об удивительных особенностях (город островов, рек и каналов, мостов, архитектурных ансамблей,

скульптурных памятников) присущих только Санкт-Петербургу, о роли людей и природы в формировании города и в решении городских проблем, о важных функциях города, о самых его известных достопримечательностях, то есть о том, что делает облик Петербурга неповторимым, отличным от других городов;

5. научиться правильно употреблять и писать «городские» слова и выражения; ориентироваться по упрощенной карте-схеме города, маршрутному листу; пользоваться краеведческой литературой; описывать достопримечательности по памяткам; применять для выполнения заданий свой повседневный опыт и знания о городе, полученные на уроках;
6. уметь выражать свое отношение к памятнику, событию, творчеству людей через слово, рисунок, поделку.

Формы учета результатов обучения.

Поскольку не только процесс обучения должен быть интересным для ребенка, но и формы контроля после завершения темы должны способствовать формированию познавательного интереса к предмету и не отталкивать от него, предполагается использовать игровые формы обучения, такие как «Составь слово», «Собери дом», «Построй улицу», «Собери герб», «Проведи кораблик» (для 1 года обучения), «Своя игра», «Что? Где? Когда? Почему?», «Верю – не верю», «Звездный час», «Умники и умницы», игры по станциям, викторины (для 2-4 года обучения). Командные игры не только поддерживают интерес ребят, но и помогают находить ответ на вопрос сообща, слушать и уважать чужое мнение, кратко и ёмко формулировать мысль, не бояться выражать свое мнение, брать на себя ответственность за команду.

Задания по текущему контролю за освоением программы представлены в петербургских тетрадах «Чудесный город», «Угадай-ка». Например, «вставь буквы в слова», «узнай по плану, по фрагменту здания», «разгадай кроссворд», «подчеркни в стихотворении слова, которые указывают на памятник», «отгадай ребус», «объясни понятие», «наряди здание и опиши его», «нарисуй свою решетку», «заполни лепестки ромашки», «допиши секретное донесение», «придумай свой ребус», «составь кроссворд», «сочини сказку», которые ребята выполняют всегда с удовольствием.

Содержание курса «История и культура Санкт-Петербурга»

Содержание второго раздела программы «Удивительный Санкт-Петербург» раскрывает уникальные особенности конкретного города Санкт-Петербурга, отличающие его от любого другого города (удивительное имя, возраст, герб, ровесник города, природные особенности, удивительный наряд и характер). В то же время раскрывается и ценность труда создателей СПб (главное богатство города – его жители, город хранит память об известных и безымянных жителях).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема раздела/ подраздела	Тема занятия	Основные вопросы содержания		Ожидаемые результаты	Формы учета результатов обучения
II. Удивительный Санкт-Петербург. 3. Сказочный наряд Санкт-Петербурга	1-2. Набережные - наряд рек и каналов.	1. Что такое «наряд» города? 2. Что такое набережные? 3. Какие имена у петербургских набережных? 4. Как создают набережные? 5. Какая набережная первой «оделась» в гранит? 6. Можно ли назвать набережные памятниками? 7. Какие набережные есть в твоём районе? (Тет.Ч.1 (С.36-37))		Понятия: «наряд» города, набережные, парапет, спуски, памятники, «одеть в гранит». Умения: ориентироваться по упрощенной карте-схеме, извлекать информацию из дополнительной литературы, оценивать набережные как памятники.	Кроссворд «Набережные СПб и их создатели»
	3-4. Петербургские мосты.	1. Что такое мосты? Для чего они нужны? 2. Сколько мостов в СПб? 3. Какие удивительные имена у петербургских мостов? 4. Что делает мосты красивыми? 5. Кто создает мосты? 6. Есть ли мосты в твоём районе? 7. Можно ли мосты назвать памятниками? (Тет.Ч.1 (С.37-39))	6. Мосты и набережные СПб.	Понятия: мосты, опоры-«быки», решетки, пролеты, мостостроители, разводные мосты. Умения: ориентироваться по упрощенной карте-схеме, находить информацию из дополнительной литературы, оценивать мосты как памятники.	Рисунки моста или набережной.
	5-6. «Чугунное кружево» наряда СПб	1. Что такое «чугунное кружево»? 2. Какие решетки у набережных? 3. Какие решетки у мостов? 4. Какие решетки у садов? 5. Где еще есть «чугунное кружево» в городе? 6. Как и кем создается «чугунное кружево»? 7. Можно ли считать решетки достопримечательностями? (Тет.Ч.1 С.40-42)	7 «Чугунное кружево» наряда СПб	Понятия: «чугунное кружево», решетки, кузнецы, чугунолитейный завод. Умения: узнавать самые известные решетки, нарисовать свою решетку, объяснять, почему решетки это достопримечательности.	Конкурс «Нарисуй свою решетку»
	7-8. Наряд петербургских домов.	1. Что такое декор? 2. Какие украшения у старинных петербургских домов? 3. Кто создает декор петербургских домов?	8. Украшения петербургских домов.	Понятия: декор, декоративное убранство, колонны, пилястры; архитекторы, декораторы, строители, природные материалы.	Игра «Наряди здание» и опиши его.

		4. Какие природные материалы используются для красоты зданий? 5. Можно ли считать петербургские дома памятниками? (Тет.Ч.1 (С.42-43))		Умения: описывать здания по памятке, объяснять, в чем уникальность зданий центра города, почему они являются памятниками.	
	9-10. «Зеленый наряд» города.	1. Что такое «зеленый наряд»? 2. Какие сады и парки есть в СПб? 3. Какие тайны хранят названия садов и парков СПб? 4. Какова роль человека в создании садов и парков? 5. Можно ли назвать сады и парки достопримечательностями? 6. Какой сад, парк есть в твоём районе?	9. Учебная прогулка в Летний или Ботанический сад.	Понятия: сад, парк, сквер, лесопарк, «зеленый наряд» города; садоводы, озеленители Умения: находить информацию в краеведческой литературе; объяснять, почему «зеленый наряд» - это достопримечательность от кого зависит состояние садов, парков.	Заполнение мар-шрутного листа.
	11-12. Сказочные существа в СПб.	1. Какие сказочные звери поселились в нашем городе? 2. Какие самые известные львы и кони в СПб? Почему их больше всего в СПб? 3. Где можно встретить «петербургских зверей»? 4. Можно ли назвать «петербургских зверей» достопримечательностями? (Тет.Ч.1 (С.44-45))	10. Сказочные звери в СПб	Понятия: «сказочные существа», скульптура; бюст, статуя, барельеф, горельеф. Умения: описание скульптурного памятника по памятке; объяснять, почему «петербургские звери» достойны примечания.	Вопросы к экскурсии.
	13. Петербургские фонари	1. Для чего нужны фонари? 2. Особенные старинные фонари (Тет.Ч.1 (С.46))		Понятия: городские фонари Умения: объяснять, почему петербургские фонари достойны примечания.	Конкурс рисунков
	14-15. Повторительно обобщающий урок.	1. Что визитная карточка рассказывает о городе? 2. Как природные особенности влияют на жизнь города и горожан? 3. Какой сказочный наряд превращает СПб в уникальный город. 4. Какова роль горожан в создании и сохранении уникального облика города? (Тет.Ч.1 (С.46-49))		Понятия: используются понятия по всему разделу Умения: обобщать изученный материал, делать выводы, высказывать собственные оценочные суждения.	Викторина «Удивительный СПб» или игра «Звездный час».
4. Богатый и щедрый Санкт-Петербург	16. СПб – город-труженик.	1. Что такое богатства СПб? 2. Почему СПб - работник? 3. Какие сооружения помогают «работать» городу? 4. Что такое городское хозяйство?		Понятия: «богатства» города, город-работник, заводы, фабрики, порты, вокзалы, банки, магазины, городское хозяйство, рабочие специальности.	

	5. Люди каких профессий воплощают рабочую роль города? (Тет.Ч.1 (С. 49)		Умения: объяснять утилитарную значимость города, важность и необходимость качественного труда, которым создаются богатства.	
17-18. СПб - образовательный и научный центр	1. Почему городу необходимы образовательные и научные учреждения? 2. Какие образовательные и научные центры существуют в СПб? 3. Для чего нужны книги? 4. Где в СПб находятся книжные центры? (Тет.Ч.1 (С. 50-51)	11. Экскурсия в Российскую Национальную библиотеку.	Понятия: учебные заведения, научные учреждения, школы, институты, университет, Академия Наук, библиотеки. Умения: объяснять, почему СПб - образовательный и научный центр, доступность богатства для всех.	Вопросы к экскурсии.
19-20. СПб – город Театров	1. Что такое театр? 2. Какие театры есть в СПб? 3. Почему люди ходят в театр? 4. Какова роль петербургских театров в России, мире? 5. Какой театр один из самых известных, старинных? 6. Какой театр ваш любимый? (Тет.Ч.1 (С. 52)	12. Поход в театр.	Понятия: театр, репертуар, афиша, зрительный зал, сцена, разновидности театров, цирк, филармония, актер, режиссер. Умения: использовать свой опыт посещения театров, объяснять значимость театров.	Викторина «Мы собрались в театр», ответы на вопросы. после посещения театра.
21. СПб – город музеев; город-музей	1. Что такое музей? Как «родилось» слово «музей»? 2. Какие музеи есть в СПб? 3. Для чего нужны музеи? 4. Какова роль петербургских музеев в России, мире? 5. Какой музей самый старинный, известный? 6. Какой музей ваш любимый? 7. Какие петербургские уголки являются экспонатами города-музея? (Тет.Ч.1 (С. 51-52)	13.Экскурсия в один из музеев города.	Понятия: музей, город -музей под открытым небом, экспонат, экспозиция, хранители Умения: осознавать неповторимую красоту СПб, значимость музеев-хранителей сокровищ, необходимость сохранения наследия.	Заполнение лепестков «Ромашки» названиями музеев, в которых дети бывали, рассказ об экспонатах музея.
22. СПб – город храмов.	1. Что такое собор, церковь? 2. Какие храмы есть в СПб? Почему СПб называют веротерпимым? 3. Почему люди ходят в храмы? 4. Что характерно для храма во внешнем и во внутреннем облике?	14. Экскурсия в один из храмов СПб	Понятия: храм, собор, церковь, религия, христианство, веротерпимость, священники, купол, иконы. Умения:	Маршрутный лист с задания-ми.

		5. Какой храм ты посещаешь? (Тет.Ч.1 (С. 53)		уважительно относиться к религии, осознавать, что в храмах существуют особые правила поведения.	
	23. Щедрый характер Санкт Петербурга	1. Какими богатствами города пользуешься ты? 2. В каких театрах побывал? 3. Какими изобретениями ты пользуешься? (Тет.Ч.1 (С. 53-55)			
5. Главное богатство Петербурга- настоящие петербуржцы	24-28 Настоящие петербуржцы - главное богатство города.	1. Как называют жителей СПб? 2. Кто такие коренные петербуржцы? 3. Кто такие знаменитые петербуржцы, как город хранит о них память? 4. Кого называют почётными гражданами СПб? 5. Кто такие настоящие петербуржцы? 6. Какое было самое страшное испытание для горожан? В чем заключалось мужество, героизм, стойкость, проявленные жителями города во время блокады? (Тет.Ч.1 (С. 55-58)	15. Экскурсия «Памятники, Победы Великой Отечественной войне».	Понятия: петербуржец, петербурженка, коренные, знаменитые, почетные, настоящие петербуржцы, блокада, подвиг. Умения: давать оценочно-нравственные суждения о разном поведении горожан, о подвиге в годы войны и о необходимости стать достойными преемниками наследия.	Вопросы к экскурсии
	29-30 Повторение и обобщение по разделу «Удивительный Санкт-Петербург»	1. Разгадай кроссворд с понятиями. 2. Узнай памятник по фрагменту. 3. Рассели реки и острова. 4. Разгадай ребусы, касающиеся петербуржцев. 5. Какая часть города «прячется» в стихотворении? 6. Я знаю 5 правил поведения горожанина. (Тет.Ч.1 (С. 59-63)		Понятия: используются понятия по всему разделу Умения: обобщать изученный материал, делать выводы, высказывать собственные оценочные суждения.	Кроссворды, викторины, творческие задания
	31-34 Итоговое повторение (резервный урок)				

Ресурсное обеспечение программы.

Список литературы.

1. Григорян Н.В. Задачи для петербургских школьников. СПб., 2003.
2. Ермолаева Л.К. Гаврилова Н.Г. Чудесный город. Петербургская тетрадь. В 2-х частях. - СПб. СММО Пресс. 2013-2014
3. Ермолаева Л. К., Лебедева И. М. Чудесный город: Слайд-путешествие и учебное пособие / Ин-т Петербурга. — СПб. 1995. Ермолаева Л. К., Гаврилова Н. Г. «Чудесный город» — видеофильм. СПб. 1998.
4. Горбачевич К.С, Хабло Е.П. Почему так названы? Любое издание.
5. Санкт-Петербург. Петроград. Ленинград: Энцикл. Справочник / Гл. ред. Б. Б. Пиотровский. — М., 1992.

Литература для детей

1. Шиф Л. И. Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком. Ч. 1-2. - СПб., 1994-1995.
2. Журнал «Автобус», 1995-2013.
3. Стихи о городе М. Басиной, М. Борисовой, С. Ботвинника, А. Кушнера, С. Маршака, Н. Поляковой, С. Скаченкова, В. Сулова, О. Тарутина, К. Чуковского

Образовательные ресурсы

Компьютер, мультимедийный проектор, экран, презентации, тетрадь, наглядные материалы.

Рабочая программа внеурочной деятельности «История и культура Санкт-Петербурга» 3 класс

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «История и культура Санкт-Петербурга» составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, на основе авторской программы Л.К. Ермолаевой «Чудесный город» Программа рассчитана на 34 ч в год, 1 час в неделю.

Актуальность программы

Изучение своего края является тем фактором, который способствует формированию нравственно-ценностного отношения к своей Родной земле.

Познание своего жизненного пространства помогает каждому ребенку социально адаптироваться, то есть почувствовать себя личностью, активно взаимодействовать с окружающим миром, не бояться его преобразовывать, решая существующие проблемы, чувствовать себя в нем уверенно и комфортно.

Во многих нормативных документах, программах, научных и популярных публикациях подчеркивается особое значение формирования у обучающихся гражданской идентичности и патриотизма как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей нынешнего поколения российских граждан.

Роль курса важна не столько в формировании знаний, сколько в пробуждении познавательного интереса ребенка в изучении города. Именно на этой ступени необходимо и возможно помочь ребенку полюбить город, в котором он живет (гордиться им, сопереживать ему, понимать его проблемы), понять ценность города для себя и других горожан (иметь представление о его пользе, культурной и исторической ценности), осознать свою взаимосвязь с городом.

Курс «История и культура Санкт-Петербурга» является фундаментом системы краеведческого образования.

Цель программы: формирование нравственных чувств, духовно-ценностной и практической ориентации обучающихся в окружающем их городском пространстве.

Задачи программы:

1. Способствовать формированию у учащихся познавательного интереса к изучению города.
2. Содействовать формированию представления об уникальности, неповторимости облика Петербурга.
3. Развивать начальные краеведческие умения:
4. Развивать монологическую речь.
5. Развивать аналитические умения.
6. Создавать условия для формирования оценочных суждений.
7. Содействовать развитию креативного мышления и реализации творческого потенциала учащихся.

7. Создавать условия для развития навыков культуры поведения.

Описание места программы в структуре образовательного процесса

Содержание программы «История и культура Санкт-Петербурга» является важным звеном патриотического воспитания обучающихся. Программа внеурочной деятельности «*История и культура Санкт-Петербурга*» входит в Программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования и способствует реализации таких направлений воспитания, как - воспитание гражданственности и патриотизма;

- воспитание нравственных чувств;
- воспитание экологической культуры;
- эстетическое воспитание;
- воспитание социальной ответственности.

Содержание программы проектируется преемственно с урочным компонентом. В ходе освоения программы у обучающихся формируются представления о современном городе, в котором живут дети. Они открывают в знакомом для них окружении незнакомые «чудеса». Ребята знакомятся с разнообразными сторонами жизни Петербурга: трудовой, культурной, административной; поведением и отношением петербуржцев к своему городу, ролью природы в городе, удивительными особенностями Петербурга и его уникальным культурным наследием, созданным и охраняемым настоящими петербуржцами, проблемами современной городской жизни. Развивающая направленность программы «История и культура Санкт-Петербурга» реализуется на основе системно-деятельностного подхода.

Приобретаемый обучающимися социальный опыт познания, отношения, действия закладывает основы формирования гражданской идентичности. Воспитательная и социализирующая функции внеурочной деятельности обеспечиваются организацией лично-значимых ситуаций нравственного выбора и его рефлексии, самоопределением в области духовно-нравственного воспитания.

Описание ценностных ориентиров содержания программы

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких как воспитание подлинного гражданина, с любовью относящегося к городу, в котором он живет, знающего и поддерживающего его исторические и культурные традиции, прилагающего силы к его развитию и процветанию и направлена на воспитание ценностного отношения к СПб, как к миру особой культуры, социально-пространственной системе, несущей в себе могучий воспитательный потенциал. Ведущая идея при этом: восприятие, сохранение и развитие духовной культуры Петербурга как величайшей ценности, имеющей общечеловеческое значение.

Формирование универсальных учебных действий

Участие во внеурочной деятельности программы «*История и культура Санкт-Петербурга*» способствует формированию у учащихся **личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных учебных действий** как основы умения учиться.

Личностные универсальные учебные действия:

- оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции общечеловеческих ценностей, российских гражданских ценностей, важности бережного отношения к здоровью человека и к природе;
- отделять оценку поступка от оценки самого человека;
- осознавать себя гражданином России, испытывать чувства сопричастности и гордости за свою Родину, своего края, российского народа, историю России;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- самостоятельно формулировать цели занятия после предварительного обсуждения;
- определять и формулировать учебную проблему совместно с педагогом;
- составлять план решения проблемы (задачи) совместно с педагогом;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, соотносить его с целью;

Познавательные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания;
- добывать новые знания из различных источников (наблюдение, слушание);
- уметь перерабатывать полученную информацию (анализировать, обобщать, классифицировать, сравнивать, группировать) для получения необходимого результата, в том числе и для создания нового продукта; «.»

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- оформлять свои мысли в устной речи;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- принимать другую, не похожую на свою, точку зрения;
- вести диалог с собеседником, слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
- распределять и выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы.

Программа предусматривает следующие **виды деятельности**:

- чтение текста в различных источниках и на различных носителях;
- решение информационных задач (выполнение заданий и упражнений); - наблюдение за объектом изучения (историческими памятниками);
- работа со словарём;
- работа по карточкам;
- участие в эвристических беседах;
- работа с познавательными заданиями (тексты, стихи, ребусы, кроссворды);
- участие в викторинах и конкурсах;
- подготовка викторин и конкурсов;
- изображение изученных объектов в рисунках, поделках, сказках;
- участие в инсценировках.

Программа предусматривает следующие **формы организации**: беседы, интегрированные занятия, практикумы, работа в группах, деловые игры, познавательные игры; викторины; экскурсии пешеходные и виртуальные, создание театральных постановок, просмотр и обсуждение фильмов.

Программа выстроена на основе следующих принципов:

- соответствие возрастным особенностям обучающихся;
- опора на традиции и положительный опыт организации ВУД;
- свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребенка;
- опора на ценности воспитательной системы ОУ.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные:

- *Эмоционально-ценностное восприятие* ребенком города как «своего мира», представляющего значимость (ценность) для него при условии грамотного взаимодействия с объектами городской среды и людьми.
- *Оценивать* жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека.
- *Объяснять* с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.
- Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
- В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметные:

В результате выполнения под руководством педагога работы в парах и групповых творческих работ, реализации элементарных доступных проектов обучающиеся получают первоначальный опыт коммуникативных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

Овладеют начальными формами познавательных УУД - исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

Получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия,

прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов;

Приобретут опыт работы с простейшими информационными объектами: рисунком, схемой, видеофрагментами

Предметные:

Овладеть элементарными знаниями о составных частях города, об удивительных особенностях (город островов, рек и каналов, мостов, архитектурных ансамблей, скульптурных памятников) присущих только Санкт-Петербургу, о роли людей и природы в формировании города и в решении городских проблем, о важных функциях города, о самых его известных достопримечательностях, то есть о том, что делает облик Петербурга неповторимым, отличным от других городов.

Научиться правильно употреблять и писать «городские» слова и выражения; ориентироваться по упрощенной карте-схеме города, маршрутному листу; пользоваться краеведческой литературой; описывать достопримечательности по памяткам; применять для выполнения заданий свой повседневный опыт и знания о городе, полученные на уроках.

Уметь выражать свое отношение к памятнику, событию, творчеству людей через слово, рисунок, поделку.

Формы контроля

Мониторинг уровня овладения программой обучающимися предполагает:

- тестирования, беседы, анкетирования, наблюдения, диагностические задания, (текущий контроль);
- индивидуальные консультации (контроль с целью коррекции);
- самостоятельное выполнение обучающимися творческих работ по плану или образцу (текущий контроль);
- участие в краеведческих играх, викторинах, олимпиадах школы и города (итоговый контроль);
- участие в научно-практических конференциях на школьном, муниципальном и региональном уровнях (итоговый контроль);
- презентации мини-проектов учащихся и педагога перед общественностью (итоговый контроль).

Содержание программы

Тема: Блистательный Санкт-Петербург (34 часа).

Знакомит учащихся с центром города, его главными достопримечательностями, ансамблями-символами города, расположенными на берегах Невы (Зимний дворец-символ столичного города, центр мировой культуры; Петропавловская крепость - символ рождения города, города военной славы России; Адмиралтейство символ рождения военно-морского флота, города военно-морской славы; Стрелка Васильевского острова - символ торгового порта России; Сенатская площадь - символ столичного города, основанного Петром 1). Раскрывается их эстетическая, историческая значимость, а также ценность труда людей, создавших эти достопримечательности.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	Тема урока	Формы занятия	Виды деятельности
1	Вводное занятие «Блистательный Санкт-Петербург»	Игра по станциям	Решение информационных задач.
2	Из истории приневских земель. Жители невских берегов.	Работа с текстом.	Работа со словарем и картами.
3	Невские крепости.	Практикум.	Составление карты -схемы.
4	Кронштадт.	Просмотр и обсуждение к/ф	Работа с познавательными заданиями.
5	Домик Петра Первого. Троицкая площадь.	Познавательная игра «Первый гость»	Театрализация
6	Петровское барокко. Меншиковский дворец.	Просмотр презентации по теме.	Наблюдение за историческим памятником. Создание карточки «Черты Петровского барокко»
7	Ассамблеи и гулянья в эпоху Петра Первого.	Инсценировка.	Игра «Что нам могут рассказать предметы...»
8	Корабли в петровском Петербурге.	Работа с текстом и иллюстрациями	Составление рассказа по иллюстрации.
9	Адмиралтейство.	практикум	Решение информ.задач
10	Экскурсия на верфь.	Виртуальная экскурсия	Решение познавательных задач
11	Из истории Зимних дворцов. Русское барокко.	Работа с текстом и иллюстрациями.	Составление сообщения «Черты русского барокко»
12	Как учили детей в Петербурге 18 века.	Познавательная игра	Работа в группах. Систематизация иллюстративного материала.
13	Развлечения дворян и народные гуляния в Петербурге 18-19 вв	Эвристическая беседа.	Участие в беседе, работа с позн. заданиями
14	Михайловский замок Павла Первого.	Просмотр к/ф	Наблюдение и обобщение в виде небольшого рассказа с опорой на карточки
15	Из истории пожаров и наводнений в Санкт-Петербурге.	Работа с текстами и иллюстративным материалом.	Работа с лентой времени.
16	Триумфальные арки Петербурга.Ампир.	Работа с текстом и иллюстрациями.	Наблюдение, решение информ.задач.

17	Классицизм.	Виртуальная прогулка	Наблюдение, работа с позн. заданиями.
18	Ансамбли зодчего Росси.	Работа в группах	Сообщение об объекте
19	Обобщающее занятие. «Эпохи и стили»	Интегрированное занятие	Составление текста
20	Невский проспект - главный в Санкт-Петербурге.	Виртуальное путешествие по карте-схеме.	Нанесение объектов на схему, комментирование
21	Площади Невского проспекта.	Работа в группах	Систематизация иллюстративного и текстового материала
22	Площади Невского проспекта.	Работа в группах	Систематизация иллюстративного и текстового материала
23	Алексадро - Невская лавра - монастырь Невского проспекта, самый первый монастырь Санкт-Петербурга.	Просмотр и обсуждение к/ф	Рисунок по впечатлению
24	Казанский собор	Работа с текстом	Решение информ. задач
25	Невский проспект - проспект разных храмов. Тайны соборов С-Пб.	Эвристическая беседа	Работа со словарем Выполнение познавательных заданий
26	Невский проспект - проспект дворцов.	Работа в группах	Создание карты-схемы
27	Анничков дворец - самый старинный дворец Невского проспекта.	Просмотр к/ф	Наблюдение Систематизация иллюстративного материала
28	Мосты Невского проспекта.	практикум	Составление кроссворда
29	Невский проспект - проспект магазинов.	Познавательная игра	Участие в инсценировке
30	Обобщающее занятие «Прогулка по Невскому»	Виртуальная прогулка	Выполнение позн. заданий, вопросы к викторине
31	«Мосты повисли над водами..»	Познавательная игра	Составление кроссворда, вопросы к викторине
32	«Твоих оград узор чугунный..»	Просмотр к/ф	Создание иллюстраций к альбому, вопросы к викторине
33	Театральный Петербург. Театральная площадь.	Инсценировка «Мы отправляемся в театр»	Участие в инсценировке. Работа с текстовым и Иллюстративным материалом.
34	Самые, самые...	Викторина	Решение кроссвордов, загадок, ребусов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ермолаева Л.К. Система краеведческого образования в школах СПб. Концепция. Программы учебных курсов. Образцы итоговых заданий. СПб., СМИО Пресс, 2002.
2. Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. Фонохрестоматия: Список музыкальных произведений и методические рекомендации по их использованию. Ин-т Петербурга. - СПб., 1995.
3. Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. Чудесный город: Слайд-путешествие и учебное пособие. Ин-т Петербурга. - СПб., 1995.
4. Ермолаева Л.К., Гаврилова Н.Г. «Чудесный город» - видеофильм. СПб., 1998.
5. «Угадай-ка». Петербургская тетрадь/ Сост. Н.Г.Гаврилова, Н.Л.Григорьева, Н.Е.Абакумова, О.Ю.Маврина. - СПб., «Химиздат», 2001.
6. Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Почему так названы? СПб., «Норинт», 1998.
7. Санкт-Петербург. Петроград. Ленинград. Энциклопедический справочник/ Гл. ред. Б.Б. Пиотровский. - М., 1992.
8. Журнал «Автобус», 1995-2009.
9. Стихи о городе М.Басиной, М.Борисовой, Е.Ефимовского, С.Маршака, Н.Поляковой, С.Скаченкова, В.Сулова, О.Тарутина в различных сборниках и изданиях.
10. Солнцева О. В. Учебно- методическое пособие « Город- сказка ,город-быль». С-Пб. 2013.
11. Диск с мультимедийной презентацией «Встречи с Санкт- Петербургом».
12. О.И. Варганова, Ю.С.Гусельников, К.О.Битюков .Путешествия по Кировскому району. «Утро» СПб 2001.
13. Е.В.Дмитриева. Санкт-Петербург. Пособие по истории города с вопросами и заданиями для начальной школы. Вып.1-4 «Корона-принт» СПб 2010.

Рабочая программа внеурочной деятельности «История и культура Санкт-Петербурга» 4 класс

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «История и культура Санкт-Петербурга» составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, на основе авторской программы Л.К. Ермолаевой «Чудесный город» Программа рассчитана на 34 ч в год, 1 час в неделю.

Программа «История и культура Санкт-Петербурга» рассчитана на ознакомление младших школьников с историей и культурой Санкт-Петербурга и является программой духовно-нравственной направленности.

В настоящее время заметно возрос интерес к истории и культуре Санкт-Петербурга – одному из прекраснейших городов мира, уникальному культурно-историческому комплексу, в судьбе которого огромную роль сыграли многие исторические личности, деятели культуры и искусства. Программа курса позволяет почувствовать нашу сопричастность к исторической и культурной судьбе Санкт-Петербурга, ощутить непрерывность связи времен и поколений.

Программа дает возможность приобрести новый опыт: научиться ориентироваться на городских улицах и площадях, освоить правила межличностной коммуникации и поведения, в том числе в музеях, театрах библиотеках. Эти практические умения и навыки пригодятся человеку на протяжении всей его жизни, даже, если он поменяет место жительства. Кроме практических результатов, изучение уникального культурного наследия города на Неве дает возможность приобщения школьников к духовным ценностям, позволяет осознать значимость окружающего микромира, выработать индивидуально-личностные отношения к Санкт-Петербургу. Именно поэтому важным итогом реализации программы учебного курса «История и культура Санкт-Петербурга» является развитие у учащихся таких чувств как гордость за свой город, бережное отношение к памятникам наследия, уважение к землякам, сопричастность к судьбе края.

Программа включает в себя теоретическую и практическую часть. Для реализации поставленных задач содержание курса ориентирует на диалог, самостоятельность мышления и самовыражения, что способствует творческому развитию учащихся. В курсе обучения предусмотрен хронологический подход к изложению материала с упоминанием наиболее значимых дат и важнейших периодов в развитии города. В программу включены темы, создающие у учащихся представление об основании Петербурга, его великолепном скульптурном убранстве, государственных символах, музеях и театрах города, учащиеся ознакомятся с тем, как строился Петербург, складывались его великолепные архитектурные ансамбли.

Цели и задачи курса

Целью программы курса является создание условий для формирования нравственных чувств, духовно-ценностной и практической ориентации младших школьников в окружающем их городском пространстве.

Для успешного достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

1. Способствовать формированию у учащихся:

- познавательного интереса к изучению города;
- элементарных знаний о составных частях города, о роли людей и природы в формировании городов, о взаимосвязи города и горожан; о памятниках природы и культуры, придающих неповторимый облик Санкт-Петербургу (реки, каналы, острова, парки, сады, мосты, решетки, здания, фонари, скульптура); о важных функциях города как промышленного, торгового и культурного центра страны; о главных ансамблях Петербурга - его символах, являющихся частью всемирного культурного наследия; о петербуржцах – создателях и носителях петербургской культуры.

На основе этих знаний:

2. Содействовать формированию представления об уникальности, неповторимости облика Петербурга.

3. Продолжить формирование краеведческих умений:

- грамотно произносить, писать и применять термины и понятия;
- ориентироваться по упрощенной карте-схеме города, маршрутному листу;
- соотносить объект на карте с городским пространством;
- пользоваться краеведческой литературой;
- рассматривать городские объекты и объекты, окружающие в повседневной жизни как источник и уметь извлекать из него информацию;
- описывать памятники, достопримечательности по памяткам;
- соединять повседневный опыт и знания о городе, полученные на уроках.

4. Развивать монологическую речь и мыслительные умения:

- работать с познавательными заданиями (тексты, стихи, ребусы, кроссворды);
- подбирать слова, характеризующие объект;
- выявлять главные признаки объекта;
- сравнивать объекты и делать выводы;
- обосновывать свою точку зрения;
- переносить знания, полученные на других учебных предметах.

5. Создавать условия для формирования оценочных суждений:

- формировать знания об утилитарной, эстетической, социальной, историко-культурной значимости городских объектов;
- выражать свое отношение к объекту, событию, творческой деятельности.

6. Содействовать развитию креативного мышления и реализации творческого потенциала учащихся:

- изображать изученные объекты (в рисунке, поделке, сочинении, сказке, стихотворении, эпитетах).

7. Способствовать практическому применению полученных знаний и умений:

- соблюдать правила поведения в общении с одноклассниками, в городской среде, в транспорте, на экскурсиях, в музеях, библиотеках, храмах.

Методы обучения

Реализации задач курса «История и культура Санкт-Петербурга» более всего соответствует активные методы, включающие ребенка в различные виды познавательной деятельности, позволяющей каждому учащемуся почувствовать себя исследователем, первооткрывателем, высказать собственное впечатление, мнение, дать личную оценку.

К таким методам относятся:

1. В условиях класса – беседа, дискуссия, проектная деятельность, педагогическая мастерская, коллективные рассказы по определенной теме, составление и разгадывание кроссвордов, составление вопросов и ответов, работы с картой и фотоматериалами, выполнения творческих заданий..
2. При проведении занятий вне школы – экскурсия, музейно-педагогическое занятие, учебная прогулка, образовательное путешествие.

Обязательным условием при проведении занятий по истории и культуре Санкт-Петербурга является привлечение средств наглядности:

1. Цветные фотографии объектов, сцен городской жизни, горожан; репродукция произведений живописи, графики; учебные иллюстрации.
2. Съёмно-разъёмные аппликации.
3. Карты города, области.
4. Видеоматериалы, презентации
5. Предметы, вещи.

Формы организации внеурочной деятельности

В процессе изучения по данной программе широко используются такие формы как:

- лекции;
- практические занятия
- экскурсии
- исследовательская деятельность
- презентации, конкурсы
- самостоятельная работа (индивидуальная, в паре, групповая);

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

Рабочая программа «История и культура Санкт-Петербурга» предусматривает использование ИКТ для обеспечения высокого качества образования при сохранении его фундаментальности и соответствия актуальным и перспективным потребностям личностного развития ребенка.

Применение ИКТ позволяет решать следующие задачи:

- построение наглядного и красочного урока в сочетании с большей информативностью и интерактивностью;
- приближение материала урока к мировосприятию ребенка, который лучше воспринимает видео и аудиоинформацию;
- возможность применять личностно-ориентированный подход к процессу обучения;
- возможность дифференциации работы с различными категориями обучающихся;
- активизация познавательной деятельности;
- поддержка устойчивого интереса к обучению;
- формирование информационной грамотности и компетенции у обучающихся;
- развитие навыков, необходимых для дальнейшей групповой, исследовательской и проектной деятельности;

- создание ситуации успеха.

Планируемые результаты

Метапредметные результаты

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

Предметные результаты

- Понимание особой роли Санкт-Петербурга в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы.
- Уважительное отношение к России, Санкт-Петербургу, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни.
- Осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде.
- Освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве).
- Развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

В конце изучения курса учащиеся должны знать:

- о истории Петербурга в 18-20 веках;
- о пушкинских местах Петербурга;
- о учебных заведениях 19 века в Петербурге;
- о транспорте Петербурга в 18 – 19 веке;
- архитектурные стили;
- пригороды Санкт – Петербурга;
- о городе-герое Ленинграде.

Уметь:

- находить информацию о городе, памятниках наследия, петербургских традициях, о различных учреждениях, необходимых для удовлетворения жизненных потребностей горожан, для самореализации в справочниках, научно-популярной литературе, интернете, на карте, в периодической печати;
- ориентироваться по карте города и в городском пространстве;
- объяснять понятия «мой город», «мой край», «Малая Родина», «культура», «облик города», «образ города» и использовать эти понятия;
- оформлять и представлять результаты исследований в форме проектов, презентаций;
- уметь провести небольшую экскурсию;
- уметь подготовить отчет по итогам посещения музея, учебной прогулки, экскурсии.

В результате освоения программы учащиеся научатся: В результате успешного освоения программы «История и культура Санкт-Петербурга» учащиеся:

- углубят свои знания об истории и культуре Санкт-Петербурга;
- приобретут навыки культурного поведения;
- сформируют уважительное отношение к историческим личностям;
- приобретут способности художественно-образного восприятия города;

- сформируют умение самостоятельно выполнять контрольные и тестовые задания;
- повысят уровень развития творческих и коммуникативных способностей;
- сформируют бережное отношение к историческим, архитектурным, скульптурным памятникам и чувство любви к родному городу в лучших традициях петербургской культуры
- грамотно произносить, писать и использовать термины и понятия, обозначенные в программе;
- указывать хронологические рамки основных периодов в жизни края и города (согласно программе);
- называть самые характерные для каждого периода события и памятники, напоминающие об этих событиях; перечислять достопримечательности, напоминающие о значении города как экономического или художественно-культурного центра (согласно программе);
- называть особенности петербургского населения: разносоциальный и разноэтнический состав населения; указывать самые характерные черты благоустройства города для каждого исторического периода; перечисляют праздничные традиции современных горожан; называют фамилии знаменитых петербуржцев (согласно программе).
- Ориентироваться по карте-схеме города
 - читать легенду карты-схемы;
 - находить географические ориентиры (правый, левый берег реки; север-юг, запад-восток);
 - определять центр города;
 - находить культурные памятники наследия разных эпох;
 - определять направление роста территории города.
- Ориентироваться в реальном городе по карте-схеме, «Маршрутным листам»; по природно-культурным и городским ориентирам (река, канал, остров, таблички с названием улиц, номерами домов, известные городские доминанты);
- объяснять необходимость бережного отношения к памятникам наследия; соблюдения правил поведения в общественном месте; дают оценку собственного поведения;
- регулярно посещать музей, городские экскурсии вместе с классом; сообщать одноклассникам об интересных спектаклях, концертах, прогулках, совершенных вместе с родителями;
- самостоятельно пользоваться краеведческими справочниками, рекомендованными учителем;
- узнавать объект по изображению, указывая признаки, по которым определил памятник; соотносить изображение и эпоху;
- комментировать прочитанный текст, выделять опорные слова в тексте, отвечать на познавательные вопросы к тексту; составлять простой план; делать сообщение по прочитанной книге;
- устно описывать объект, используя памятку, предложенную учителем;
- составлять письменный рассказ об объекте или человеке;
- извлекать необходимую информацию из рассказа учителя, одноклассника, отвечая на познавательное задание, поставленное перед рассказом.

Контроль и оценка умений и навыков

1. Контроль умений и навыков проводится в конце каждой темы. Даны вопросы и задания в виде тестов, ребусов, кроссвордов, а также вопросы, требующие использования дополнительного материала. В конце каждого курса проводится итоговое занятие и викторина «Знаете ли вы свой город?». Подготовка и проведение презентаций и экскурсий учащимися.

2. Требования к уровню подготовки обучающихся по курсу.

-Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества.

-Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

-Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

-Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

-Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

-Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

-Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Содержание программы:

Что значит город для меня. Любимые места в городе. Основные достопримечательности нашего города. Пригороды города Санкт – Петербурга.

Подвигу твоему, Ленинград. Блокадный город «Цветок жизни», памятники «Зенитка» «Катюша», «Разорванное кольцо». Знакомство с местами боев с фашистскими захватчиками под Ленинградом в годы Великой Отечественной войны.

Игра по станциям. Ориентирование в виртуальном городе по карте-схеме, «Маршрутным листам»; по природно-культурным и городским ориентирам (река, канал, остров, таблички с названием улиц, номерами домов, известные городские доминанты); Награждение победителей игры.

Викторины, игры.

Игры на запоминание, ребусы, загадки, скороговорки, стихи русских поэтов о городе.

Тематическое планирование

«От империи до федерации» (34 ч)

	Тема	Содержание занятия
1	Вводный урок	Расписание занятий. Правила поведения на занятии. Правила пожарной безопасности. План работы на год. Стиль поведения петербуржцев.
2	Петербург в начале 19 века	Некоторые исторические сведения о войне 1812 года. Император Александр Первый. Стиль ампира. Примеры архитектурных шедевров в стиле ампира.
3	Пушкинский Петербург	Первая треть 19 века – время расцвета литературы, живописи и скульптуры. Лавка Смирдина. В. А. Жуковский. Дворянское общество. Дуэль. Музей-квартира Пушкина Мойка 12.
4	Петербург – литературный город	Как проходили балы в светском обществе. Названия танцев. Просмотр видео. Костюмы начала 19 века.
5	Дворцы и особняки на рубеже 18-19 веков	Архитектурные стили барокко и классицизм. Значение слов особняк, мезонин, фронтон, портик, ротонда. Архитектор И. Е. Старов. Таврический дворец
6	Доходные дома	Как в Петербурге появились дворы-колодцы? Доходные дома.
7	Стиль эклектика.	Стиль эклектика. Значение слов мансарда, пилястры, Занимательные задания на узнавание архитектурных стилей барокко, классицизм, ампира, эклектика. Примеры зданий, выполненных в этих стилях.
8	Петербург на рубеже 19-20 веков	Влияние французской культуры. Характерные черты стиля модерн. И. Ф. Лидваль. Рассмотрение архитектурных украшений в стиле модерн. Конкурс рисунков «Я творю в стиле модерн».
9	Стиль модерн.	Дом компании Зингер. Местонахождение. Работа с картой. Происхождение названия. Внешний вид. Назначение. Значение слов: валькирия, гарпун, Скандинавия.

10	Городская жизнь в 18-19 веках	Быстрый темп развития города. Первые в России мостовые, первые уличные фонари и полиция. Городская дума. Понятия: торцовая мостовая, съезжий дом. Первый водопровод.
11	Транспорт в Петербурге.	Нева – главная дорога города целых 200 лет. Двуколка при Петре Первом. Кареты и экипажи при Анне Иоанновне. Омнибус, конка, извозчик. Первый трамвай. Первая железная дорога.
12	Петербург – военная столица.	Военная форма 18-19 веков. Значение слов: гарнизон, гвардия, казармы, плац, манеж. Марсово поле. Местонахождение. Работа с картой. Происхождение названия. Внешний вид. Назначение. Современный вид Марсова поля. В. П. Стасов. Казармы Павловского полка. Стиль ампир. Михайловский манеж. Мраморный дворец.
13	Чему и как учили детей в Петербурге 19 века.	Обучение при Александре Первом. Обучение при Николае Первом. Царскосельский лицей. Знаменитые лицеисты. Реальные гимназии.
14	Конкурс кроссвордов «Петербург 18-19 веков»	Занимательные задания, ребусы, загадки, тесты.
15	Пригороды Санкт-Петербурга	Ленинградская область. Работа с картой. Дворцово-парковые ансамбли пригородов Санкт-Петербурга.
16	Стрельна	Местонахождение. Работа с картой. Происхождение названия. Сад в Стрельне. Дворец в Стрельне. Интерактивная экскурсия.
17	Константиновский дворец	История Большого Стрельнинского дворца. Архитектор Н. Микетти. Нижний парк. Пожары во дворце. Архитектор Ф. Растрелли и А.Н. Воронихин. Значения слов: бельведер, балюстрада. Разрушение и восстановление дворца. Работа с картой-схемой.
18	Петергоф	Местонахождение. Работа с картой. Происхождение названия. Верхний парк. Нижний парк. Дворцы Петергофа. Происхождение названия. Назначение. Внешний вид. Особый герб Петергофа. Петергоф во время ВОВ. Восстановление утраченного.
19	Большой дворец и фонтаны Петергофа	Большой дворец в стиле барокко. Ф. Растрелли. Изумительные интерьеры Большого дворца. Регулярные и пейзажные парки. Знаменитые фонтаны. Б. Растрелли и его «Самсон». Второе «имя» Петергофа. Рисование на тему: «Мой любимый фонтан».
20	Ломоносов (Ораниенбаум)	О князе Меншикове и Петре Первом. Подарок царя. Местонахождение города. Происхождение названия. Работа с картой. Большой Меншиковский дворец. Внешний вид. Дж. Фонтана и Г. Шедель.
21	Ломоносов (Ораниенбаум). Храмы города	А. Ринальди. Ансамбль собственной дачи. Китайский дворец. Павильон Каталной горки. Происхождение названия. Назначение. Значение слов: мозаика, смальта.
22	Пушкин (Царское Село)	Саарская мыза. Местоположение. Работа с картой. Происхождение названия. М.Г. Земцов. Ф. Растрелли. Большой Екатерининский дворец. Барокко. Картуш. Знаменитая Янтарная комната.
23	Экскурсия в Царское Село	Камеронова галерея. Холодная баня и другие постройки в прилегающем парке. Александровский

		дворец. Классицизм. Дж. Кваренги. Детское село. Город Пушкин.
24	Павловск	Местонахождение. Работа с картой. Происхождение названия. Большой Павловский дворец. Ч. Камерон. Стиль классицизм. В. Бренна. Росси. Знаменитый Павловский парк и его постройки.
25	Прогулка по Александровскому парку	Работа с картой схемой. Занимательные задания на запоминания, на узнавание. Интерактивная экскурсия.
26	Гатчина	Местонахождение. Работа с картой. Происхождение названия. Гатчинский дворец. Классицизм. А. Ринальди. Английский сад. Перестройка дворца архитектором В. Бренна. Новые парки. Приоратский дворец.
27	Игра по Гатчинскому парку	Приоратский дворец. История создания. Происхождение названия. Н.А. Львов. Памятник Павлу Первому работы И. П. Витали.
28	Архитектура Петрограда – Ленинграда	Первая мировая война. Октябрьская революция. Гражданская война. Перенесение столицы в Москву. Краткая историческая справка. Переименование города. Новый стиль конструктивизм. Характерные черты стиля в новостройках того времени. Наводнение 1924 года. Работа с картой.
29	Ленинград – город – герой.	Ленинград в первые недели ВОВ. Ленинградская битва. Жизнь в блокадном городе. Памятники, посвящённые ВОВ и блокаде. Знаменитые Ленинградцы. Работа с картой. Дорога жизни. Чтение стихов. Просмотр документального фильма «Зелёные пояс Славы».
30	Виртуальная экскурсия в государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда	
31	Викторина «Знаете ли вы свой город?»	Изменения в жизни страны 12 июня 1991 года. Возвращение городу имени. Флаг и герб. Изменение названий улиц. Как меняется облик города. Старые и новые традиции горожан. Состав населения. Знаменитые петербуржцы.
32	Викторина «Знаете ли вы свой город?»	По пригородам Санкт - Петербурга
33	Вопросы и задания (итоговое занятие)	
34	Резерв	

Перечень учебно-методического и материально-технического обеспечения

1. Ермолаева Л.К. Чудесный город. Петербургская тетрадь. Ч.1,2. – СПб: «СМИО Пресс», 2009.
2. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург. Пособие по истории города. – СПб: «КОРОНА принт», 2012.
3. Дмитриев В.К. Книга – игра с наклейками.- СПб: - «КОРОНА принт», 2011.
4. Яковлева Н. А. Наш город — Санкт-Петербург. – СПб: Специальная Литература, 1999.
5. Кудрявцева Т. А. Азбука Санкт-Петербурга. – СПб: «Искусство СПб», 2010.
6. Интернет-ресурсы, видео-материалы
7. Карта – схема города

8. Наборы иллюстраций, открыток с достопримечательностями СПб.

Интернет-ресурсы:

1. http://www.spb-rf.ru/muzey_detskiy.htm - Музеи для детей.
2. <http://peterburg2.ru/deti/> - Детский раздел Peterburg2.ru
3. <http://baby-scool.narod.ru/media/book/zagadki/spb.html> - Загадки о Санкт-Петербурге для детей
4. <http://baby-scool.narod.ru/media/book/metod/peterburg/mp3/index.html> - Песни о Санкт-Петербурге для детей
5. <http://baby-scool.narod.ru/media/book/poesiya/s-p-b/index.html> - Стихи о Санкт-Петербурге
6. http://www.kindergorod.ru/rassказы_detyam.htm - История Санкт-Петербурга в рассказах для детей

Рабочая программа внеурочной деятельности «Умники и умницы» 1 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Умники и умницы» для 1 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Вид программы: нелинейная.

При составлении программы «Умники и умницы» были учтены запросы и интересы участников образовательного процесса. Программа адресована учащимся 1 класса и рассчитана на 33 часа в год, по 1 занятию в неделю.

Цели и задачи курса

Цель данного курса: расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по предметам; развитие познавательных способностей учащихся через организацию внеурочной работы (олимпиады, конкурсы и т.д.)

Основные задачи курса:

- 1) развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;
- 2) развитие психических познавательных процессов: различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;
- 3) развитие языковой культуры и формирование речевых умений: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения;
- 4) формирование навыков творческого мышления и развитие умения решать нестандартные задачи;
- 5) развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности учащихся;
- 6) формирование и развитие коммуникативных умений: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников;
- 7) формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.

Формы работы: познавательные беседы, предметные олимпиады, творческие конкурсы, интеллектуальные игры, экскурсии, исследовательская деятельность (работа с текстом), «лингвистические лаборатории», научные семинары, практикумы по комплексному анализу текста, конкурсы знатоков, игровые занятия, игра-соревнование, знакомство с литературой.

Предлагаемый курс предполагает применение коллективных форм организации занятий и использование современных средств обучения, создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности.

Основная форма проведения занятий – групповая. Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Вид деятельности: познавательная.

Методы: словесные, наглядные, демонстрационные, использование технических средств, практические (практические задания, игры, анализ и решение ситуаций), проблемные, исследовательские.

Особенности организации учебного процесса

Материал каждого занятия рассчитан на 35 минут. Во время занятий у ребенка происходит становление развитых форм самосознания, самоконтроля и самооценки. Отсутствие отметок снижает тревожность и необоснованное беспокойство учащихся, исчезает боязнь ошибочных ответов. В результате у детей формируется отношение к данным занятиям как к средству развития своей личности. Данный курс состоит из системы тренировочных упражнений, специальных заданий, дидактических и развивающих игр. На занятиях применяются занимательные и доступные для понимания задания и упражнения, задачи, вопросы, загадки, игры, ребусы, кроссворды и т.д., что привлекательно для младших школьников.

На каждом занятии проводится *коллективное обсуждение* решения задачи определенного вида. На этом этапе у детей формируется такое важное качество, как осознание собственных действий, самоконтроль, возможность дать отчет в выполняемых шагах при решении задач любой трудности.

На каждом занятии после самостоятельной работы проводится *коллективная проверка решения задач*. Такой формой работы создаются условия для нормализации самооценки у всех детей, а именно: повышения самооценки у детей, у которых хорошо развиты мыслительные процессы, но учебный материал усваивается в классе плохо за счет отсутствия, например, внимания. У других детей может происходить снижение самооценки, потому что их учебные успехи продиктованы, в основном, прилежанием и старательностью.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности
Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения программы «Умники и умницы»

В результате изучения данной программы в 1 классе обучающиеся получают возможность формирования

Личностных результатов:

- развивать самостоятельность и личную ответственность в информационной деятельности;
- формировать личностный смысл учения;
- формировать целостный взгляд на окружающий мир.

Метапредметные результаты.

Регулятивные УДД:

- осваивать способы решения проблем поискового характера;
- определять наиболее эффективные способы решения поставленной задачи;
- осваивать формы познавательной и личностной рефлексии;
- познавательные УУД;
- осознанно строить речевое высказывание;

- овладевать логическими действиями: обобщение, классификация, построение рассуждения;
- учиться использовать различные способы анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами.

Коммуникативные УДД:

- учиться давать оценку и самооценку своей деятельности и других;
- формировать мотивацию к работе на результат;
- учиться конструктивно разрешать конфликт посредством сотрудничества или компромисса.

Предметными результатами изучения курса в первом классе являются формирование следующих умений:

- определять виды отношений между понятиями;
- находить закономерность в окружающем мире и русском языке;
- устанавливать ситуативную связь между понятиями;
- рассуждать и делать выводы в рассуждениях;
- решать логические задачи с помощью связок «и», «или», «если ..., то»;
- опыт самостоятельной деятельности обучающихся по изготовлению продукта;
- опыт презентации индивидуального продукта.

Результативность изучения программы внеурочной деятельности определяется на основе следующих сертификационных испытаний:

1) участие школьников в школьной, районной, городской олимпиадах по математике, русскому языку и литературе,

2) выполнение ими проектных работ, внедрение продуктов проектной деятельности и публичная защита проектов;

3) написание исследовательской работы по математике, литературе или русскому языку и участие в школьной учебно-исследовательской конференции

Содержание программы

1. Внеклассная деятельность по предмету (6 часов)

- Участие в предметных неделях.
- Конкурсы стихов, газет, рисунков
- Выполнение ребусов, кроссвордов и творческих работ по предмету
- Олимпиада по предметам
- Конкурс знатоков
- Конкурсы стихов «Разукрасим мир стихами»

2. Проектная деятельность. (15 часов)

- Проект «Город букв» (4 часа)
 - ✓ Выбор буквы
 - ✓ Подготовительная работа
 - ✓ Творческая работа. Работа над проектом
- Конкурс «Шаги к успеху» (6 часов)
 - ✓ Подготовительная работа к конкурсу «Шаги к успеху»
 - ✓ Шаги к успеху
- Работа над проектом. Обучающие занятия (5 часов)

3. Развивающие занятия (12 часов)

➤ **Задания на развитие внимания**

Лабиринты и целый ряд упражнений, направленных на развитие произвольного внимания детей.

Упражнения, направленные на развитие объёма внимания.

Упражнения, направленные на развитие устойчивости, переключения и распределения внимания.

Выполнение заданий подобного типа способствует формированию таких жизненно важных умений, как умение целенаправленно сосредотачиваться, вести поиск нужного пути, оглядываясь, а иногда и возвращаясь назад, находить самый короткий путь, решая двух-трехходовые задачи.

Практическая работа: участие детей в школьной олимпиаде.

➤ **Задания, развивающие память**

- Упражнения на развитие и совершенствование слуховой памяти.
- Упражнения на развитие и совершенствование зрительной памяти.

Выполняя эти задания, школьники учатся пользоваться своей памятью и применять специальные приёмы, облегчающие запоминание. В результате таких упражнений учащиеся осмысливают и прочно сохраняют в памяти различные термины и определения. Вместе с тем у них увеличивается объём зрительного и слухового запоминания, развивается смысловая память, восприятие и наблюдательность, закладывается основа для рационального использования сил и времени.

Практическая работа: тренинги, тестирование, участие в конкурсах.

➤ **Задания на развитие и совершенствование воображения**

Развитие воображения построено в основном на материале, включающем задания геометрического характера:

- дорисовывание несложных композиций из геометрических тел или линий, не изображающих ничего конкретного, до какого-либо изображения;
- выбор фигуры нужной формы для восстановления целого;
- вычерчивание уникальных фигур (фигур, которые надо начертить, не отрывая карандаша от бумаги и не проводя одну и ту же линию дважды);
- выбор пары идентичных фигур сложной конфигурации;
- выделение из общего рисунка заданных фигур с целью выявления замаскированного рисунка;
- деление фигуры на несколько заданных фигур и построение заданной фигуры из нескольких частей, выбираемых из множества данных;
- складывание и перекладывание спичек с целью составления заданных фигур.

Совершенствованию воображения способствует и работа с изографами (слова записаны буквами, расположение которых напоминает изображение того предмета, о котором идёт речь) и числографами (предмет изображен с помощью чисел).

Практическая работа: участие в празднике «В стране Вообразилии»

➤ **Задания, развивающие мышление**

Приоритетным направлением обучения в начальной школе является развитие мышления. С этой целью взяты упражнения, которые позволяют на доступном детям материале и на их жизненном опыте строить правильные суждения и проводить доказательства без предварительного теоретического освоения самих законов и правил логики. В процессе выполнения таких упражнений дети учатся:

3. сравнивать различные объекты,
4. выполнять простые виды анализа и синтеза,
5. устанавливать связи между понятиями,
6. учатся комбинировать и планировать.

Предлагаются задания, направленные на формирование умений работать с алгоритмическими предписаниями (шаговое выполнение задания).

Практическая работа: участие в «Интеллектуальных играх»

➤ **Коррекционно-развивающие занятия**

Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Форма занятия
1.	Развивающее занятие. Диагностика возможностей учащихся	Развивающие занятия
2.	Развивающее занятие. Задания на развитие внимания (произвольность, объем, устойчивость, переключение, распределение; умение сосредотачиваться, выполнение подобного)	Развивающие занятия
3.	Развивающее занятие. Задания, развивающие память (слуховая и зрительная память, наблюдательность, восприятие)	Развивающие занятия
4.	Развивающее занятие. Задания на развитие и совершенствование воображения (геометрический материал)	Развивающие занятия
5.	Развивающее занятие. Задания, развивающие мышление (Сравнение, анализ и синтез, понимание, планирование)	Развивающие занятия
6.	Работа над техникой чтения. Подготовка к конкурсу «Разукрасим мир стихами»	Подготовка к конкурсу
7.	Конкурс Маршруты безопасности. Подготовка к конкурсу	Внеклассная деятельность по предмету
8.	Проект Шаги к успеху Работа над проектом	Проектная деятельность.
9.	Подготовка к олимпиаде по математике на Учи.ру	Внеклассная деятельность по предмету
10.	Олимпиада для всех по математике на Учи.ру	Внеклассная деятельность по предмету
11.	Проект «Шаги к успеху» Работа над проектом	Проектная деятельность.
12.	Проект «Шаги к успеху» Подготовительная работа к конкурсу	Проектная деятельность.
13.	Конкурс т Маршруты безопасности Выставка творческих работ	Проектная деятельность.
14.	Развивающее занятие. Задания на развитие внимания (произвольность, объем, устойчивость, переключение, распределение; умение сосредотачиваться, выполнение подобного)	Развивающие занятия
15.	Развивающее занятие. Задания, развивающие память (слуховая и зрительная память, наблюдательность, восприятие)	Развивающие занятия
16.	Развивающее занятие. Задания на развитие и совершенствование воображения (геометрический материал)	Развивающие занятия
17.	Развивающее занятие. Задания, развивающие мышление (Сравнение, анализ и синтез, понимание, планирование)	Развивающие занятия

18.	Развивающее занятие. Задания на развитие внимания - Математическая игра для первоклассников «Смарттик-2022»	Внеклассная деятельность по предмету
19.	Развивающее занятие. Задания, развивающие память (слуховая и зрительная память, наблюдательность, восприятие)	Развивающие занятия
20.	Развивающее занятие. Задания на развитие и совершенствование воображения (геометрический материал)	Развивающие занятия
21.	Развивающее занятие. Задания, развивающие мышление (Сравнение, анализ и синтез, понимание, планирование)	Развивающие занятия
22.	Конкурсы стихов, газет, плакатов, рисунков и других творческих работ к Масленице.	Внеклассная деятельность по предмету
23.	Конкурс «Шаги к успеху»	Проектная деятельность.
24.	Решение логических задач и ребусов. Судоку	Развивающие занятия
25.	Проектная деятельность. Какие бывают проекты	Проектная деятельность.
26.	Маршруты безопасности Подготовка к конкурсу	Внеклассная деятельность по предмету
27.	Маршруты безопасности Подготовка к конкурсу	Внеклассная деятельность по предмету
28.	Проектная деятельность. Какие бывают проекты	Проектная деятельность.
29.	Мой проект. Работа над проектом. Мое домашнее животное.	Проектная деятельность.
30.	Мой проект. Работа над проектом Мое домашнее животное.	Проектная деятельность.
31.	Развивающее занятие. Задания, развивающие мышление (Сравнение, анализ и синтез, понимание, планирование)	Развивающие занятия
32.	Коррекционно-развивающее занятие.	Развивающие занятия
33.	Резервное занятие	

Ресурсное обеспечение

Список литературы

1. Григорьев Д.В. внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/ Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. – М.: Просвещение, 2010.
2. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / [В.А.Горский, А.А.Тимофеев, Д.В.Смирнов и др.] - М.: Просвещение, 2010.
3. Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя/ [А.Б.Воронцов, В.М. Заславский, С.Е.Егоркина и др.]; под ред. А.Б.Воронцова. – М.: Просвещение, 2010.
4. Развитие исследовательских умений младших школьников: пособие для учителя/ [Н.Б.Шумакова, Н.И. Авдеева, Е.В.Климанова]; под ред. Н.Б.Шумаковой – М.: Просвещение, 2011.
5. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. – Самара:

Издательский дом «Фёдоров», 2010

6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2010.

7. Дементьева Л.С. «В мире занимательной математики» - Волгоград, «Учи-тель», 2011г.

8. Мельникова Т.А. «Математика. Развитие логического мышления 1-4 классы: комплекс упражнений и задач». – Волгоград, «Учитель», 2009г.

9. Тамберг Ю.Г. «Учись соображать: 10 тренингов развития творческого мышления у детей». – Екатеринбург, У-Фактория, 2007г.

10. Субботина О.В. «Олимпиадные задания по математике 1-4 классы». Выпуск – 2. – Волгоград, «Учитель», 2010г.

11. Холодова О. А. Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей / Методическое пособие, 4 класс. – 5-е изд, перераб. – М.:Росткнига, 2014. – 240 с.

12. Холодова О. А. Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей / Рабочие тетради. В 2-х частях. 4 класс. – 5-е изд, перераб. – М.:Роскнига, 2014.

13.

14. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 2 ч. / [М. Ю. Демидова, С. В. Иванов, О. А. Карабанова и др.]; под ред. Г. С. Ковалёвой, О. Б. Логиновой. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 215 с. – (Стандарты второго поколения). – ISBN 978-5-09-021056-0.

15. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / [А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.]; под ред. А. Г. Асмолова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 152 с. : ил. – ISBN 978-5-09-022831-2.

СПИСОК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- Айзенк Г. Проверьте свои способности. – СПб.: 1996.
- Винокурова Н. К. Подумаем вместе. Развивающие задачи, упражнения, задания. – М.: РОСТ, 1999.
- Волкова С. И., Столярова Н.Н. Тетрадь с математическими заданиями. – М.: Просвещение, 1999.
- Голубь В. Т. Графические диктанты. – М.: Вако, 2004
- Зак А.З. 600 игровых задач для развития логического мышления детей. – Ярославль: 1998.
- Коноваленко С. В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. – М.: 2000.
- Сборник загадок / Сост.М.Т. Карпенко. – М.: Просвещение, 1998.
- Смекалка для малышей. Занимательные задачи, загадки, ребусы, головоломки. – М.: 2006
- Винокурова Н. К. Подумаем вместе. Развивающие задачи, упражнения, задания. – М.: РОСТ, 1999.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Умники и умницы» 2 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Умники и умницы» для 2 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

При составлении программы «Умники и умницы» были учтены запросы и интересы участников образовательного процесса. Программа адресована учащимся 2 класса и рассчитана на 34 часа в год, по 1 занятию в неделю.

Цели и задачи курса

Цель данного курса: расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по предметам;

развитие познавательных способностей учащихся через организацию внеурочной работы (олимпиады, конкурсы и т.д.)

Основные задачи курса:

- 1) развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;
- 2) развитие психических познавательных процессов: различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;
- 3) развитие языковой культуры и формирование речевых умений: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения;
- 4) формирование навыков творческого мышления и развитие умения решать нестандартные задачи;
- 5) развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности учащихся;
- 6) формирование и развитие коммуникативных умений: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников;
- 7) формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.

Формы работы: познавательные беседы, предметные олимпиады, творческие конкурсы, интеллектуальные игры, экскурсии, исследовательская деятельность (работа с текстом), «лингвистические лаборатории», научные семинары, практикумы по комплексному анализу текста, конкурсы знатоков, игровые занятия, КВН, игра-соревнование, знакомство с литературой. Предлагаемый курс предполагает применение коллективных форм организации занятий и использование современных средств обучения, создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности. Основная форма проведения занятий – групповая. Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Вид деятельности: познавательная.

Методы: словесные, наглядные, демонстрационные, использование технических средств, практические (практические задания, игры, анализ и решение ситуаций), проблемные, исследовательские.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности.

При получении начального общего образования в ходе реализации рабочей программы курса внеурочной деятельности «Умницы и умники» обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов. В результате изучения данной программы **во 2 классе** обучающиеся получают возможность формирования планируемых результатов.

Личностными результатами является формирование следующих умений:

- *определять* и *высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

В ситуациях общения и сотрудничества, предложенных педагогом, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога.

Метапредметными результатами изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- *определять* и *формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
- *проговаривать* последовательность действий;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей

тетради;

- учиться *работать* по предложенному учителем плану;
- учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя;
- перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- *слушать* и *понимать* речь других;
- *читать* и *пересказывать* текст;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметными результатами изучения курса во 2 классе являются формирование следующих умений:

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях, выявлять противоречия;
- давать определения тем или иным понятиям;
- определять родовидовые отношения между предметами;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

Результативность изучения программы внеурочной деятельности определяется на основе следующих видов деятельности:

1) выполнение ими проектных работ, внедрение продуктов проектной деятельности и публичная защита проектов;

2) подготовка и участие в школьной учебно-исследовательской конференции.

Форма подведения итогов освоения программы - итоговая выставка "Наши достижения".

Содержание программы

Внеклассная деятельность по предмету 15 ч.

7. Участие в предметных неделях
8. Олимпиады по предметам
9. Конкурсы знатоков

- 10. Викторины
- 11. Всероссийские конкурсы

Проектная деятельность 10 ч.

- ✓ Работа на компьютере
- ✓ Подготовка к конкурсу «Шаги к успеху»

Развивающие занятия 6 ч.

- ✓ Задания на развитие внимания
- ✓ Задания, развивающие память
- ✓ Задания на развитие и совершенствование воображения
- ✓ Задания, развивающие мышление
- ✓ Задания на развитие восприятия

Резерв 3 часа

Итого: 34 часа

Календарно-тематическое планирование

	Тема	Количество часов
1	Развитие внимания	1ч
2	Развитие памяти	1ч
3	Подготовка к конкурсу «Разукрасим мир стихами»	1ч
4	Задания, развивающие память	1ч
5	Задания, развивающие память, мышление. Решение логических задач, ребусов, кроссвордов	1ч
6	Занимательная грамматика	1ч
7	Подготовка к конкурсу «Разукрасим мир стихами»	1ч
8	Веселая математика	1ч
9	Подготовка к Всероссийскому конкурсу "Русский медвежонок"	1ч
10	Конкурс «Русский медвежонок»	1ч
11	Подготовка к конкурсу «Шаги к успеху»	1ч
12	Подготовка к викторине по творчеству Носова	1ч
13	Викторина по творчеству Носова	1ч
14	Выдвижение гипотез, составление плана, сбор информации	1ч
15	Подготовка к олимпиаде «Новые знания»	1ч
16	Подготовка к олимпиаде «Новые знания»	1ч
17	Олимпиада Новые знания	1ч
18	Занимательная грамматика	1ч
19	Подготовка к конкурсу «Шаги к успеху»	1ч
20	Работа над проектом к предметной неделе.	1ч
21	Подготовка к районному конкурсу «Серебряное перо»	1ч
22	Подготовка к конкурсу «Кенгуру»	1ч
23	Подготовка к конкурсу «Шаги к успеху»	1ч
24	К неделе детской книги «Сказочная викторина»	1ч
25	Поиск информации, сохранение информации (текст, картинки)	1ч
26	Подготовка к конкурсу читателей,	1ч
27	Конкурс читателей. Викторина по сказкам	1ч
28	Поиск информации для презентаций	1ч
29	Создание презентаций	1ч

30	Конкурс презентации	1ч
31	Задания, развивающие мышление	1ч
32-34	Резерв	3ч

Список литературы

1. Григорьев Д.В. внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/ Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. – М.: Просвещение, 2010.
2. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / [В.А.Горский, А.А.Тимофеев, Д.В.Смирнов и др.] - М.: Просвещение, 2010.
3. Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя/ [А.Б.Воронцов, В.М. Заславский, С.Е.Егоркина и др.]; под ред. А.Б.Воронцова. – М.: Просвещение, 2010.
4. Развитие исследовательских умений младших школьников: пособие для учителя/ [Н.Б.Шумакова, Н.И. Авдеева, Е.В.Климанова]; под ред. Н.Б.Шумаковой – М.: Просвещение, 2011.
5. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. – Самара: Издательский дом «Фёдоров», 2010
6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2010.
7. Дементьева Л.С. «В мире занимательной математики» - Волгоград, «Учитель», 2011г.
8. Мельникова Т.А. «Математика. Развитие логического мышления 1-4классы: комплекс упражнений и задач». – Волгоград, «Учитель», 2009г.
9. Тамберг Ю.Г. «Учись соображать: 10 тренингов развития творческого мышления у детей». – Екатеринбург, У-Фактория, 2007г.
10. Субботина О.В. «Олимпиадные задания по математике 1-4 классы». Выпуск – 2. – Волгоград, «Учитель», 2010г.
11. Холодова О. А. Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей / Методическое пособие, 4 класс. – 5-е изд, перераб. – М.: Росткнига, 2014. – 240 с.
12. Холодова О. А. Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей / Рабочие тетради. В 2-х частях. 4 класс. – 5-е изд, перераб. – М.: Росткнига, 2014.
13. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 2 ч. / [М. Ю. Демидова, С. В. Иванов, О. А. Карабанова и др.]; под ред. Г. С. Ковалёвой, О. Б. Логиновой. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 215 с. – (Стандарты второго поколения). – ISBN 978-5-09-021056-0.
14. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / [А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.]; под ред. А. Г. Асмолова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 152 с.: ил. – ISBN 978-5-09-022831-2.

СПИСОК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ИТЕРАТУРЫ

- Айзенк Г. Проверьте свои способности. – СПб.: 1996.
- Винокурова Н. К. Подумаем вместе. Развивающие задачи, упражнения, задания. – М.: РОСТ, 1999.
- Волкова С. И., Столярова Н.Н. Тетрадь с математическими заданиями. – М.: Просвещение, 1999.
- Голубь В. Т. Графические диктанты. – М.: Вко, 2004
- Зак А.З. 600 игровых задач для развития логического мышления детей. – Ярославль: 1998.
- Коноваленко С. В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. – М.: 2000.
- Сборник загадок / Сост.М.Т. Карпенко. – М.: Просвящение, 1998.
- Смекалка для малышей. Занимательные задачи, загадки, ребусы, головоломки. – М.: 2006
- Винокурова Н. К. Подумаем вместе. Развивающие задачи, упражнения, задания. – М.: РОСТ, 1999.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Умники и умницы» 3 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Умники и умницы» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

При составлении программы «Умники и умницы» были учтены запросы и интересы участников образовательного процесса. Программа адресована учащимся 3 класса и рассчитана на 34 часа в год, по 1 занятию в неделю.

Цели и задачи курса

Цель данного курса: расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по предметам; развитие познавательных способностей учащихся через организацию внеурочной работы (олимпиады, конкурсы и т.д.)

Основные задачи курса:

- 1) развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;
- 2) развитие психических познавательных процессов: различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;
- 3) развитие языковой культуры и формирование речевых умений: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения;
- 4) формирование навыков творческого мышления и развитие умения решать нестандартные задачи;
- 5) развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности учащихся;
- 6) формирование и развитие коммуникативных умений: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников;
- 7) формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.

Формы работы: познавательные беседы, предметные олимпиады, творческие конкурсы, интеллектуальные игры, экскурсии, исследовательская деятельность (работа с текстом), «лингвистические лаборатории», научные семинары, практикумы по комплексному анализу текста, конкурсы знатоков, игровые занятия, КВН, игра-соревнование, знакомство с литературой. Предлагаемый курс предполагает применение коллективных форм организации занятий и использование современных средств обучения, создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности.

Основная форма проведения занятий – групповая. Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Вид деятельности: познавательная.

Методы: словесные, наглядные, демонстрационные, использование технических средств, практические (практические задания, игры, анализ и решение ситуаций), проблемные, исследовательские.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

Личностными результатами является формирование следующих умений:

- *определять и высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

В ситуациях общения и сотрудничества, предложенных педагогом, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога.

Метапредметными результатами изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- читать и пересказывать текст;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметными результатами изучения курса являются формирование следующих умений:

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях, выявлять противоречия;
- давать определения тем или иным понятиям;
- определять родо - видовые отношения между предметами;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

Результативность изучения программы внеурочной деятельности определяется на основе следующих видов деятельности:

- 1) выполнение ими проектных работ, внедрение продуктов проектной деятельности и публичная защита проектов;
- 2) подготовка и участие в школьной учебно-исследовательской конференции

Содержание программы

Внеклассная деятельность по предмету (12 часов)

- Участие в предметных неделях

- Олимпиады по предметам
- Конкурсы знатоков
- Викторины, игры, ребусы и кроссворды по предмету
- Всероссийские конкурсы
- Сетевой проект «Интеллектуальный экспресс»

Проектная деятельность. (8 часов)

- Коллективная и индивидуальная работа над проектом.
- Подготовка и участие в конкурсе «Шаги к успеху»

Развивающие занятия (14 часов)

- **Занятия по коррекции и углублению знаний**
- **Задания на развитие психических функций (развитие внимания, памяти, воображения, мышления)**

Лабиринты и целый ряд упражнений, направленных на развитие произвольного внимания детей, на развитие объёма внимания, на развитие устойчивости, переключения и распределения внимания.

Упражнения на развитие и совершенствование слуховой памяти, зрительной памяти, объема памяти и произвольности запоминания.

Развитие воображения построено в основном на материале, включающем задания геометрического характера.

Приоритетным направлением обучения в начальной школе является развитие мышления. С этой целью взяты упражнения, которые позволяют на доступном детям материале и на их жизненном опыте строить правильные суждения и проводить доказательства без предварительного теоретического освоения самих законов и правил логики. Предлагаются задания, направленные на формирование умений работать с алгоритмическими предписаниями (шаговое выполнение задания).

Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Содержание деятельности
1	Классификация предметов. Классификация предметов по разным основаниям. Выделение главного признака	Развивающие занятия
2	Коллективная работа над проектом «Русские народные сказки» (цель, задачи, гипотеза, план работы)	Проектная деятельность.
3	Викторины, игры, ребусы и кроссворды по предмет. Решение логических задач и задач повышенной трудности	Внеклассная деятельность по предмету.
4	Игры «Продолжи ряд», «Набор картинок», «Четвертый лишний»	Развивающие занятия
5	Неделя наук. Конкурс проектов по предмету	Проектная деятельность.
6	Конкурс головоломок	Внеклассная деятельность по предмету.
7	Подготовка к конкурсу «Разукрасим мир стихами»	Развивающие занятия
8	Подготовка к общешкольному мероприятию «День дружбы народов»	Проектная деятельность.
9	Викторины, игры, ребусы и кроссворды по предмету. Решение логических задач и задач повышенной трудности	Внеклассная деятельность по предмету.
10	Викторина, игры, ребусы	Развивающие занятия
11	Решение задач	Проектная деятельность.
12	Подготовка к конкурсу	Внеклассная деятельность по предмету.
13	Викторина по предмету. Русский язык	Развивающие занятия

14	Отработка вычислительных навыков. Нестандартные задачи.	Проектная деятельность.
15	Игры со словами	Внеклассная деятельность по предмету.
16	Подготовка к конкурсу «Пегас»	Развивающие занятия
17	Подготовка к конкурсу «Пегас».	Проектная деятельность.
18	Подготовка к конкурсу «Золотое руно»	Внеклассная деятельность по предмету.
19	Подготовка к конкурсу «Золотое руно»	Развивающие занятия
20	Подготовка к конкурсу «Золотое руно»	Развивающие занятия
21	Подготовка к конкурсу «Русский медвежонок»	Внеклассная деятельность по предмету.
22	Способы заучивания наизусть	Развивающие занятия
23	Способы заучивания наизусть	Развивающие занятия
24	Синонимы, антонимы, омонимы	Внеклассная деятельность по предмету.
25	Состав слова .Игры	Развивающие занятия
26	Состав слова Игры	Развивающие занятия
27	Конкурс «Кенгуру»	Внеклассная деятельность по предмету.
28	Искусство выдумывания историй	Развивающие занятия
29	Викторина, игры, ребусы	Проектная деятельность
30	Викторина, игры, ребусы	Проектная деятельность
31	Викторины, игры, ребусы и кроссворды по предмету. Окружающий мир	Внеклассная деятельность по предмету.
32	Викторины, игры, ребусы и кроссворды по предмету. Окружающий мир	Развивающие занятия
33	Викторина, игры, ребусы	Развивающие занятия
34	Пословицы. Развитие речи и мышления	Внеклассная деятельность по предмету.

Список литературы

1. Григорьев Д.В. внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/ Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. – М.: Просвещение, 2010.
2. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / [В.А.Горский, А.А.Тимофеев, Д.В.Смирнов и др.] - М.: Просвещение, 2010.
3. Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя/ [А.Б.Воронцов, В.М. Заславский, С.Е.Егоркина и др.]; под ред. А.Б.Воронцова. – М.: Просвещение, 2010.
4. Развитие исследовательских умений младших школьников: пособие для учителя/ [Н.Б.Шумакова, Н.И. Авдеева, Е.В.Климанова]; под ред. Н.Б.Шумаковой – М.: Просвещение, 2011.
5. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. – Самара: Издательский дом «Фёдоров», 2010
6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2010.
7. Дементьева Л.С. «В мире занимательной математики» - Волгоград, «Учи-тель», 2011г.
8. Мельникова Т.А. «Математика. Развитие логического мышления 1-4классы: комплекс упражнений и задач». – Волгоград, «Учитель», 2009г.
9. Тамберг Ю.Г. «Учись соображать: 10 тренингов развития творческого мышления у детей». – Екатеринбург, У-Фактория, 2007г.
10. Субботина О.В. «Олимпиадные задания по математике 1-4 классы». Выпуск – 2. – Волгоград, «Учитель», 2010г.

11. Холодова О. А. Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей / Методическое пособие, 4 класс. – 5-е изд, перераб. – М.: Росткнига, 2014. – 240 с.
12. Холодова О. А. Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей / Рабочие тетради. В 2-х частях. 4 класс. – 5-е изд, перераб. – М.: Росткнига, 2014.
- 13.
14. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 2 ч. / [М. Ю. Демидова, С. В. Иванов, О. А. Карабанова и др.]; под ред. Г. С. Ковалёвой, О. Б. Логиновой. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 215 с. – (Стандарты второго поколения). – ISBN 978-5-09-021056-0.
15. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / [А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.]; под ред. А. Г. Асмолова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 152 с. : ил. – ISBN 978-5-09-022831-2.

СПИСОК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- Айзенк Г. Проверьте свои способности. – СПб.: 1996.
- Винокурова Н. К. Подумаем вместе. Развивающие задачи, упражнения, задания. – М.: РОСТ, 1999.
- Волкова С. И., Столярова Н.Н. Тетрадь с математическими заданиями. – М.: Просвещение, 1999.
- Голубь В. Т. Графические диктанты. – М.: Вко, 2004
- Зак А.З. 600 игровых задач для развития логического мышления детей. – Ярославль: 1998.
- Коноваленко С. В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. – М.: 2000.
- Сборник загадок / Сост. М.Т. Карпенко. – М.: Просвящение, 1998.
- Смекалка для малышей. Занимательные задачи, загадки, ребусы, головоломки. – М.: 2006
- Винокурова Н. К. Подумаем вместе. Развивающие задачи, упражнения, задания. – М.: РОСТ, 1999.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Умники и умницы» 4 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Умники и умницы» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

При составлении программы «Умники и умницы» были учтены запросы и интересы участников образовательного процесса. Программа адресована учащимся 4 класса и рассчитана на 34 часа в году, по 1 занятию в неделю.

Цели и задачи курса

Цель данного курса: расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по предметам; развитие познавательных способностей учащихся через организацию внеурочной работы (олимпиады, конкурсы и т.д.)

Основные задачи курса:

- 1) развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;
- 2) развитие психических познавательных процессов: различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;
- 3) развитие языковой культуры и формирование речевых умений: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения;

- 4) формирование навыков творческого мышления и развитие умения решать нестандартные задачи;
- 5) развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности учащихся;
- 6) формирование и развитие коммуникативных умений: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников;
- 7) формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.

Формы работы: познавательные беседы, предметные олимпиады, творческие конкурсы, интеллектуальные игры, экскурсии, исследовательская деятельность (работа с текстом), «лингвистические лаборатории», научные семинары, практикумы по комплексному анализу текста, конкурсы знатоков, игровые занятия, КВН, игра-соревнование, знакомство с литературой. Предлагаемый курс предполагает применение коллективных форм организации занятий и использование современных средств обучения, создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности. Основная форма проведения занятий – групповая. Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Вид деятельности: познавательная.

Методы: словесные, наглядные, демонстрационные, использование технических средств, практические (практические задания, игры, анализ и решение ситуаций), проблемные, исследовательские.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности.

Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения программы «Умники и умницы»

В результате изучения данной программы в 4 классе обучающиеся получают возможность формирования

Личностных результатов:

- ✓ уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков;
- ✓ сотрудничать с учителем и сверстниками в разных ситуациях.

Метапредметными результатами в третьем классе являются формирование следующих УДД:

Регулятивные УДД:

- формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- формировать умение планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- осваивать начальные формы рефлексии.

Познавательные УДД:

- овладевать современными средствами массовой информации: сбор, преобразование, сохранение информации;
- соблюдать нормы этики и этикета;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, классификации по родовидовым признакам; устанавливать причинно-следственные связи.

Коммуникативные УДД:

- ✓ учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- ✓ учиться аргументировать, доказывать;
- ✓ учиться вести дискуссию.

Предметными результатами являются формирование следующих умений:

- выделять свойства предметов;
- обобщать по некоторому признаку, находить закономерность;
- сопоставлять части и целое для предметов и действий;
- описывать простой порядок действий для достижения заданной цели;

- приводить примеры истинных и ложных высказываний;
- приводить примеры отрицаний;
- проводить аналогию между разными предметами;
- выполнять логические упражнения на нахождение закономерностей, сопоставляя и аргументируя свой ответ;
- рассуждать и доказывать свою мысль и свое решение.

Содержание программы

Внеклассная деятельность по предмету 7 ч.

- Выявления уровня развития внимания, восприятия, воображение.
- Тренировка слуховой памяти.
- Знатоки Русского языка
- Совершенствование воображения. Игры и викторины по литературному чтению
- Неделя литературного чтения. Ребусы, загадки, конкурсы и проекты
- Загадки, игры, викторины. Неделя окружающего мира.
- Конкурсы по окружающему миру

Подготовка и проведение олимпиад по предмету 7 ч.

- Решение логических задач. Подготовка к олимпиаде по математике.
- Подготовка к олимпиаде по русскому языку
- Обучение поиску закономерностей. Подготовка к олимпиаде по математике
- Подготовка к олимпиаде по литературному чтению
- Подготовка к олимпиаде по окружающему миру
- Подготовка к олимпиаде по окружающему миру
- Анализ заданий олимпиады по окружающему миру

Подготовка и проведение всероссийских конкурсов 5 ч.

- Подготовка к конкурсу «Разукрасим мир стихами»
- Подготовка к конкурсу «Русский медвежонок»
- Подготовка к конкурсу «Кенгуру. Логические задачи на развитие способности рассуждать.
- Подготовка к конкурсу «Кенгуру». Развитие умения решать нестандартные задачи.
- Тренировочная работа. Подготовка к конкурсу «Пегас»

Проектная деятельность. Подготовка и участие в конкурсе проектов «Шаги к успеху» 15 ч.

- Выбор темы и формулирование проблем
- Цели и задачи проекта.
- Выдвижение гипотез. План работы.
- Способы поиска информации
- Поиск информации
- Поиск информации
- Поиск информации
- Поиск информации и сбор материала
- Сбор материала. Обобщение полученных данных
- Сбор материала. Обобщение полученных данных
- Подготовка к защите проекта.
- Обобщение полученных данных. Подготовка к защите.
- Подготовка к защите проекта.
- Защита проекта «Шаги к успеху».
- Рефлексия

Календарно-тематическое планирование «Умники и умницы»

4 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Выявления уровня развития внимания, восприятия, воображение.	1
2	Подготовка к конкурсу «Разукрасим мир стихами»	1
3	Выбор темы и формулирование проблем	1
4	«Шаги к успеху». Цели и задачи проекта.	1
5	«Шаги к успеху». Выдвижение гипотез. План работы.	1
6	Решение логических задач. Подготовка к олимпиаде по математике.	1
7	«Шаги к успеху» Способы поиска информации.	1
8	«Шаги к успеху» Поиск информации	1
9	«Шаги к успеху» Поиск информации	1
10	«Шаги к успеху» Поиск информации	1
11	Подготовка к конкурсу «Русский медвежонок»	1
12	Знатоки русского языка	1
13	«Шаги к успеху» Поиск информации и сбор материала	1
14	Тренировка слуховой памяти	1
15	«Шаги к успеху» Сбор материала. Обобщение полученных данных	1
16	«Шаги к успеху» Сбор материала. Обобщение полученных данных.	1
17	Подготовка к олимпиаде по русскому языку.	1
18	«Шаги к успеху». Подготовка к защите проекта.	1
19	Шаги к успеху» Обобщение полученных данных. Подготовка к защите проекта.	1
20	«Шаги к успеху» Подготовка к защите проекта.	1
21	Совершенствование воображения. Игры и викторины по литературному чтению.	1
22	Защита проекта. «Шаги к успеху»	1
23	Рефлексия «Шаги к успеху»	1
24	Неделя литературного чтения: ребусы, загадки. Конкурсы, проекты.	1
25	Подготовка к конкурсу «Кенгуру» Развития умения решать нестандартные задачи.	1
26	Подготовка к конкурсу «Кенгуру» Логические задачи на развитие способности рассуждать.	1
27	Обучение поиску закономерностей. Подготовка к олимпиаде по математике	1
28	Подготовка к олимпиаде по окружающему миру	1
29	Загадки, игры, викторины по окружающего мира.	1
30	Конкурсы по окружающему миру.	1
31	Подготовка к олимпиаде по окружающему миру	1
32	Анализ заданий олимпиады по окружающему миру.	1
33	Тренировочные работы. Подготовка к конкурсу «Пегас»	1
34	Подготовка к олимпиаде по литературному чтению	1

**Ресурсное обеспечение
Список литературы**

1. Григорьев Д.В. внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/ Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. – М.: Просвещение, 2010.
2. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / [В.А.Горский, А.А.Тимофеев, Д.В.Смирнов и др.] - М.: Просвещение, 2010.
3. Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя/ [А.Б.Воронцов, В.М. Заславский, С.Е.Егоркина и др.]; под ред. А.Б.Воронцова. – М.: Просвещение, 2010.
4. Развитие исследовательских умений младших школьников: пособие для учителя/ [Н.Б.Шумакова, Н.И. Авдеева, Е.В.Климанова]; под ред. Н.Б.Шумаковой – М.: Просвещение, 2011.
5. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. – Самара: Издательский дом «Фёдоров», 2010
6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2010.
7. Дементьева Л.С. «В мире занимательной математики» - Волгоград, «Учитель», 2011г.
8. Мельникова Т.А. «Математика. Развитие логического мышления 1-4классы: комплекс упражнений и задач». – Волгоград, «Учитель», 2009г.
9. Тамберг Ю.Г. «Учись соображать: 10 тренингов развития творческого мышления у детей». – Екатеринбург, У-Фактория, 2007г.
10. Субботина О.В. «Олимпиадные задания по математике 1-4 классы». Выпуск – 2. – Волгоград, «Учитель», 2010г.
11. Холодова О. А. Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей / Методическое пособие, 4 класс. – 5-е изд, перераб. – М.: Росткнига, 2014. – 240 с.
12. Холодова О. А. Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей / Рабочие тетради. В 2-х частях. 4 класс. – 5-е изд, перераб. – М.: Росткнига, 2014.
13. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 2 ч. / [М. Ю. Демидова, С. В. Иванов, О. А. Карабанова и др.]; под ред. Г. С. Ковалёвой, О. Б. Логиновой. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 215 с. – (Стандарты второго поколения). – ISBN 978-5-09-021056-0.
14. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / [А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.]; под ред. А. Г. Асмолова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 152 с.: ил. – ISBN 978-5-09-022831-2.

СПИСОК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- Айзенк Г. Проверьте свои способности. – СПб.: 1996.
- Винокурова Н. К. Подумаем вместе. Развивающие задачи, упражнения, задания. – М.: РОСТ, 1999.
- Волкова С. И., Столярова Н.Н. Тетрадь с математическими заданиями. – М.: Просвещение, 1999.
- Голубь В. Т. Графические диктанты. – М.: Вко, 2004
- Зак А.З. 600 игровых задач для развития логического мышления детей. – Ярославль: 1998.
- Коноваленко С. В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. – М.: 2000.
- Сборник загадок / Сост.М.Т. Карпенко. – М.: Просвящение, 1998.
- Смекалка для малышей. Занимательные задачи, загадки, ребусы, головоломки. – М.: 2006
- Винокурова Н. К. Подумаем вместе. Развивающие задачи, упражнения, задания. – М.: РОСТ, 1999.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Орлята России» 1-4 класс

Пояснительная записка

Содержательные основы Программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России»

В рамках, указанных выше тенденций была разработана и начала своё осуществление Всероссийская Программа развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» (далее – Программа, программа «Орлята России»). Внедрение программы «Орлята России» в практику общеобразовательных школ Российской Федерации позволяет решать одну из главных

задач государственной политики в сфере образования – сохранение и развитие единого образовательного пространства России.

Актуальность Программы «Орлята России»

Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально-значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, так и в «Примерной рабочей программе воспитания», в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве «основной традиции воспитания в образовательной организации».

Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

В данном разделе мы определим своё понимание основных понятий и категорий, заложенных в Программе.

Цель Программы «Орлята России»

Формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, развитие самостоятельности и ответственности, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе.

Задачи Программы «Орлята России»

1. Воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России.
2. Воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.
3. Формировать лидерские качества и умение работать в команде.
4. Развивать творческие способности и эстетический вкус.
5. Воспитывать ценностное отношение к здоровому образу жизни, прививать интерес к физической культуре.
6. Воспитывать уважение к труду, людям труда. Формировать значимость и потребность в безвозмездной деятельности ради других людей.
7. Содействовать воспитанию экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру.
8. Формировать ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельность.

Тезаурус основных понятий Программы «Орлята России»

Понятие «социальная активность младшего школьника» в контексте Программы рассматривается как творчески-преобразовательное отношение социального субъекта к окружающей его социальной и природной среде, проявления возможностей и способностей человека как члена социума, устойчивое активное отношение личности к отдельным общностям или обществу в целом;

развитие социальной активности отражает превращение личности из объекта в субъект общественных отношений.

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. (*Федеральный закон № 273 «Об образовании в Российской Федерации»*).

Коллективно-творческая деятельность – это совместная деятельность детей и взрослых, направленная на развитие навыков социального взаимодействия и творческих способностей каждого участника деятельности, интеллектуальное развитие, а также формирование организаторских способностей. (*Иванов И.П. Энциклопедия коллективных творческих дел – М.: Педагогика, 1989. – 208 с.*)

Событийность – это принцип, предполагающий, что для эффективного воспитания необходимо повседневную, будничную жизнь детей насыщать яркими, запоминающимися ему событиями, которые были бы привлекательны для детей и обладали бы при этом достаточным воспитательным потенциалом. (*Степанов П.В. Современная теория воспитания: словарь-справочник /Под ред. Н.Л. Селивановой. – М.: Изд-во: АНО Издательский Дом «Педагогический поиск», 2016. – С.30*)

Детский коллектив – группа детей, в которой создаётся система высоконравственных и эстетически воспитывающих общественных отношений, деятельности и общения, способствующая формированию личности и развитию индивидуальности каждого её члена. (*Ковалёва А.Г. «Педагогика «Орлёнка» в терминах и понятиях»: уч. пособие-словарь / А.Г. Ковалёва, Е.И. Бойко, С.И. Панченко, И.В. Романец, А.М. Кузнецова. – М.: Собеседник, 2005. – 192 с.*)

Ценность – значимость для людей тех или иных объектов и явлений. (*Степанов П.В. Современная теория воспитания: словарь-справочник /Под ред. Н.Л. Селивановой.*

– М.: Изд-во: АНО Издательский Дом «Педагогический поиск», 2016. – С.47). Ценностные основания, заложенные в Программе: Родина, семья, команда, природа, познание, здоровье.

Микрогруппа – основное место общения и деятельности ребёнка в смене. В группе из 4-5 человек он готовится к отрядным делам, дежурит, обсуждает возникшие проблемы, делится впечатлениями. (*И.В. Иванченко Как рождается микрогруппа: методическое пособие / И.В. Иванченко, учебно-методический центр ВДЦ «Орлёнок», 2017. – 80с.*). *В коллективе класса микрогруппы формируются с целью чередования творческих поручений.

Ценностные основания Программы «Орлята России»

Примерная рабочая программа воспитания, задавая целевые ориентиры и требования к результатам программ воспитания образовательных учреждений, обеспечивает соответствие ФГОС, единство воспитательного пространства и его смыслов в образовательных учреждениях Российской Федерации, а также позволяет на основе российских базовых национальных ценностей выделить ценностные основания программы «Орлята России»: Родина, Команда, Семья, Здоровье, Природа, Познание.

Родина – воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, дому, земле, людям, желание служить своему Отечеству тем делом, к которому есть призвание и быть полезным своей стране; формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности через уважение национальных традиций народов России, истории и культуры своей страны. *Семья* – основа развития страны и благосостояния народа, исток добра, любви, верности, поддержки, сочувствия, взаимного уважения, возможность сохранения добрых семейных традиций с учётом национальных и религиозных принадлежностей.

Команда – содружество, искренность, уверенность в успехе; совместная деятельность в соответствии с нравственными нормами; умение отдавать своё время другому и бескорыстно приходить на помощь, желание добра и блага другому.

Природа – бережное и ответственное отношение к окружающей среде, природному наследию своей страны, осознание влияние людей на окружающую среду, понимание зависимости жизни людей от природы.

Познание – открытие окружающего мира и понимание себя в нём; активность, любознательность и самостоятельность в познании, первоначальные представления о многообразии и взаимосвязи природных и социальных явлений и объектов, о науке и научном знании.

Здоровье – равнение на чемпионов, ценность здорового образа жизни; безопасное поведение, как в быту, так и в информационной среде, принятие своей половой принадлежности.

Главным принципом участия в Программе должно стать – всё делать вместе, сообща и делать для других! Вместе радости и удачи, вместе активное действие и увлекательное приключение!

Методологической основой Программы является воспитание в коллективно-творческой деятельности, автор которой доктор педагогических наук, профессор, академик Российской академии образования (РАО) Игорь Петрович Иванов считал, что самый педагогически эффективный коллектив – это единое содружество взрослых и детей, а самая эффективная воспитывающая деятельность – та, что создаётся и развивается самими воспитанниками, вовлечёнными в процесс жизнетворчества.

Содержание курса внеурочной деятельности

В основу курса внеурочной деятельности положен системно-деятельностный подход, позволяющий за период освоения ребёнком образовательных треков (траекторий социально – коммуникационного развития) осуществить качественный переход от «социальной активности» к «социальной позиции» и «гражданской идентичности». Важно, что в названии программы заключён сущностный нравственный идеал «Орлёнок России».

Структура построения курса предлагает богатые возможности для проявления творческой энергии каждого ребёнка, для развития его инициативы, для формирования активной позиции юных граждан страны. В структуре заложено понимание особенностей психологического развития младшего школьника и условия для формирования самостоятельной личности будущего подростка. Учтено соотнесение построения учебных четвертей и распределение нагрузки в них. Цикличность курса, где даётся возможность вернуться к ранее пройденным трекам, позволяет ребёнку, опираясь на полученный опыт, проанализировать свои действия, сделать вывод и попробовать применить этот опыт в своей жизни.

Содержание курса внеурочной деятельности для 1 класса

Курс внеурочной деятельности для 1 класса представляет комплекс из 9-и занятий по 7-ми трекам.

Трек «Орлёнок – Эрудит» – 4 занятия.

Ценности, значимые качества трека: познание.

Символ трека – конверт-копилка.

Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.

Трек «Орлёнок – Доброволец» – 4 занятия.

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота.

Символ трека – Круг Добра.

Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтёр», «волонтёрское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтёра.

Трек «Орлёнок – Мастер» – 5 занятий.

Ценности, значимые качества трека: познание .

Символ трека – Шкатулка мастера.

В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ёлку к новомуднему празднику/ участвуют в новогоднем классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий; посещения мест работы родителей-мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.

Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 5 занятий.

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни.

Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни).

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе, позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 4 занятия.

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина .

Символ трека – альбом «Мы - хранители».

В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.

Трек «Орлёнок – Эколог» - 5 занятий.

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина.

Символ трека – Рюкзачок эколога.

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.

Трек «Орлёнок – Лидер» – 5 занятий.

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда.

Символ трека – конструктор «Лидер».

Трек является завершающим в учебном году, подводящим итоги участия первоклассников в Программе. Основными задачами являются оценка уровня сплочённости класса, приобретённых ребёнком знаний и опыта совместной деятельности в классе как коллектив

Содержание курса внеурочной деятельности для 2 класса

Трек «Орлёнок – Лидер» – 5 занятий.

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда.

Символ трека – конструктор «Лидер».

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений.

Трек «Орлёнок – Эрудит» – 4 занятия.

Ценности, значимые качества трека: познание .

Символ трека – Конверт-копилка.

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. В этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

Трек «Орлёнок – Мастер» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: познание.

Символ трека – шкатулка Мастера.

В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела.

Трек «Орлёнок – Доброволец» – 5 занятий.

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота.

Символ трека – круг Добра.

Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.

Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни.

Символ трека - чек-лист.

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Трек «Орлёнок – Эколог» – 5 занятий.

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина.

Символ трека – рюкзачок Эколога.

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 4 занятия.

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина.

Символ трека – альбом «Мы – хранители».

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края.

Основная смысловая нагрузка трека:

Я – хранитель традиций своей семьи.

Мы (класс) – хранители своих достижений.

Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.

Содержание курса внеурочной деятельности для 3 – 4 классов

Трек «Орлёнок – Лидер» – 5 занятий.

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда.

Символ трека – конструктор «Лидер».

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений.

Трек «Орлёнок – Эрудит» – 4 занятия.

Ценности, значимые качества трека: познание.

Символ трека – конверт-копилка.

Трек «Орлёнок-Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе.

Трек «Орлёнок – Мастер» – 5 занятий .

Ценности, значимые качества трека: познание .

Символ трека – шкатулка Мастера.

В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела.

Трек «Орлёнок – Доброволец» – 5 занятий .

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота.

Символ трека – круг Добра.

Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.

Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 5 занятий.

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни .

Символ трека – чек-лист.

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Трек «Орлёнок – Эколог» – 5 занятий.

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина.

Символ трека – рюкзачок Эколога.

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 4 занятия.

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина ..

Символ трека – альбом «Мы – хранители».

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края, через понимания фразы «Я и моё дело важны для Родины».

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Целевые ориентиры результатов участия и освоения младшими школьниками содержания учебно-методического комплекса программы «Орлята России» определены в соответствии с ФГОС, основными направлениями воспитания, зафиксированными в Примерной рабочей программе воспитания и основываются на российских базовых национальных ценностях:

Личностные результаты:

- формирование основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- формировать гуманистические и демократические ценностные ориентации,
- овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;
- формировать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формировать безопасный, здоровый образ жизни ;
- мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формировать эстетические потребности, ценности и чувства.

Метапредметные результаты.

Коммуникативные:

- владение методами поиска, переработки, хранения и передачи информации;
- умению слушать собеседника и вести диалог;
- умение излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; умение использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач ;

-умению определять общую цель и пути ее достижения.

Познавательные:

- сравнивать, анализировать, синтезировать, обобщать и классифицировать объекты, явления по родо-видовым признакам;

- устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;

- работать с таблицами, картами, схемами;

- умению кодировать и декодировать информацию .

Регулятивные:

- планировать свою деятельность;

- осуществлять самонаблюдение и самооценку в процессе деятельности;

- анализировать причины своего успеха/неуспеха

Предметные результаты

- использовать действия с языковыми единицами для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;

- самостоятельно выбирать интересующую литературу;

-пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

-применять математические знания для решения учебно-познавательных и учебно- практических задач;

- выполнять элементарные правила экологической грамотности, нравственного поведения в мире природы и людей,

-владеть элементарным способом изучения природы и обществ(наблюдению, записи, измерению, опыту, сравнению, классификации и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве) ;

- устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;

- практическим умениям и навыкам в различных видах художественной деятельности, а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ(цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);

- использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных творческих, технологических и организационных задач.

Формы организации и виды деятельности:

- игровая, фронтальная, групповая, индивидуальная;

- лекции, беседы, КВНы, экскурсии, походы, театрализованные представления;

- анализ и просмотр презентаций, видеофильмов, мультиуроков.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№. п/п	Темы	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводный урок «Орляцкий урок»	1	https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-vvodnye-orlyatskie-uroki/
2	«Орлёнок – Эрудит»	4	https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-erudit-1-klass/
3	«Орлёнок – Доброволец»	4	https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-dobrovolets-1-klass/
4	«Орлёнок – Мастер»	5	https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-master-1-klass/
5	«Орлёнок – Спортсмен»	5	https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-sportsmen-1-klass-/
6	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	4	https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-khranitel-istoricheskoy-pamyati-1-klass-/
7	«Орленок-Эколог»	5	https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-ekolog-1-klass/
8	«Орлёнок – Лидер»	5	https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-lider-1-klass-/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	

2 КЛАСС

№. п/п	Темы	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводный урок «Орляцкий урок»	2	https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-vvodnye-orlyatskie-uroki/
2	«Орленок – Лидер»	10	https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-lider-2-klass/
3	«Орленок – Эрудит»	8	https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-erudit-2-klass/
4	«Орленок – Мастер»	10	https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-master-2-klass/
5	«Орленок – Доброволец»	10	https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-dobrovolets-2-klass/
6	«Орленок – Спортсмен»	10	https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-sportsmen-2-klass/
7	«Орленок – Эколог»	10	https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-ekolog-2-klass-/
8	«Орленок – Хранитель исторической памяти»	8	https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-khranitel-istoricheskoy-pamyati-2-klass-/

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	
-------------------------------------	----	--

3

КЛАСС

№. п/п	Темы	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводный урок «Орляцкий урок»	2	https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-vvodnye-orlyatskie-uroki/
2	«Орленок – Лидер»	10	https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-lider-3-4-klass/
3	«Орленок – Эрудит»	8	https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-erudit-3-4-klassy/
4	«Орленок – Мастер»	10	https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-master-3-4-klassy/
5	«Орленок – Доброволец»	10	https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-dobrovolets-3-4-klassy/
6	«Орленок – Спортсмен»	10	https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-sportsmen-3-4-klassy/
7	«Орленок – Эколог»	10	https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-ekolog-3-4-klassy/
8	«Орленок – Хранитель исторической памяти»	8	https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-khranitel-istoricheskoy-pamyati-3-4-klassy/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

4

КЛАСС

№. п/п	Темы	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводный урок «Орляцкий урок»	2	https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskie-rekomendatsii-po-realizatsii-vvodnogo-orlyatskogo-uroka-v-4-klasse-/
2	«Орленок – Лидер»	10	https://orlyatarussia.ru/library/materialy-treka-orlyenok-lider-dlya-4-klassov/
3	«Орленок – Эрудит»	8	https://orlyatarussia.ru/library/materialy-treka-orlyenok-erudit-dlya-4-klassov/
4	«Орленок – Мастер»	10	https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-master-3-4-klassy/
5	«Орленок – Доброволец»	10	https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-dobrovolets-3-4-klassy/
6	«Орленок – Спортсмен»	10	https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-sportsmen-3-4-klassy/
7	«Орленок – Эколог»	10	https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-ekolog-3-4-klassy/

8	«Орленок – Хранитель исторической памяти»	8	https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-khranitel-istoricheskoy-pamyati-3-4-klassy/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№. п/п	Темы	Кол-во часов	Дата	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводный урок «Орляцкий урок»	1		https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-vvodnye-orlyatskie-uroki/
«Орлёнок – Эрудит»		4		https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-erudit-1-klass/
2	«Кто такой эрудит?»	1		
3	«Эрудит – это ...»	1		
4	«Всезнайка»	1		
5	«Встреча с интересным эрудитом – книгой»	1		
«Орлёнок – Доброволец»		4		https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-dobrovolets-1-klass/
6	«От слова к делу»	1		
7	«Спешить на помощь безвозмездно»	1		
8	«Совместное родительское собрание «Наша забота!»»	1		
9	«Доброволец – это доброе сердце»	1		
«Орлёнок – Мастер»		5		https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-master-1-klass/
10	«Мастер – это ...»	1		
11	«Мастерская Деда Мороза...»	1		
12	«Класс мастеров»	1		
13	«Классная ёлка»	1		
14	«Новогоднее настроение»	1		
«Орлёнок – Спортсмен»		5		https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-sportsmen-1-klass-/
15	«Утро мы начнём с зарядки»	1		
16	«Сто затей для всех друзей»	1		
17	«Весёлые старты»	1		

18	«Самые спортивные ребята моей школы»	1		
19	«Азбука здоровья»	1		
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»		4		https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-khranitel-istoricheskoy-pamyati-1-klass/
20	«Орлёнок – хранитель исторической памяти»	1		
21	«История школы – моя история»	1		
22	«Поход в музей»	1		
23	«Историческое чаепитие»	1		
«Орленок-Эколог»		5		https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-ekolog-1-klass/
24	«ЭКОЛОГИЯ»	1		
25	«Каким должен быть настоящий эколог?»	1		
26	«В гости к природе»	1		
27	«Мы друзья природе»	1		
28	«Орлята – экологи»	1		
«Орлёнок – Лидер»		5		https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-lider-1-klass/
29	«Лидер – это...»	1		
30	«Я хочу быть лидером»	1		
31	«С командой действую!»	1		
32	«Как становятся лидерами?»	1		
33	«Мы дружный класс»	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33		

2 КЛАСС

№. п/п	Темы	Кол-во часов	Дата	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводный «Орляцкий урок»	2		https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-vvodnye-orlyatskie-uroki/
«Орленок – Лидер»		10		
2	«Лидер – это ...»	2		

3	«Я могу быть лидером!»	2		
4	«С командой действовать готов!»	2		https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-lider-2-klass/
5	«Верёвочный курс»	2		
6	«КЛАССный выходной» «Мы дружный класс!»	2		
«Орленок – Эрудит»		8		
7	«Я – эрудит, а это значит...»	2		https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-erudit-2-klass/
8	«Воображари УМ»	2		
9	КТД «Что такое? Кто такой?»	2		
10	«На старте новых открытий»	2		
«Орленок – Мастер»		10		
11	«Мастер – это...»	2		https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-master-2-klass/
12	«Мастерами славится Россия»	2		
13	«Город Мастеров»	2		
14	КТД «Классный театр»	2		
15	«Мастер – это звучит гордо!»	2		
«Орленок – Доброволец»		10		
16	«От слова к делу»	2		https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-dobrovolets-2-klass/
17	КТД «Создай хорошее настроение»	2		
18	КТД «Коробка храбрости»	2		
19	КТД «Братья наши меньшие»	2		
20	«Доброволец ем будь всегда!»	2		
«Орленок – Спортсмен»		10		
21	«Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!»	2		https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-sportsmen-2-klass/
22	«Сто затей для всех друзей»	2		
23	Спортивная игра «У рекордов наши имена»	2		
24	«Быстрее! Выше! Сильнее!»	2		
25	«Азбука здоровья»	2		
«Орленок – Эколог»		10		
26	«ЭКОЛОГиЯ»	2		https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-ekolog-2-klass/
27	«Мой след на планете»	2		

28	«Что должен знать и уметь эколог?»	2		
29	«Экология на практике»	2		
30	«Шагая в будущее - помни о планете»	2		
«Орленок – Хранитель исторической памяти»		8		https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-khranitel-istoricheskoy-pamyati-2-klass-/
31	«Я храню традиции семьи, а, значит, и традиции страны»	2		
32	Кодекс «Орлёнка – хранителя»	2		
33	«Историческое чаепитие»	2		
34	«Я – хранитель, мы – хранители»	2		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68		

3 КЛАСС

№. п/п	Темы	Кол-во часов	Дата	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводный «Орляцкий урок»	2		https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-vvodnye-orlyatskie-uroki/
«Орленок – Лидер»		10		https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-lider-3-4-klass/
2	«Я могу быть лидером!»	2		
3	«В команде рождается лидер»	2		
4	«КЛАССный выходной»	2		
5	КТД «Вместе мы сможем всё!»	2		
6	«Мы дружный класс!»	2		
«Орленок – Эрудит»		8		https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-erudit-3-4-klassy/
7	«Я эрудит, а это значит...»	2		
8	«Твори! Выдумывай! Пробуй!»	2		
9	КТД «Играй, учись и узнавай»	2		
10	«На старте новых открытий»	2		
«Орленок – Мастер»		10		https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-master-3-4-klassy/
11	«Россия мастеровая»	2		
12	«В гости к мастерам»	2		

13	КТД «Мастер своего дела»	2		
14	«Мастер – это звучит гордо!»	2		
15	«Путь в мастерство»	2		
«Орленок – Доброволец»		10		https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-dobrovolets-3-4-klassy/
16	«Спешить на помощь безвозмездно!»	1		
17	КТД «Создай хорошее настроение»	2		
18	«С заботой о старших»	2		
19	КТД «Подари улыбку миру!»	2		
20	«Доброволец – это доброе сердце»	2		
«Орленок – Спортсмен»		10		https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-sportsmen-3-4-klassy/
21	«Движение – жизнь!»	2		
22	«Мы гордимся нашими спортсменами»	2		
23	«Сто затей для всех друзей»	2		
24	КТД «Спортивное»	2		
25	Спортивная игра «Книга рекордов»			
«Орленок – Эколог»		10		https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-ekolog-3-4-klassy/
26	«ЭКОЛОГИЯ»	2		
27	«Мой след на планете»	2		
28	КТД «Знаю, умею, действую»	2		
29	Экологический квест «Ключи природы»	2		
30	Игра по станциям «Путешествие в природу»	2		
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»		8		https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-khranitel-istoricheskoy-pamyati-3-4-klassy/
31	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	2		

32	Кодекс «Орлёнка – хранителя»	2		
33	КТД «История становится ближе»	2		
34	КТД «Мы хранители памяти»	2		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68		

4 КЛАСС

№. п/п	Темы	Кол-во часов	Дата	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводный «Орлянский урок»	2		https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskie-rekomendatsii-po-realizatsii-vvodnogo-orlyatskogo-uroka-v-4-klasse/
«Орленок – Лидер»		10		https://orlyatarussia.ru/library/materialy-treka-orlyenok-lider-dlya-4-klassov/
2	«Я могу быть лидером!»	2		
3	«В команде рождается лидер»	2		
4	«КЛАССный выходной»	2		
5	КТД «Вместе мы сможем всё!»	2		
6	«Мы дружный класс!»	2		
«Орленок – Эрудит»		8		https://orlyatarussia.ru/library/materialy-treka-orlyenok-erudit-dlya-4-klassov/
7	«Я эрудит, а это значит...»	2		
8	«Твори! Выдумывай! Пробуй!»	2		
9	КТД «Играй, учись и узнавай»	2		
10	«На старте новых открытий»	2		
«Орленок – Мастер»		10		https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-master-3-4-klassy/
11	«Россия мастеровая»	2		
12	«В гости к мастерам»	2		
13	КТД «Мастер своего дела»	2		
14	«Мастер – это звучит гордо!»	2		
15	«Путь в мастерство»	2		
«Орленок – Доброволец»		10		

16	«Спешить на помощь безвозмездно!»	2		https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-dobrovolets-3-4-klassy/
17	КТД «Создай хорошее настроение»	2		
18	«С заботой о старших»	2		
19	КТД «Подари улыбку миру!»	2		
20	«Доброволец – это доброе сердце»	2		
«Орленок – Спортсмен»		10		
21	«Движение – жизнь!»	2		
22	«Мы гордимся нашими спортсменами»	2		
23	«Сто затей для всех друзей»	2		
24	КТД «Спортивное»	2		
25	Спортивная игра «Книга рекордов»	2		
«Орленок – Эколог»		10		
26	«ЭКОЛОГИЯ»	2		
27	«Мой след на планете»	2		
28	КТД «Знаю, умею, действую»	2		
29	Экологический квест «Ключи природы»	2		
30	Игра по станциям «Путешествие в природу»	2		
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»		8		
31	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	2		
32	Кодекс «Орлёнка – хранителя»	2		
33	КТД «История становится ближе»	2		

34	КТД «Мы хранители памяти»	2		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68		

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Методические рекомендации по проведению официальной церемонии посвящения в Орлята России <https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskie-rekomendatsii-po-provedeniyu-ofitsialnoy-tseremonii-posvyashcheniya-v-orlyata-rossii/>
2. Подготовительный этап к участию в программе. 1 класс (технологические карты игровых занятий) <https://orlyatarussia.ru/library/podgotovitelnyy-etap-k-uchastiyu-v-programme-1-klass-tekhnologicheskie-karty-igrovyykh-zanyatiy/>
3. Учебно-методический комплект для 1 класса <https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-1-klassa/>
4. Учебно-методический комплект для 2 класса <https://orlyatarussia.ru/library/test/>
5. Учебно-методический комплект для 3 класса <https://orlyatarussia.ru/library/test2/>
6. Построение курса внеурочной деятельности 4 класса <https://orlyatarussia.ru/library/postroenie-kursa-vneurochnoy-deyatelnosti-4-klassa/>
7. Промежуточная игра «Код дружбы» для 2, 3, 4 классов <https://orlyatarussia.ru/library/promezhutochnaya-igra-kod-druzhby-dlya-2-3-4-klassov/>
8. Итоговая игра «Тайна за 7-ю печатями» <https://orlyatarussia.ru/library/itogovaya-igra-tayna-za-7-yu-pechatyami/>

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Электронная библиотека <https://orlyatarussia.ru/library/>

Рабочая программа внеурочной деятельности «Город мастеров» 3 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Город мастеров» для обучающихся 3 класса разработана в соответствии:

- с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- с основной образовательной программой начального общего образования ГБОУ СОШ № 364;
- с образовательными потребностями и запросами участников образовательного процесса, особенностями обучающихся, профессиональными возможностями учителя, состоянием учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

В основе данной программы лежит авторская программа Просняковой Т.Н.

«Художественное творчество».

Общая характеристика учебного курса внеурочной деятельности «Город мастеров»

Учебный курс внеурочной деятельности «Город мастеров» реализуется по общекультурному направлению развития личности школьника. В современной концепции обучения детей заложен принцип всестороннего развития личности ребенка. Многогранность этой проблемы затрагивает вопросы обучения, воспитания, развития и формирования богатого

внутреннего мира, нравственного становления детей. Одним из главных компонентов духовности любого общества является народная культура, поэтому приобщение детей к прикладному народному творчеству, развитие у них интереса к народным промыслам и ремеслам способствует укреплению национального сознания, сохранению исторических культурных корней, формированию духовно богатой личности ребенка. Освоение традиционного культурного наследия является неотъемлемым составным элементом воспитания гармонической всесторонне развитой личности, что становится актуальным в настоящее время.

Занятия позволяют развивать творческие задатки детей, мелкую моторику пальцев рук, что является мощным стимулом для развития мыслительной активности и интеллекта воспитанников. В этом заключается педагогическая целесообразность данной программы.

Ручной труд вырабатывает такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели. Аккуратность, тщательность в исполнении работы, позволяют воспитанникам самоутверждаться, проявляя индивидуальность и получая результат своего художественного творчества. У детей формируются навыки обращения с инструментами, необходимые для начала школьного обучения. Происходит ориентация младших школьников на ценность труда в эмоционально-поведенческом аспекте.

Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной программы 7-11 лет. Это определяется значительным ростом физических возможностей, особенно активным развитием мелких мышц кистей рук, изменением психологической позиции и ощущением младшими школьниками «взрослости», желанием проявить свою индивидуальность и творческие способности.

Ценностные ориентиры содержания учебного курса внеурочной деятельности «Город мастеров»

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность патриотизма одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Цели и задачи учебного курса внеурочной деятельности «Город мастеров»

Цель: развитие творческих способностей младших школьников, эстетического вкуса, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.

Задачи:

- **развитие** сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
- **освоение** знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;
- **овладение** начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;
- **воспитание** трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Планируемые результаты освоения курса «Город мастеров»

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Метапредметные результаты

Регулятивные

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Познавательные

Обучающийся научится:

- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- строить рассуждения об объекте;
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;

Обучающийся получит возможность научиться:

- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Коммуникативные

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Предметные результаты

В результате освоения курса «Город мастеров»

Учащиеся получат возможность:

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;

- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;

Содержание программы по курсу «Город мастеров»

Раздел 1. Работа с бумагой и картоном 13 ч

Многослойное торцевание. «Деревья» Квиллинг из салфеток. Бумажная филигрань. Моделирование из фольги. «Паук». Плоскостная работа из бумаги «Ёж»

Раздел 2. Текстильные материалы 10 ч

Изонить на картонной основе. «Цветы». Шар из ниток. Работа с пряжей Пасхальный цыпленок»

Раздел 3. Работа с «бросовым материалом» 7 ч

Осенний букет. Аппликация из семян. Аппликация из сухих листьев.

Раздел 4. Изобразительные средства 4 ч

Граттаж. Изучение технологии создания рисунков в технике «Граттаж».

Тематическое планирование курса «Город мастеров»

3класс (34 ч)

№	Название раздела	Количество часов
1	Вводное занятие. Знакомство с творчеством.	1
2-4	«Ваза с листьями». Аппликация из сухих листьев	3
5-8	Многослойное торцевание. Цветы. Коллективная работа.	4
9-11	Квиллинг из салфеток (Квиллинг «Осеннее дерево»)	3
12-13	Моделирование из фольги	2
14-16	Плоскостная работа из бумаги «Ёж»	2
17-19	Изонить на картонной основе по выбору.	3
20-22	Шар из ниток	3
23-26	Работа с пряжей « Пасхальный цыпленок»	4
27-30	Ваза из семян	4
31-32	Граттаж	2
33-34	Повторение	2

Контроль и оценка результатов внеурочной деятельности по курсу «Город мастеров»

В процессе обучения осуществляется контроль за уровнем знаний и умений обучающихся. Каждая созданная работа наглядно показывает возможности учащегося. Уровень усвоения программного материала определяется по результатам выполнения практических работ. С каждым

ребенком отрабатываются наиболее сложные элементы, здесь необходимо внимательное, чуткое и доброе отношение к маленькому автору. Выбирается дифференцированный подход к обучающемуся, все удаchi поощряются, все недочеты тактично и мягко исправляются. Контролируется качество выполнения изделий по всем разделам с учетом следующих критериев:

- удовлетворительное качество работы и соответствие ее художественным требованиям;
- четкое соблюдение последовательности технологических приемов;
- художественная выразительность и оригинальность работ.

Программа всех разделов кружка усложняется от занятия к занятию. Постепенно, создавая работы малых или больших форм, выполненные за короткое или длительное время, педагог и сами ребята видят качественный и творческий рост от работы к работе. В связи с этим мы определили критерии, по которым оценивается работа учащихся на различных сроках обучения:

- аккуратность;
- четкость выполнения изделия;
- самостоятельность выполнения;
- наличие творческого элемента.

«Зачёты» за теоретические знания проводятся в виде викторин, кроссвордов, ребусов.

Формами подведения итогов работы могут быть: открытые занятия, выставки, творческая защита, самооценка, коллективное обсуждение и др.

Итоговая оценка осуществляется в форме демонстрации лучших изделий на занятиях кружка перед одноклассниками и родителями. Лучшие работы отмечаются грамотами, дипломами, подарками.

Система контролирующих материалов:

- Входной контроль – проводится в начале обучения, определяет уровень знаний и творческих способностей ребенка (беседа, тесты).
- Текущий контроль – проводится на каждом занятии: акцентирование внимания, просмотр работ.
- Промежуточный контроль – проводится по окончании изучения отдельных тем: дидактические игры, тестовые задания, защита работ.
- Итоговый контроль – проводится в конце учебного года, определяет уровень освоения программы (творческие самостоятельные работы).

Итоги реализации программы:

Выставки детских работ. Поделки-сувениры используются в качестве подарков для дошкольников, ветеранов, учителей, родителей и т.д.; оформления школы, класса для проведения праздничных утренников.

Материально-техническое, учебно-методическое и информационное обеспечение курса «Город мастеров»

Основные пособия учителя:

1. А. Бахметьев, Т. Кизяков. «Оч. умелые ручки» (программа 1 канала «Пока все дома»)
2. Внеклассная работа по труду: Работа с разными материалами./Сост. А.М. Гукасова. – М.: Просвещение, 1981.
3. Л. Бурундукова. Волшебная изонить. АСТ- Пресс Книга., 2009.
4. Лоскуток. Книга для рукодельниц. Молина Н.В. Орлова И.Н. 1992г.
5. Н.Н. Гусарова. Техника изонити для дошкольников. Методическое пособие – 2-е. издание, исправленное. Детство-Пресс., 2008.
6. Оригами. Сборник. (13 подборок). Издательство: Дом МСП, 2004
7. Р.А. Гильман. Иголka и нитка в умелых руках. М.: Легпромбытиздат, 1993.
8. С.Ю. Афонькин, Е.Ю. Афонькина. Уроки оригами в школе и дома. – М.: «Аким», 1996
9. Т. Н. Проснякова. Забавные фигурки. Модульное оригами»,. М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011. -104 с.: ил.- (Золотая библиотека увлечений)
10. Т. Н. Проснякова. Книги серии «Любимый образ» М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА

11. Т. Н. Проснякова. Программа «Художественное творчество»
12. Т.Н. Проснякова. Творческая мастерская.// Изд. Учебная литература. 2004.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Агапова И. «Лучшие поделки из бумаги и картона своими руками»
2. Васина Н. «Бумажная симфония»
3. Внеклассная работа по труду: Работа с разными материалами./Сост. А.М. Гукасова. – М.: Просвещение, 1981.
4. Журнал «Начальная школа», газета «1 сентября».
5. Забавные фигурки. Модульное оригами. Т.Н. Проснякова. М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011. -104 с.: ил.- (Золотая библиотека увлечений).
6. Зимина Н.В. «Шедервы из соленого теста»
7. И.А. Лыкова. Морская лепилка. Издательство: Карапуз.,2001
8. Л. Бурундукова. Волшебная изонить. АСТ- Пресс Книга., 2009.
9. Лебедева Е.Г. «Простые поделки из бумаги и пластилина»
10. Н.В. Молина, И.Н. Орлова. Лоскуток. Книга для рукодельниц. 1992г.,
11. Оригами. Сборник.(13 подборок). Издательство: Дом МСП,2004
12. Р.А. Гильман. Иголка и нитка в умелых руках. М.: Легпромбытиздат, 1993.
13. Румянцева Е. «Аппликация. Простые поделки»
14. С.Ю. Афонькин., Е.Ю Афонькина. Уроки оригами в школе и дома. – М.: «Аким», 1996.
15. Т.Н. Проснякова. Забавные фигурки. Модульное оригами»,. М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011. -104 с.: ил.- (Золотая библиотека увлечений)
16. Т.Н. Проснякова. Книги серии «Любимый образ» М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА
17. Т.Н. Проснякова. Творческая мастерская.// Изд. Учебная литература. 2004.
18. Т.Н. Проснякова.. Программа «Художественное творчество»
19. Фирсова А. «Чудеса из соленого теста»
20. Чиотти Д. «Оригинальные поделки из бумаги»

Информационные источники

<http://stranamasterov.ru>

<http://allforchildren.ru>

Рабочая программа внеурочной деятельности «Город мастеров» 4 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Город мастеров» для обучающихся 4 класса разработана в соответствии:

- с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- с основной образовательной программой начального общего образования ГБОУ СОШ № 364;
- с образовательными потребностями и запросами участников образовательного процесса, особенностями обучающихся, профессиональными возможностями учителя, состоянием учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

В основе данной программы лежит авторская программа Просняковой Т.Н.

«Художественное творчество».

Цели и задачи учебного курса внеурочной деятельности «Город мастеров»

Цель: развитие творческих способностей младших школьников, эстетического вкуса, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.

Задачи:

- **развитие** сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического

и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;

- **освоение** знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;
- **овладение** начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;
- **воспитание** трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Планируемые результаты освоения курса «Город мастеров»

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Метапредметные результаты

Регулятивные

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом материале;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Познавательные

Обучающийся научится:

- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;

- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- строить рассуждения об объекте;
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;

Обучающийся получит возможность научиться:

- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Коммуникативные

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Предметные результаты

В результате освоения курса «Город мастеров»

Учащиеся получат возможность:

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;

Содержание программы по курсу «Город мастеров» 4 класс

Раздел 1. Вводное занятие 2 ч

Вводное занятие. Знакомство с содержанием курса «Город мастеров». Техника безопасности при работе на занятиях. Рисование страны мастеров.

Раздел 2. Подарки Матушки Природы. 3 ч

Сбор различных природных материалов (листья разного цвета и фактуры, веточки и корешки различных растений, кора сосны, берёзы, еловые шишки, мох, цветы, семена и т. д.). Правила просушивания и хранения природных материалов, необходимых для различных поделок.

Практическая работа: сбор природных материалов на пришкольном участке,

«Осенний узор» аппликация из природного материала

Раздел 3. Работа с бумагой и картоном – 4 ч

Техника безопасности при работе с ножницами, клеем.

Практическая работа: «Смешные ладошки» аппликация, Аппликация из бумаги с элементами квиллинга. Открытка к 23 февраля, Работа в технике «Квиллинг». Открытка к 8 Марта, Плетение и квиллинг.

Раздел 4. Текстильные и синтетические материалы – 14 ч

Техника безопасности при работе с ножницами, клеем.

Практическая работа: «Динозаврик» аппликация из фетра,

«Салфеточные цветочки», «Анютины глазки» плетение, шитье и вышивка лентами, новогодний шар - работа с нитками.,

Раздел 5. Изобразительные средства – 2 ч

Понятие о технике монотипия

Практическая работа: «Розы в вазе», техника «Витраж» роспись вазы.

Раздел 6. Работа с «бросовым» материалом – 7 ч

Понятие о «бросовом материале», его виды.

Сбор бросового материала (пластиковые бутылки, пенопласт.)

Практическая работа: «Лилия» объёмная работа из пластиковых ложек, «Ёлочка» объёмная аппликация из пластиковых бокалов и атласных лент, «Зимний букет» поделка из пластиковой бутылки и пенопласта.

Раздел 7. Подготовка выставки творческих работ .

Тематическое планирование курса «Город мастеров»

4 класс 34 часа

№	Название раздела	Количество часов
1	Вводное занятие	1
2-3	Рисование страны мастеров. (Использование изобразительных средств)	2
4	Подарки Матушки Природы. Сбор природного материала.	1
5-7	Осенний узор. Аппликация из природного материала.	3
8-9	Смешные ладошки. Работа с бумагой.	2
10-12	Аппликация из фетра. Работа с тканью.	3
13-15	Салфеточные цветочки. Работа с бросовым материалом.	3
16-19	Новогодний шар. Работа с нитками.	4
20-	Объёмная ёлочка из бумаги	4

23		
24-26	Ёлочное украшение.	3
27-28	Аппликация из бумаги. Открытка.	2
29-30	Поделка из пластиковых ложек. Лилия.	2
31-32	Чудесные тарелочки - поделки из однослойных картонных тарелок «Солнышко».	2
33	Подготовка выставки творческих работ.	1
34	Итоговое занятие	1

Контроль и оценка результатов внеурочной деятельности по курсу «Город мастеров»

В процессе обучения осуществляется контроль за уровнем знаний и умений обучающихся. Каждая созданная работа наглядно показывает возможности учащегося. Уровень усвоения программного материала определяется по результатам выполнения практических работ. С каждым ребенком отрабатываются наиболее сложные элементы, здесь необходимо внимательное, чуткое и доброе отношение к маленькому автору. Выбирается дифференцированный подход к обучающемуся, все удаchi поощряются, все недочеты тактично и мягко исправляются. Контролируется качество выполнения изделий по всем разделам с учетом следующих критериев:

- удовлетворительное качество работы и соответствие ее художественным требованиям;
- четкое соблюдение последовательности технологических приемов;
- художественная выразительность и оригинальность работ.

Программа всех разделов кружка усложняется от занятия к занятию. Постепенно, создавая работы малых или больших форм, выполненные за короткое или длительное время, педагог и сами ребята видят качественный и творческий рост от работы к работе. В связи с этим мы определили критерии, по которым оценивается работа учащихся на различных сроках обучения:

- аккуратность;
- четкость выполнения изделия;
- самостоятельность выполнения;
- наличие творческого элемента.

«Зачёты» за теоретические знания проводятся в виде викторин, кроссвордов, ребусов.

Формами подведения итогов работы могут быть: открытые занятия, выставки, творческая защита, самооценка, коллективное обсуждение и др.

Итоговая оценка осуществляется в форме демонстрации лучших изделий на занятиях кружка перед одноклассниками и родителями. Лучшие работы отмечаются грамотами, дипломами, подарками.

Система контролируемых материалов:

- Входной контроль – проводится в начале обучения, определяет уровень знаний и творческих способностей ребенка (беседа, тесты).
- Текущий контроль – проводится на каждом занятии: акцентирование внимания, просмотр работ.
- Промежуточный контроль – проводится по окончании изучения отдельных тем: дидактические игры, тестовые задания, защита работ.
- Итоговый контроль – проводится в конце учебного года, определяет уровень освоения программы (творческие самостоятельные работы).

Итоги реализации программы:

Выставки детских работ. Поделки-сувениры используются в качестве подарков для дошкольников, ветеранов, учителей, родителей и т.д.; оформления школы, класса для проведения праздничных утренников.

Материально-техническое, учебно-методическое и информационное обеспечение курса «Город мастеров»

Основные пособия учителя:

13. А. Бахметьев, Т. Кизяков. “Оч. умелые ручки” (программа 1 канала «Пока все дома»)
14. Внеклассная работа по труду: Работа с разными материалами./Сост. А.М. Гукасова. – М.: Просвещение, 1981.
15. Л. Бурундукова. Волшебная изонить. АСТ- Пресс Книга., 2009.
16. Лоскуток. Книга для рукодельниц. Молина Н.В. Орлова И.Н. 1992г.
17. Н.Н. Гусарова. Техника изонити для дошкольников. Методическое пособие – 2-е. издание, исправленное. Детство-Пресс., 2008.
18. Оригами. Сборник. (13 подборок). Издательство: Дом МСП, 2004
19. Р.А. Гильман. Иголка и нитка в умелых руках. М.: Легпромбытиздат, 1993.
20. С.Ю. Афонькин, Е.Ю. Афонькина. Уроки оригами в школе и дома. – М.: «Аким», 1996
9. Т. Н. Проснякова. Забавные фигурки. Модульное оригами»,. М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011. -104 с.: ил.- (Золотая библиотека увлечений)
10. Т. Н. Проснякова. Книги серии «Любимый образ» М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА
11. Т. Н. Проснякова. Программа «Художественное творчество»
12. Т.Н. Проснякова. Творческая мастерская.// Изд. Учебная литература. 2004.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

21. Агапова И. «Лучшие поделки из бумаги и картона своими руками»
22. Васина Н. «Бумажная симфония»
23. Внеклассная работа по труду: Работа с разными материалами./Сост. А.М. Гукасова. – М.: Просвещение, 1981.
24. Журнал «Начальная школа», газета «1 сентября».
25. Забавные фигурки. Модульное оригами. Т.Н. Проснякова. М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011. -104 с.: ил.- (Золотая библиотека увлечений).
26. Зимица Н.В. «Шедервы из соленого теста»
27. И.А. Лыкова. Морская лепилка. Издательство: Карапуз., 2001
28. Л. Бурундукова. Волшебная изонить. АСТ- Пресс Книга., 2009.
29. Лебедева Е.Г. «Простые поделки из бумаги и пластилина»
30. Н.В. Молина, И.Н. Орлова. Лоскуток. Книга для рукодельниц. 1992г.,
31. Оригами. Сборник.(13 подборок). Издательство: Дом МСП, 2004
32. Р.А. Гильман. Иголка и нитка в умелых руках. М.: Легпромбытиздат, 1993.
33. Румянцева Е. «Аппликация. Простые поделки»
34. С.Ю. Афонькин., Е.Ю. Афонькина. Уроки оригами в школе и дома. – М.: «Аким», 1996.
35. Т.Н. Проснякова. Забавные фигурки. Модульное оригами»,. М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011. -104 с.: ил.- (Золотая библиотека увлечений)
36. Т.Н. Проснякова. Книги серии «Любимый образ» М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА
37. Т.Н. Проснякова. Творческая мастерская.// Изд. Учебная литература. 2004.
38. Т.Н. Проснякова.. Программа «Художественное творчество»
39. Фирсова А. «Чудеса из соленого теста»
40. Чиотти Д. «Оригинальные поделки из бумаги»

Направление: Коммуникативная деятельность

Рабочая программа внеурочной деятельности «Разговоры о важном» 1-4 класс

Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

Задачей педагога, реализующего программу, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

Программа направлена на:

- формирование российской гражданской идентичности обучающихся;
- формирование интереса к познанию;
- формирование осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- выстраивание собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
- создание мотивации для участия в социально-значимой деятельности;
- развитие у школьников общекультурной компетентности;
- развитие умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- осознание своего места в обществе;
- познание себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
- формирование готовности к личностному самоопределению.

Варианты реализации программы и формы проведения занятий

Программа реализуется в работе с обучающимися 1–2, 3–4, классов. В 2023–2024 учебном году запланировано проведение 36 внеурочных занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по понедельникам, первым уроком.

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Занятия позволяют обучающемуся вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам.

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре

поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Взаимосвязь с программой воспитания

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

Ценностное наполнение внеурочных занятий

В основе определения тематики внеурочных занятий лежат два принципа:

- 1) соответствие датам календаря;
- 2) значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году.

Даты календаря можно объединить в две группы:

1. Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно (государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий). Например, «День народного единства», «День защитника Отечества», «Новогодние семейные традиции разных народов России», «День учителя (советники по воспитанию)», «День российской науки» и т. д.

2. Юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства. Например, «190-летие со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина».

В программе предлагается несколько тем внеурочных занятий, которые не связаны с текущими датами календаря, но являющиеся важными в воспитании школьника. К примеру: «Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)» и др.

Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление обучающихся гражданско-патриотических чувств. Исходя из этого, в планируемых результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются *нравственные ценности*, которые являются предметом обсуждения. Основные ценности характеризуются следующим образом.

1. Историческая память

- историческая память – обязательная часть культуры народа и каждого гражданина;
- историческая память соединяет прошлое, настоящее, позволяя сохранить и продолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений;
- историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидуальных переживаний, и включает важнейшие нравственные качества: благодарность, уважение, гордость потомков за жизнь и подвиги предков.

Осознание этой нравственной ценности базируется на конкретном содержании занятия. Например, тема «День народного единства» рассматривается на известных исторических фактах – единение людей, когда Родина нуждается в защите в 1612 г.

2. Преемственность поколений

– каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссоздаёт, продолжает его достижения, традиции;

– семья построена на сохранении преемственности поколений. Память о предыдущих поколениях бережно хранится в предметах, фото, вещах, а также в гуманном отношении к старшим поколениям.

Например, тема: «О взаимоотношениях в семье (День матери)». Обсуждается проблема: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания, языком общения. Каждый человек должен воспитывать в себе качества, которые были характерны для наших предков, людей далёких поколений: любовь к родной земле, малой родине, Отечеству.

3. Патриотизм — любовь к Родине

– патриотизм (любовь к Родине) – самое главное качества гражданина;

– любовь к своему Отечеству начинается с малого — с привязанности к родному дому, малой родине;

– патриотизм строится на ответственности за судьбу своей родной земли; чувстве гордости за историю, культуру своего народа и народов России.

Эта высшая нравственная ценность является приоритетной во всех сценариях «Разговоров о важном». В каждом сценарии, в соответствии с содержанием, раскрывается многогранность чувства патриотизма и его проявления в разных сферах человеческой жизни.

4. Доброта, добрые дела

– доброта — это способность (желание и умение) быть милосердным, поддержать, помочь без ожидания благодарности;

– благотворительность — проявление добрых чувств; благотворительность была распространена в России в прошлые века, что стало сегодня примером для подражания.

Например, тема «Мы вместе». Разговор о добрых делах граждан России в прошлые времена и в настоящее время, тема волонтерства.

5. Семья и семейные ценности

– семья связана не только общим местом проживания, общим хозяйством, общими делами, но и значимыми ценностями — взаимопониманием, взаимоподдержкой, традициями и т. д.;

– каждый член семьи имеет свои обязанности, но всегда готовы прийти на помощь другому: взять на себя его дела, проявить внимание, оказать помощь друг другу;

– обучающийся должен ответственно относиться к своей семье, участвовать во всех ее делах, помогать родителям;

– семейные ценности всегда были значимы для народов России; семейные ценности представлены в традиционных религиях России.

Тема семьи, семейных взаимоотношений и ценностей является предметом обсуждения на занятиях, посвященных темам: «О взаимоотношениях в семье (День матери)», «Новогодние семейные традиции разных народов России» и др.

6. Культура России

– культура общества — это достижения человеческого общества, созданные на протяжении его истории;

– российская культура богата и разнообразна, она известна и уважаема во всем мире;

– культура представлена достижениями в материальной сфере (строительство, техника, предметы быта и др.), в духовной сфере (народное творчество, литература, изобразительное искусство, музыка, театр и др.), а также этике, культуре взаимоотношений людей.

Темы, связанные с осознанием обучающимися этой социальной ценности, подробно и разносторонне представлены в «Разговорах о важном». Поэтому многие сценарии построены на чтении поэзии, обсуждении видеофильмов, произведений живописи и музыки: «По ту сторону экрана. 115 лет кино в России»,

«Цирк! Цирк! Цирк! (к Международному дню цирка)».

7. Наука на службе Родины

– наука обеспечивает прогресс общества и улучшает жизнь человека;

– в науке работают талантливые, творческие люди, бесконечно любящие свою деятельность;

– в России совершено много научных открытий, без которых невозможно представить современный мир.

О такой ценности общества и отдельно взятого человека учащиеся узнают в процессе обсуждения тем: «190-лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «Я вижу Землю! Это так красиво».

Следует отметить, что многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и четкого воспроизведения нового термина или понятия. Необходимо понимать, что на внеурочных занятиях как *неучебных* формируются определенные ценности: высшие нравственные чувства и социальные отношения. В течение года учащиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При анализе содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития учащихся, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнение которых предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Особенности реализации программы

Личностное развитие ребёнка – главная цель педагога. Личностных результатов, обучающихся педагог может достичь, увлекая школьников совместной и интересной многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием.

Задача педагога, транслируя собственные убеждения и жизненный опыт, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

В приложениях к программе содержатся методические рекомендации, помогающие педагогу грамотно организовать деятельность школьников на занятиях в рамках реализации программы курса внеурочной деятельности

«Разговоры о важном».

Содержание программы внеурочной деятельности

«Разговоры о важном»

С чего начинается Родина? Колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за судьбу своей Отчизны. Историческая память народа и каждого человека. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Историческая память

– это стремление поколения, живущего в настоящее время, принять и воспитывать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений («Там, где Россия», «Что такое Родина? (региональный и местный компонент)», «День народного единства», «Урок памяти»).

Любовь к Родине, патриотизм — качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её — часть любви к Отчизне. Преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Великая Отечественная война: герои, подвиги, самопожертвование. Непокоренный Ленинград: страницы истории блокады города («Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской», «Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова», «Союзники России», «Урок памяти»).

Конституция Российской Федерации — главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества. Избирательная система в России (общее представление) («Главный закон страны», «Избирательная система России (30 лет ЦИК)», «Налоговая грамотность»).

Любовь к родной природе, её охрана и защита – проявление патриотических чувств.

Россия от края и до края: разнообразие природы, объекты природы, вошедшие в список мирового достояния ЮНЕСКО. Природа малой Родины. Природные достопримечательности Поволжья, Севера, Сибири, Дальнего Востока. Крым – природная жемчужина. Симферополь — столица Республики Крым, «ворота Крыма» («Крым. Путь домой», «Я вижу Землю! Это так красиво», «Экологичное потребление»).

Нравственные ценности российского общества. Трудовая деятельность россиян, созидательный труд на благо Отчизны. Многообразие профессий, люди особых профессий (спецназ, МЧС, полиция, гражданская авиация) («День спецназа», «Первым делом самолеты». О гражданской авиации»).

Герои нашего времени. Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь? («Труд крут!», «Как найти свое место в обществе», «Герои нашего времени»).

Гуманизм, доброта, волонтерская деятельность — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность граждан; пожертвование как одна из заповедей в традиционных религиях.

Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, сопереживание.

Как младший школьник может проявить добрые чувства к другим людям? («Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)»).

Детские общественные организации в России и их деятельность – мы вместе, и мы делаем добрые дела. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым («Будь готов! Ко дню детских общественных организаций»). Всемирный фестиваль молодежи

Учебный коллектив. Правила взаимодействия в учебной деятельности. Ответственность членов учебного коллектива за успехи одноклассников, помощь, поддержка в коллективе – залог его благополучия и отсутствия конфликтов. Противостояние отрицательным влияниям («Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга»), «Россия – здоровая держава»).

Государственные праздники Российской Федерации:

– Новый год, — замечательный общенародный праздник. Традиции празднования Нового

года в разных странах. История возникновения новогоднего праздника в России. Рождество (7 января). История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России. История создания новогодних игрушек («Новогодние семейные традиции разных народов России»).

– День российской науки (8 февраля). Наука и научные открытия в России. Значение научных открытий для прогресса общества и развития человека. Преемственность поколений в научных достижениях. Выдающиеся ученые прошлых веков: М.В. Ломоносов, Д.И. Менделеев, К. Э. Циолковский. Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце. Качества ученого: талант, вдохновение, упорство, увлеченность. Проявление интереса к научным знаниям и деятельности российских ученых. Желание расширять свои знания, участвовать в школьной опытно- исследовательской деятельности. Что такое виртуальный мир и кто его создаёт?

«Плюсы» и «минусы» виртуального мира. Правила безопасного пользования Интернет-ресурсами. («Россия: взгляд в будущее», «Технологический суверенитет/цифровая экономика/новые профессии», «190 лет со дня рождения Д.Менделеева. День российской науки»).

– День защитника Отечества (23 февраля). История рождения праздника. Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявления любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование («День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова»).

– Международный женский день (8 марта) — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России, прославившие свою Отчизну («О взаимоотношениях в семье (День матери)»). День космонавтики (12 апреля). Страницы истории российской космонавтики. Первый искусственный спутник Земли; Луноход-1; первый полёт человека в космос – Ю. А. Гагарин; первый выход в открытый космос — А. А. Леонов; самый длительный полёт в космосе — Валерий Поляков. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса («Я вижу Землю! Это так красиво»).

– Праздник Весны и Труда (1 мая). Истории праздника – 100 лет. Последний весенний месяц связан с разнообразными работами в поле, в саду, в огороде. С давних времен люди желали друг другу хорошего урожая, удачного лета. Традиция изменилась, когда женщины-работницы выступили на митинге с требованиями прекратить эксплуатировать детский труд и повысить заработную плату женщинам («Труд крут!»).

– День Победы (9 мая). Великая победа советской армии в Великой Отечественной войне. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины? Вклад в победу советских воинов, тыла, партизанского движения. Кто такие фашисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. 11 апреля — день освобождения узников концлагерей. Связь (преемственность) поколений: бессмертный полк — помним, любим, гордимся («День памяти»).

– День России (12 июня) – праздник всех, кто любит свою страну, заботиться о ее процветании. Этот праздник – символ свободы, гражданского мира, согласия всех народов Российской Федерации. В это день каждый еще раз вспомнит о том, что Россия – это мы, живущие в больших и малых городах, на берегах Северного Ледовитого океана и на склонах Кавказских гор, в Поволжье и за Уралом.... В этот день мы еще раз убеждаемся, что все народы нашей страны – едины («Там, где Россия»).

– День знаний (1 сентября). Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе. Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и

всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний («День Знаний»).

– День учителя (5 октября). Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Страницы истории развития образования. Первые школы, первые учителя-монахи. Влияние книгопечатания на развитие образования. И. Федоров. Великие педагоги прошлого. Учебники К.Д. Ушинского для обучения грамоте детей. Яснополянская школа Л. Н. Толстого («День учителя (советники по воспитанию)»).

– День народного единства (4 ноября). Этот праздник – проявление гордости и поклонения предшествующим поколениям, которые не раз проявляли патриотические чувства, объединялись в те времена, когда Родина нуждалась в защите. Так было в 1612 году, когда Минин и Пожарский собрали народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Так было в 1941-1945 годах во время Великой Отечественной войны с фашистами. («День народного единства»).

Различные праздники, посвященные истории и культуре России:

Историческая память: Пётр и Феврония Муромские – символ любви и взаимопонимания в семейной жизни. Ценности российской семьи: любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Семья – первый в жизни ребенка коллектив. Традиции, обычаи, трудовая и досуговая деятельность; взаимоотношения в семьях разных народов РФ. Поколения в семье. Семейное «древо». Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь. Мать, мама — главные в жизни человека слова. Мать — хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама — человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

Культура России. Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Искусство в жизни человека. Страницы истории становления искусства в России: от Древней Руси до современности (скоморохи, первые театры опера и балета, драматические театры в России). Музыкальное, изобразительное, театральное, цирковое искусства и его выдающиеся представители. К. С. Станиславский — великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни деятельности. Значение российской культуры для всего мира («По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (К Международному дню цирка)», «От «А» до «Я», 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова»).

Великая российская литература. Великие поэты России: А. С. Пушкин – создатель нового русского языка поэзии. Памятные даты календаря: дни памяти российских писателей и поэтов прошлых веков. Николай Васильевич Гоголь – русский писатель, внесший вклад в развитие отечественной литературы («215- ление со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина»).

Планируемые результаты освоения программы внеурочных занятий

«Разговоры о важном»

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты

Гражданско-патриотического воспитания: осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и

родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

Духовно-нравственное воспитание: понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

Эстетическое воспитание: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

Ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

Метапредметные результаты

Универсальные учебные познавательные действия: для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

Универсальные учебные коммуникативные действия: проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание готовить небольшие публичные выступления.

Универсальные учебные регулятивные действия: признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге).

Занятия «Разговоры о важном» позволяют осуществить решение задач по освоению **предметных планируемых результатов.**

Многие темы «Разговоров о важном» строятся на использовании содержания учебных предметов. Это позволяет совершенствовать функциональную грамотность младших школьников: развивать умения использовать полученные знания в нестандартных ситуациях; отбирать, анализировать и оценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учетом правил русского языка.

Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности

«Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

Русский язык: первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; *первоначальное* представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие",

"сострадание", "прощение", "дружелюбие"; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Технология: сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры

Многие темы «Разговоров о важном» выходят за рамки программ учебных предметов и способствуют развитию кругозора младшего школьника, его возрастной эрудиции и общей культуры. Эта функция внеурочной деятельности особенно важна и является после решения воспитательных задач - существенной и приоритетной.

Тематическое планирование 1–2 классы (1 час в неделю)

Тема	Основное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
1. День знаний		
	<p>Знания – ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу.</p> <p>Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе</p> <p>Знания – основа успешного развития человека и общества</p>	<p>Просмотр видеоролика о Дне знаний и о традициях этого праздника.</p> <p>Участие в эвристической беседе: традиции нашей школы, обсуждение вопросов: «Почему важно учиться? Как быть, если что-то не знаешь или не умеешь?» и др.</p> <p>Рассматривание репродукций картин о школе прошлых веков, сравнение с современной школой. Например: В. Маковский «В сельской школе»; Н. Богданов-Бельский «Сельская школа», «Устный счет. Народная школа»; Б. Кустодиев «Земская школа»; А. Максимов «Книжное научение»; А. Морозов «Сельская школа» (на выбор)</p> <p>Участие в коллективной игре-путешествии (игре-соревновании), разгадывании загадок</p>
2. Там, где Россия		
	<p>Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любить</p>	<p>Просмотр и обсуждение видеоматериалов «Россия – от края до края»: природа разных уголков страны.</p> <p>Работа с иллюстрациями: узнавание по фотографиям городов России. Достопримечательности Москвы. Беседа: «В каких местах России тебе хотелось бы</p>

	атсяприродой, беречь её – частьлюбви к Отчизне.	побывать?» Интерактивная игра-соревнование: «Знаем ли мы свой край» (с использованием иллюстраций)
3. 100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской		
	Героизм советских людей в годы Великой Отечественной войны. Участие молодежи в защите Родины от фашизма. ЗояКосмодемьянская – первая женщина – Герой Советского Союза за подвиги во время ВОВ.Качества юной участницы диверсионной гр ушпы:бесстрашие, любовь к Родине, героизм.	Рассматривание и описание портрета Зои – московской школьницы. Восприятие рассказа учителя и фотографий из семейного альбома Космодемьянских Обсуждение рассказа учителя и видеоматериалов о событиях в деревне Петрищево. Обсуждение значения пословиц: «Родина –мать, умей за нее постоять», «Для родины своей ни сил, ни жизни не жалея», «С родной земли - умри,не сходи», «Чужой земли не хотим, а своей не отдадим» (на выбор)
4. Избирательная система России (1час)		
	Избирательная система в России: значение выборов в жизни общества; право гражданина избирать и быть избранным. Участие в выборах – проявление заботы гражданина о процветании общества. Важнейшие особенности избирательной системы в нашейстране: право гражданина навыбор; справедливость, всеобщность, личное участие гражданина	Просмотр и обсуждение отрывка из видеофильма «О выборах детям». Дискуссия: «Какое значение имеют выборы для жизни общества». Чтение четверостиший о Родине. Виртуальная экскурсия на избирательный участок. Коллективное составление сценария выступления детей на избирательном участке в день выборов
5. День учителя (советники по воспитанию)		
	Учитель – важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда.	Обсуждение ценности важнейшей профессии. Участие в разыгрывании сценок «Я – учитель», «Я и мои ученики». Участие в групповой, парной работе: создание рисунков «Наш класс», «Мой учитель» Работа с текстами (пословицами, стихотворениями), связанными с профессией учителя
6. О взаимоотношениях в коллективе		
	Общая цель деятельности одноклассников. Взаимопомощь, поддержка, выручка – черты настоящего коллектива. Детский телефон доверия	Анализ рисунков «Рукавички»: умеем ли мы вместе работать? Умеем ли договариваться?». Чтение и обсуждение рассказа В. Осеевой «Три товарища?». Диалог: происходят ли в нашем классе похожие истории? Дискуссия: «Когда мы обижаемся: как не реагировать на обиду?» Интерактивное задание: рассматривание фотографий нашего класса: «Мы вместе!»

7. По ту сторону экрана		
	<p>Российскому кинематографу – 115 лет. Может ли сегодня человек (общество) жить без кинематографа?</p> <p>«Великий немой» – фильмы без звука. 1908 год – рождение детского кино в России. Первые игровые фильмы: «Дедушка Мороз», «Царевна-лягушка», «Песнь о вещем Олеге».</p> <p>Создание студии «Союздетфильм».</p> <p>Известные первые игровые фильмы: «По щучьему велению», «Морозко», «Королевство кривых зеркал», (режиссера Александра Роу).</p>	<p>Слушание песни Буратино из фильма «Приключения Буратино» (композитор А. Рыбников).</p> <p>Просмотр видеоматериалов: кадры из немого кино. Беседа: Можно ли по мимике, жестам, поведению артистов понять сюжет картины?</p> <p>Интерактивное задание – викторина «Знаем ли мы эти известные детские фильмы?» (отгадывание по отдельным эпизодам и фото героев названия фильмов). Например, «По щучьему велению», «Королевство кривых зеркал», «Царевна-лягушка».</p> <p>Ролевая игра: «Мы снимаем кино» (разыгрывание эпизода из сказки «Царевна-лягушка», разговор царевича с лягушкой).</p> <p>Рассказы детей: «Мой любимый кинофильм»</p>
8. День спецназа		
	<p>28 октября – День подразделений специального назначения. Страна гордится важной работой бойцов спецназа.</p> <p>Легендарные подразделения: «Альфа», - борьба с террористами, освобождение заложников, поиск особо опасных преступников.</p> <p>«Вымпел» – охрана экологически важных объектов; борьба с террористами; ведение переговоров и проведение разведки.</p> <p>Качества бойцов спецназа, спортивные тренировки</p>	<p>Работа с иллюстративным материалом: описание внешнего вида бойцов спецподразделения, примеры деятельности подразделений спецназа: освобождение заложников, захват террористов.</p> <p>Просмотр видеоматериалов о физической подготовке бойцов спецназа.</p> <p>Интерактивное задание: восстановление пословиц о смелости (героизме), объяснение их значения. Например: «Тот герой, кто за Родину горой!», «Не тот герой кто награду ждет, а тот герой, что за народ встает!», «Один за всех, все – за одного», «Сам погибай, а товарища выручай» (по выбору)</p>
9. День народного единства		
	<p>Чему посвящен праздник «День народного единства»?</p> <p>Проявление любви к Родине: объединение людей в те времена, когда Родина нуждается в защите. Чувство гордости за подвиги граждан земли русской в 1612 году</p> <p>Минин и Пожарский – герои, создавшие народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками</p>	<p>Рассматривание плаката, посвященного Дню народного единства. Обсуждение: «Почему на плакате изображены эти два человека? Какие события связаны с Мининым и Пожарским?».</p> <p>Беседа с иллюстративным материалом: кем были Минин и Пожарский? Интерактивное задание: рассмотрите портреты Минина и Пожарского, опишите их внешний вид, одежду, выражение лица.</p> <p>Рассказ учителя о событиях 1612 года. Беседа: Что такое ополчение?</p> <p>Ополчение 1612 года и 1941 года (рассказ учителя с иллюстративным материалом)</p>
10. Россия – взгляд в будущее		

	<p>Экономика как управление хозяйством страны: производство, распределение, обмен, потребление.</p> <p>Что сегодня делается для успешного развития экономики РФ? Можно ли управлять экономикой с помощью компьютера (что такое цифровая экономика – интернет-экономика, электронная экономика).</p> <p>«Умный дом»: «умное освещение», «команды электроприборам (кофеварка, чайник)», напоминания-сигналы жителям квартиры.</p>	<p>Просмотр и обсуждение видео: «Что такое экономика страны? Откуда произошло слово «экономика»?».</p> <p>Интерактивное задание: Составление плаката-рисунка «Что такое экономическая деятельность: производство-распределение-обмен- потребление».</p> <p>Воображаемая ситуация: мы попали в «умный дом». Что происходит в «умном доме»? Какие команды мы можем дать голосовому помощнику</p>
--	---	--

11. День матери

	<p>Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Матери- героини.</p> <p>Как поздравить маму в ее праздник – День матери?</p>	<p>Слушание песни «О маме» из кинофильма «Мама». Интерактивное задание: расскажем о маме:</p> <p>Мама заботится о ребенке: рассматривание репродукции картины С. Ерошкина «У колыбели»; Б. Кустодиева «Утро».</p> <p>Мама помогает ребенку познать мир: рассматривание репродукции картины А. Аверина «Море»</p> <p>Воображаемая ситуации: для девочек – «Ты – мама. У тебя есть дочка. Она капризничает. Как ты ее успокоишь?». Для мальчиков – «Как ты думаешь, что будет делать мама».</p> <p>Беседа на основе рассматривания видео и иллюстративного материала: Матери-героини»</p> <p>Дискуссия: «Нам нужно поздравить маму с Днем матери. Как мы это сделаем».</p> <p>Рассматривание рисунков (плакатов) детей - ровесников учащихся 1-2 класса</p>
--	---	---

12. Что такое Родина?

	<p>Родина – это страна, где человек родился и живет, учится, работает, растит детей. Родина – это отчий дом, родная природа, люди, населенные пункты – все, что относится к стране, государству. Человек всегда проявляет чувства к своей Родине, патриот честно трудится, заботится о ее процветании, уважает ее историю и культуру</p>	<p>Слушание песни «То березка, то рябинка». Обсуждение: как понимает автор песни, что такое «Родина»?</p> <p>Интерактивное задание: соотнесение иллюстрации с названием территории России (тундра, тайга, Поволжье, Урал, Кавказ, Камчатка).</p> <p>Виртуальная экскурсия по городам России: Москва, Санкт-Петербург, Волгоград. Достопримечательного родного края.</p> <p>Выставка рисунков детей «Наша Родина, как я ее вижу». Дети рассказывают о своих рисунках</p>
--	--	---

13. Мы вместе.

	<p>Память времен: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Семейное древо. Память о своих родных, которые представляют предшествующие поколения. Сохранение традиций семьей, народом. Создание традиций своего класса.</p>	<p>Рассматривание рисунков детей «Семейное древо». Краткий рассказ о традициях в семье, которые остались от бабушек-дедушек.</p> <p>Традиции, связанные с проводом зимы и встречей весны у разных народов РФ: русский Веснянки, у татар и башкир праздник Каргатуй, у ханты и манси – День Вороны. работа с иллюстративным материалом.</p> <p>Эвристическая беседа: «Какие традиции будут у нашего класса?».</p> <p>Выставка фотографий класса: «Мы вместе».</p>
14. Главный закон страны		
	<p>Конституция Российской Федерации – главный закон государства, который закрепляет права гражданина как отношение государства и его граждан. Права — это обязательство государства по созданию условий благополучной жизни каждого человека. Права ребенка в РФ</p>	<p>Рассматривание обложки и страницы Конституции РФ. Рассказ учителя: что записано в главном законе страны.</p> <p>Работа с иллюстрациями: описание прав гражданина РФ на свободное передвижение, выбор места проживания, право на свободный труд, отдых, образование, медицинскую помощь.</p> <p>Интерактивное задание: соотнесем иллюстрацию с правом ребенка РФ. Заполним таблицу: права ребенка РФ</p>
15. Герои нашего времени		
	<p>Герой – человек, совершающий поступки, необычные по своей смелости, отваге. Совершая подвиги, герой никогда не думает об опасности для себя, его действия направлены на спасение других. Героями в нашей стране являются не только взрослые, но и дети. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Памятники героям мирного времени</p>	<p>Просмотр видеоматериала «Герои мирного времени» о врачах г. Благовещенска. Беседа: «Можно ли назвать поступок врачей подвигом? О чем думали врачи, узнав о пожаре? Как они вели себя?»</p> <p>Интерактивное задание: проанализировав поступок подростка, составить его портрет. Например, героические поступки Вани Макарова, Максима Кобычева, Лиды Пономарёвой, Марины Плотниковой.</p> <p>Рассматривание фотографий орденов Героя России, Ордена мужества, медаль «За отвагу».</p> <p>Рассматривание и описание памятников героям мирного времени. Например, памятник пожарным и спасателям (Новосибирск); памятник героям, погибшим, спасая детей (Севастополь), памятник морякам- подводникам, погибшим в мирное время (Курск), памятник пожарным и спасателям МЧС (Тверь) – на выбор.</p> <p>Воображаемая ситуация: представим, что мы находимся около памятника героям мирного времени. Какие цветы мы возложим к памятнику, что напишем на ленточке?</p>

16. «Новый год – традиции праздника разных народов России»		
	<p>Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек.</p> <p>Традиции Новогоднего праздника разных народов России: якутов (праздник "Ысыах"); бурятов День Белого Месяца); осетинский Новый Год Ногбон; татар («Навруз») – по выбору.</p>	<p>Просмотр и обсуждение видео: «Москва Новогоднея!». Беседа: как украшен к Новому году наш город (поселок, село). Как украшен ваш дом к встрече Нового года.</p> <p>Рассказы детей: «Моя любимая новогодняя игрушка».</p> <p>Виртуальная экскурсия в музей «фабрика елочных игрушек» (Москва) Интерактивное задание: составление коллективного рассказа «История Новогоднего праздника в России» (на основе иллюстративного материала)</p> <p>Чтение детьми (или рассказывание) коротких историй о традиции встречи Нового года народов России</p>
17. От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова		
	<p>Иван Федоров - выдающийся первопечатник в России, не только составитель и издатель первых книг, но и педагог, создатель методики обучения грамоте.</p> <p>Особенности построения «Азбуки»</p>	<p>Рассматривание страниц «Азбуки» И. Федорова.</p> <p>Сравнение иллюстраций, букв с современным «Букварем». Беседа: «Как вы думаете, был ли интересен детям того времени такой учебник? Мог ли создать такую книгу человек, который не понимал детей, не знал, как их учить грамоте?»</p> <p>Воображаемая ситуация: представим, что мы находимся в Москве, у памятника И. Федорову. Захотелось ли вам положить к памятнику цветы? Какие?</p>
18. Налоговая грамотность		
	<p>Налог – денежные отношения между организацией и любым работающим человеком, необходимая обязательная плата государству с любых доходов.</p> <p>Для чего взимаются налоги? Откуда государство берет деньги для содержания учреждений, армии, объектов культуры, строительства жилья, детских садов и школ, больниц, стадионов и др.?</p>	<p>Работа с иллюстрациями, которые демонстрируют примеры использования налогов.</p> <p>Беседа: «На какие деньги строятся больницы, детские сады, школы; благоустраиваются города, ремонтируются дороги?»</p> <p>Дискуссия: «Может ли человек отказаться платить налоги? Почему говорят, что уплата налогов - обязанность гражданина?»</p>
19. Непокоренные (блокада Ленинграда)		
	<p>Что такое блокада? 900 дней жизни под обстрелом, без продовольствия и электричества. Как жили и о чём мечтали дети блокадного города: ленинградский ломтик</p>	<p>Просмотр видеофильма «Салют в Ленинграде в честь прорыва блокады». Беседа: почему ленинградцы плачут во время салюта?</p> <p>Послушаем звук метронома. О чем он подавал сигналы?</p> <p>Интерактивное задание: рассматривание</p>

	<p>хлеба; печь буржуйка; блокадная школа, как праздновали Новый год... Дорога жизни. Посильная помощь детей взрослым: уход за ранеными, дежурство на крыше.</p>	<p>фото рисунков детей блокадного Ленинграда на тему «Ладога – дорога жизни». Беседа: о чем рассказывают рисунки детей? Можно ли сказать, что авторы рисунков вспоминают историю своей жизни? Работа с фотографиями: особенности учебного класса, чем он отличается от класса мирного времени? Воображаемая ситуация: представим, что мы подошли к памятнику, посвященному детям блокадного Ленинграда. Постоим около него тихо, поклонимся героям города, не сдавшихся врагу, положим цветы</p>
--	---	--

20. Союзники России

	<p>Кого называют союзником? Договор о коллективной безопасности – объединение государств, которые совместно борются с терроризмом. Экономическое сотрудничество государств с Россией: Китай, Белоруссия. Культурное сотрудничество государств с Россией: спортивные соревнования, художественные выставки, фестивали и конкурсы, выступления театров</p>	<p>Интерактивное задание: «Сравним две фотографии (на одной люди со сложенными на груди руками, на другой – пожимающие друг другу руки)». Какую из них можно назвать «союзники»? Рассказ учителя: страны, которые объединились (стали союзниками) в борьбе с международным терроризмом. Интерактивное задание: на основе иллюстраций описать товары, которые получает Россия из стран (Китай, Белоруссия, Турция, Сирия) Просмотр и оценка видео: выступления Большого театра за рубежом</p>
--	--	--

21. Менделеев. 190 лет со дня рождения

	<p>Наука и ученые: научные открытия позволили изменить жизнь человека и развивать общество. Лаборатория ученого. Что в ней происходит? Д.И. Менделеев - выдающийся ученый-химик и физик (изучал свойства веществ), создатель воздушного шара. Менделеев – педагог, профессор химии в университете, автор учебников по химии. Любимые занятия ученого в свободное время: «чемоданных дел мастер», шахматист.</p>	<p>Просмотр видео: открытия человека, которые позволили развивать общество (паровоз, радио, электричество, космическая ракета) Интерактивное задание: Нам нужно сравнить свойства каких-то веществ, например, воды и молока, чая и сока. Что нам нужно сделать? Зачем ученый проводит опыты, эксперименты? Рассказ учителя: Д.И. Менделеев проводит опыты с различными веществами, изучая их свойства и выделяя похожие свойства веществ. Работа с иллюстрациями и текстом: Менделеев – полет на воздушном шаре. Интерактивное задание: выбрать ответ на вопрос: «С какой целью создал Менделеев воздушный шар? Ответы: он хотел показать своим детям Землю из космоса; ему нравилось летать; он хотел изучать атмосферу. Рассматривание фото любимых занятий ученого: создание чемоданов, шахматы, рисование. Дискуссия: Почему Менделеева называли «чемоданных дел мастер»? Разве он не мог купить себе чемодан в магазине? Можно ли по свободным занятиям ученого сказать, что он был разносторонним, творческим и очень</p>
--	---	---

		интересным человеком?
22. День первооткрывателя		
	<p>Первооткрыватели первыми открывают новые земли, страны, изучают и описывают их особенности.</p> <p>Российские мореплаватели: открывшие Антарктиду (Ф. Беллинсгаузена и М. Лазарев). Первые открыватели космоса: Ю. Гагарин, В. Терешкова, А. Леонов.</p> <p>Проявление интереса и уважения к личности первооткрывателя, его чертам характера: целеустремленности, смелости, упорству</p>	<p>Просмотр видео «Антарктида – шестой континент</p> <p>Рассказ учителя: «Восток» и «Мирный» история открытия Антарктиды. Рассмотрение портретов Ф. Беллинсгаузена и М. Лазарева, а также парусных кораблей.</p> <p>Работа с иллюстрациями: рассмотрение и описание станций, работающих в Антарктиде: «Мирный», «Лазаревская», «Прогресс». Беседа: с какой целью создаются станции в Антарктиде?</p> <p>Интерактивное задание: что ты знаешь о первых космонавтах. Рассказы детей на основе иллюстраций и картин о космосе А. Леонова.</p> <p>Интерактивное задание: сделаем первые странички нашей классной книги «Первопроходцы».</p>
23. День защитника Отечества		
	<p>Благодарность армии за мирную жизнь, за проявление патриотических чувств, защиту Родины, охрану ее рубежей. Преемственность поколений.</p> <p>Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Памятник советскому воину в Берлине. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование</p>	<p>Просмотр видео: парад Победы 1945 г. Беседа: с кем сражалась советская армия? Что принесла победа в ВОВ нашей стране и миру? Какие чувства испытывают люди разных поколений, освободившись от фашизма?</p> <p>Интерактивное задание: краткие суждения детей по иллюстрациям:</p> <p>«Вспомним героев Советского Союза». (Например, дважды Герои Советского Союза: летчики – В. Алексеев, Н. Степанян, А. Ефимов; танкисты – С. Хохряков, В. Архипов, С. Шутов; моряки – В. Леонов (по выбору)).</p> <p>Рассказ учителя об истории памятника советскому солдату в Берлине (о Н. Масалове).</p>
24. Как найти свое место в обществе?		
	<p>Твое место в семейном коллективе. Твое равноправное участие в трудовой, досуговой жизни семьи. Проявление активности, инициативности в делах семейных.</p> <p>Классный коллектив – это твое детское общество. Твои интересы, обязанности, друзья в этом обществе.</p>	<p>Просмотр видео: коллективный труд семьи. Беседа: нравится ли детям работать вместе с родителями?</p> <p>Дискуссия: обсудим, в каком случае Ира поступает как равноправный член семейного коллектива: а) Она всегда откликается на просьбу бабушки помочь ей; б) Оля всегда предлагает бабушке свою помощь.</p> <p>Интерактивное задание: оцени ситуации. Ответь на вопрос: «Кто из этих детей нашел свое место в коллективе».</p> <p>1) Петя хорошо рисует. Но на предложение оформить классную газету ответил: «Я не могу, некогда мне. Пусть Мила рисует».</p> <p>2) Первоклассники готовят концерт к Дню учителя. Для выступления нужны одинаковые платочки-галстучки. Где их взять? Оля предлагает: «Меня мама научила вязать. Я свяжу платочки-галстучки, будет красиво».</p>

		<p>Интерактивное задание: проанализируй пословицы и поговорки. Какие качества характеризуют коллектив: соотнеси слово-качество с соответствующей пословицей.</p> <p>«Берись дружно – не будет грузно» (согласованность); «В коллективе чужой работы не бывает» (взаимопомощь); «В согласном стаде волк не страшен» (согласие, единство); «Без командира нет коллектива» (умение подчиняться)</p>
25. Всемирный фестиваль молодежи		
	<p>Фестиваль молодежи и студентов проходит под лозунгом «За мир, дружбу, солидарность и справедливость!». Фестиваль – это возможность молодых людей общаться: поделиться своими планами на будущее, рассказать о своей стране, о работе или учебе. На Фестивале проводятся различные мероприятия, собрания, диспуты, дружеские соревнования, концерты. Россия принимает гостей со всего мира дружелюбно и гостеприимно</p>	<p>Просмотр видео: открытие Международного фестиваля молодежи и студентов в 2017 г. Беседа: для чего проводятся Фестивали молодежи.</p> <p>Воображаемая ситуация: Представьте, что каждый из вас – участник Фестивала. Вы изучили программу и хотите выбрать мероприятие, которое вам хочется пойти. Поделитесь своими планами с одноклассниками.</p> <p>Программа Фестивала: 1) Образовательная программа – «Россия в советское время», «День Африки», «День Азии и Океании», «День Европы», «Неграмотность в мире и борьба с ней». 2) Культурная программа – «Джазовый фестиваль», «Музыка будущего», «Танцевальная академия»</p> <p>Виртуальная экскурсия в образовательный центр «Сириус» (работа с иллюстративным материалом): что увидят здесь гости Фестивала</p>
26. Первым делом самолеты.... О гражданской авиации		
	<p>Гражданской авиации России 100 лет. Значение авиации для жизни общества и каждого человека.</p> <p>Мечта человека летать воплотилась в сказках, легендах. Первый самолет гражданской авиации в России. Типы современных самолетов.</p>	<p>Просмотр видео: взлет самолета.</p> <p>Беседа: какое чувство у вас возникает, когда вы смотрите, как в воздух поднимается самолет? летали ли вы на самолете? Ваши ощущения (страшно, удивительно, радостно, удивительно).</p> <p>Работа с иллюстрациями: на чем летают герои русских сказок (народных и авторских). Например, ступа бабы-Яги, ковер-самолет, Конек-Горбунок. Рассмотрение картины А. Дейнеко «Никитка – первый русский летун». Чтение учителем отрывка из легенды: «Смерд Никитка, боярского сына Лупатова холоп», якобы смастерил себе из дерева и кожи крылья и даже с успехом летал на них».</p> <p>Интерактивное задание: сравните два числа. В начале XIX века дорога из Москвы в Санкт-Петербург на лошадях занимала 4-5 дней. Сегодня от Москвы до северной столицы – 1,5 часа полета.</p> <p>Рассказ учителя: первый самолет гражданской авиации в России – АНТ-9.</p> <p>Просмотр видео: новые самолеты сегодня.</p>

27. Крым – дорога домой

Вспомним, что такое Крым?
Уникальные природные места
Крыма. Города Крыма, его
столица.
Как живет сегодня Крым.

Видео: «Путешествие по Крыму». Работа с иллюстрациями: уникальные места природы Крыма, столица – Симферополь. Детский парк. Парк Салгирка, танк-памятник освободителям города от фашистов, Крымский театр кукол.
Воображаемая ситуация: Представьте, что вы – жители Крыма. Что бы вы посоветовали посмотреть в Крыму ее гостям?
Работа с иллюстрациями: чем занимаются младшие школьники после уроков? Фотографии, отражающие, к примеру, игру в шашки и шахматы, танцы, занятие лепкой или рисованием, театральной деятельностью.

28. Россия – здоровая держава

Человек должен быть здоров, жизнерадостен, закален. Это помогает ему многое успевать, успешно заниматься трудом, учебой, домашними делами. Здоровые люди активно участвуют в жизни общества.
Что такое здоровый образ жизни, как человек должен его организовывать.
Россия – спортивная страна

Просмотр видео: гимн «Дети – в спорт».
Беседа: «Как вы понимаете слова гимна: «Дети – будущее страны!»
Эвристическая беседа? «Почему человек должен быть здоров, жизнерадостен и активен?»
Интерактивное задание: сравните рисунки двух детей, оцените, как они одеты, чем они занимаются? Кто из них, по вашему мнению, чаще болеет? Работа с текстами стихотворений о здоровье и занятиями физкультурой.
Например, «Зарядка» (А. Барто), «Купить можно много» (А. Гришин), «Солнце воздух и вода» (А. Усачев).
Работа с иллюстрациями: назовем и запишем слова, которые расскажут нам, что человек должен делать, чтобы сохранить и укрепить здоровье.
Интерактивное задание: рассмотреть фото разных видов спорта, назвать каждый вид. Рассказать, каким спортом ты занимаешься или хочешь заниматься?

29. Цирк! Цирк! Цирк!

Почему и дети, и взрослые любят цирк?
Цирковые профессии.
Вспомним великие семьи цирковых артистов: семья Запашных; семья Кантемировых. Знаменитый «Уголок Дурова» и его основатель.
Великий клоун Ю. Никулин. Первая женщина-укротительница тигров Ю. Бугримова

Просмотр видео – цирковое представление и «Песенки о цирке». Беседа: «Любите ли вы цирк?»
Интерактивное задание: Назови цирковую профессию (соедини фото с названием цирковых профессий). (Например, воздушный гимнаст, клоун, укротитель, наездник, жонглёр, акробат) – по выбору.
Работа с иллюстрациями: знакомство с великими цирковыми семьями и цирковыми артистами. Описание их цирковой деятельности.
Создадим плакат-аппликацию «Цирк! Цирк! Цирк!»

30. «Вижу Землю»

	<p>Книга Ю.А. Гагарина «Вижу Землю». Первые впечатления космонавта о наблюдениях голубой планеты «Земля».</p> <p>Страницы рассказа Ю.А. Гагарина «Вижу Землю»: детство, участие в семейном труде, тяготы войны, первая профессия, желание и стремление стать летчиком. Первый полет.</p> <p>Как современный школьник может изучать планету Земля?</p>	<p>Видео: пуск корабля-спутника «Восток-1». Обсудим: какое слово, сказанное Юрием Алексеевичем во время взлета, сейчас знает весь мир?</p> <p>Читаем, рассматриваем фотографии, обсуждаем страницы книги Ю.А. Гагарина «Вижу Землю» (детство, первая профессия, желание стать летчиком). Оцениваем качества характера Юрия, которые помогли ему стать настоящим летчиком, а потом и космонавтом (ответственность, настойчивость, трудолюбие, мечтательность).</p> <p>Виртуальная экскурсия в планетарий</p>
31. 215 лет со дня рождения Гоголя		
	<p>Н.В. Гоголь – великий русский писатель. Его произведения сатирически освещают жизнь общества XIX века. Удивительные факты писателя: сочинение стихов в 5 лет; загадочность поведения, стеснительность; суеверность. Увлечения Гоголя: любовь к рукоделию; умение и интерес к приготовлению украинских блюд.</p> <p>Знакомство и дружба Гоголя и Пушкина</p>	<p>Просмотр видео – памятники Н.В. Гоголю в Москве. Бесед: «Сравните изображение Гоголя на памятниках. Почему один называют «грустным», а второй «веселым»?</p> <p>Интерактивное задание: работа с иллюстрациями и текстом повести Гоголя «Ночь перед Рождеством»: определите, к какому тексту относится иллюстрация.</p> <p>Рассматривание репродукции картины М. Клодта «Пушкин у Гоголя».</p> <p>Беседа: «Чем занимаются герои картины?»</p> <p>Работа с иллюстрациями: оцените сюжеты иллюстраций, определите по ним увлечения писателя</p>
32. Экологичное потребление		
	<p>Экологичное потребление – как использовать природу, чтобы приносить ей как можно меньше вреда. Что значит – жизнь без отходов: отказ от ненужного, продление жизни вещей, повторное использование, экономия природного материала (воды, света)</p>	<p>Просмотр и обсуждение видео (фото) - «Как мусор становится седьмым континентом Земли». Беседа: вредит ли природе «седьмой континент» (мусорное пятно в Тихом океане).</p> <p>Воображаемая ситуация.</p> <p>1) Представим, что мальчик порвал брюки. Предложите способы возможного использования этой вещи.</p> <p>2) Бабушка наварила огромную кастрюлю каши. Никто уже не хочет ее есть. Предложите способы, чтобы кашу не выбрасывать.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом: берегут ли природу жители этой квартиры?</p> <p>Обсудим: какие таблички-напоминания можно сделать в доме, чтобы экономно относиться к воде и электричеству.</p>
33. Труд крут!		
	<p>Труд – основа жизни человека и развития общества. Любой труд имеет цель, результат. Качества труженика, которые определяют успешность его трудовой</p>	<p>Просмотр видео «Ежик – неумейка». Какое качество ежика помогло ему выбраться из кастрюли?</p> <p>Просмотр видео «Труд гончара». Беседа: «Легко ли сделать вазу?»: быстро ли лепится предмет из глины; почему гончар должен быть</p>

	<p>деятельности: наличие знаний-умений, терпение, старательность, ответственность, аккуратность и др.</p>	<p>внимательным? Аккуратным? Получится ли красивый предмет, если спешить, не обращать внимание на неровности, нарушение пропорций?</p> <p>Дискуссия: Вспомним Незнайку – героя книги Н. Носова. Незнайка был таким любознательным! Он пытался играть на трубе, рисовать, писать стихи, даже управлять машиной. Почему же у него ничего не получалось?</p> <p>Интерактивное задание: соединим иллюстрацию трудового действия с важным условием его успешного выполнения. Например, приготовить пирог (знать рецепт его приготовления); убрать квартиру (уметь включать пылесос); помочь при порезе пальца (уметь обрабатывать рану)</p> <p>Обсудим вместе: определим значение пословиц и поговорок о труде: «Нужно наклониться, чтобы из ручья напиться»; «Была бы охота, заладится всякая работа», «Поспешишь – людей насмешишь». Обратим внимание на слова, которые очень важны для работы (знания, умения, усердие, старание, терпение, желание).</p>
--	---	--

34. Урок памяти

	<p>Что такое память человека? Память начинается с семьи, детства, школы</p> <p>Что такое память поколений? Страницы прошлого, которые нельзя забывать.</p> <p>Преемственность в трудовой деятельности: декоративно-прикладное искусство народов России. Трудовые династии.</p> <p>Качества россиянина, которые переходят из поколения в поколение.</p>	<p>Встреча с выпускниками школы: что они помнят о своей школьной жизни?</p> <p>Эвристическая беседа: что может рассказать семейный альбом?</p> <p>Рассказы детей о своем семейном древе.</p> <p>Просмотр видео: вспомним героические страницы истории России. Назовем историческое событие и его влияние на жизнь общества и каждого его члена</p> <p>Беседа: какое чувство объединяло граждан России, когда Родине грозила опасность?</p> <p>Ролевая игра на основе воображаемой ситуации: «мастера игрушки» описывают игрушку: как называется, для чего предназначена, из чего сделана, где производится (например, Хохломская, Городецкая, Дымковская, Филимоновская, матрешка из Сергиева Посада – по выбору)</p> <p>Обсуждение значения поговорки: «Умелец да рукоделец себе и другим радость приносит»</p> <p>Работа с иллюстрациями Трудовые династии необычных профессий. Например, Дуровы, Запашные.</p>
--	--	---

35. Будь готов! Ко дню общественных организаций

	<p>19 мая – День детских общественных организаций. Что такое общественная организация? Чем занимаются</p>	<p>Просмотр видео: поздравление всех школьников с Днем детских общественных организаций.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом: чем</p>
--	---	---

	<p>общественная организация (общественное движение) «Школа безопасности», «Зеленая планета»? Как мы видим наше участие в общественном движении детей и молодежи?</p>	<p>занимаются общественные организации «Школа безопасности», «Зеленая планета». Интерактивное задание на основе воображаемой ситуации: если бы мы были членом одной из этих организаций, чем мы мне хотелось заниматься? Коллективный диалог: составим поздравление с Днем общественных организаций</p>
<p>36. Русский язык великий и могучий. К 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина</p>		
	<p>А.С. Пушкин – великий русский поэт. Детство Саши Пушкина – влияние бабушки и няни. Темы сказок поэта, схожие с народными сказками. Народность языка в поэзии А.С. Пушкина, использование разговорной речи</p>	<p>Просмотр видео – А.С. Пушкин «Няне». Беседа: «Какие строки стихотворения говорят об отношении поэта к своей няне?» Рассматривание репродукции картины А. Непомнящего «Детство Пушкина». Разыгрывание сценки: Саша: - Еще, нянюшка, еще! Няня: - Поздно, голубчик Александр Сергеевич, спать пора... Ну да ладно, слушай еще. У моря-лукоморья стоит дуб, а на том дубу золотые цепи... Интерактивное задание: соотнести иллюстрацию к сказке А.С. Пушкина со строчками из текста сказки. Чтение по ролям отрывков из сказок А.С. Пушкина: диалог в сказке</p>

Тематическое планирование

3–4 классы (1 час в неделю)

Тема	Основное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
<p>1. День знаний</p>		
	<p>Наша страна предоставляет возможность каждому получить достойное образование. Обязательное образование в РФ 9 лет. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний.</p>	<p>Участие в беседе: «Что дает образование человеку и обществу». Рассматривание репродукции картины Н. Богданова-Бельского «У дверей школы». Беседа по вопросам: «Что привело подростка к дверям школы? Что мешает ему учиться? Все ли дети в царское время были грамотными?» Рассматривание репродукций картин о школе прошлых веков, сравнение с современной школой. Например: В. Маковский «В сельской школе»; Н. Богданов-Бельский «Сельская школа», «Устный счет. Народная школа»; Б. Кустодиев «Земская школа»; А. Максимов «Книжное научение»; А. Морозов «Сельская школа» (на выбор) Просмотр видеоматериалов о МГУ имени Ломоносова и о Смольном институте. Участие в викторине «Своя игра»: задай вопрос одноклассникам</p>

2. Там, где Россия		
	<p>Историческая память народа и каждого человека</p> <p>Героическое прошлое России: преемственность поколений в проявлении любви к Родине, готовности защищать родную землю.</p>	<p>Просмотр видео: памятник советскому солдату в Берлине. Обсуждение: почему был поставлен этот памятник? О чем думал Н. Масалов, спасая немецкую девочку? Какое значение для жизни народов Европы имела победа Советского Союза над фашистской Германией?</p> <p>Дискуссия: С чего начинается понимание Родины, как проявляется любовь к Родине.</p> <p>Интерактивное задание: партизанское движение двух Отечественных войн: 1812 и 1941-45 гг. – преемственность поколений. Организаторы партизанского движения Д. Давыдов и С. Ковпак, Д. Медведев, П. Вершигора (на выбор).</p>
3. 100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской		
	<p>Проявление чувства любви к Родине советской молодежью. Юные защитники родной страны – герои Советского Союза. Зоя Космодемьянская – первая женщина – герой Советского Союза. Качества героини: самопожертвование, готовность отдать жизнь за свободу Родины</p>	<p>Рассматривание и описание героини картины художника Дм. Мочальского «Портрет Зои».</p> <p>Воображаемая ситуация: кинотеатр «Колизей», призывной пункт, набора в диверсионную школу Обсуждение: зачем Зоя хотела поступить в диверсионную школу? Какими качествами должны были обладать люди, работавшие в тылу врага?</p> <p>Видео-экскурсия «Подвиг Зои» по материалам музея в Петрищеве. Интерактивное задание: События ВОВ – юные защитники Родины – герои Советского Союза – последователи Зои</p>
4. Избирательная система России (1час)		
	<p>Что такое избирательная система, какое значение имеют выборы для жизни государства, общества и каждого его члена; право гражданина избирать и быть избранным</p> <p>Свободные выборы отражают демократизм и справедливость российского государства, обеспечивают достойное будущее общества и каждого его члена.</p> <p>Принципы избирательной системы в нашей стране: демократизм, справедливость, всеобщность, личное участие.</p>	<p>Рассматривание иллюстративного материала. Диалог: «О чем рассказывают фотографии? Для чего создаются избирательные участки?».</p> <p>Работа с иллюстративным материалом (детские рисунки о выборах): «Как мы понимаем суждение: «Голосуй за свое будущее!»».</p> <p>Диалог: «Кого избирают депутатом Государственной думы? Знаменитые депутаты Государственной Думы (спортсмены, учителя, космонавты, актеры и др.)». Рассказ учителя о деятельности Думы.</p> <p>Интерактивное задание. Воображаемая ситуация: «Если бы я был депутатом? О чем бы я заботился?». Рассказы-суждения, предложения участников занятия.</p> <p><i>Интерактивное задание 3.</i></p> <p>Воображаемая ситуация: представим, что мы - члены избирательной комиссии. Как мы готовим избирательный участок ко дню выборов? (работа с иллюстративным материалом</p>

		и видео). Как мы встретим человека, который впервые пришел голосовать?
5. День учителя (советники по воспитанию)		
	<p>В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества.</p> <p>Великие педагоги прошлого. Яснополянская школа Л. Н. Толстого. Почему великий писатель открыл для крестьянских детей школу. Особенности учения и общения школьников со своими учителями и между собой. Книги-учебники для обучения детей чтению</p>	<p>Народные школы в России - просмотр и обсуждение видеоматериалов.</p> <p>Виртуальная экскурсия в Ясную Поляну: дом Л.Н. Толстого, дерево бедных, колокол.</p> <p>Интерактивное задание: «Как Толстой проводил с учениками время, чем с ними занимался? (рассматривание фотоматериалов).</p> <p>Выставка рисунков «Буква для первого предложения сказки Л.Н. Толстого» (о своих рисунках рассказывают их авторы).</p>
6. О взаимоотношениях в коллективе		
	<p>Школьный класс - учебный коллектив. Ответственность за успешность каждого ученика, помощь, поддержка и взаимовыручка – качества членов коллектива. Роли в коллективе: умение руководить и подчиняться. Воспитание в себе умения сдерживаться, справляться с обидами, снимать конфликты. Детский телефон доверия</p>	<p>Рассматривание выставки фотографий класса «Мы вместе: что мы умеем?»</p> <p>Интерактивное задание: работа с пословицами о ценности коллектива: восстановление пословицы, объяснение ее значения. Например: «В коллективе чужой работы не бывает», «Один и камень не поднимет, а миром – город передвинут»; «Согласие и лад – для общего дела – клад», «Водиночку не одолеешь и кочку».</p> <p>Дискуссия «Как справиться с обидой?»</p> <p>Ролевая игра: «Выбираем командира для предстоящей работы»</p>
7. По ту сторону экрана		
	<p>Российскому кинематографу – 115 лет. Рождение «Великого немого» в России. Что такое киностудия? Кто и как снимает кинофильмы?</p> <p>Первые звуковые фильмы, которые знают и любят все: «Путевка в жизнь» (режиссер Н. Экк), «Чапаев» (режиссеры – братья Васильевы),</p> <p>Какие бывают кинофильмы: документальные, художественные. Любимые детские кинофильмы. Музыка в кино</p>	<p>Слушание песни «Веселые качели» из кинофильма «Приключения Электроника» (композитор Е. Крылатов).</p> <p>Виртуальная экскурсия по киностудии «Союзмультфильм». Ролевая игра: «Расскажи о себе. Чем ты занимаешься?» (ответы детей от первого лица на вопросы: «Чем занимается режиссер? А оператор? А костюмер? А звукооператор? А композитор?</p> <p>Интерактивное задание: просмотр отрывков из документальных фильмов, определение их темы, объяснение назначения: почему фильм называется документальным? Чем он отличается от художественного?</p> <p>Рассказы детей: «Мой любимый детский фильм»</p>
8. День спецназа		

<p>28 октября – День подразделений специального назначения. Страна гордится важной работой бойцов спецназа. Деятельность подразделений спецназа: поимка особо опасных преступников, террористов, освобождение заложников, различные поисково-спасательные работы;</p> <p>Обеспечение международных мероприятий (олимпиад, соревнований, встреч руководителей)</p> <p>Деятельность известных спецподразделений: «Альфа», - борьба с террористами, освобождение заложников, поиск особо опасных преступников «Дельфин» – спецотряды морской пехоты – борьба с подводными диверсантами «Град» – борьба с террористами, освобождение заложников</p> <p>Способности и особые качества бойцов спецназа:</p> <p>Физические (сила, ловкость, быстрота), волевые (выносливость, терпеливость, сдержанность, наблюдательность), умение пользоваться разными видами оружия</p>	<p>Видеоматериалы: будни подразделений спецназа». Беседа: «Важна ли работа спецназа?», «Почему нужно бороться с террористами, захватчиками заложников, охранять важные мероприятия или объекты?»</p> <p>Интерактивное задание: соединить физкультурное упражнения с нормой его выполнения при поступлении в спецназ. Например, бег на 3 км (10 мин.30сек); подтягивание на перекладине (25 раз); отжимание от пола (90 раз).</p> <p>Ролевая игра: роли – боец «Альфы», боец «Дельфина», боец «Града».</p> <p>Они читают о своей деятельности, показывают иллюстрации.</p> <p>Интерактивное задание: выбери фото и расскажи, в каком подразделении спецназа ты хотел бы служить.</p> <p>Коллективное создание плаката - аппликации «День спецназа»</p>
--	---

9. День народного единства

<p>История рождения праздника. Минин и Пожарский – герои, создавшие народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками.</p> <p>Преимственность поколений: народ объединяется, когда Родине грозит опасность.</p> <p>Чувство гордости за подвиги граждан земли русской в 1612 году и в 1941-1945 г.</p>	<p>Рассматривание памятника Минину и Пожарскому на Красной площади в Москве. Оценка надписи на памятнике: «Гражданину Минину и князю Пожарскому – благодарная Россия».</p> <p>Диалог: вспомним значение слова «ополчение». Сравним две иллюстрации: ополчение 1612 года московское ополчение 1941 года. Беседа: «Кто шел в ополчение?»</p> <p>Обсуждение значения пословицы: «Если народ един, он непобедим».</p> <p>Беседа: почему люди откликнулись на призыв Минина?</p> <p>Рассматривание картины художника А. Кившенко «Воззвание Козьмы Минина к нижегородцам».</p>
---	---

		<p>Интерактивное задание: на основе рассматривания иллюстраций о подвигах А. Матросова (картина художника В. Памфилова «Подвиг Матросова»), Н. Гастелло (картина художника В. Шестакова «Подвиг Н. Гастелло») составить портрет героя.</p> <p>Творческое задание: закончите плакат-аппликацию «День народного единства»</p>
<p>10. Россия – взгляд в будущее</p>		
	<p>Цифровая экономика – это деятельность, в основе которой лежит работа с цифровыми технологиями (интернет- экономика, электронная экономика). Что такое «умный город»: «умное освещение», «умный общественный транспорт», противопожарные датчики. Какое значение имеет использование цифровой экономики?</p> <p>Механизмы цифровой экономики: роботы (устройства, повторяющие действия человека по заданной программе); искусственный интеллект (способность компьютера учиться у человека выполнять предложенные задания)</p>	<p>Просмотр и обсуждение видео: «Компьютер в нашей жизни». Беседа:</p> <p>«Можно ли сегодня прожить без компьютера? Что умеет компьютер? Какие профессии заменил сегодня компьютер?»</p> <p>Интерактивное задание: сравнение фотографий с рисунками, который сделал искусственный интеллект. Обсуждение: чем похожи изображения, сделанные человеком и компьютером; в чем разница между ними.</p> <p>Воображаемая ситуация: путешествие по «умному городу».</p> <p>Интерактивное задание: разработать задания для робота, используя предложенные рисунки</p>
<p>11. День матери</p>		
	<p>Мать, мама – самый дорогой и близкий человек на свете. С давних времен мать и дитя – олицетворение нежности, любви, привязанности. Мадонна – мать Иисуса Христа – воплощение любви к своему ребенку. История создания картины Леонардо-да Винчи «Мадонна Литта».</p> <p>Нравственная истина и ценность: «У матери чужих детей не бывает»: защита, помощь, внимание со стороны матерей детям других матерей (примеры ВОВ)</p>	<p>Слушание песни «О маме» из кинофильма «Мама» (или другой по выбору). Беседа: «Почему мама для ребенка самый близкий человек?»</p> <p>Рассматривание репродукции картины Леонардо да Винчи «Мадонна Литта: «Какие чувства испытывает Мадонна, глядя на своего Сына? Какими словами можно описать взгляд Матери на Иисуса?»</p> <p>Дискуссия «Верно ли суждение «У матери чужих детей не бывает?»</p> <p>Рассматривание репродукции художника Б. Неменского «Мать». Беседа по вопросам: «Что можно рассказать о женщине, которая охраняет сон солдат, освобождавших ее село? Можно предположить, что она думает о своих детях-солдатах?»</p> <p>Многодетные семьи с приемными детьми в ВОВ (например, семья Деревских усыновила 20 детей, в том числе 17 из блокадного Ленинграда).</p> <p>Наша выставка: поздравительные открытки и плакаты «Ко дню матери»</p>

12. Что такое Родина?

	<p>Родина – это страна, государство, в котором живет человек, гражданин этого государства. Здесь прошло детство, юность, человек вступил в самостоятельную трудовую жизнь. Что значит «любить Родину, служить Родине»?</p> <p>Роль нашей страны в современном мире.</p> <p>Значение российской культуры для всего мира. Уникальные объекты природы и социума, вошедшие в список ЮНЕСКО</p>	<p>Слушание (исполнение) песни «С чего начинается Родина?».</p> <p>Дискуссия: «Что я Родиной зову?» (оценка высказываний великих людей о Родине и суждений детей).</p> <p>Интерактивное задание: «Узнай объект». Восприятие фото, узнавание, называние: Уникальные объекты природы России, вошедшие в список ЮНЕСКО. Уникальные культурные объекты России, вошедшие в список ЮНЕСКО.</p> <p>Интерактивное задание: переведем названия книг наших великих поэтов и писателей, напечатанных за рубежом (Пушкина, Толстого, Чехова)</p> <p>Выставка рисунков детей «Наша Родина, как я ее вижу». Дети рассказывают о своих рисунках</p>
--	--	--

13. Мы вместе.

	<p>Историческая память проявляется в том, что новое поколение людей стремится воспитать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений. Например, ценности добра, заботы, ответственности за жизнь, здоровье и благополучие ближних: «накорми голодного, напои жаждущего, одеть нагого, навестить больного – будь милосерден».</p> <p>Благотворительные организации в современной России («Например, «Подари жизнь»)</p>	<p>Эвристическая беседа: «Что такое преемственность поколений? Что переходит из поколения в поколение? Что значит выражение «всем миром»?</p> <p>Интерактивное задание: «Обсуждение ситуаций по сюжетам картин К. Юона «Постройка дома», В. Бакшеева «За обедом», А. Корин «Трапеза»:</p> <p>«Что хотели художники рассказать зрителям этими сюжетами?</p> <p>Работа с иллюстрацией и видеоматериалами: «Традиции трудового воспитания детей у разных народов»: рассматривание и оценка сюжетов картин А. Пластова «Жатва», В. Маковского «Пастушки», И. Прянишникова «Ребятишки-рыбачки», И. Шишкин «Косцы», Н. Пиманенко «Вечереет», А. Чикачев «Охотники на привале», «Рыбалка» (на выбор).</p> <p>Просмотр и обсуждение видеофильма о благотворительном фонде «Подари жизнь». Беседа: «Как мы можем помочь больным детям?»</p>
--	--	--

14. Главный закон страны

	<p>Конституция – главный закон страны.</p> <p>Права гражданина РФ: свобода вероисповедования, право на участие в управлении делами государства; право избирать и быть избранным; право на участие культурной жизни общества (доступ к культурным</p>	<p>Рассматривание обложки и страницы Конституции РФ. Беседа: «Почему Конституцию называют главным законом государства?»</p> <p>Дискуссия: «Может ли общество жить без правил, которые являются правами и обязанностями каждого человека?»</p> <p>Эвристическая беседа: вспомним, какие права гражданина записаны в главном законе РФ?</p> <p>Работа с иллюстративным материалом: познакомимся с другими правами гражданина РФ (в соответствии с</p>
--	--	---

	<p>ценностям) Обязанность гражданина РФ как установленные законом правила, которые должен выполнять каждый гражданин Обязанности школьника.</p>	<p>программным содержанием) Эвристическая беседа: Что такое обязанность? «Когда возникли обязанности члена общества?». Рассматривание иллюстраций и обсуждение рассказа учителя «Как берегли огонь в первобытном обществе?»: Почему наказывали дежурного, если он ночью у костра засыпал? Интерактивное задание: выберем суждения, которые рассказывают об обязанностях школьника.</p>
--	---	---

15. Герои нашего времени

	<p>Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья, спасающего других: смелость, самопожертвование, ответственность за судьбу других, отсутствие чувства страха. Герои военных времен. Герои мирного времени Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь</p>	<p>Рассматривание памятников героям мирного времени. Например, памятник пожарным и спасателям (Новосибирск); памятник героям, погибшим, спасая детей (Севастополь), памятник морякам-подводникам, погибшим в мирное время (Курск), памятник пожарным и спасателям МЧС (Тверь) – на выбор. Беседа: Почему героям принято ставить памятники? О чем они должны напоминать? Составление классной книги памяти: чтение детьми кратких рассказов-напоминаний о героях Великой Отечественной войны. Например, И.А. Покрышкин (трижды герой Советского Союза), И. Кожедуб (трижды герой Советского Союза; К. Евстигнеев (дважды герой Советского Союза), А. Матросов, Т. Фрунзе, В. Гризодубова, В. Талалихин (на выбор). Интерактивное задание: на основе видеоматериалов составить список героев, совершавших подвиги при исполнении служебного долга (например, С. Солнечников, Д. Маковкин, М. Малинников, Ю. Ануфриева К. Парикожа А. Логвинов Д. Максудов – на выбор) и список героев – простых граждан, пришедшим на помощь (например, В. Грушин, А. Продовиков, К. Щеголев, Игорь Няч, Артем Потехин). Воображаемая ситуация: представим, что мы находимся около памятника героям мирного времени. Какие цветы мы возложим к памятнику, что напишем на ленточке?</p>
--	---	---

16. «Новый год – традиции праздника разных народов России»

	<p>История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Традиции Новогоднего праздника в разных странах мира: Швеции, Франции, Испания, Китай, Япония – (по выбору)</p>	<p>Эвристическая беседа: «Как мы украсим наш класс к Новому году? Что сделаем своими руками? Как поздравим детей детского сада (детского дома) с Новым годом? Виртуальная экскурсия в музей новогодней игрушки (г. Клин). Интерактивное задание: составление коротких историй о традиции встречи Нового года в странах мира</p>
--	--	---

17. От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова

	<p>Иван Федоров - выдающийся первопечатник России, создатель первого печатного учебника для обучения детей славянской письменности. Трудности, с которыми пришлось встретиться первопечатнику. Особенности построения «Азбуки», правила, которые изучали дети в 16 веке</p>	<p>Чтение и оценка слов Федорова, которыми он приветствует ученика: «...Если мои труды окажутся достойными вашей милости, примите их с любовью. А я готов трудиться и над другими угодными вам книгами, Интерактивное задание: используя высказывания И. Федорова, составить портрет первопечатника: каким он был, к чему стремился, какие желания были у него главными. «Помощи прося и поклоны творя, к коленям припадая и простираясь перед ними на земле; капающими из глубины сердца слезами моими ноги их я омывал»; «скорби и беды перенесу», лишь бы продолжать начатое дело. Рассматривание страниц «Азбуки», определение правил, которые изучали дети, чтобы овладеть грамотой. Беседа: «Можно ли назвать И. Федорова педагогом? Знал ли он, как нужно учить детей грамоте? Воображаемая ситуация: если бы вы жили в XVI веке и встретили бы И. Федорова, чтобы вы ему сказали?»</p>
--	---	--

18. Налоговая грамотность

	<p>Появление налогов связано с возникновением государства: это были средства для содержания органов власти, армии, чиновников. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это – основа бюджета страны, основной источник дохода. Коллективные потребности в государстве.</p>	<p>Интерактивное задание: на основе анализа иллюстративного материала сформулировать ответ на вопрос «Что такое коллективные потребности в государстве?» Дискуссия: «Может ли человек отказаться платить налоги? Почему говорят, что уплата налогов - обязанность гражданина?» Интерактивное задание: если человек получает зарплату 8 000 руб., а налог составляет восьмую часть, то сколько рублей будет его налог? Дискуссия: «Может ли человек отказаться платить налоги? Почему говорят, что уплата налогов - обязанность гражданина?»</p>
--	--	---

19. Непокоренные (блокада Ленинграда)

	<p>Блокада Ленинграда: 900 страшных дней: холод, голод, отсутствие электричества, ежедневные обстрелы. Жизнь в Ленинграде продолжалась: работал военный завод, убирали снег с улиц; по радио шли передачи «Говорит Ленинград»; работали школы и дети учились. Дорога жизни, кабель жизни; эвакуация детей. Посильная помощь</p>	<p>Просмотр видеофильма «Салют в Ленинграде в честь прорыва блокады». Беседа: почему ленинградцы плачут во время салюта? Работа с фотографиями: оценка эпизодов жизни в блокадном городе: дорога жизни, кабель жизни, наведение порядка на улице. Рассматривание репродукции картины художника С. Боим «Ладога – дорога жизни». Беседа по вопросам: Кто сидит в грузовике? Куда везут детей? Какая стоит погода? Чем занят солдат с красным флажком? Эвристическая беседа: оценка отрывков из дневника мальчика Саши (12 лет), что работал поваренком в заводской столовой.</p>
--	---	---

	<p>детей взрослым: уход за ранеными, дежурство на крыше. Под грохот канонады продолжалась культурная жизнь блокадного Ленинграда: работала филармония, блокадный театр, в музеях проводились экскурсии, печатались газеты и книги, работали выставки картин ленинградских художников.</p> <p>Январь 1944 г – снятие блокады</p>	<p>Рассказ учителя о радиопередаче «Говорит Ленинград», чтение стихов Ольги Берггольц.</p> <p>Рассматривание фотографий: как учились дети, чем примечателен учебный класс; помощь детей взрослым (работа в госпитале, дежурство на крышах).</p> <p>Интерактивное задание: о чем могут рассказать афиши? (описание фактов о культурной жизни блокадного Ленинграда)</p> <p>Просмотр видео (отрывка): операция «Искра». Прорыв блокады Ленинграда: как это было?</p>
--	---	--

20. Союзники России

	<p>Союзники современной России. Договор о коллективной безопасности – объединение государств, которые совместно борются с терроризмом.</p> <p>Научное сотрудничество России с Беларуссией, Китаем, Индией, Кубой.</p> <p>Экономическое сотрудничество государств с Россией: Китай, Турция, Белоруссия, Сирия.</p> <p>Культурное сотрудничество государств с Россией: спортивные соревнования, художественные выставки, фестивали и конкурсы, выступления театров</p>	<p>Просмотр видео: подписание главами государств договора о сотрудничестве (В.В. Путин и А.Г. Лукашенко)</p> <p>Интерактивное задание: подберем антонимы и синонимы к слову союзник. Сформулируем суждение: кто такой союзник.</p> <p>Рассказ учителя: что такое научное сотрудничество?</p> <p>Интерактивное задание: на основе иллюстраций описать товары, которые получает Россия из стран (Китай, Белоруссия, Турция, Сирия)</p> <p>Просмотр и оценка видео: параолимпийские соревнования; художественные выставки, выступления Большого театра за рубежом.</p> <p>Интерактивное задание: восстановим пословицу.</p> <p>Например, «В одиночку — слабы, вместе — сильны». «Где большинство, там и сила».</p>
--	--	---

21. Менделеев. 190 лет со дня рождения

	<p>Роль научных открытий в жизни и развитии общества и человека. Д.И. Менделеев – великий химик, физик, метеоролог.</p> <p>Исследование ученым свойств веществ, атмосферы Земли, создание бездымного пороха.</p> <p>«Хобби» Менделеева: «чемоданных дел мастер», шахматист, художник (создатель новых красок)</p>	<p>Интерактивное задание: «Нужно проверить, потонет ли в воде данный предмет? С чего нужно начать?»</p> <p>Выберите правильный ответ: спросить у взрослых; высказать предположение; посмотреть ответ в Интернете.</p> <p>Дискуссия: объясним суждение, высказанное Менделеевым – «Знать – значит предсказывать»</p> <p>Работа с репродукциями картин: И. Репин «Д.И. Менделеев»; Н. Ярошенко «Д.И. Менделеев», В. Петров-Гринев «Портрет Д.И. Менделеева (по выбору)». Беседа: каким изображен Дмитрий Иванович? Какая обстановка его окружает? Можно ли представить, о чем думает ученый?</p> <p>Работа с иллюстрациями и текстом. Тема: «Менделеев – полет на воздушном шаре».</p> <p>Беседа: «С какой целью создал ученый воздушный шар (стратостат)?»</p>
--	---	---

		<p>Рассматривание фото любимых занятий ученого: создание чемоданов, шахматы, рисование.</p> <p>Дискуссия: почему Менделеева называли «чемоданным дел мастер»? Разве он не мог купить себе чемодан в магазине? Можно ли по свободным занятиям ученого сказать, что он был разносторонним, творческим и очень интересным человеком?</p>
22. День первооткрывателя		
	<p>Первопроходцами называют людей, которые открывают, изучают и описывают новые территории Земли, а также космос; первыми делают важные научные открытия. Это – мореплаватели, землепроходцы, первооткрыватели космоса, изобретатели, ученые-медики</p> <p>Проявление интереса и уважения к личности первооткрывателя, его чертам характера: целеустремленности, смелости, упорству</p>	<p>Воображаемая ситуация: ролевая игра «Рассказывают моряки кораблей «Нева» и «Надежда» (дети читают или рассказывают об отдельных событиях кругосветного путешествия Ю. Лисянского и И. Крузенштерна). Например, когда проходило путешествие, сколько оно длилось; в каких странах побывали моряки; праздник Нептуна; встреча с аборигенами.</p> <p>Интерактивное задание: на основе иллюстраций и текста к ним составить рассказ о путешествии Миклухо-Маклая.</p> <p>Викторина (на основе иллюстраций): «Знаешь ли ты?»: Кто открыл радио? Кто первым вышел в открытый космос? Кем был Пирогов? Кем был Склифосовский?</p> <p>Рассматривание и описание героя картины художника М. Нестерова «Портрет хирурга С. Юдина». Вопросы для обсуждения: каким изображен хирург? Почему центром картины является рука врача? Какие качества героя отразил художник?</p> <p>Заполним таблицу: каких мы знаем первооткрывателей – мореплавателей, землепроходцев, космонавтов, ученых</p>
23. День защитника Отечества		
	<p>Благодарность армии за мирную жизнь, за проявление патриотических чувств, защиту Родины, охрану ее рубежей. Преемственность поколений.</p> <p>Страницы истории российской армии. «В жизни всегда есть место подвигу». Герои России мирного времени</p>	<p>Слушание песни из кинофильма «Офицеры» и просмотр соответствующего отрывка из фильма Комментарий детей: вызвало ли волнение эта песня и эти кинокадры?</p> <p>Беседа: о каких качествах солдат и офицеров советской армии говорится в песне?</p> <p>Просмотр видео (фотографий): оборона Москвы, Сталинградская битва, Курское танковое сражение, парад Победы на Красной площади (по выбору).</p> <p>Беседа: что принесла победа в ВОВ нашей стране и миру? Какие чувства испытывают люди разных поколений, освободившись от фашизма?</p> <p>Интерактивное задание: мини-рассказы детей на основе иллюстраций на тему «О героях мирного времени». Например: О. Федора, С. Бурнаев, А. Логвинов, С. Солнечников (по выбору). Дискуссия: «Думали ли герои,</p>

		<p>совершая подвиги, о каких-то наградах для себя? Назовем качества героев».</p> <p>Создадим плакат к Дню защитника Отечества. Какие слова напишем, как благодарность нашей армии за их службу?</p>
24. Как найти свое место в обществе?		
	<p>Школьная жизнь – подготовка к взрослой жизни в обществе.</p> <p>Качества члена детского общества, которые помогают найти свое место в жизни.</p> <p>Знаешь ли ты себя: что ты хочешь, о чем мечтаешь, к чему стремишься, что для этого делаешь</p>	<p>Просмотр видео: спортивные выступления детей (художественная гимнастика, спортивные танцы, синхронное плавание – по выбору)</p> <p>Беседа: какие качества членов спортивного коллектива помогают им достичь слаженности и красоты движений?</p> <p>Интерактивное задание: нужно написать на листочке свое желание, листочек не подписывать. Сложим желания в чудесный мешочек, все перемешаем, а теперь оценим, какие из желаний относятся наши ученики только к себе, а какие – ко всему классу. Много ли в нашем обществе эгоистов или большинство имеет желания, касающиеся благополучия других</p> <p>Работа с иллюстративным материалом: что главное в жизни этих детей</p> <p>– «я хочу, это - мне» или «я могу и должен, это – для всех»? Кто из этих детей проявляет эгоизм? Кто – равноправный член семейного коллектива?</p> <p>Интерактивное задание: проанализируй пословицы и поговорки. Какие качества характеризуют коллектив: соотнеси слово-качество с соответствующей пословицей.</p> <p>«С ремеслом спеши дружить — в коллективе легче жить» (трудовые умения); «Веника не переломишь, а по пруту весь веник переломаешь» (согласованность, дружба); «Что одному трудно, то сообща легко» (взаимопомощь). «Без актива нет коллектива» (умение подчиняться).</p> <p>Сделаем памятку: какие качества нужно воспитывать в себе, чтобы в обществе жить в мире и согласии?</p>
25. Всемирный фестиваль молодежи		
	<p>Фестиваль молодежи и студентов проходит под лозунгом «За мир, дружбу, солидарность и справедливость!». История рождения Фестивалей.</p> <p>Фестиваль – это возможность молодых людей общаться: поделиться своими планами на будущее, рассказать о своей стране, о работе или учебе. На</p>	<p>Слушание гимна фестиваля молодежи и студентов 2017 года. Беседа: О каких идеях Фестиваля говорится в его гимне? (Мы открыты всему. Дружба, мир, солидарность. Молодежь – создатели новой истории).</p> <p>Рассказ учителя: история рождения Фестивалей: первый (1947, Прага), второй (1957, Москва, последний (2017, Сочи).</p> <p>Программа Фестиваля: 1) Образовательная программа – «Россия в советское время», «День Африки», «День Азии и Океании», «День Европы», «Неграмотность в мире и борьба с</p>

	<p>Фестивале проводятся различные мероприятия, собрания, диспуты, дружеские соревнования, концерты. Россия принимает гостей со всего мира дружелюбно и гостеприимно</p>	<p>ней». 2) Культурная программа – «Джазовый фестиваль», «Музыка будущего», «Танцевальная академия»; 3) Спортивная программа – футбол, теннис, фигурное катание, шахматы.</p> <p>Виртуальная экскурсия в образовательный центр «Сириус» (работа с иллюстративным материалом): что увидят здесь гости Фестиваля. Беседа: Для каких ребят создана школа «Сириус»? Чем учатся дети. Если бы ты был учеником этой школы, какое бы выбрал направление образования: Спорт? Науку? Искусство?</p> <p>Просмотр и оценка видео: что говорят о России и россиянах зарубежные гости Фестиваля (2017 г)? Изменилось ли отношение молодых людей разных стран о России?</p>
--	---	---

26. Первым делом самолеты.... О гражданской авиации

	<p>Гражданской авиации России 100 лет. Значение авиации для жизни общества и каждого человека.</p> <p>Мечта человека летать воплотилась в сказках, легендах, летописях. Мечта стать летчиком, покорить воздушное пространство свойственно как мужчинам, так и женщинам разного возраста.</p> <p>Первый самолет гражданской авиации в России. Типы современных самолетов</p>	<p>Просмотр видео: взлет самолета.</p> <p>Беседа: какое чувство у вас возникает, когда вы смотрите, как в воздух поднимается самолет? летали ли вы на самолете? Ваши ощущения (страшно, удивительно, радостно, удивительно).</p> <p>Рассматривание репродукции картины А. Дейнеко «Полет сквозь время». Беседа: «Можно предположить, что на картине изображена семья – летчик и два его сына? Кем хотят стать мальчишки? Кто их «заразил» интересом к небу и полетам? Будут ли мальчишки летчиками?</p> <p>Рассматривание картины А. Дейнеко «Никитка – первый русский летун». Чтение учителем отрывка из легенды: «Смерд Никитка, боярского сына Лупатова холоп», якобы смастерил себе из дерева и кожи крылья и даже с успехом летал на них».</p> <p>Рассказ учителя: «Первый гражданский самолет АНТ-9 (руководитель А. Туполев).</p> <p>Просмотр видео: «Авиация XXI века» России»: знакомимся с новыми типами российских самолетов гражданской авиации.</p> <p>Задание: сравните современные самолеты с первым гражданским самолетом АНТ-9</p>
--	---	---

27. Крым – дорога домой

	<p>Крым на карте России. История присоединения Крыма к России. Крым – губерния России с 1783 года, когда у Белой скалы крымчане принесли присягу на верность России и ее императрице Екатерине Великой. Крым всегда оставался свободной частью России: было сохранено другое вероисповедание, знати</p>	<p>Просмотр видео: Крым на карте России. Вид Крыма с высоты птичьего полета. Беседа: Опишите, как выглядит полуостров Крым с высоты птичьего полета.</p> <p>Рассматривание иллюстраций и обсуждение рассказа учителя: «Присоединение Крыма к России в 1783 году.</p> <p>Просмотр видео: Севастополь – крупнейший город Крыма, построенный при Екатерине Великой.</p> <p>Работа с иллюстрациями: достопримечательности Севастополя.</p>
--	---	--

	<p>присваивался титул дворянский титул. Россия построила Севастополь - крупнейший порт Крыма.</p> <p>Как живет сегодня Крым: Крымский мост, трасса Таврида, благоустройство городов, восстановление сельского хозяйства, народной культуры</p>	<p>Виртуальная экскурсия: проедем по Крымскому мосту.</p> <p>Воображаемая ситуация: мы на уроке в начальной школе – Урок безопасности. Беседа: чему учатся дети на уроке безопасности?</p> <p>Просмотр видео: музыка и танцы крымских татар. Беседа: подберем слова для оценки искусства татарского народа</p>
--	--	--

28. Россия – здоровая держава

	<p>Человек должен быть здоров, жизнерадостен, закален. Правила здорового образа жизни.</p> <p>Российское государство заботится о том, чтобы все граждане были здоровы, а Россия всегда называли здоровой державой. В России строятся стадионы, детские спортивные школы и центры, бассейны. Россия – мировая спортивная держава</p>	<p>Интерактивное задание: оценим пословицы и поговорки, сформулируем правила здорового образа жизни. Например, пословицы и поговорки:</p> <p>«Двигайся больше — проживешь дольше»; «Лучше лекарства от хвори нет, делай зарядку до старости лет»; «Кто курит табак, тот сам себе враг»; «Чтоб больным не лежать, нужно спорт уважать», «Кто излишне полнеет, тот стареет», «Тот, кто закаляется, здоровьем наполняется» (на выбор)</p> <p>Интерактивное задание: нужно разложить иллюстрации на две группы:</p> <p>1) Полезно для здоровья; 2) Вредно для здоровья.</p> <p>Интерактивное задание: на тему «Физкультура зимой и летом» предложите перечень подвижных игр, физических упражнений для проведения интересных, веселых и полезных прогулок»</p> <p>Игра-соревнование: кто быстрее всех найдет ошибки в меню третьеклассника Пети (меню дано с нарушением баланса белков-жиров-углеводов)</p> <p>Виртуальная экскурсия в спортивную школу (на стадион). Рассказы детей, какую спортивную секцию они посещают.</p> <p>Беседа: чтобы укрепить свое здоровье, чем бы вы хотели заниматься?</p>
--	---	---

29. Цирк! Цирк! Цирк!

	<p>Страницы истории цирка в России. Цирковые профессии и их знаменитые представители. Великий клоун Ю. Никулин. Первая женщина-укротительница тигров И. Бугримова.</p> <p>Просто ли стать цирковым артистом?</p>	<p>Рассматривание фото зрителей во время спектакля. Беседа: о чем рассказывает мимика, выражение лица зрителей? Можно ли по фотографиям ответить на вопрос: «Почему все любят цирк?».</p> <p>Рассказ учителя с использованием иллюстраций: страницы истории цирка в России: XVIII век – появление русских бродячих артистов; первые стационарные цирки братьев Никитиных; самый старый цирк в Москве на Цветном бульваре.</p> <p>Беседа: в каких городах нашего края есть цирк?</p>
--	--	---

		<p>Интерактивное задание: соедини фото с названием профессии. (Например, воздушный гимнаст, клоун, эквилибрист, укротитель, иллюзионист, наездник, жонглер, акробат) – по выбору.</p> <p>Прослушивание песни Ю. Никулина «День рождения. Старый цирк». Беседа: «Как вы понимаете слова в песне: «Голос цирка будто голос чуда, чудо не стареет никогда!»»</p>
30. «Видю Землю»		
	<p>Первый космонавт России и мира: личность Ю.А. Гагарина. Причина, по которой космонавт решил написать книгу «Видю Землю». Рассказ Юрия Алексеевича о своем детстве, взрослении и подготовка к полету.</p> <p>Как современный школьник может изучать планету Земля?</p>	<p>Видео: пуск корабля-спутника «Восток-1». Обсудим: Какое слово, сказанное Юрием Алексеевичем во время взлета, сейчас знает весь мир?</p> <p>Интерактивное задание: на основе иллюстраций и отрывков из книги Ю.А. Гагарина «Видю Землю» составить рассказ на тему «Простым он парнем был».</p> <p>Дискуссия: о каких качествах Юрия-подростка говорят его слова: «Мы гордились, когда впервые что-нибудь получалось самостоятельно: удалось ли запрячь лошадь, насадить топор на топорище, поправить забор...»</p> <p>Виртуальная экскурсия в планетарий, в музей Космонавтики; восприятие репродукций картин А. Леонова о космосе – по выбору.</p> <p>Беседа: оценим наказ, который оставил людям Ю.А. Гагарин: Люди, будем хранить и приумножать эту красоту, а не разрушать ее!</p>
31. 215 лет со дня рождения Гоголя		
	<p>Н.В. Гоголь – великий русский писатель. Его произведения сатирически освещают жизнь общества XIX века. Особенности характера писателя: застенчивость, склонность к мистике, стремление к уединению. Влияние склонности писателя к мистике, фантастике на сюжеты его произведений</p> <p>Знакомство и дружба с Пушкиным.</p> <p>Интерес детей к фантастическим (сказочным) произведениям. Особый стиль произведений</p> <p>Гоголя: обращение к читателю; диалоги, народность языка</p>	<p>Просмотр видео – памятники Н.В. Гоголю в Москве. Бесед: «Сравните изображение Гоголя на памятниках. Почему один называют «грустным», а второй «веселым»?</p> <p>Работа с иллюстрациями (видео) к сказке «Ночь перед Рождеством». Беседа: есть ли среди героев сказочные? Что происходит с героями этой рождественской сказки? Напоминают ли эти события – народные волшебные сказки?</p> <p>Интерактивное задание. «Волшебная сила языка Гоголя»: сравните два разных начала рассказа героя. Определите, какое начало более занимательное и привлекательное для читателя.</p> <p>а) Расскажу вам о смешливом деде Максиме, который нашел заколдованное место. Вот что с ним произошло. Слушайте.</p> <p>б) Ей-богу, уже надоело рассказывать! Право, скучно: рассказывай да и рассказывай, и отвязаться нельзя! Ну, извольте, я расскажу, только, ей-ей, в последний раз...</p> <p>Вот если захочет обморочить дьявольская сила, то обморочит; ей- богу, обморочит!</p> <p>Рассматривание репродукции картины П. Геллер. «Гоголь и Жуковский у Пушкина в</p>

		<p>Царском селе». Беседа: «Чем занимаются герои картины?»», «Почему первым слушателем своих произведений Гоголь просил быть Пушкина?» Работа с иллюстрациями: оцените сюжеты иллюстраций, определите по ним увлечения писателя</p>
32. Экологичное потребление		
	<p>Экологичное потребление – как использовать природу, чтобы приносить ей как можно меньше вреда. Что значит – жизнь без отходов: отказ от ненужного, продление жизни вещей, сокращение потребления, повторное использование, переработка отходов, экономия природного материала (воды, света)</p>	<p>Просмотр и обсуждение видео (фото) - «Как мусор становится седьмым континентом Земли». Беседа: вредит ли природе «седьмой континент» (мусорное пятно в Тихом океане). Интерактивное задание: что означает суждение: «относитесь к покупкам вдумчиво». Обсудим ответы: какие из них продуманные? Например: если вещь нравится, ее нужно купить; нужно уметь отказываться от ненужного, но модного; подумать: можно ли мои старые вещи переделать; нужно, чтобы в доме было много разных продуктов; нужно покупать с умом, это сохраняет деньги. Проведем мини-исследование: проанализируем «рождение» и жизнь какой-нибудь одежды (например, свитера, брюк): покупка шерсти (материала); создание выкройки; пошив, покупка пуговиц, молнии; сдача вещи на продажу; перевозка вещи в магазин; покупка; через месяц ношения обливают жирным борщом; пятно не отстирывается; вещь выбрасывается... Вопрос для обсуждения: можно ли считать это экологичным потреблением? Задание: заполним памятку «Экологичное потребление – это...»</p>
33. Труд крут!		
	<p>Страницы прошлого: трудились ли люди первобытного общества? Труд – основа жизни человека и развития общества. Не только талант определяет успешность трудовой деятельности. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Человек должен любить свою работу и любую выполнять старательно и ответственно. В современных условиях</p>	<p>Просмотр отрывка из мультфильма «Нехочуха». Дискуссия: «Может быть прав мальчик – герой мультфильма, что легко и хорошо жить, если тебя обслуживают роботы?» Виртуальное путешествие в прошлое. Рассматривание иллюстраций на тему «Жизнь первобытного общества». Беседа: каким трудом занимались первобытные люди? Какие цели труда достигались? Дискуссия на основе рассматривания пейзажа И. Левитана. Вопрос для обсуждения: «Только ли талант художника определяет ценность его живописи?» (умение наблюдать, чувствовать цвет, форму, пространство, владеть кистью и красками). Интерактивное задание: «Как хлеб на стол пришел?» На основе иллюстративного материала ответить на вопросы: «Как доказать, что деятельность хлебороба носит коллективный характер?», «При каком условии деятельность</p>

	<p>значительная часть труда – работа коллективная</p>	<p>хлеборобов будет успешной? Работа в группах: определите значение пословиц и поговорок о труде. «Яблоню ценят по плодам, а человека – по делам», «Не лежи на печи, будешь есть калачи», «Не делай наспех, сделаешь курам нас мех»</p>
--	---	---

34. Урок памяти

	<p>Зачем человеку историческая память? Может ли общество существовать без исторической памяти? Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать. Преемственность поколений в области трудовой деятельности, образования, науки. Качества россиянина, которые переходят из поколения в поколение. Музеи, книги, произведения живописи как хранители исторической памяти. Память и профессия человека: знаменитые профессиональные династии России</p>	<p>Встреча с выпускниками школы: что они помнят о своей школьной жизни? Просмотр видео: что такое историческая память? Беседа: может ли человек и общество жить без памяти о прошлом? Что каждый из вас помнит о своем детстве? Эти воспоминания приятны, нужны вам? Интерактивное задание: соотнесите иллюстрацию о героическом прошлом России с названием события. Какое чувство объединяло граждан России, когда Родине грозила опасность? Какие качества проявляли герои этих событий? Работа с иллюстративным материалом: сравнение школы Древней Руси с современной школой; число факультетов в МГУ имени Ломоносова в год его открытия и сегодня. Формулирование суждений: вклад в развитие общества научных открытий (например, радио, телевидения, компьютера). Дискуссия: может ли современное общество отказаться от музеев, книг, произведений живописи? Рассказ учителя: профессиональные династии России (ученых, врачей, музыкантов и др.). Вопрос для обсуждения: «Почему дети выбирают профессии своих родителей?»</p>
--	---	---

35. Будь готов! Ко дню общественных организаций

	<p>История рождения советских общественных организаций: «Звездочка», пионерская организация имени Ленина, комсомол. Участие общественных организаций (общественных движений) в жизни общества. Чем занимаются общественная организация (общественное движение) «Зеленая планета», «Детский орден милосердия», «Интеллект будущего». Наше участие в общественном движении детей и молодежи</p>	<p>Просмотр видео: детские общественные организации Советского Союза: как они возникли и чем занимались. Интерактивное задание. Послушаем представителей разных движений. Проанализируем их девизы. Сделаем вывод: какой деятельностью занимаются их члены. Предложим организациям дополнить их план мероприятиями. «Движение первых»: взаимопомощь, историческая память, культура народов России. «Интеллект будущего»: конкурсы и соревнования. «Детский орден милосердия»: помощь детям, испытывающим трудности в учении. Дискуссия: если бы мы создавали общественную организацию или общественное движение, какой бы выбрали девиз?</p>
--	---	--

36. Русский язык великий и могучий. К 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина

	<p>А.С. Пушкин – великий русский поэт. Поэзия Пушкина известна и любима во всем мире. Условия жизни, которые повлияли на становление таланта поэта: влияние бабушки и няни; учеба в Царскосельском лицее.</p> <p>А.С. Пушкин - преобразователь литературного русского языка. Он приблизил его к народному языку, отошел от высокопарного стиля, ввел живую разговорную речь</p>	<p>Рассматривание фото книг стихов А.С. Пушкина, переведенных на иностранные языки. Индивидуальное задание детям – перевод названий с английского (французского, немецкого) языка.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом: описание портретов бабушки и няни Александра Сергеевича.</p> <p>Воображаемая ситуация. Представим, что мы можем наблюдать, как Пушкин читает стихи няне. Рассмотрим рисунок Н. Ильина: «Пушкин и няня. Зимний вечер», прочитаем отрывок из стихотворения.</p> <p>Рассматривание репродукции картины И. Репина «Пушкин на лицейском экзамене». Беседа: «Увлечен ли поэт чтением своего стихотворения? Как реагирует Державин на его выступление?». Оценка слов Державина «Прекрасно! Великолепно! Господа, да это истинная поэзия!»</p> <p>Интерактивное задание: оценим разговорный стиль поэзии А.С. Пушкина, близость языка к народному, яркость, выразительность языка (на примерах из его произведений)</p>
--	---	---

Рабочая программа внеурочной деятельности «Английский клуб» 3 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Английский клуб» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

При составлении программы «Английский клуб» были учтены запросы и интересы участников образовательного процесса. Программа адресована учащимся 3 класса и рассчитана на 34 часа в год, по 1 занятию в неделю.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Цель программы: создать условия для интеллектуального, общекультурного и духовно-нравственного развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность посредством английского языка.

Задачи

I. Познавательный аспект.

- познакомить детей с культурой стран изучаемого языка (музыка, история, театр, литература, традиции, праздники и т.д.);
- способствовать приобщению школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения;
- познакомить с менталитетом других народов в сравнении с родной культурой;

- формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках;
- способствовать удовлетворению личных познавательных интересов. **Развивающий аспект.**
- развивать мотивацию к дальнейшему овладению английским языком и культурой;
- развивать учебные умения и формировать у учащихся рациональные приемы овладения иностранным языком;
- приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;
- формировать у детей готовность к общению на иностранном языке;
- развивать технику речи, артикуляцию, интонации;
- развивать двигательные способности детей через драматизацию;
- познакомить с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене.

Воспитательный аспект.

- способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре;
- приобщать к общечеловеческим ценностям;
- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
- обеспечить связь школы с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки постановок.
- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению иностранным языком и культурой

Формируемые компетенции:

коммуникативные, межкультурные, информационные

Формы обучения

Внеурочная деятельность по английскому языку традиционно основана на трёх формах: индивидуальная, групповая и массовая работа (выступления, спектакли, и пр.). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Методы и образовательные технологии, используемые при проведении занятий

Методические особенности предмета иностранный язык заключаются в том, что учащиеся обучаются не основам наук, а навыкам и умениям в различных видах речевой деятельности. Предмет речевой деятельности – это мысль. Изучение иностранного языка должно основываться на развитии у учащихся слухомоторных связей, устная практика является приоритетной. Методические особенности исходят из специфики предмета. Личностно-ориентированные технологии являются приоритетными. В центре обучения находится ученик с его особенностями и способностями, а также деятельность учения. Проблема активизации учебно-познавательной и коммуникативной деятельности учащихся решается с помощью современных методов и технологий обучения:

- Обучение в сотрудничестве (cooperative learning). Обучение в малых группах используется с целью вовлечения каждого ученика в активный познавательный процесс. Каждый ученик отвечает и оценивается за выполненное задание.
- Метод проектов (project method). В основе проекта лежит проблема. Этот метод позволяет наполнить учебный процесс не упражнениями, а мыслями. Проекты создают уникальную возможность формирования более высокого уровня умений работы с информацией и общеучебных умений, повышения уровня культурной грамотности, естественной интеграции коммуникативных умений, развития навыков критического мышления.
- Разноуровневое обучение (selective approach). Разноуровневое обучение предполагает задания различного уровня сложности.

Планируемые результаты реализации программы

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- 1) будут сформированы основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества; гуманистические и демократические ценностные ориентации;
- 2) будет сформирован целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) будет сформировано уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) будут сформированы начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) будут развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения;
- 6) будут развиты самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) будут сформированы эстетические потребности, ценности и чувства;
- 8) будут развиты этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- 9) будут развиты навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) будут сформированы установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- 1) овладеют способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) сформируют умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 3) сформируют умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 4) освоят начальные формы познавательной и личностной рефлексии;
- 5) будут активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

Универсальные учебные действия:

1. Регулятивные УУД:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности;
- умение самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;
- умение выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения.

2. Познавательные УУД

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий.

3. Коммуникативные УУД:

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности;
- владение языковыми средствами.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1) приобретут начальные навыки общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоят правила речевого и неречевого поведения;

2) освоят начальные лингвистические представления, необходимые для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширяя таким образом лингвистический кругозор;

3) сформируют дружелюбное отношение и толерантность к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

В процессе овладения английским языком у учащихся будут развиты коммуникативные умения по видам речевой деятельности.

В говорении выпускник научится:

вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение;

кратко описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;

рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, родном крае, стране и т. п. (в пределах тематики начальной школы);

кратко передавать содержание прочитанного/услышанного текста;

выражать отношение к прочитанному/услышанному.

В аудировании выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя по ведению урока; связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова; высказывания одноклассников;

- понимать основную информацию услышанного (небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи);

- извлекать конкретную информацию из услышанного;

- вербально или невербально реагировать на услышанное;

- понимать на слух разные типы текста (краткие диалоги, описания, рифмовки, песни);

- использовать контекстуальную или языковую догадку;

- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

В чтении выпускник овладеет техникой чтения, т. е. научится читать: с помощью (изученных) правил чтения и с правильным словесным ударением;

с правильным логическим и фразовым ударением простые нераспространённые предложения; основные коммуникативные типы предложений (повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные); небольшие тексты с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основной идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой информации.

В письме выпускник научится:

- правильно списывать;

- выполнять лексико-грамматические упражнения;

- делать подписи к рисункам;

- отвечать письменно на вопросы;

- писать открытки-поздравления с праздником и днём рождения;

- писать личные письма в рамках изучаемой тематики с опорой на образец;

- правильно оформлять конверт (с опорой на образец).

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, каллиграфия и орфография

Выпускник научится:

распознавать слова, написанные разными шрифтами;

отличать буквы от транскрипционных знаков;

читать слова по транскрипции;

писать все буквы английского алфавита и основные буквосочетания

сравнивать и анализировать буквы/буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;

писать красиво (овладеет навыками английской каллиграфии);

писать правильно (овладеет основными правилами орфографии);

писать транскрипционные знаки;

группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;

использовать словарь для уточнения написания слова.

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка;

- соблюдать нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов, отсутствие смягчения согласных перед гласными);

- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

- понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;

- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах;

- правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);

- различать коммуникативный тип предложения по его интонации;

- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей – повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий и специальный вопросы), побудительное и восклицательное предложения.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- понимать значение лексических единиц в письменном и устном тексте в пределах тематики начальной школы;

- использовать в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы в соответствии с коммуникативной задачей;

- распознавать по определённым признакам части речи;

- использовать правила словообразования;

- догадываться о значении незнакомых слов, используя различные виды догадки (по аналогии с родным языком, словообразовательным элементам и т. д.).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

понимать и употреблять в речи изученные существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, количественные и порядковые числительные; личные, притяжательные и вопросительные местоимения, модальные глаголы, наречия времени, места и образа действия, наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений;

употреблять основные коммуникативные типы предложений, безличные предложения, побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах

Содержание программы

Раздел	Количество часов			Виды контроля
	Всего	Теория	Практика	
1. Вводный урок	1	1	0	
2. Моя семья.	3	2	1	Рисунок “Семейное древо”, монологическое высказывание “Моя семья”. Тест “Притяжательный падеж”
3. День рождения	3	2	1	Оформление поздравительной открытки.
4. Внешность	3	1	2	Описание человека по картинке.
5. Новый Год и рождество в Британии	3	2	1	Написание письма Санте.
6. Шоу талантов	3	2	1	Монологическое высказывание о своих талантах
7. Мой дом	4	2	2	Тест “Притяжательные местоимения”, описание своей комнаты.
8. Одежда	4	2	2	Тест “PresentContinuous”, описание своей одежды
9. В зоопарке	3	1	2	Описание животных
10. Еда	4	2	2	Тест “some/any/somebody/anybody” Написание рецепта своего любимого блюда
11. Распорядок дня	3	1	2	Тест “PresentSimple” Личное письмо с рассказом о своем распорядке дня
Итого	34	18	16	

1. Вводный урок (1 час)

Необходимость знания английского языка в современном мире. Видеофильм о том, как учить язык эффективнее.

2. Моя семья (3 часа).

Члены семьи. Занятия и профессии. Видеофильм о семье. Виды артиклей (неопределенный, определенный, нулевой). Притяжательный падеж. Проект “Мое семейное древо”

3. День рождения (3 часа).

Видеофильм о праздновании дня рождения. Порядковые числительные. Даты. Месяцы. Проект “Поздравительная открытка”

4. Внешность (3 часа).

Видеофильм о внешности человека. Частителя. Глаголы to be, to have

5. Новый год и Рождество в Британии (3 часа).

Видеофильм о праздновании Рождества в Великобритании. Правила написания личного письма. Проект “Письмо Санта Клаусу”

6. Шоу талантов (3 часа)

Видеофильм о талантах и способностях. Особенности употребления модальных глаголов.

7. Мой дом (4 часов).

Видеофильм о доме. Комнаты, мебель. Предлоги места. Конструкция there is/there are. Притяжательные местоимения.

8. Одежда (4 часа).

Видеофильм об одежде. Предметы одежды. Времена года. Present Continuous.

9. В зоопарке (3 часа).

Видеофильм о походе в зоопарк. Животные, занесенные в красную книгу. Дикие животные, домашние животные.

10. Еда (4 часа).

Видеофильм о еде. Полезная и вредная еда. Some/Any.Somebody/Anybody/Something/Anything

11. Распорядок дня (3 часа)

Видеофильм о распорядке дня. Дни недели. PresentSimple.

Календарно-тематическое планирование

Наименование разделов и тем	Кол-во часов	В том числе		Виды деятельности
		теория	практика	
Вводный урок	1	1		Смотрят видеофильм о важности английского в современном мире. Обсуждают, зачем учить английский и как учить его легче и эффективнее.
Моя семья.	3	2	1	Смотрят видеофильм о семье, обсуждают самые популярные профессии в России и Британии. Рисуют семейное дерево, выполняют тест “Притяжательный падеж”, рассказывают о своей семье.
1. Члены семьи.	1	1		
2. Занятия и профессии.	1	1		
3. Мое семейное древо.	1		1	
День рождения.	3	2	1	Смотрят видеофильм о праздновании дня рождения, обсуждают дату своего дня рождения. Пишут поздравительную открытку.
1. Празднование дня рождения. Подарки.	1	1		
2. Порядковые числительные, месяцы и даты.	1	1		
3. Поздравительная открытка	1		1	
Внешность.	3	1	2	Смотрят видеофильм о внешности человека. Обсуждают части тела, выполняют тест по глаголам to be, to have. Описывают внешность человека.
1. Частитела	1	1		
2. Глаголы to be, to have	1		1	
3. Описание внешности человека	1		1	
Новый год и Рождество в Британии.	3	2	1	Смотрят видеофильм о праздновании Рождества в Британии. Обсуждают празднование Нового Года и Рождества в России и Британии. Пишут свое письмо Санте.
1. Особенности празднования Рождества в Британии.	1	1		
2. Правила написания личного письма.	1	1		
3. Письмо Санте.	1		1	
Шоу Талантов.	3	2	1	

1. Таланты и умения.	1	1		Смотрят видеофильм, обсуждают особенности модальных глаголов. Пишут тест. Рассказывают о своих талантах.
2. Особенности модальных глаголов	1	1	1	
3. Мои таланты.				
Мой дом	4	2	2	Смотрят видеофильм о доме.
1. Комнаты, мебель.	1	1	1	Изучают лексику по теме. Пишут тест по теме “thereis/thereare”, предлоги места, притяжательные местоимения. Описывают свою комнату.
2. Предлоги места	1	1		
3. Thereis/Thereare.	1			
Притяжательные местоимения.			1	
4. Моя комната	1		1	
Одежда.	4	2	2	Смотрят видеофильм,
1.Предметы одежды.	1	1	1	обсуждают предметы одежды, времена года, погоду, пишут тест по теме “PresentContinuous”, описывают свою одежду.
2.Времена года. Погода.	1	1		
3. PresentContinuous	1			
4. Описание своей одежды.	1			
В зоопарке.	3	1	2	Смотрят видеофильм о зоопарке. Обсуждают животных, занесенных в Красную Книгу. Отгадывают животных по описанию.
1. Дикие животные. Животные, занесенные в Красную Книгу.	1	1	1	
2. Домашние животные.	1	1		
3. Описание животного.	1			
Еда.	4	2	2	Смотрят видеофильм, обсуждают полезную и вредную еду. Пишут тест по теме “Some/Any” “Somebody/Anybody”, пишут рецепт своего любимого блюда.
1.Полезная и вредная еда.	1	1	1	
2. Some/Any	1	1		
3.Somebody/Anybody/ Something/Anything	1			
4. Написание рецепта своего любимого блюда	1			
Распорядок дня.	3	1	2	Смотрят видеофильм о распорядке дня. Обсуждают свой распорядок дня в будни и выходные. Пишут тест по теме “PresentSimple” Пишут личное письмо другу с рассказом о своем распорядке дня.
1.Ежедневные действия. Дни недели.	1	1	1	
2. PresentSimple.	1			
3.Личное Письмо другу.	1			
Итого:	34	20	14	

Ресурсное обеспечение

Программа курса английского языка “Звездный английский”/“Starlight” для 3 класса общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением английского языка авторов Барановой К.М., Дули Д., Копыловой В.В., Мильруд Р.П., Эванс В.;

- Английский язык: “Звездный английский”/“Starlight”: учебник в 2-х частях. Барановой К.М. и др.
- Английский язык: “Звездный английский”/“Starlight”: рабочая тетрадь Барановой К.М. и др.
- Английский язык: “Звездный английский”/“Starlight”: книга для учителя Барановой К.М. и др.
- Английский язык: “Звездный английский”/“Starlight”: сборник упражнений Барановой К.М. и др.
- Английский язык: “Звездный английский”/“Starlight”: видеокурс (DVD- видео) Барановой К.М. и др.
- Интерактивная доска

Рабочая программа внеурочной деятельности «Английский клуб» 4 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Английский клуб» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

При составлении программы «Английский клуб» были учтены запросы и интересы участников образовательного процесса. Программа адресована учащимся 4 класса и рассчитана на 34 часа в год, по 1 занятию в неделю.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Цель программы: создать условия для интеллектуального, общекультурного и духовно-нравственного развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность посредством английского языка.

Задачи:

I. Познавательный аспект.

- познакомить детей с культурой стран изучаемого языка (музыка, история, театр, литература, традиции, праздники и т.д.);
- способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения;
- познакомить с менталитетом других народов в сравнении с родной культурой;
- формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках;
- способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

II. Развивающий аспект.

- развивать мотивацию к дальнейшему овладению английским языком и культурой;
- развивать учебные умения и формировать у учащихся рациональные приемы овладения иностранным языком;
- приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;
- формировать у детей готовность к общению на иностранном языке;
- развивать технику речи, артикуляцию, интонации;
- развивать двигательные способности детей через драматизацию;

- познакомить с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене.

III. Воспитательный аспект.

- способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре;
- приобщать к общечеловеческим ценностям;
- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
- обеспечить связь школы с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки постановок.
- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению иностранным языком и культурой

Формируемые компетенции:

коммуникативные, межкультурные, информационные

Формы обучения

Внеурочная деятельность по английскому языку традиционно основана на трёх формах: индивидуальная, групповая и массовая работа (выступления, спектакли, и пр.). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Методы и образовательные технологии, используемые при проведении занятий

Методические особенности предмета иностранный язык заключаются в том, что учащиеся обучаются не основам наук, а навыкам и умениям в различных видах речевой деятельности. Предмет речевой деятельности – это мысль. Изучение иностранного языка должно основываться на развитии у учащихся слухомоторных связей, устная практика является приоритетной. Методические особенности исходят из специфики предмета. Личностно-ориентированные технологии являются приоритетными. В центре обучения находится ученик с его особенностями и способностями, а также деятельность учения. Проблема активизации учебно-познавательной и коммуникативной деятельности учащихся решается с помощью современных методов и технологий обучения:

- Обучение в сотрудничестве (cooperative learning). Обучение в малых группах используется с целью вовлечения каждого ученика в активный познавательный процесс. Каждый ученик отвечает и оценивается за выполненное задание.
- Метод проектов (project method). В основе проекта лежит проблема. Этот метод позволяет наполнить учебный процесс не упражнениями, а мыслями. Проекты создают уникальную возможность формирования более высокого уровня умений работы с информацией и общеучебных умений, повышения уровня культурной грамотности, естественной интеграции коммуникативных умений, развития навыков критического мышления.
- Разноуровневое обучение (selective approach). Разноуровневое обучение предполагает задания различного уровня сложности.

Планируемые результаты реализации программы

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- 1) будут сформированы основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества; гуманистические и демократические ценностные ориентации;
- 2) будет сформирован целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) будет сформировано уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) будут сформированы начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) будут развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения;
- 6) будут развиты самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) будут сформированы эстетические потребности, ценности и чувства;
- 8) будут развиты этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;

9) будут развиты навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) будут сформированы установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1) овладеют способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) сформируют умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

3) сформируют умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

4) освоят начальные формы познавательной и личностной рефлексии;

5) будут активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

Универсальные учебные действия:

1. Регулятивные УУД:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; - умение самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; - умение выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

- умение самостоятельно оценивать и принимать решения.

2. Познавательные УУД

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; - умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию;

- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий.

3. Коммуникативные УУД:

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности; - владение языковыми средствами.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1) приобретут начальные навыки общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоят правила речевого и неречевого поведения;

2) освоят начальные лингвистические представления, необходимые для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширяя таким образом лингвистический кругозор;

3) сформируют дружелюбное отношение и толерантность к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

В процессе овладения английским языком у учащихся будут развиты коммуникативные умения по видам речевой деятельности.

В процессе овладения английским языком у учащихся будут развиты коммуникативные умения по видам речевой деятельности.

В говорении выпускник научится:

вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение;

кратко описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;

рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, родном крае, стране и т. п. (в пределах тематики начальной школы);

воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: рифмовки,

стихотворения, песни;

кратко передавать содержание прочитанного/услышанного текста;

выражать отношение к прочитанному/услышанному.

В аудировании выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя по ведению урока; связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова; высказывания одноклассников;

- понимать основную информацию услышанного (небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи);

- извлекать конкретную информацию из услышанного;
- вербально или невербально реагировать на услышанное;
- понимать на слух разные типы текста (краткие диалоги, описания, рифмовки, песни);
- использовать контекстуальную или языковую догадку;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

В *чтении* выпускник овладеет техникой чтения, т. е. научится читать: с помощью (изученных) правил чтения и с правильным словесным ударением;

с правильным логическим и фразовым ударением простые нераспространённые предложения; основные коммуникативные типы предложений (повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные); небольшие тексты с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основной идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой информации.

В *письме* выпускник научится:

- правильно списывать;
- выполнять лексико-грамматические упражнения;
- делать подписи к рисункам;
- отвечать письменно на вопросы;
- писать открытки-поздравления с праздником и днём рождения;
- писать личные письма в рамках изучаемой тематики с опорой на образец;
- правильно оформлять конверт (с опорой на образец).

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, каллиграфия и орфография

Выпускник научится:

распознавать слова, написанные разными шрифтами;
отличать буквы от транскрипционных знаков;
читать слова по транскрипции;
писать все буквы английского алфавита и основные буквосочетания
сравнивать и анализировать буквы/буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;

писать красиво (овладеет навыками английской каллиграфии);

писать правильно (овладеет основными правилами орфографии);

писать транскрипционные знаки;

группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;

использовать словарь для уточнения написания слова.

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка;
- соблюдать нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов, отсутствие смягчения согласных перед гласными);

- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

- понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;

- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах;

- правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);

- различать коммуникативный тип предложения по его интонации;

- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей – повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий и специальный вопросы), побудительное и восклицательное предложения.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- понимать значение лексических единиц в письменном и устном тексте в пределах тематики начальной школы;
- использовать в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы в соответствии с коммуникативной задачей;
- распознавать по определённым признакам части речи;
- использовать правила словообразования;
- догадываться о значении незнакомых слов, используя различные виды догадки (по аналогии с родным языком, словообразовательным элементом и т. д.).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

понимать и употреблять в речи изученные существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, количественные и порядковые числительные; личные, притяжательные и вопросительные местоимения, модальные глаголы видовременные формы, для выражения будущих действий, наречия времени, места и образа действия, наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений;

употреблять основные коммуникативные типы предложений, безличные предложения, побудительные предложения в утвердительной и отрицательной

Содержание программы

№ темы	Название темы	Количество часов
1	Вводное занятие. Повторение	2
2	Школа	3
3	Давайте веселиться!	3
4	С днём рождения!	3
5	Мой робот	3
6	Парк-сафари	3
7	Ты классно выглядишь!	3
8	Необычные вечеринки	3
9	Что в продуктовой сумке?	3
10	Погода	3
11	За окном	3
12	Резервные уроки Повторение изученного материала.	2
Итого		34

Календарно-тематическое планирование

Дата	Тема	Кол-во занятий	Лексико-грамматический материал	Социо-культурная компетенция	УУД
	Вводное занятие. Повторение	2	Повторение пройденного	Англоязычные страны, их столицы, политическая карта мира	Личностные:

<p>Unit 1 Cool school <i>Школа</i></p>	<p>3</p>	<p>Board, desk, timetable, window, classroom, teacher, pupil, new, subject, usually, talk to, jump, read, do sums, listen to, watch, make. Названия школьных предметов, названия дней недели. Do you usually <i>do sums in Maths</i>? Yes, we do. No, we don't.</p>	<p>Происхождение бумаги. Международный этикет: способы обращения к учителю в разных странах. Происхождение названий дней недели.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование самоопределения; - формирование смыслообразования, нравственно-этической ориентации. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объединять предметы по общему признаку; - различать целое и части; - работать с учебными текстами, правильно и осознанно читать вслух и про себя, определять тему и главную мысль текста; - строить монологическое высказывание, участвовать в диалоге; - упорядочивать информацию по алфавиту и числовым параметрам. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять инструкции, точно следовать образцу; - устанавливать последовательность действий для достижения цели; - определять причины трудностей, находить ошибки и исправлять их при проверке. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад и общий результат деятельности.
<p>Unit 2 Let's have fun! <i>Давайте веселиться!</i></p>	<p>3</p>	<p>Ride a scooter, roller-skate, fast, slowly, boy, girl, skateboard, brave, scared, watch TV. Числительные от 11 до 20 (<i>eleven – twenty</i>). I'm <i>riding a bike</i>. What are you doing? Are you <i>riding a bike</i>? Yes, I am. No, I'm not. Simon's <i>riding a green scooter</i>. What's he doing?</p>	<p>Детские организации скаутов. Понятие «палиндром». Первый компьютер и самый маленький телевизор. Фотоаппарат детектива и скрытая камера. Аквалангисты или дайверы.</p>	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование самоопределения; - формирование смыслообразования, нравственно-этической ориентации. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объединять предметы по общему признаку; - работать с учебными текстами, правильно и
<p>Unit 3 Happy Birthday! <i>С днём рождения!</i></p>	<p>3</p>	<p>Названия месяцев. Video cassette, CD, CD player, flower, camera, magic wand, birthday party, blow candles out, dance to the music, tell jokes /stories. My birthday's in <i>December</i>. When's <i>Wendy's</i> birthday? It's in <i>November</i>. <i>Wendy's</i> birthday's in <i>December</i>. What would you like for your birthday? I'd like <i>something magic</i>. Happy Birthday to you!</p>	<p>Традиция подарков на английских вечеринках. История создания велосипеда в Англии.</p>	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование самоопределения; - формирование смыслообразования, нравственно-этической ориентации. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объединять предметы по общему признаку; - работать с учебными текстами, правильно и
<p>Unit 4 My handy robot <i>Мой робот</i></p>	<p>3</p>	<p>Robot, head, arm, hand, leg, feet, long, short, small, walk, clean, cook, floor, ears, hair, nose, eyes, mouth, tail, help, find, lost, describe, ask, know. She/he/it's got (no) <i>legs</i>. What can she/he/ it do? Has she/he/it got <i>long hair</i>? Yes, <i>he</i> has. No, <i>he</i> hasn't.</p>	<p>Происхождение серёжек. Ножки сороконожки. Рост людей.</p>	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование самоопределения; - формирование смыслообразования, нравственно-этической ориентации. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объединять предметы по общему признаку; - работать с учебными текстами, правильно и

<p>Unit 5 The safari park <i>Парк-сафари</i></p>	<p>3</p>	<p>Названия некоторых животных. Sleep, wake up, smile, panda, strong, leaves, cuddly, animals, lion, elephant, tiger, monkey, kangaroo, crocodile, hungry, Russia, China, America, Australia, India, hunt, in the day, at night, wild, domestic, father <i>koala</i>, mother <i>koala</i>. What do <i>pandas</i> eat? Where do <i>buffaloes</i> live? They live in <i>America</i>.</p>	<p>Информация о пандах. Приокско-Террасный заповедник и его зубровый питомник. Разновидности медведей. Происхождение выражения «плюшевый мишка». Панда как символ Всемирного фонда дикой природы.</p>	<p>осознанно читать вслух и про себя, определять тему и главную мысль текста; - строить монологическое высказывание, участвовать в диалоге; Регулятивные: - выполнять инструкции, точно следовать образцу; - устанавливать последовательность действий для достижения цели; - определять причины трудностей, находить ошибки и исправлять их при проверке. Коммуникативные: - уметь договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад и общий результат деятельности.</p>
<p>Unit 6 You look fantastic! <i>Ты классно выглядишь!</i></p>	<p>3</p>	<p>Jacket, shoes, blouse, trousers, dress, sweater, trainers, rucksack, cold, jeans, shorts, T-shirt, cap, castle, prince, dragon, princess, frightening. She looks <i>fantastic!</i> It's <i>hot</i>. You'd better wear <i>shorts</i>. I'd like to <i>be a robot</i>. Would you like to <i>be a robot?</i></p>	<p>Экзотические виды лягушек.</p>	<p>Познавательные: - объединять предметы по общему признаку; - различать целое и части; - работать с учебными текстами, правильно и осознанно читать вслух и про себя, определять тему и главную мысль текста; - строить монологическое высказывание, участвовать в диалоге. Личностные: - формирование самоопределения; - формирование смыслообразования, нравственно-этической ориентации Регулятивные: - выполнять инструкции, точно следовать образцу; - устанавливать последовательность действий для достижения цели; - определять причины трудностей, находить ошибки и исправлять их при проверке. Коммуникативные: - уметь договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад и общий результат деятельности.</p>
<p>Unit 7 The dragon party <i>Необычные вечеринки</i></p>	<p>3</p>	<p>Play the <i>guitar</i>, drum, violin, flute, piano, make puppets, make food, start the music, send invitations, take pictures, need, king, witch. Who's going to <i>play</i>? She /He's going to <i>play the guitar</i>. Are you going to <i>play the guitar</i>? What are you going to do? I'm going to <i>make decorations</i>. I'm not going to <i>make the decorations</i>.</p>	<p>История происхождения фортепиано. Традиции чаепития в Туле.</p>	<p>Регулятивные: - выполнять инструкции, точно следовать образцу; - устанавливать последовательность действий для достижения цели; - определять причины трудностей, находить ошибки и исправлять их при проверке. Коммуникативные: - уметь договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад и общий результат деятельности.</p>
<p>Unit 8 What's in the shopping bag? <i>Что в продуктовой сумке?</i></p>	<p>3</p>	<p>Shopping, nuts, sugar, lemonade, tea, sticker, comic, hairgrip, piggy bank, chewing gum. Числительные 30-100 (<i>thirty – a hundred</i>). <i>Some</i> and <i>any</i> with familiar structure. How much is/are the <i>banana(s)</i>?</p>	<p>Толкование фразеологизмов <i>one pound shops, monkey business, let the cat out of the bag</i>. Валюта разных стран и происхождение слов, её обозначающих. Коллекционирование монет как хобби.</p>	<p>Коммуникативные: - уметь договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад и общий результат деятельности.</p>

	Unit 9 Whatever the weather <i>Погода</i>	3	Foggy, windy, cloudy, warm, snowy, rainy, lake, mountains, sea, forest, beach, city, season, spring, summer, autumn, holiday, have a snowball fight, ski, sunbathe, sail, camp, dive, make a snowman. What's the weather like today? It's <i>sunny</i> . When does <i>winter</i> begin?	Толкование слова "holiday". Летние каникулы в Великобритании. Самое холодное место в России. Ураганы и их имена. Кавказские горы. Что обозначает цвет в разных культурах. Лето в Австралии. Идиома <i>It's raining cats and dogs!</i> Игрушка "yo-yo".	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование самоопределения; - формирование смыслообразования, нравственно-этической ориентации <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с учебными текстами, правильно и осознанно читать вслух и про себя, определять тему и главную мысль текста; - строить монологическое высказывание, участвовать в диалоге. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять инструкции, точно следовать образцу; - устанавливать последовательность действий для достижения цели; <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад и общий результат деятельности.
	Unit 10 Through the window <i>За окном</i>	3	Bird, cloud, the sun, the moon, the sky, rainbow, silver, man, woman, alien, people, planet, coloured.	История создания Винни-Пуха.	
	Резервные уроки	2			
	Итого	34			

Ресурсное обеспечение

- Программа курса английского языка "Милли"/"Millie" для 1-4 классов общеобразовательных учреждений авторов Л., Соколовой, Н.Ю. Шульгиной (2010 г.);
- Английский язык: Милли/Millie: учебник С.И. Азарова и др. – Обнинск: Титул, 2013.
- Английский язык: Милли/Millie: рабочая тетрадь С.И. Азарова и др. – Обнинск: Титул, 2013.
- Английский язык: Милли/Millie: книга для учителя С.И. Азарова и др. – Обнинск: Титул, 2013.
- Английский язык: Милли/Millie: MP-3 аудиоприложение – Обнинск: Титул, 2013.
- Обучающая компьютерная программа Милли/Millie.- Обнинск: Титул, 2013.
- Ноутбук
- Интерактивная доска

Художественно-эстетическая творческая деятельность

Рабочая программа внеурочной деятельности «Хор «Звонкие голоса» 1-4 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа по художественно-эстетическому направлению «Звонкие голоса» составлена на основе ФГОС начального общего образования и «Программы внеурочной деятельности. Художественное творчество. Социальное творчество: пособие для учителей общеобразовательных учреждений». Авторы: Д.В. Григорьев, Б.В. Куприянов, М. «Просвещение» 2016

Актуальность программы: Современные научные исследования свидетельствуют о том, что развитие музыкальных способностей, формирование основ музыкальной культуры необходимо прививать, начиная с первых дней пребывания ребёнка в школе. Отсутствие полноценных музыкальных впечатлений в детстве, с трудом восполнимо впоследствии. И если ребёнок хочет и

любит петь, важно, чтобы рядом с ним оказался взрослый, который помог бы раскрыть перед ним красоту музыки, дать возможность её прочувствовать, развить у него певческие навыки и музыкальные способности. Актуальность и значимость развития музыкальных способностей обусловлена и тем, что музыкальное развитие имеет ничем не заменимое воздействие на общее развитие: формируется эмоциональная сфера, пробуждается воображение, воля, фантазия. Обостряется восприятие, активизируются творческие силы разума и «энергия мышления» даже у самых инертных детей. «Без музыкального воспитания невозможно полноценное умственное развитие человека», - утверждает известный педагог Сухомлинский.

Источник, на основе которого разработана программа: «Программы внеурочной деятельности. Художественное творчество. Социальное творчество: пособие для учителей общеобразовательных учреждений». Авторы: Д.В. Григорьев, Б.В. Куприянов, М. «Просвещение» 2016

Цель: Создание условий для развития творческих способностей и духовно-нравственного становления детей младшего школьного возраста посредством вовлечения их в музыкальную деятельность.

Задачи внеурочной деятельности:

1. Формирование первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека.
2. Формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края.
3. Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению.
4. Использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.
5. Знакомство с элементами музыкальной грамоты, игры на музыкальных инструментах.
6. Развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности учащихся, воспитание их нравственных и эстетических чувств.
7. Развитие творческих способностей младших школьников.

Режим занятий:

Программа рассчитана на 4 года обучения. Возраст детей от 6 до 10 лет. Занятия проводятся по 1 академическому часу 1 раз в неделю. 1 класс – 33 часа
2-4 классы - 34 часа в год.

Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными, психологическими возможностями и особенностями ребят, что предполагает возможную корректировку времени и режима занятий.

Формы и методы организации занятий

- групповая
- индивидуальная
- индивидуально-групповая

Формы проведения занятий:

- творческие встречи
- концерт
- праздник
- конкурс
- викторина
- занятие игра
- репетиция

Итоговые занятия:

- Концерт
- Праздник
- Конкурс

Методы и приемы работы:

Методы формирования сознания учащегося:

- Показ;
- Объяснение;
- Инструктаж;
- Разъяснение;

Методы формирования деятельности и поведения учащегося:

- Самостоятельная работа;
- Иллюстрация;

Методы стимулирования познания и деятельности:

- Поощрение;
- Контроль;
- Самоконтроль;
- Оценка;
- Самооценка;
- Вручение подарка;
- Одобрение словом;

Методы поощрения:

- Благодарность;
- Благодарственное письмо родителям.

Данная программа ориентирована на формирование и развитие следующих универсальных учебных действий.

Личностные универсальные учебные действия

«У ученика будут сформированы»:	«Учащийся получит возможность для формирования»
<ul style="list-style-type: none">- эмоциональная отзывчивость на музыкальные произведения;- эмоциональное восприятие образов родной природы, отраженных в музыке, чувство гордости за русскую народную музыкальную культуру;- положительное отношение к музыкальным занятиям, интерес к отдельным видам музыкально-практической деятельности и творческой;- основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными для детского восприятия музыкальными произведениями;- уважение к чувствам и настроениям другого человека.	<ul style="list-style-type: none">- понимания значения музыкального искусства в жизни человека;- нравственно-эстетических переживаний музыки;- начальной стадии внутренней позиции школьника через освоение позиции слушателя и исполнителя музыкальных сочинений;- первоначальной ориентации на оценку результатов собственной музыкально-исполнительской деятельности;- эстетических переживаний музыки, понимания роли музыки в собственной жизни.

Регулятивные универсальные учебные действия

«У ученика будут сформированы»:	«Учащийся получит возможность для формирования»
<ul style="list-style-type: none">- принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя;- эмоционально откликаться на музыкальную характеристику героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок;- выполнять действия в устной форме;- осуществлять контроль своего участия в доступных видах музыкальной деятельности.	<ul style="list-style-type: none">- понимать смысл инструкции учителя и заданий;- воспринимать мнение взрослых о музыкальном произведении и его исполнении;- выполнять действия в опоре на заданный ориентир;- выполнять действия в громкоречевой форме.

Познавательные универсальные учебные действия

«У ученика будут сформированы»:	«Учащийся получит возможность для формирования»
<ul style="list-style-type: none">- осуществлять поиск нужной информации;- расширять свои представления о музыке;- ориентироваться в способах решения исполнительской задачи;	<ul style="list-style-type: none">- осуществлять поиск нужной дополнительной информации;- работать с дополнительными текстами и заданиями;

<ul style="list-style-type: none"> - использовать рисуночные и простые символические варианты музыкальной записи, в том числе карточки ритма; - читать простое схематическое изображение; - различать условные обозначения; - сравнивать разные части музыкального текста; - соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями. 	<ul style="list-style-type: none"> - соотносить различные произведения по настроению, форме, по некоторым средствам музыкальной выразительности (темп, динамика, ритм, мелодия); - соотносить иллюстративный материал и основное содержание музыкального сочинения.
--	---

Коммуникативные универсальные учебные действия

«У ученика будут сформированы»:	«Учащийся получит возможность для формирования»
<ul style="list-style-type: none"> - использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от музыки; - исполнять музыкальные произведения со сверстниками, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на разных детских инструментах и т.п.); - учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки; - принимать участие в импровизациях, в коллективных инсценировках, в обсуждении музыкальных впечатлений; - следить за действиями других участников в процессе музыкальной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - выражать свое мнение о музыке в процессе слушания и исполнения; - следить за действиями других участников в процессе импровизаций, коллективной творческой деятельности; - понимать содержание вопросов о музыке и воспроизводить их; - контролировать свои действия в групповой работе; - проявлять инициативу, участвуя в исполнении музыки.

К концу 4 года обучения учащийся:

ЗНАЕТ:

1. Что такое музыка.
2. Чем отличается музыка от других видов искусств.
3. С чего зародилась музыка.
4. Какие виды музыкальной деятельности существуют.
5. Кто создаёт музыкальные произведения.

ИМЕЕТ ПОНЯТИЯ:

1. Об элементарных музыкальных средствах исполнения.
2. О вокально-хоровой деятельности (распевания).
3. О нормах поведения на сцене и в зрительном зале.

УМЕЕТ:

1. Выражать свое отношение к явлениям в жизни и на сцене.
2. Образно мыслить.
3. Концентрировать внимание.
4. Ощущать себя в музыкальном пространстве.

ПРИБРЕТАЕТ НАВЫКИ:

1. Общения с партнером (одноклассниками).
2. Элементарного музыкального мастерства.
3. Образного восприятия музыкального произведения.
4. Коллективного творчества

А также избавляется от излишней стеснительности, боязни общества, комплекса "взгляда со стороны", приобретает общительность, открытость, бережное отношение к музыкальным инструментам, голосу, ответственность перед коллективом.

Тематическое планирование и содержание деятельности

Учебно-тематический план обучения

№ п/п	Темы занятий	Общее количество часов	Часы теоретических занятий	Часы практических занятий
1-е классы - 33 часа				
1.	Звуки окружающего мира	2	1	1
2.	Разбудим голосок	3	1	2

3.	Развитие голоса	8	1	7
4.	Музыка вокруг тебя	9	3	6
5.	Фольклор	4	1	3
6.	Творчество	4	1	3
7.	Поют «Звонкие голоса»	1		3
	Резерв	2		
2-е классы - 34 часа				
1.	Шумовые и музыкальные звуки	3	1	2
2.	Развитие и охрана голоса	3	1	2
3.	Звучащий мой голос	7	2	5
4.	Музыка и ты	9	3	6
5.	Фольклор	5	1	4
6.	Творчество	3		3
7.	Поют «Звонкие голоса»	4		4
	Повтор	1		
3-е классы - 34 часа				
1.	Звуки, живущие в единстве	5	2	3
2.	Развитие и охрана голоса	3	1	2
3.	Я красиво петь могу	6	2	4
4.	Мир музыки	8	2	6
5.	Тайны инструментов Фольклор	5	1	4
6.	Творчество	3		3
7.	Поют «Звонкие голоса»	4		4
	Резерв	1		
4-е классы - 34 часа				
1.	Мир волшебных звуков	5	1	4
2.	Развитие и охрана голоса	3		3
3.	Звучит, поёт моя душа	6	1	5
4.	Пусть музыка звучит	8	3	5
5.	Три оркестра	5	2	3
6.	Творчество	3		3
7.	Поют «Звонкие голоса»	3		4
	Резерв	2		

Содержание деятельности

Занятия внеурочной деятельности «Звонкие голоса» ведутся по программе, включающей несколько разделов.

1. Тема «Шумовые и музыкальные звуки»

Содержание

На первом вводном занятии руководитель знакомит ребят с программой внеурочной деятельности, правилами поведения на кружке, охрана голоса, инструктаж учащихся. В конце занятия проводится музыкальная игра.

«Шумовые и музыкальные звуки» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки. Знакомство с шумовыми и музыкальными инструментами. Импровизация на музыкальных инструментах.

Формы – беседа, прослушивание звуков природы, групповые игры.

2. Тема «Разбудим голосок»

Содержание

Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции. Распевание. Скороговорки.

«Голос – одежда нашей речи». В быту различают голоса сильные – слабые, высокие – низкие, чистые – нечистые, звонкие – глухие, визжащие – ворчащие, т.е. бытовая классификация указывает на отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота, характер окраски.

Богатство голоса во многом определяется объемом, регистровым диапазоном его. В голосе каждого человека есть 2-3 нотки, которые приятно звучат и образуются без какого-либо напряжения. Это звуки нормального или натурального голоса.

Голос – нежнейший и тончайший инструмент, которым должен владеть каждый, особенно исполнитель. Голос надо беречь, упражнять, развивать, обогащать, совершенствовать.

Формы - групповые игры, сольное и хоровое пение.

3. Тема «Развитие голоса»

Содержание

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять детские песенки, попевки, сочинять небольшие рассказы и сказки о музыке. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями детских песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героев. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

Формы - групповые игры, сольное и хоровое пение.

4. Тема «Музыка вокруг тебя»

Содержание

Раздел «Музыка» - призван познакомить учащихся с музыкой как видом искусства; дать понятие, что даёт музыкальное искусство в формировании личности. Он включает в себя беседы, встречи с музыкантами, экскурсии в театр, видео просмотры и аудио прослушивание, участие детей в концертах, представление своих творческих работ по темам бесед. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях.

Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

Формы – экскурсии, постановка музыкальных сказок, концертов.

5. Тема «Фольклор»

Содержание

Действенное знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми, праздниками русского народа и народными инструментами, всё это расширяет неразрывную связь искусства с жизнью, с истоками русского народа. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками. Ансамбль. Народный оркестр. Чем похожи «Три оркестра».

Формы – импровизация игр, хороводов, сказок, народных песен.

6. Тема «Творчество»

Содержание

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение сочинять частушки, скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки о музыке, подбирать простейшие мелодии. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. Необходимо проводить обсуждение музыкальных произведений, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве.

Формы – творческие игры, конкурсы.

7. Тема: поют «Звонкие голоса»

Содержание

«Радуга талантов» - является итоговым, включает в себя выступление перед младшими школьниками, родителями, населением, работу с отрывками и постановками музыкальных сказок. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения музыкальных сказок.

По итогам кастинга на лучшие музыкальные и актерские способности выбираются главные исполнители музыкальных сказок, сольных партий. Коллективно изготавливаются декорации, костюмы для музыкально-театрализованных представлений. Подготовка сольных партий. Прогонные и генеральные репетиции, выступление.

Формы – творческий отчёт, концертная деятельность.

Ожидаемые результаты реализации программы

первый уровень – приобретение музыкальных знаний, приобретение опыта публичного выступления и творческой работы. Учатся коллективной работе, работе с партнером, общаться со зрителем, учатся вокально-хоровой работе над выразительным исполнением песен, творчески преломлять музыкальные произведения на сцене, учатся играть на шумовых инструментах, выразительно исполнять песни и попевки

второй уровень – формирование позитивного отношения к базовым ценностям искусства. Исполняемые произведения должны быть осмысленными и прочувствованными. Учащиеся создают музыкальный образ таким, каким они его видят.

третий уровень – приобретение опыта самостоятельного творческого действия; учащиеся приносят элементы своих идей, свои представления в концертные программы. Овладение теоретическими и практическими знаниями, участие в концертах, в школьных мероприятиях, выступление на тематических праздниках, родительских собраниях, классных часах, театрализованные представления музыкальных сказок, сценок из жизни школы и творческие работы.

В начале и в конце учебного года проводится диагностика учащихся, где они отвечают на теоретические вопросы в игровой форме, выполняют анкеты, тесты, практическую работу по основам вокального искусства. Для сопоставимости результатов используется единая 10-бальная система оценивания для всех видов подготовки. Оценка деятельности осуществляется в конце каждого занятия: качество исполнения изучаемых на занятиях песен, попевок, распевов и работы в целом; уровень творческой деятельности. Предпочтение отдаётся качественной оценке деятельности каждого ребёнка на занятиях.

Календарно-тематическое планирование 1 класс -33 часа

№п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание занятий	УУД, которыми овладевают обучающиеся	Форма занятия
1	<i>Тема: «Звуки окружающего мира»</i>	1	Вводное занятие. Музыкальная игра «Звуки вокруг нас» «Деревянные звуки». Ритмические игры и упражнения. «Стеклянные звуки». Ритмические игры и упражнения. «Металлические звуки». Ритмические игры и упражнения.	Личностные: - эмоциональная отзывчивость на музыкальные произведения; - эмоциональное восприятие образов родной природы, отраженных в музыке, чувство гордости за русскую народную музыкальную культуру; - положительное отношение к музыкальным занятиям, интерес к отдельным видам музыкально-практической деятельности и творческой; - основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными для детского восприятия музыкальными произведениями; - уважение к чувствам и настроениям другого человека. Регулятивные: - принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя; - планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя; - эмоционально откликаться на музыкальную характеристику героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок; - выполнять действия в устной форме; - осуществлять контроль своего участия в доступных видах музыкальной деятельности. Познавательные: - осуществлять поиск нужной информации; - расширять свои представления о музыке; - ориентироваться в способах решения исполнительской задачи; - использовать рисуночные и простые символические варианты музыкальной записи, в том числе карточки ритма; - читать простое схематическое изображение;	Групповая и индивидуальная игра
2	«Шуршащие звуки». «Звуки природы»	1	«Шуршащие звуки». «Звуки природы»		Групповая и индивидуальная работа на улице
3	<i>Тема: «Разбудим голосок».</i> Распевание.	1	Распевание.		Групповая игра
4	«Вокальная гимнастика»	1	Вокально-хоровая работа		Вокально-хоровые и дыхательные упражнения
5	Упражнение на развитие дыхания	1	Вокально-хоровая работа		Парная и индивидуальная деятельность
6	<i>Тема: Развитие голоса»</i>	1	Вокально-хоровая работа Певческая установка		Сольная и хоровая деятельность
7-12	«Волшебные нотки»	6	Вокально-хоровая работа Нотная грамота		Вокально-хоровая деятельность
13	«Музыкальные бусы»	1	Вокально-хоровая работа		Групповая игра

14	Тема: «Музыка вокруг тебя»	1	Вокально-хоровая работа	<ul style="list-style-type: none"> - различать условные обозначения; - сравнивать разные части музыкального текста; - соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от музыки; - исполнять музыкальные произведения со сверстниками, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на разных детских инструментах и т.п.); - учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки; - принимать участие в импровизациях, в коллективных инсценировках, в обсуждении музыкальных впечатлений; - следить за действиями других участников в процессе музыкальной деятельности. 	Групповая
15	«Я хочу услышать музыку»	1	Вокально-хоровая работа		Работа в ансамбле
16	«Музыка осени»	1	Я-композитор Восприятие музыки Вокально-хоровая работа		Групповое и индивидуальное занятие
17	«Музыка зимы»	1	Вокально-хоровая работа Я-композитор Восприятие музыки		Групповое и индивидуальное занятие
18	«Музыка весны»	1	Вокально-хоровая работа Я-композитор Восприятие музыки		Групповое и индивидуальное занятие
19	«Музыка лета»	1	Вокально-хоровая работа Я-композитор Восприятие музыки		Групповое и индивидуальное занятие
20	Конкурс «Музыка природы»	1	Вокально-хоровая работа Я-композитор Восприятие музыки		Музыкальная игра (занятие на улице)
21	«Мир музыки»	1	Вокально-хоровая работа Я-композитор Восприятие музыки		Восприятие и исполнение музыкальных произведений
22	«Мир музыки»	1	Вокально-хоровая работа		Групповая игра
23	Тема: «Фольклор»	1	Работа в парах. Сочинение частушек. Вокально-хоровая работа		Парная деятельность.
24	Знакомство с русскими народными песнями	1	Вокально-хоровая работа	Хоровая деятельность	
25-26	Музыкальные игры	2	Музыкальные игры. Викторины	Групповая игра (занятие на улице)	

27	Тема: «Творчество»	1	Музыкально-театрализованная импровизация. Вокально-хоровая работа		Групповая и индивидуальная работа
28	«Я маленький композитор».	1	Вокально-хоровая работа Я- композитор		Работа в парах
29	«Детский оркестр».	1	Игра на музыкальных инструментах		Групповая и индивидуальная работа
30	Презентация «Музыкальные инструменты»	1	Презентация «Музыкальные инструменты»		Просмотр презентации
31	Тема: поют «Звонкие голоса» Генеральная репетиция концерта Отчетный концерт поют « Звонкие голоса»	1	Репетиция концерта		Актный зал
32	Резерв				
33	Резерв				
	Итого				

Календарно-тематическое планирование 2 класс - 34 часа

№п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание занятий	УУД, которыми овладевают обучающиеся	Форма занятия
1	«Шумовые и музыкальные звуки» Вводное занятие.	1	Музыкальная игра «Угадай мелодию»	Личностные: - эмоциональная отзывчивость на музыкальные произведения; - эмоциональное восприятие образов родной природы, отраженных в музыке, чувство гордости за русскую народную музыкальную культуру; - положительное отношение к музыкальным занятиям, интерес к отдельным видам музыкально-практической деятельности и творческой;	Групповая игра
2	Ритмические игры и упражнения на шумовых инструментах.	1	Ритмические игры и упражнения на шумовых инструментах.		Групповая и индивидуальная игра
3	«Музыкальные движения»..	1	Развитие двигательных способностей ребёнка		Групповая игра
4	«Развитие и охрана голоса»	1	<i>Развитие и охрана голоса»</i>		Групповая игра

5	«Вокальная гимнастика»	1	Вокально-хоровая работа	<p>- основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными для детского восприятия музыкальными произведениями;</p> <p>- уважение к чувствам и настроениям другого человека.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>- принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;</p> <p>- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя;</p> <p>- эмоционально откликаться на музыкальную характеристику героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок;</p> <p>- выполнять действия в устной форме;</p> <p>- осуществлять контроль своего участия в доступных видах музыкальной деятельности.</p> <p>Познавательные:</p> <p>- осуществлять поиск нужной информации;</p> <p>- расширять свои представления о музыке;</p> <p>- ориентироваться в способах решения исполнительской задачи;</p> <p>- использовать рисуночные и простые символические варианты музыкальной записи, в том числе карточки ритма;</p> <p>- читать простое схематическое изображение;</p> <p>- различать условные обозначения;</p> <p>- сравнивать разные части музыкального текста;</p> <p>- соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>- использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от музыки;</p> <p>- исполнять музыкальные произведения со сверстниками, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на разных детских инструментах и т.п.);</p> <p>- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;</p>	Вокально-хоровая работа
6	Упражнение на развитие дыхания. Вокально-хоровая работа	1	Вокально-хоровая работа		Парная и индивидуальная деятельность.
7	: «Звучащий мой голос»	1	Вокально-хоровая работа		Сольная и хоровая деятельность
8-9	Разучивание детских песен.	2	Вокально-хоровая работа		Занятие в классе
10-11	Вокально-хоровая работа Нотная грамота	2	Вокально-хоровая работа Нотная грамота		Групповое и индивидуальное занятие
12-13	«Голос нежнейший и тончайший инструмент»	2	Вокально-хоровая работа		Групповая игра
14-15	«Музыка и ты».	2	Восприятие музыки Вокально-хоровая работа Я – композитор Нотная грамота		Групповая
16	Музыкальный конкурс	1	«Музыкальные загадки» Вокально-хоровая работа		Групповая игра
17-18	Три жанра в музыке	2	Вокально-хоровая работа Я – композитор Нотная грамота		Групповая деятельность
19	«Я хочу услышать музыку»	1	Вокально-хоровая работа Нотная грамота		Работа в ансамбле
20	«Композитор – исполнитель – слушатель»	1	Восприятие музыки. Музыкально-ритмическое интонирование.		Музыкальная игра
21	«Мир музыки»	1	Восприятие музыки Вокально-хоровая работа Я – композитор Нотная грамота		Групповая деятельность
22	«Мир музыки» Нотная грамота	1	Восприятие музыки Вокально-хоровая работа		Групповая игра

			Я – композитор	<p>- принимать участие в импровизациях, в коллективных инсценировках, в обсуждении музыкальных впечатлений;</p> <p>- следить за действиями других участников в процессе музыкальной деятельности.</p>	
23	«Фольклор»	1	Восприятие музыки Вокально-хоровая работа Я – композитор		Групповая деятельность
24	Русские народные песни и инструменты	1	Вокально-хоровая работа		Хоровая и исполнительская деятельность
25-26	Ансамбль русских народных инструментов	2	Вокально-хоровая работа		Групповая игра
27	«Тайны народного оркестра»	1	Презентация		Просмотр презентации
28	«Творчество»	1	«Я маленький композитор». Игра на музыкальных инструментах Вокально-хоровая работа		Работа в парах
29-30	Музыкальные игры русского народа	2	Вокально-хоровая работа		Групповая игра (на свежем воздухе, в зале)
31	Поют «Звонкие голоса»	1	Репетиция концерта		Актный зал. Групповая деятельность
32	Генеральная репетиция концерта	1	Репетиция концерта		Актный зал. Групповая деятельность
33	Отчетный концерт «Звонкие голоса»	1	Концерт		Актный зал. Групповая деятельность
34	Повторение	1			
	Итого:				

Календарно-тематическое планирование 3 класс

№/п	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание занятий	УУД, которыми овладевают обучающиеся	Форма занятия
1	«Звуки, живущие в единстве»	1	Вводное занятие. Музыкальная игра «Проще простого»	<p>Личностные:</p> <p>- эмоциональная отзывчивость на музыкальные произведения;</p> <p>- эмоциональное восприятие образов родной природы, отраженных в музыке, чувство</p>	Групповая игра
2	«Звукоряд»	1	Нотная грамота		Групповая и индивидуальная игра
3	«Волшебные нотки»	1	Нотная грамота		Групповая игра

4-5	«Хоровое сольфеджио»	2	Нотная грамота	<p>гордости за русскую народную музыкальную культуру;</p> <ul style="list-style-type: none"> - положительное отношение к музыкальным занятиям, интерес к отдельным видам музыкально-практической деятельности и творческой; - основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными для детского восприятия музыкальными произведениями; - уважение к чувствам и настроениям другого человека. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя; - планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя; - эмоционально откликаться на музыкальную характеристику героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок; - выполнять действия в устной форме; - осуществлять контроль своего участия в доступных видах музыкальной деятельности. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск нужной информации; - расширять свои представления о музыке; - ориентироваться в способах решения исполнительской задачи; - использовать рисуночные и простые символические варианты музыкальной записи, в том числе карточки ритма; - читать простое схематическое изображение; - различать условные обозначения; - сравнивать разные части музыкального текста; - соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от музыки; 	Групповая и индивидуальная деятельность.
6	«Развитие и охрана голоса»	1	Вокально-хоровая работа		Групповая игра
7	«Вокальная гимнастика».	1	Вокально-хоровая работа		Вокально-хоровые и дыхательные упражнения
8	Упражнение на развитие дыхания.	1	Вокально-хоровая работа		Парная и индивидуальная деятельность.
9	«Я красиво петь могу»	1	Вокально-хоровая работа		Сольная и хоровая деятельность
10	Разучивание детских песен.	1	Вокально-хоровая работа		Занятие в классе
11-12	Работа над музыкально-театрализованной сказкой	2	Вокально-хоровая работа		Групповое и индивидуальное занятие
13-14	«Мой голос - мой инструмент»	2	Вокально-хоровая работа		Сольная деятельность
15	«Мир музыки»	1	Вокально-хоровая работа		Групповая
16	Игра «Музыкальное лото»	1	Игра Вокально-хоровая работа		Групповая игра
17-18	«Музыкальный букварь»	2	Вокально-хоровая работа Нотная грамота		Групповое и индивидуальное занятие
19	«Я хочу услышать музыку»	1	Восприятие музыки Вокально-хоровая работа		Работа в ансамбле
20	«Я - композитор, я - исполнитель, я - слушатель»	1	Восприятие музыки Вокально-хоровая работа		Музыкальная игра
21	«Мир музыки»	1	Восприятие музыки Вокально-хоровая работа		Групповая игра
22	«Мир музыки»	1	Восприятие музыки Вокально-хоровая работа		Групповая игра

23	«Тайны инструментов»	1	Презентация. Викторина.	<ul style="list-style-type: none"> - исполнять музыкальные произведения со сверстниками, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на разных детских инструментах и т.п.); - учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки; - принимать участие в импровизациях, в коллективных инсценировках, в обсуждении музыкальных впечатлений; - следить за действиями других участников в процессе музыкальной деятельности. 	Сольная и ансамблевая деятельность
24	Инструменты симфонического оркестра	1	Знакомство с инструментами симфонического оркестра		Исполнительская деятельность
25-26	«Три оркестра» Вокально-хоровая работа	2	Знакомство с инструментами 3 оркестров		Групповая игра
27	Презентация «Тайны симфонического оркестра»	1	Презентация		Просмотр презентации
28	«Творчество»	1	Игра на музыкальных инструментах Вокально-хоровая работа		Работа в парах
29-30	Кроссворды, ребусы «Знаете ли вы музыку?»	2	Жанры, композиторы, средства музыкальной выразительности Вокально-хоровая работа		Групповая и парная игра
31-32	Поют «Звонкие голоса»	2	Репетиция концерта		Актный зал Групповая
33	Концертная деятельность	1	Концерт		Репетиция концерта
34	Резерв	1			
	Итого:	34			

Календарно-тематическое планирование 4 класс

№п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание занятий	УУД, которыми овладевают обучающиеся	Форма занятия
1	Тема: «Мир волшебных звуков»	1	Вводное занятие. Музыкальная игра «Два рояля»	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимания значения музыкального искусства в жизни человека; - нравственно-эстетических переживаний музыки; - начальной стадии внутренней позиции школьника через освоение позиции слушателя и исполнителя музыкальных сочинений; 	Групповая игра
2-3	«Звуки моей души»	2	Вокально-хоровая работа		Групповая и индивидуальная деятельность
4	«Музыкальные часы»	1	Вокально-хоровая работа		Групповая игра
5	Музыкальный «Семицветик»	1	Средства музыкальной выразительности. Вокально-хоровая работа		Групповая и индивидуальная деятельность.

6	Тема: «Развитие и охрана голоса»	1	Распевание. Вокально-хоровая работа	<p>- первоначальной ориентации на оценку результатов собственной музыкально-исполнительской деятельности;</p> <p>- эстетических переживаний музыки, понимания роли музыки в собственной жизни.</p> <p>Регулятивные</p> <p>- понимать смысл инструкции учителя и заданий;</p> <p>- воспринимать мнение взрослых о музыкальном произведении и его исполнении;</p> <p>- выполнять действия в опоре на заданный ориентир;</p> <p>- выполнять действия в громкоречевой форме.</p> <p>Познавательные</p> <p>- осуществлять поиск нужной дополнительной информации;</p> <p>- работать с дополнительными текстами и заданиями;</p> <p>- соотносить различные произведения по настроению, форме, по некоторым средствам музыкальной выразительности (темп, динамика, ритм, мелодия);</p> <p>- соотносить иллюстративный материал и основное содержание музыкального сочинения.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>- выражать свое мнение о музыке в процессе слушания и исполнения;</p> <p>- следить за действиями других участников в процессе импровизаций, коллективной творческой деятельности;</p> <p>- понимать содержание вопросов о музыке и воспроизводить их;</p> <p>- контролировать свои действия в групповой работе;</p> <p>- проявлять инициативу, участвуя в исполнении музыки.</p>	Групповая игра
7	«Вокальная гимнастика»	1	Вокально-хоровая работа		Вокально-хоровые и дыхательные упражнения
8	Упражнение на развитие дыхания.	1	Вокально-хоровая работа		Парная и индивидуальная деятельность.
9	Тема: «Звучит, поёт моя душа»	1	Вокально-хоровая работа		Сольная и хоровая деятельность
10-11	Разучивание детских песен.	2	Вокально-хоровая работа		Занятие в классе
12-13	Музыкальная сказка	2	Вокально-хоровая работа		Групповое и индивидуальное занятие
14	«Душа поёт»	1	Вокально-хоровая работа		Сольная деятельность ансамблевая
15	Тема: «Пусть музыка звучит»	1	Восприятие музыки. Вокально-хоровая работа		Групповая
16	Игра «Музыкальное лото»	1	Средства музыкальной выразительности		Групповая игра
17-18	«Великие классики»	2	Знакомство с творчеством композиторов.		Групповое и индивидуальное занятие
19	«Я слышу музыку»	1	Вокально-хоровая работа		Работа в ансамбле
20	«Путешествие в страну музыки»	1	Восприятие музыки. Вокально-хоровая работа		Музыкальная игра
21	«Мир музыки»	1	Восприятие музыки. Вокально-хоровая работа		Групповое и индивидуальное занятие
22	«Мир музыки»	1	Восприятие музыки. Вокально-хоровая работа		Групповая игра
23	Тема: «Три оркестра»	1	Три типа оркестров: симфонический, народный, эстрадный.		Сольная и ансамблевая деятельность
24	Симфонический оркестр	1	Симфонический оркестр		Групповая игра

25	Народный оркестр	1	Народный оркестр		Групповая игра
26	Эстрадный оркестр	1	Эстрадный оркестр		Групповая игра
27	Презентация «Тайны трёх оркестров»	1	Состав оркестров		Просмотр презентации
28	Тема: «Творчество»	1	Игра на музыкальных инструментах Вокально-хоровая работа		Работа в парах
29-30	Кроссворды, ребусы «Знаете ли вы музыку?»	2	Жанры, композиторы, средства музыкальной выразительности Вокально-хоровая работа		Групповая и парная игра
31-32	Тема: поют «Звонкие голоса» Концертная деятельность	2	Репетиция концерта Концерт		Актовый зал групповая
33	резерв	1			Актовый зал групповая
34	резерв	1			
	Итого:	34			

Материально-техническое обеспечение программы:

Для реализации программы по внеурочной деятельности в рамках Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, используется оборудование:

- музыкальные инструменты,
- музыкальный центр (караоке),
- магнитофон,
- микрофоны,
- компьютер,
- портреты композиторов,
- репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием программы,
- записи музыкальных произведений по программе на электронных носителях.

Кабинет, в котором проходят занятия, должен хорошо проветриваться, ежедневно должна проводиться влажная уборка.

Методическое обеспечение программы

Литература

- «Программы внеурочной деятельности. Художественное творчество. Социальное творчество: пособие для учителей общеобразовательных учреждений» Авторы: Д.В. Григорьев, Б.В. Куприянов, М. «Просвещение» 2011

- «Учебная программа по музыке Г.С. Ригиной. Программы начального общего образования. Система Л.В. Занкова/Сост. Н.В. Нечаева, С.В. Бухалова – Самара: Издательский дом «Федоров», 2011.

Комплексные занятия по развитию творческих способностей школьников»: Методическое пособие. Авторы-составители: Корчаловская Н.В., Посевина Г.Д., 2004г.

- «Первые уроки музыки» - Учебное пособие для подготовительных классов детских музыкальных школ и школ искусств. Автор: Домогацкая И.Е., 2003г.

- «Музыкальные игры для детей», автор: Образцова Т.Н., 2005 г.

- «Развитие музыкальных способностей детей», автор: Михайлова М.А. 1997г

- «Первые уроки музыки и творчества». Автор: Е.И.Юдина, Москва "Аквариум" – 1999 г.

Рекомендуемая литература для воспитанников и родителей

- «Музыкальный букварь», автор И.В.Кошмина – М.:ОЛИСС, ДЕЛЬТА, 2005

- «Как Рыжик научился петь» / Учебное пособие для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Автор: Абелян Л. – М., 1989.

- «Первые шаги в музыке». Авторы: Конорова Е., Андреева М. – М.: «Советский композитор», 1991.

- Поёт детская хоровая студия «Веснянка»: песни для детей младшего, среднего и старшего возраста: Учебно-методическое пособие/ Авторы-составители Л.П. Дугакова, Л.В. Алдакова. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2002.

- «Хоровое сольфеджио: методическое пособие для детских хоровых студий и коллективов». Авто: Струве Г. – М., 1988.

- «Путешествие по Музыкальной стране». Автор: Крайнова Г.– Саратов, «Научная книга», 1996.

- «С кисточкой и музыкой в ладошке». Авторы: Басина Н.Э., Сулова О.А. – М.: Линка-Пресс, 1997.

Перечень Интернет-ресурсов

1. <http://www.solnyshko.ee/>
2. <http://www.uroki.net/>
3. <http://www.zankov.ru/>
4. <http://www.viki.rdf.ru/>
5. <http://www.nachalka.com/photo>
6. <http://www.n-shkola.ru/>
7. <http://www.uchportal.ru/load/46>

Рабочая программа внеурочной деятельности «Весёлый карандаш» 1-4 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Весёлый карандаш» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Направление: художественно-эстетическая творческая деятельность

Вид программы: линейная.

Актуальность данной программы заключается в том, что она является важнейшим фактором гуманизации школы, насыщения ее духом высокого изобразительного искусства.

Педагогическая целесообразность реализации данной программы заключается в том, что учащиеся, занимаясь по данной программе, приобретают художественно-графическое умение, связанное с овладением творческой деятельностью и изобразительной деятельностью. Получают навыки изображения, умения слушать своих товарищей, критического отношения к своей работе. Осваиваются выразительные средства изобразительного искусства

Отличительная особенность программы является *деятельностный* подход к воспитанию и развитию ребенка средствами изобразительного искусства, где школьник выступает в роли художника, критика, зрителя;

принцип междисциплинарной интеграции – применим к смежным наукам (уроки литературного чтения, изобразительного искусства, истории СПб);

принцип креативности – предполагает максимальную ориентацию на творчество ребенка, на развитие его психофизических ощущений, раскрепощение личности.

Новизна программы в том, что она позволяет в условиях ОУ расширить возможности образовательной области «Изобразительное искусство»; программа имеет четкую содержательную структуру на основе постепенной (от простого к сложному) реализации задач тематического блока и ориентирована на развитие творческих и художественных способностей школьников.

Цель программы

Данная программа направлена на художественно-эстетическое воспитание, формирование и развитие способностей школьников понимать и чувствовать искусство, воспринимать его, активно проявлять себя в различных видах художественно-изобразительной деятельности.

Задачи программы

1. Обучающие:

- способствовать овладению культурой изобразительного искусства;
- овладеть художественно-изобразительными навыками;
- формировать чувство прекрасного, чувство ритма, художественно-эстетические представления;
- формировать и развивать умение изображать, умение смотреть и видеть, оценивать;
- способствовать овладению изобразительной грамотностью.

2. Развивающие:

- развитие художественных способностей детей, совершенствование качества приобретенных художественно-изобразительных навыков и умений;
- развитие творческих способностей детей;
- развитие творческой инициативы учащихся.

3. Воспитательные:

- формирование эмоционального отношения к изобразительному искусству;
- формирование и развитие художественного вкуса и уважения ко разным видам искусства;
- формирование гражданской позиции и патриотизма;
- воспитание высоких нравственных качеств по отношению к окружающим.

Формируемые компетенции: социальные, коммуникативные, межкультурные, информационные.

Форма обучения: групповые, индивидуально-групповые занятия

Формы проведения занятий: теоретическое, практическое занятие.

Методы, используемые при проведении занятий:

беседа, рассказ, показ, практическое занятие, работа со справочной литературой, показ видеоматериалов, показ-исполнение педагогом, наблюдение. Тренировочные упражнения, метод художественно-изобразительной деятельности, метод графической работы, метод познавательной игры, творческих занятий, исполнение художественных произведений, самостоятельные творческие работы, создание видео коллекций.

Используемые материалы: компьютерная презентация, наглядные пособия, работы учащихся, доска, мел.

Формы подведения итогов: подготовка и организация выставок, участие в конкурсах

Образовательные технологии:

1. Применение компьютерных технологий:

Существует множество программ для работы с изображением на компьютере. Условно они разделяются на следующие группы:

Для просмотра художественных произведений

Графические редакторы

Художественные энциклопедии

Обучающие программы

2. Здоровьесберегающие технологии:

- Физкультминутка
- Художественная арт-терапия

3. Игровые технологии

Условия реализации программы

- Возраст обучающихся по программе 7 – 10 лет.
- Программа рассчитана на 4 года.
- Продолжительность обучения 1 класс – 33 часа, 2-4 классы – 34 часа на каждом году обучения.
- Режим занятий – 1 раз в неделю по 1 часу.

Условия набора детей: дети принимаются в группу по желанию, по заявлению родителей, при отсутствии медицинских противопоказаний

Планируемые результаты освоения программы

1 год обучения

В результате обучения ребёнок должен знать:

1. Что такое цвет, колорит, тон.
 2. Средства художественной выразительности.
 3. Названия жанров изобразительного искусства.
 4. Названия изученных произведений и их авторов.
 5. Правила певческой установки, звукообразования.
- Теплые и холодные цвета

Уметь:

1. Узнавать изученные художественные произведения и называть их названия и авторов.
2. Определять основные жанры изобразительного искусства
3. Определять и сравнивать характер, настроение и средства художественной выразительности
4. Изображать предметы окружающего мира по памяти и представлению и с натуры.
5. Оценить свою и чужую работу, обосновать своё мнение
6. Освоить основные навыки организации рабочего места
7. Освоить основные навыки работы с художественными материалами (гуашь, акварель, восковые мелки, гелевая ручка и др.)
8. Изображать выразительно, передавая в рисунке эмоциональное содержание.

2 год обучения

Должны знать:

- художественные произведения разного эмоционального содержания;
- жанры изобразительного искусства;
- основные цвета и дополнительные цвета;
- средства художественной выразительности: точка, штрих, линия, пятно, тон, цвет

Уметь:

- изображать предметы окружающего мира, людей и животных
- знать названия и авторов художественных произведений
- быть внимательными при рисовании к указаниям учителя;
- рисовать поэтапно, красиво и аккуратно;

Данная программа ориентирована на формирование и развитие следующих универсальных учебных действий.

Предметные результаты обеспечивают успешное обучение на следующей ступени общего образования и отражают:

- сформированность основ художественной культуры школьника как неотъемлемой части общей духовной культуры;
- сформированность потребности в общении с изобразительным искусством для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли изобразительного искусства в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;
- развитие общих художественных способностей школьников, а так же образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа художественного образа;
- сформированность мотивационной направленности на продуктивную художественно-творческую деятельность;
- воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия художественной информации, развитие творческих способностей
- расширение художественного и общего культурного кругозора; воспитанное художественного вкуса, устойчивого интереса к изобразительному искусству своего народа и других народов мира, классическому и современному художественному наследию;
- овладение основами изобразительной грамотности: способностью эмоционально воспринимать изобразительное искусство как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями изобразительного искусства;
- приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной художественно-учебной деятельности, включая информационно-коммуникационные технологии;
- сотрудничество в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения различных художественно-творческих задач.

Личностные универсальные учебные действия

«У ученика будут сформированы»:	«Выпускник получит возможность для формирования»
<ul style="list-style-type: none"> - эмоциональная отзывчивость на художественные произведения; - эмоциональное восприятие образов родной природы, отраженных в произведениях изобразительного искусства, чувство гордости за русскую народную художественную культуру; - положительное отношение к изобразительным занятиям, интерес к отдельным видам художественно-практической деятельности и творческой; - основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными для детского 	<ul style="list-style-type: none"> - понимания значения изобразительного искусства в жизни человека; - нравственно-эстетических переживаний изобразительного искусства; - начальной стадии внутренней позиции школьника через освоение позиции зрителя и исполнителя художественных работ; - первоначальной ориентации на оценку результатов собственной художественной деятельности; - эстетических переживаний произведений изобразительного искусства, понимания роли искусства в собственной жизни.

восприятия художественными произведениями; - уважение к чувствам и настроениям другого человека.	
---	--

Регулятивные универсальные учебные действия

«У ученика будут сформированы»:	«Выпускник получит возможность для формирования»
<ul style="list-style-type: none"> - принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя; - планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя; - эмоционально откликаться на изобразительную характеристику героев художественных произведений; - выполнять действия в изобразительной форме; - осуществлять контроль своего участия в доступных видах изобразительной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - понимать смысл инструкции учителя и заданий; - воспринимать мнение взрослых о художественном произведении и его исполнении; - выполнять действия в опоре на заданный ориентир;

Познавательные универсальные учебные действия

«У ученика будут сформированы»:	«Выпускник получит возможность для формирования»
<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск нужной информации; - расширять свои представления о изобразительном искусстве; - ориентироваться в способах решения исполнительской задачи; - использовать рисуночные и простые символические варианты хранения и передачи информации - читать простое схематическое изображение; - различать условные обозначения; - сравнивать разные части художественного произведения; - соотносить содержание рисунков со своими впечатлениями. 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск нужной дополнительной информации; - работать с дополнительными текстами и заданиями; - соотносить различные произведения по настроению, колориту, по некоторым средствам художественной выразительности; - соотносить иллюстративный материал и основное содержание своего рисунка.

Коммуникативные универсальные учебные действия

«У ученика будут сформированы»:	«Выпускник получит возможность для формирования»
---------------------------------	--

<ul style="list-style-type: none"> - использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от художественного произведения; - выполнять рисунки со сверстниками, выполняя при этом разные функции - учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия художественного произведения; - принимать участие в обсуждении художественных произведений - следить за действиями других участников в процессе изобразительной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - выражать свое мнение о художественном произведении в процессе рассматривания; - следить за действиями других участников в процессе коллективной творческой деятельности; - понимать содержание вопросов об изобразительном искусстве; - контролировать свои действия в групповой работе; - проявлять инициативу, в процессе творческой деятельности
---	---

Способы проверки результатов освоения программы:

Формы подведения итогов реализации программы: Открытое занятие, тематические выставки, итоговая выставка

Формы фиксации результатов: грамоты, дипломы, призы.

Критерии оценки результативности освоения программы

Для оценивания качества выполнения учениками изобразительных заданий необходимо предварительно провести индивидуальное рассматривание работ каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его художественных возможностей

Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником изобразительного задания, с другой стороны - учесть при выборе задания индивидуальные особенности его художественного развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику нарисовать рисунок, нужно знать его художественные возможности и, если он не может выполнить рисунок, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него манере или исполнить только фрагмент рисунка или предложить нарисовать что-либо по желанию ученика

Художественно-изобразительная деятельность:

Это результат, по которому оценивают работу изостудии. Он требует большой подготовки участников коллектива. Большое значение для творческого коллектива имеют организация и подготовка выставок, участие в конкурсах, школьных научных конференциях. Это результат, по которому оценивают работу кружка. Они активизируют работу, позволяют все более полно проявить полученные знания, умения, навыки, способствуют творческому росту.

Учебно-тематический план

1 год обучения

№	ИЗУЧАЕМЫЕ ТЕМЫ	Кол-во часов	Кол-во часов	
			теория	практика
1	<i>Как научиться рисовать (1 часа)</i>	2	0,5	1,5
2	<i>Изучаем разные техники рисования (32 часа)</i>			
3	Узоры из точек	4	0,5	3,5

4	Узоры из мазков	4	0,5	3,5
5	Монотипия	4	0,5	3,5
6	Кляксография	4	0,5	3,5
7	«Выдувание» рисунков	4	0,5	3,5
8	Рисуем по мокрой бумаге	4	0,5	3,5
9	Восковые карандаши	4	0,5	3,5
10	Рисунки с солью	4	0,5	3,5
11	Делаем открытки и рамки	4	0,5	3,5
12	Клеевые картины	4	0,5	3,5
13	Работа пастелью	4	0,5	3,5
14	Рисунок в перспективе	2	0,5	1,5
15	Рисунок кистью	2	0,5	1,5
16	Техника витража	4	0,5	3,5
17	Техника граттажа	4	0,5	3,5
18	Техника гризайль	4	0,5	3,5
19	Рисуем углём	4	0,5	3,5
	Итого:	66	9	57

Содержание программы

ТЕМА «Как научиться рисовать. Густая и жидкая краска»

Получение различных эффектов от рисования неразбавленной краской прямо из тюбика, баночки или пузырька. Сочетание неразбавленной краски и краски разведенной водой. Клетчатые узоры «шотландки»

ТЕМА «Узоры из точек»

Техника нанесения фона губкой. Создание узоров при помощи отпечатка ватной палочки

ТЕМА «Узоры из мазков»

Техника рисования кистью и красками. Знакомство с различными видами мазков.

ТЕМА «Монотипия»

Оттиски орнамента. Штемпель из резинок (картофеля). Отпечатываем рукой и картоном. Оттиски картона со сдвигом

ТЕМА «Кляксография»

Создание рисунков при помощи цветowych пятен (клякс)

ТЕМА «Выдувание» рисунков

Техника «выдувания» из жидкого цветного пятна-кляксы при помощи трубочки различных рисунков. Дорисовывание полученных «клякс»

ТЕМА «Рисуем по мокрой бумаге»

Отрабатываем технику вливания цвета в цвет на смоченном водой листе. Техника создания рисунка на мокрой бумаге.

ТЕМА «Восковые карандаши»

Способы рисования восковыми карандашами. Восковые карандаши + акварель.

Проступающий рисунок. Эффект потрескавшегося воска.

ТЕМА «Рисунки с солью»

Техника рисования. Эффект зернистости и шероховатости

ТЕМА «Делаем открытки и рамки»

Конструкция открытки и рамки. Техника выполнения открытки. Техника выполнения рамки. Украшение открытки и рамки

ТЕМА «Клеевые картины»

Техника нанесения рисунка. Техника нанесения клея. Техника покрытия краской.

ТЕМА «Работа пастелью»

Знакомство с пастелью. Сухая и масляная пастель. Техника работы пастелью.

Способы рисования пастелью.

ТЕМА «Рисунок в перспективе»

Понятие перспективы. Воздушная перспектива. Предметная перспектива.

ТЕМА «Рисунок кистью»

Техника рисования кистью. Рисование всем ворсом и кончиком кисти. Нанесение фона. Отработка мазков.

ТЕМА «Техника витража»

Знакомство с техникой витража. Понятие техники витража. Особенности в изображении

ТЕМА «Техника граттажа»

Знакомство с техникой граттажа. Понятие техники граттажа, как графической техники. Особенности в изображении. Техника выполнения.

ТЕМА «Техника гризайль»

Знакомство с техникой гризайль. Понятие техники гризайль. Особенности в изображении. Техника выполнения. Эффекты техники.

ТЕМА «Рисуем углём»

Знакомство с графическим материалом. Особенности рисования углём (достоинства и недостатки) Техника выполнения рисунков. Художественно-выразительные средства (линия, штрих, тон)

ТЕМА «Творческое задание»

На основе полученных знаний, умений и навыков, ребята создают свои творческие проекты (разработка проекта, техника выполнения, оформление работы)

2 год обучения

№	ИЗУЧАЕМЫЕ ТЕМЫ	Кол-во часов	Кол-во часов	
			теория	практика
1	<i>Пошаговый метод рисования (8 часов)</i>	16	1	15
2	Основы рисунка	4	1	2
3	Основы живописи	4	1	2
4	Основы композиции	2	0,5	1,5
5	Жанры живописи	2	1	-
6	Натюрморт	12	0,5	11,5
7	Портрет	12	0,5	11,5
8	Пейзаж	12	0,5	11,5
9	Творческое задание	12	-	12
	Итого:	68	9	59

ТЕМА «Пошаговый метод рисования»

Техника рисования животных (статика, динамика). Техника рисования человека (статика, динамика)

ТЕМА «Основы рисунка»

Понятие рисунка. Восприятие формы. Элементы формообразования. Пропорции. Перспектива. Свет и тень.

ТЕМА «Основы живописи»

Понятие живописи. Восприятие цвета. О природе цвета. Основные характеристики цвета. Смещение цветов. Колорит.

ТЕМА «Основы композиции»

Понятие композиции. Базовые принципы композиции. Правила, приемы и средства композиции

ТЕМА «Жанры живописи»

Введение в тему. Разновидности жанров. Выполнение набросков по теме

ТЕМА «Натюрморт»

Понятие натюрморта. Основы построения натюрморта. Композиция натюрморта. Форма, пропорции. Цветовое решение. Свет и тень в натюрморте. Натюрморт в графике. Натюрморт в живописи.

ТЕМА «Портрет»

Понятие портрета. Основы построения портрета. Композиция в портрете. Пропорции. Форма. Портрет в графике. Портрет в живописи

3 год обучения

№	ИЗУЧАЕМЫЕ ТЕМЫ	Кол-во часов	Кол-во часов	
			теория	практика
1	Мир цвета в природе. Изображение декоративных растений в теплой и холодной гамме	8	1	7
2	Мир фантастических деревьев. Контрасты холодного и теплого	8	1	7
3	Выполнение декоративного фриза на основе растительных мотивов	8	1	7
4	Изображение в графической технике растительного микромира (травы, цветы, сухие растения)	8	1	7
5	Мы рисуем своих друзей	8	1	7
6	Изображаем свое любимое животное	8	1	7
7	Мир вокруг нас (коллективная работа)	18	2	16
8	Экспозиция работ. Обсуждение выставки	4	-	4
	Итого:	68	8	60

1. Мир цвета в природе. Изображение декоративных растений в теплой и холодной гамме. 4 ч

Наблюдение за природными мотивами, рассмотрение произведений живописи. Теплые и холодные цвета.

Практическая работа: выполнение композиции, состоящей из заранее прописанного свободной широкой кистью фона, а на нем — причудливых очертаний декоративных цветов

и трав (на теплом фоне — изображение растений в теплой гамме, на холодном — в холодной гамме).

Материалы: кисти, гуашь, вода, бумага.

Зрительный ряд: натюрморты К. Коровина, М. Сарьяна, А. Матисса, П. Сезанна.

2. Мир фантастических деревьев. Контрасты холодного и теплого. 4 ч

Наблюдение живой природы, рассматривание произведений живописи. Дополнительные цвета, которые являются контрастными по отношению друг к другу: красный — зеленый, голубой — желтый, фиолетовый — оранжевый.

Практическая работа: изображение в контрастных сочетаниях силуэтов деревьев или веток (в данном задании необходимо использовать знания о дополнительных цветах).

Материалы: кисти, гуашь, бумага.

Зрительный ряд: живопись Н. Рериха, М. Сарьяна, И. Грабаря, В. Ван Гога.

3. Выполнение декоративного фриза на основе растительных мотивов. 4 ч

Рассматривание произведений декоративно-прикладного искусства.

Изображение декоративного фриза предлагается выполнить в двух вариантах.

Практическая работа

Вариант А: выполнение фриза в технике монотипии, которая в данном случае представляет собой красочные отпечатки листьев разнообразных растений.

Вариант Б: создание фриза в технике печати при помощи самостоятельно вырезанного из картофеля клише. Изображение можно делать на цветной бумаге или на заранее прописанном фоне.

Материалы: бумага, гуашь, кисти; листья разнообразных растений; клише, вырезанное из картофеля (или других овощей).

Зрительный ряд: книги по декоративно-прикладному искусству, декоративные платки и шали.

4. Изображение в графической технике растительного микромира (травы, цветы, сухие растения). 4 ч

Рассматривание произведений графики с изображением растений.

На бумаге вытянутого по вертикали формата предлагается выполнить декоративную графическую заставку.

Практическая работа

Вариант А: выполнение заставки в технике граттажа (покрытие бумаги слоем прозрачной краски, грунтовка воском, покрытие листа черной краской, процарапывание заостренной палочкой).

Вариант Б: выполнение заставки в технике рисования сухой кистью, которая сочетается с графикой пером или палочкой.

Материалы: бумага, гуашь, восковая свеча, тушь, перо, палочка; кисть.

Зрительный ряд: веточки растений, цветы, книги или репродукции с изображением растений, гравюры японских и китайских мастеров.

5. Мы рисуем своих друзей. 4 ч

Рассматривание портретных рисунков отечественных и зарубежных художников. Характер человека в портрете. Портрет-шарж.

Практическая работа: выполнение в смешанной технике портретных изображений своих друзей по летнему лагерю. Главное в этом задании — передать характер, возможно решение в стиле шаржа.

Материалы: уголь, сангина, пастель.

Зрительный ряд: графические портреты-шаржи, выполняемые педагогом на этом занятии; рисунки В. Горяинова, П. Сойфертиса, Х. Бидструпа.

6. Изображаем свое любимое животное. 4 ч

Рассматривание произведений художников-анималистов. Особенности изображения животного. Выразительные возможности смешанной техники.

Практическая работа: выполнение в смешанной технике рисунка своего любимого домашнего животного.

Материалы: на выбор — восковые мелки и гуашь, гуашь и пастель или тушь, перо, палочка.

Зрительный ряд: альбомы с фотографиями животных; рисунки художников-анималистов Е. Чарушина, В. Ватагина.

7. Мир вокруг нас (коллективная работа). 8 ч

Композиционное задание, предполагающее изображение на большом, вытянутом по горизонтали листе бумаги мира растений, животных и людей.

Практическая работа

I этап — выполнение цветного подмалевка (2 ч).

II этап — изображение на заранее прописанном фоне фантастических растений (2 ч).

III этап — изображение сказочных персонажей — людей, животных (эти изображения вклеиваются в панно) (4 ч).

Материалы: бумага, уголь, гуашь, кисти, ножницы, клей.

Зрительный ряд: книги и репродукции произведений живописи и графики с изображением сказочных персонажей, фантастических животных и растений.

8. Экспозиция работ. Обсуждение выставки. 2 ч

Оформление и подготовка рисунков к экспозиции. Обсуждение и оценка всей творческой деятельности в лагере. Присуждение грамот и призов за лучшие рисунки.

Зрительный ряд: индивидуальные и коллективные рисунки, выполненные в течение всего пребывания в лагере.

4 год обучения

№	ИЗУЧАЕМЫЕ ТЕМЫ	кол-во занятий	Кол-во часов	Кол-во часов	
				теория	практика
	Раздел 1. Родина любимая моя (15 часов)				
1	Памятные места города	2	4	1	1
2	Свет материнства	2	4	1	1
3	Мой родной город. Городской пейзаж	2	4	1	1
4	Краски осени. Пейзаж с отражением	2	4	1	1
5	Первый снег	2	4	1	1
6	Дерево жизни	2	4	-	2
7	Новогодний праздник. Новогодняя игрушка	3	6	1	2
	Раздел 2. Проект «Времена года» (10 часов)				
8	Особенности метода проекта	1	2	1	-

9	Красавица Осень	2	4	1	1
10	Красавица Зима	2	4	1	1
11	Красавица Весна	2	4	1	1
12	Красавица Лето	2	4	1	1
13	Оформление выставки	1	2	-	1
	Раздел 3. Русское зодчество (9 часов)				
14	Знакомство с особенностями древнерусского зодчества	1	2	1	-
15	Зарисовка русской избы	1	2	-	1
16	Зарисовка белокаменных соборов	1	2	-	1
17	Планировка древнерусских городов	1	2	-	1
18	«Белокаменное чудо» коллективное панно	2	4	-	2
19	«Сказка о царе Салтане» итоговая коллективная работа	2	4	-	2
20	Выставка-презентация творческих работ	1	2	-	1
	Итого:	34	68	12	56

1. «Родина, любимая моя». (15 часов)

Памятные места города (2 часа).

«Свет материнства» (2 часа).

«Мой город родной» коллективная работа (2 часа).

«Краски золотой осени»- пейзаж с отражением (2 час).

«Первый снег»- пейзаж с использованием манной крупы (2 часа).

«Древо жизни»- коллективное панно (2 часа).

Новогодний праздник. Новогодняя игрушка- (3 часа).

2. Проект «Времена года». (10 часов)

Особенности метода проекта. Составление эскизов (1 час).

«Красавица Осень» коллаж (2 часа).

«Красавица Зима» коллаж (2 часа).

«Красавица Весна» коллаж (2 часа).

«Красавица Лето» коллаж (2 часа).

Оформление выставки (1 час).

3. Русское зодчество. (9 часов)

Знакомство с особенностями древнерусского зодчества (1 час).

Зарисовка русской избы (1 час).

Зарисовка белокаменных соборов (1 час).

Планировка древнерусских городов (1 час).

«Белокаменное чудо» коллективное панно (2 часа).

«Сказка о царе Салтане» итоговая коллективная работа (2 часа).

Выставка-презентация творческих работ (1 час).

Календарно-тематическое планирование

1 год обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем Тема занятия	Кол-во часов	
		теория	практика
	<i>1 четверть</i>		
1	<i>Раздел 1. Как научиться рисовать (1 часа)</i> Инструктаж по технике безопасности. Организация рабочего пространства. Художественные материалы и принадлежности	0,5	1,5
2	<i>Раздел 2. Изучаем разные техники рисования (33 часа)</i> Узоры из точек	0,5	1,5
3	Узоры из точек	-	2
4	Узоры из мазков	0,5	1,5
5	Узоры из мазков	-	2
6	Монотипия	0,5	1,5
7	Монотипия	-	2
8	Кляксография	0,5	1,5
	<i>2 четверть</i>		
9	Кляксография	-	2
10	«Выдувание» рисунков	0,5	1,5
11	«Выдувание» рисунков	-	2
12	Рисуем по мокрой бумаге	0,5	1,5
13	Рисуем по мокрой бумаге	-	2
14	Восковые карандаши	0,5	1,5
15	Восковые карандаши	-	2
16	Рисунки с солью	0,5	1,5
	<i>3 четверть</i>		
17	Рисунки с солью	-	2
18	Делаем открытки и рамки	0,5	1,5
19	Делаем открытки и рамки	-	2
20	Клеевые картины	0,5	1,5
21	Клеевые картины	-	2
22	Работа пастелью	0,5	1,5
23	Работа пастелью	-	2
24	Рисунок в перспективе	0,5	1,5
	<i>4 четверть</i>		
25	Рисунок кистью	0,5	1,5
26	Техника витража	0,5	1,5
27	Техника витража	-	2
28	Техника граттажа	0,5	1,5
29	Техника граттажа	-	2
30	Техника гризайль	0,5	1,5
31	Техника гризайль	-	2
32	Рисуем углём	0,5	1,5
33	Рисуем углём		2
	Итого	9	57

2 год обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем Тема занятия	Кол-во часов	
		теория	практика
	<i>1 четверть</i>		

	<i>Раздел 1. Пошаговый метод рисования (8 часа)</i>		
1	Пошаговый метод рисования	0,5	1,5
2	Пошаговый метод рисования	0,5	1,5
3	Пошаговый метод рисования	0,5	1,5
4	Пошаговый метод рисования	0,5	1,5
5	Пошаговый метод рисования	0,5	1,5
6	Пошаговый метод рисования	0,5	1,5
7	Пошаговый метод рисования	0,5	1,5
8	Пошаговый метод рисования	0,5	1,5
	<i>2 четверть</i>		
	<i>Раздел 2. Основы изобразительной грамотности (25 часа)</i>		
9	Основы рисунка	0,5	1,5
10	Основы рисунка	-	2
11	Основы живописи	0,5	1,5
12	Основы живописи	-	2
13	Основы композиции	0,5	1,5
14	Жанры живописи	1	-
15	Натюрморт	0,5	1,5
16	Натюрморт	-	2
	<i>3 четверть</i>		
17	Натюрморт	-	2
18	Натюрморт	-	2
19	Натюрморт	-	2
20	Натюрморт	-	2
21	Портрет	0,5	1,5
22	Портрет	-	2
23	Портрет	-	2
24	Портрет	-	2
25	Портрет	-	2
	<i>4 четверть</i>		
26	Портрет	-	2
27	Пейзаж	0,5	1,5
28	Пейзаж	-	2
29	Пейзаж	-	2
30	Пейзаж	-	2
31	Пейзаж	-	2
32	Пейзаж	-	2
33	Творческое задание	-	2
34	Творческое задание		2
	Итого	9	59

3 год обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем Тема занятия	Кол-во часов	
		теория	практика
	<i>1 четверть</i>		
	<i>Раздел 1. Мир цвета в природе (8 часа)</i>		
1	Изображение декоративных растений в теплой гамме	0,5	1,5
2	Изображение декоративных растений в теплой гамме	-	2

3	Изображение декоративных растений в холодной гамме	0,5	1,5
4	Изображение декоративных растений в холодной гамме	-	2
5	Мир фантастических деревьев. Контрасты холодного и теплого	0,5	1,5
6	Мир фантастических деревьев. Контрасты холодного и теплого	-	2
7	Мир фантастических деревьев. Контрасты холодного и теплого	0,5	1,5
8	Мир фантастических деревьев. Контрасты холодного и теплого	-	2
2 четверть			
Раздел 2. Основы изобразительной грамотности (25 часа)			
9	Выполнение декоративного фриза на основе растительных мотивов	0,5	1,5
10	Выполнение декоративного фриза на основе растительных мотивов	-	2
11	Выполнение декоративного фриза на основе растительных мотивов	0,5	1,5
12	Выполнение декоративного фриза на основе растительных мотивов	-	2
13	Изображение в графической технике растительного микромира	0,5	1,5
14	Изображение в графической технике растительного микромира	-	2
15	Изображение в графической технике растительного микромира	0,5	1,5
3 четверть			
16	Изображение в графической технике растительного микромира	-	2
17	Мы рисуем своих друзей	0,5	1,5
18	Мы рисуем своих друзей	-	2
19	Мы рисуем своих друзей	0,5	1,5
20	Мы рисуем своих друзей	-	2
21	Изображаем свое любимое животное	0,5	1,5
22	Изображаем свое любимое животное	-	2
23	Изображаем свое любимое животное	0,5	1,5
24	Изображаем свое любимое животное	-	2
25	Мир вокруг нас (коллективная работа)	0,5	1,5
4 четверть			
26	Мир вокруг нас (коллективная работа)	-	2
27	Мир вокруг нас (коллективная работа)	0,5	1,5
28	Мир вокруг нас (коллективная работа)	-	2
29	Мир вокруг нас (коллективная работа)	0,5	1,5
30	Мир вокруг нас (коллективная работа)	-	2
31	Мир вокруг нас (коллективная работа)	0,5	1,5
32	Мир вокруг нас (коллективная работа)	-	2
33	Мир вокруг нас (коллективная работа)	-	2
34	Экспозиция работ. Обсуждение выставки	-	2
Итого		16	52

4 год обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем Тема занятия	Кол-во часов	
		теория	практика
1 четверть			
Раздел 1. Родина любимая моя (15 часов)			
1	Памятные места города	0,5	1,5
2	Памятные места города	-	2
3	Свет материнства	0,5	1,5
4	Свет материнства	-	2
5	Мой родной город. Городской пейзаж	0,5	1,5
6	Мой родной город. Городской пейзаж	-	2
7	Краски осени. Пейзаж с отражением	0,5	1,5
8	Краски осени. Пейзаж с отражением	-	2
9	Первый снег	0,5	1,5
2 четверть			
10	Первый снег	-	2
11	Дерево жизни	0,5	1,5
12	Дерево жизни	-	2
13	Новогодний праздник. Новогодняя игрушка	0,5	1,5
14	Новогодний праздник. Новогодняя игрушка	-	2
15	Новогодний праздник. Новогодняя игрушка	-	2
Раздел 2. Проект «Времена года» (10 часов)			
16	Особенности метода проекта	1	-
3 четверть			
17	Красавица Осень	0,5	1,5
18	Красавица Осень	-	2
19	Красавица Зима	0,5	1,5
20	Красавица Зима	-	2
21	Красавица Весна	0,5	1,5
22	Красавица Весна	-	2
23	Красавица Лето	0,5	1,5
24	Красавица Лето	-	2
25	Оформление выставки		
Раздел 3. Русское зодчество (9 часов)			
26	Знакомство с особенностями древнерусского зодчества	0,5	1,5
27	Зарисовка русской избы	0,5	1,5
4 четверть			
28	Зарисовка белокаменных соборов	0,5	1,5
29	Планировка древнерусских городов	0,5	1,5
30	«Белокаменное чудо» (коллективное панно)	0,5	1,5
31	«Белокаменное чудо» (коллективное панно)	-	2
32	«Сказка о царе Салтане» итоговая коллективная работа	0,5	1,5
33	«Сказка о царе Салтане» итоговая коллективная работа	0,5	6
34	Выставка творческих работ	0,5	1,5
	Итого	12	56

Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы

Учебно-методический компонент для детей и педагога:

- наглядные пособия;
- справочники и словари по изобразительному искусству;

- книги по искусству;
- портреты художников;
- документальные фильмы по искусству, видеоролики.
- предметный фонд (драпировки, предметы, муляжи овощей и фруктов)
- магнитная доска
- стенд для экспонирования работ учащихся

Воспитательный компонент:

Работы учащихся

Компонент результативности:

Дневник достижений, дипломы, грамоты.

Материально-техническое обеспечение

- художественные материалы (мелки, пастель, краски и т.д.);
- художественные инструменты (кисти, губки, тампоны и т.д.);
- бумага А3, А2, А1;
- компьютер;
- ноутбук;
- проектор;
- экран;
- интерактивная доска;

Список литературы

Литература для педагога

1. Алехин А.Д. Изобразительное искусство. Художник. Педагог. Школа: Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1984.
2. Алехин А.Д. Когда начинается художник. – Просвещение, 1993
3. Алпатов М.В. Немеркнувшее наследие. – М.: Просвещение, 1991
4. Арнхейм Р. Искусство и визуальное восприятие/ Пер. В.Н. Самохина. – М.: Наука, 1974
5. Беда Г.В. Живопись. – М.: Просвещение, 1984
6. Выготский Л.С. Психология искусства. – М.: Педагогика, 1987
7. Кузин В.С. наброски и зарисовки. – М.: Просвещение, 1981
8. Неменский Б.М. Мудрость красоты: О проблемах эстетического воспитания. – М.: Просвещение, 1987
9. Пономарев Я.А. Психология творчества. – М.: Наука, 1976
10. Соколова Т.М. Орнамент – почерк эпохи. – Л.: Аврора, 1972

Литература для учащихся

1. Бесчастнов Н.П. Графика пейзажа. – М.: Владос, 2008
2. «Искусство» – журнал для детей
3. Энциклопедический словарь юного художника. – М.: Педагогика, 1983
4. Этюды об изобразительном искусстве. – М.: просвещение, 1983
5. «Юный художник» – журнал для детей

Рабочая программа внеурочной деятельности «Театральная студия «Первые роли» 1-4 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа по направлению художественно-эстетическая творческая деятельность «Театральная студия «Первые роли» составлена на основе ФГОС начального общего образования и авторской программы «Программы внеурочной деятельности. Художественное творчество. Социальное творчество: пособие для учителей общеобразовательных учреждений» Авторы: Д.В.Григорьев, Б.В.Куприянов, М.: «Просвещение», 2016.

Актуальность программы: Современные научные исследования свидетельствуют о том, что развитие актерских способностей, формирование основ театральной культуры необходимо прививать, начиная с первых дней пребывания ребёнка в школе. Отсутствие полноценных театральных впечатлений в детстве с трудом восполнимо впоследствии. И если ребёнок хочет и любит играть, важно, чтобы рядом с ним оказался взрослый, который помог бы раскрыть перед ним глубину театрального искусства, дать возможность её прочувствовать, развить у него актерские навыки и способности. Актуальность и значимость развития актерских способностей обусловлена и тем, что оно имеет воздействие на общее развитие: формируется эмоциональная сфера, пробуждается воображение, воля, фантазия, обостряется восприятие, активизируются творческие силы разума и «энергия мышления» даже у самых инертных детей. Занятия актерским мастерством тренируют дыхание, улучшают дикцию, способствуют высвобождению от физических и внутренних зажимов, делают ребенка более уверенным в себе, развивают коммуникативные и творческие способности.

Цель: Создание условий для развития творческих способностей и духовно-нравственного становления детей младшего школьного возраста посредством вовлечения их в театрально - игровую деятельность.

Задачи внеурочной деятельности:

1. Формирование первичных представлений о роли театра в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека.
2. Формирование основ театральной культуры.
3. Научить правильно дышать, улучшить дикцию;
4. Развитие внимания, воображения, координации движений, творческой фантазии;
5. Развитие творческих способностей младших школьников;
6. Воспитание чувства ответственности, коллективизма;
7. Воспитание художественного вкуса, интереса к театральному искусству и игровой деятельности учащихся, воспитание их нравственных и эстетических чувств.

Режим занятий:

Программа рассчитана на 4 года обучения. Возраст детей от 6 до 11 лет. Занятия проводятся по 1 академическому часу 1 раз в неделю. 1 классы – 33 часа в год, 2-4 классы – 34 часа в год.

Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными, психологическими возможностями и особенностями ребят, что предполагает возможную корректировку времени и режима занятий.

Формы и методы организации занятий

- групповая
- индивидуальная
- индивидуально-групповая

Формы проведения занятий:

- беседа
- показ педагогом
- упражнения
- игра в этюдах
- тренинги
- репетиция

Итоговые занятия:

- Концерт
- Праздник
- Игра в спектакле.

Методы и приемы работы:

Методы формирования сознания учащегося:

Показ;

Объяснение;

Инструктаж;

Разъяснение.

Методы формирования деятельности и поведения учащегося:

- Самостоятельная работа;
- Сравнительный анализ.

Методы стимулирования познания и деятельности:

- Похвала;
- Контроль;
- Самоконтроль;
- Оценка;
- Самооценка;
- Одобрение словом.

Методы поощрения:

- Благодарность;
- Благодарственное письмо родителям.

Планируемые результаты программы

Личностные результаты:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать и организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели, распределять нагрузку и отдых в процессе её выполнения;
- организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности оборудования, организации места занятий;
- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, товарищей, родителей и других людей;
- контролировать и корректировать своё поведение по отношению к сверстникам в ходе совместной деятельности.

Познавательные УУД

- находить и выделять информацию, необходимую для выполнения заданий из разных источников;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении разных заданий;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- чувствовать и понимать эмоциональное состояние героев, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Коммуникативные УУД

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, сотрудничать с группой сверстников, учитывать разные мнения и уметь высказать своё;
- учитывать разные мнения уметь осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мысли и потребностей;
- выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи);
- не создавать конфликты и находить выход из спорных ситуаций.

Предметные УУД

Обучающиеся научатся:

- выразительному чтению;

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- различать произведения по жанру;
- видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;
- сочинять этюды по сказкам;
- умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злоба, удивление, восхищение).

К концу 4 года обучения учащийся:

Знает:

1. Что такое театральное искусство.
2. Чем отличается театр от других видов искусств.
3. Актёрский тренинг.
4. Что такое сценический этюд.
5. Как создавать образ на сцене.

Имеет понятия:

1. О фонационном речевом дыхании.
2. О работе над дикцией.
3. О нормах поведения на сцене и в зрительном зале.

Умеет:

1. Выражать свое отношение к явлениям в жизни и на сцене.
2. Образно мыслить.
3. Концентрировать внимание.
4. Ощущать себя в сценическом пространстве.

Приобретает навыки:

1. Общения с партнером (одноклассниками).
2. Основ актёрского мастерства.
3. Выстраивания образа на сцене.
4. Коллективного творчества.

Благодаря занятиям учащийся избавляется от излишней стеснительности, боязни общества, физических и внутренних зажимов, комплекса "взгляда со стороны". Приобретает общительность, открытость, эмоциональность, уверенность в себе, бережное отношение к товарищам, ответственность перед коллективом.

Тематическое планирование и содержание деятельности

Учебно-тематический план обучения

№ п/п	Темы занятий	Общее количество часов	Часы теоретических занятий	Часы практических занятий
Первый год 33 часа				
1.	О профессии артиста. О природе актёрской игры.	2	1	1
2.	Тренировка внимания.	3	1	2
3.	Развитие воображения и	8	1	7

	фантазии.			
4.	Работа над дыханием и дикцией.	9	3	6
5.	Действия на сцене.	4	1	3
6.	Игра в одиночных этюдах.	2	1	1
7.	Игра в парных этюдах.	4		4
8.	Игра в одиночных и парных этюдах.	1		1
Второй год 34 часа				
1.	Память физических действий.	3	1	2
2.	Развитие творческого внимания.	3	1	2
3.	Речевое мастерство.	7	2	5
4.	Игра в сценических этюдах.	7	1	6
5.	Работа над образом в спектакле.	7	1	6
6.	Пластическая выразительность.	3		3
7.	Игра в спектакле.	4		4
Третий год 34 часа				
1.	Сценическое мастерство.	5	2	3
2.	Техника речи.	3	1	2
3.	Игра в парных и массовых этюдах.	6	2	4
4.	Репетиция спектакля.	8	2	6
5.	Создание сценического образа.	5	1	4
6.	Характерность.	3		3
7.	Игра в спектакле.	4		4
Четвёртый год 34 часа				
1.	Работа актера над собой.	4	1	3
2.	Сценическое движение.	3		3
3.	Сценическая речь.	4	1	3
4.	Актерское мастерство.	4	1	3
5.	Игра в сценических этюдах.	6	2	4
6.	Игра в спектакле.	9		9
7.	Показ спектакля.	4		4

Содержание деятельности

Занятия внеурочной деятельности «Театральная студия «Первые роли» ведутся по

программе, включающей несколько разделов.

1. Тема «Работа актера над собой»

Содержание

На первом вводном занятии руководитель знакомит ребят с программой внеурочной деятельности, правилами поведения в студии. Проводит упражнения на внимание, темп – ритм, координацию, вырабатывание лидерских качеств. Даются простые творческие актерские задания. В конце занятия подводятся итоги.

«Работа актера над собой» включает в себя актерские упражнения, призванные обеспечить развитие творческих способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений, снизить последствия учебной перегрузки. Знакомство с профессией артиста, природой актерской игры, актерским инструментом. Система К. С. Станиславского.

Формы – беседа, разминка, упражнения.

2. Тема «Сценическая речь»

Содержание

Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции. Работа над постановкой фонационного речевого дыхания, упражнений на активное речевое дыхание. Скороговорки. «Пучки согласных». Работа над голосом.

«Дыхание – база речи». «Голос – одежда нашей речи». В быту различают голоса сильные – слабые, высокие – низкие, чистые – нечистые, звонкие – глухие, визжащие – ворчащие, т.е. бытовая классификация указывает на отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота, характер окраски.

Богатство голоса во многом определяется объемом, регистровым диапазоном его. В голосе каждого человека есть 2-3 нотки, которые приятно звучат и образуются без какого-либо напряжения. Это звуки нормального или натурального голоса.

Голос – нежнейший и тончайший инструмент, которым должен владеть каждый, особенно исполнитель. Голос надо беречь, упражнять, развивать, обогащать, совершенствовать.

Формы – дыхательная и артикуляционная гимнастика, групповая работа. Выявление речевых недостатков. Индивидуальная работа.

3. Тема «Сценическое движение»

Содержание

В раздел включены упражнения по сценическому движению. Упражнения снимают физические зажимы, тренируют мышцы, помогают раскрыть возможности организма, укрепляют нервную систему, учат доверять партнеру, выполнять простые физические действия на сцене, свободно двигаться на сцене, развивают пластичность, гибкость, подвижность детей. Студийцы учатся правильно двигаться на сцене, понимают отличие бытового действия от сценического. Ребята применяют приобретенные навыки сценического движения в этюдах. Ребята учатся правильно группироваться, падать, расслабляться, давать пощечины, выполнять простые акробатические поддержки. Так же проводится психо – физический тренинг.

Формы - групповые игры, упражнения, тренаж.

4. Тема «Сценическое действие»

Содержание

В разделе дается понятие об активности действия на сцене. Говорится о

необходимости поиска простых физических действий на сцене. Даются примеры словесных действий: похвалить, отругать, восхититься, жаловаться, жалеть, возмутиться, попросить, уговорить, заставить, приказать... Раздел помогает студийцам освоить понятие действия и перейти к следующему разделу «Игра в этюде». *Формы* – работа в этюдных упражнениях.

5. Тема «Игра в этюдах»

Содержание

Дается понятие «этюда», предлагаемые обстоятельства. Виды этюдов: индивидуальные, парные, массовые. Игра в этюдах учит ребят наблюдать, запоминать, отбирать важное, фантазировать, видеть, слышать на сцене, взаимодействовать с партнером, органично действовать на сценической площадке. Начинаем с простых этюдных упражнений на память физических действий, а затем постепенно приступаем к игре в этюдах, отличительной чертой которых является событие. Учимся выявлять конфликт, выстраивать этюд. Студийцы приобретают навыки логической цепочки действия, самостоятельного построения композиции.

Формы – игра в этюдах, импровизация.

6. Тема «Создание образа на сцене»

Содержание

Дается понятие об образе. Студийцы учатся придумывать биографию образа, создавать характеристику, выстраивать взаимоотношения с персонажами, находить «зерно роли», ставить задачи и «сверхзадачу». Дети учатся создавать различные по характеру образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. Необходимо проводить обсуждение литературных произведений, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве.

Формы – творческие игры, репетиции.

7. Тема: «Игра в спектакле»

Содержание

«Игра в спектакле» является итоговым разделом, включающим в себя выступление перед младшими школьниками, родителями, населением, работу с отрывками и постановками сказок. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения сказок, работа над костюмом, участие в танцевальных номерах спектакля.

По итогам занятий делается распределение ролей, чтение пьесы, обсуждение, деление на эпизоды, выявление задач и «сверхзадачи», работа над образом. Коллективно изготавливаются декорации, костюмы для музыкально-театрализованных представлений. Проводятся репетиции, прогонные и генеральные репетиции, выступление.

Формы – творческий отчет, показ спектакля.

Планируемые результаты реализации программы

первый уровень – приобретение актерских знаний, приобретение опыта публичного выступления и творческой работы. Обучающиеся выполняют упражнения на внимание,

координацию движений, развитие творческой фантазии и воображения. Ребята учатся работать в коллективе, взаимодействовать с партнером, общаться с партнером и со зрителем, учатся работать над четкостью дикции, выразительностью слова, творчески преломлять произведения на сцене, играть в этюдных упражнениях.

второй уровень – формирование позитивного отношения к базовым ценностям искусства. Учащиеся выполняют более сложные упражнения на постановку дыхания, дикции, тренируют память физических действий, играют в этюдных упражнениях и этюдах.

третий уровень – приобретение опыта самостоятельного творческого действия, игра в сценических этюдах и спектакле. Овладение теоретическими и практическими знаниями театрального искусства. Игра в спектакле: участие в концертах, в школьных мероприятиях, выступление на тематических праздниках, родительских собраниях, классных часах и в специально отведенное время для просмотра спектакля. Учащиеся создают сценический образ таким, каким он должен быть для спектакля, и каким они его видят.

В начале и в конце учебного года проводится диагностика учащихся, где они отвечают на теоретические вопросы в игровой форме, выполняют практическую работу по основам театрального искусства. Для сопоставимости результатов используется единая 10-бальная система оценивания для всех видов подготовки. Оценка деятельности осуществляется в конце каждого занятия: качество исполнения изучаемых на занятиях актерских упражнений и работы в целом; уровень творческой деятельности. Предпочтение отдается качественной оценке деятельности каждого ребёнка на занятиях.

Календарно-тематическое планирование 1 классы - 33 часа

№п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание занятий	УУД, которыми овладевают обучающиеся	Форма занятия	Планируемые даты	По факту
1	О профессии артиста.	1	Вводное занятие. Беседа о личностных и творческих качествах и умениях артиста. Первоначальные упражнения на релаксацию, чувство коллективизма. Упражнения: «Идем в ритм хлопков», «Напряжение – расслабление», «Марионетки», «Волна», «Стоп» - оправдай позу.	Личностные: - развитие эмоциональности, творческой свободы; - развитие умения расслаблять мышцы, снимать мышечное напряжение и зажимы; - развитие дыхания и дикции; - положительное отношение к актерским занятиям, интерес к практической творческой деятельности;	Групповая и индивидуальная игра		
2	О природе актерской игры.	1	Пробуждение актерской органики (природы актера). Упражнения на органическое действие. Актерские упражнения «Зеркало», «Ха!»	- занятия актерской деятельностью - основа для развития творческих способностей ребенка; - уважение к чувствам и настроениям другого человека.	Групповая и индивидуальная игра		
3	Тренировка внимания.	1	Внимание формальное и творческое. Упражнения на внимание, развитие чувства ритма, координации движений. Упражнения: «Пересади, как было».	Регулятивные: - принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя; - планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя;	Групповая игра		
4	Виды внимания.	1	Произвольное и непроизвольное внимание. Внешнее и внутреннее внимание. Тренировка сценического внимания. Упражнения «Хлопки», «Нос, пол, потолок».	- эмоционально откликаться на характеристику героев; - выполнять действия в устной форме; - осуществлять контроль своего участия в доступных видах актерской деятельности.	Групповые и индивидуальные упражнения		
5	Выбор объекта внимания.	1	Умение концентрировать внимание. Творческий зажим и актерская сосредоточенность. Правильный выбор объекта. О	Познавательные:	Групповая и индивидуальная деятельность		

			непрерывной линии внимания. Упражнения.	- осуществлять поиск нужной информации о театре; - расширять свои представления о театре; - ориентироваться в способах решения сценической задачи; - развивать технику актерского мастерства на актерских упражнениях;			
6-13	Развитие воображения и фантазии.	8	Нужно и видеть то, чего нет? «Вижу так, как есть; отношусь, как задано». Сценическое внимание и фантазия. Упражнение «Что бы это могло быть?», «Со стулом».	- развивать технику фонационного речевого дыхания и четкость дикции; - учиться действовать на сцене; -развивать фантазию и воображение; - уметь играть в сценических этюдах.	Индивидуальная творческая деятельность		
14-22	Работа над дыханием и дикцией.	6	Фонационное (речевое) дыхание. Тренировка опоры дыхания, «вывода» звука и «центра» голоса. Упражнения на активное речевое дыхание. Артикуляционная гимнастика. Работа над скороговорками.	- развивать технику фонационного речевого дыхания и четкость дикции; - учиться действовать на сцене; -развивать фантазию и воображение; - уметь играть в сценических этюдах.	Индивидуальная и групповая деятельность		
23	Действия на сцене.	1	Сценическая свобода. Основной закон пластики. Свобода внешняя и внутренняя. Сценическая вера. Сценическое оправдание – путь к вере. Сценическое отношение и оценка факта. Упражнения на органическое действие.	Коммуникативные: - учиться работать в группе, слышать и видеть партнера; - использовать простые речевые средства для актерских упражнений;	Групповая игра		
24	Словесные (психические) действия.	1	Отношение – основа действия, путь к образу. Волевое происхождение и наличие цели. Предлагаемые обстоятельства и сценический образ. Тренировка словесных действий на упражнениях «Иди сюда», «Дай» и скороговорках.	- играть в сценических этюдах со сверстниками, выполняя при этом разные функции; - учитывать настроение других людей; -принимать участие в импровизациях, сценических этюдах, в коллективных инсценировках, в обсуждении впечатлений;	Групповая игра, индивидуальная деятельность		
25	Физические действия.	1	Разновидности физической работы, спортивно – тренировочные действия, бытовые, действия по отношению к партнеру. Тренировка на упражнениях.	- следить за действиями других участников в процессе театральной деятельности.	Работа в группе		

26	Тренировка ПФД (память физических действий).	1	Упражнения на память физических действий «Нитка – иголка», «Одеваться – раздеваться», «Утро».		Групповое и индивидуальное занятие		
27-32	Игра в одиночных и парных этюдах.	6	Этюд – «Я в предлагаемых обстоятельствах». Выбор места, времени действия, события, оценки, настроения, творческих задач. Развитие эмоциональной памяти. Сценические этюды «Утро», «На природе», «Праздник», «Парная работа».		Парная и индивидуальная деятельность		
33	Показ упражнений и этюдов.	1	Показ основных программных упражнений и сценических этюдов. Актерский тренинг.		Групповая и индивидуальная деятельность.		

Календарно-тематическое планирование 2 классы - 34 часа

№п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание занятий	УУД, которыми овладевают обучающиеся	Форма занятия	Планируемые даты	По факту
1-3	Память физических действий.	3	Тренировка памяти физических действий. Игра в одиночных, парных и групповых этюдах.	Личностные: -развитие эмоциональной памяти, памяти физических действий; - развитие творческого внимания и фантазии; - развитие дыхания и дикции; - положительное отношение к актерским занятиям, интерес к практической творческой деятельности; - занятие актерской деятельностью основа для развития творческих способностей ребенка;	Групповая игра		
4-6	Развитие творческого внимания.	3	Развитие произвольного внимания. Объекты произвольного внимания: зритель, сам актер, партнер как актер. Творческий зажим и актерская сосредоточенность. Увлеченность объектом произвольного		Групповая и индивидуальная игра		

			внимания. Упражнения на внимание.	- уважение к чувствам и настроениям другого человека.			
7-13	Речевое мастерство.	7	Тренировка фонационного речевого дыхания. Упражнения на активное речевое дыхание. Дыхательная гимнастика А. Н. Стрельниковой. Артикуляционная гимнастика. Работа над скороговорками и «пучками согласных». Развитие умения действовать словом.	Регулятивные: - принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя; - планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя; - эмоционально откликаться на характеристику героев; - выполнять действия в устной форме; - осуществлять контроль своего участия в доступных видах актерской деятельности.	Групповые и индивидуальные упражнения		
14- 20	Игра в сценических этюдах.	7	Этюд – «Я в предлагаемых обстоятельствах». Определение предлагаемых обстоятельств. Игра в одиночных, парных и групповых этюдах по спектаклю.	Познавательные: - осуществлять поиск нужной информации о театре; - расширять свои представления о театре; - ориентироваться в способах решения сценической задачи; - развивать технику актерского мастерства на актерских упражнениях; - развивать технику фонационного речевого дыхания и четкость дикции; - учиться действовать на сцене; -развивать фантазию и воображение;	Групповая игра		
21-27	Работа над образом в спектакле.	7	Этюдный метод работы над спектаклем. Работа над образом: характеристика, взаимоотношения с персонажами, событие – оценка – задачи – действия, «зерно роли», «сверхзадача». Работа над костюмом и гримом.	- развивать технику актерского мастерства на актерских упражнениях; - развивать технику фонационного речевого дыхания и четкость дикции; - учиться действовать на сцене; -развивать фантазию и воображение;	Групповая и индивидуальная работа		
28-30	Пластическая выразительность.	3	Работа над пластикой. Упражнения на современную пластику «Цифры», «Имя». Поиск пластической выразительности героя. Работа над жестом.	- уметь играть в сценических этюдах. Коммуникативные: - учиться работать в группе, слышать и видеть партнера; - понимать, что от тебя одного зависит многое для коллектива;	Групповая и индивидуальная деятельность.		

31-34	Игра в спектакле.	4	Генеральные прогоны спектакля с музыкой, декорацией, реквизитом, в костюмах и гриме. Показ спектакля учащимся школы и родителям.	<ul style="list-style-type: none"> - играть в сценических этюдах со сверстниками, выполняя при этом разные функции; - учитывать настроение других людей; - принимать участие в импровизациях, сценических этюдах, в спектакле, в обсуждении впечатлений; - следить за действиями других участников в процессе театральной деятельности. 	Групповая и индивидуальная деятельность.		
-------	-------------------	---	--	---	--	--	--

Календарно-тематическое планирование 3 класс - 34 часа

№п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание занятий	УУД, которыми овладевают обучающиеся	Форма занятия	Планируемые даты	По факту
1-5	Сценическое мастерство.	5	Сценическое воспитание актера. Система К. С. Станиславского. Основные принципы: «жизненная правда», «учение о «сверхзадаче», «активности действия», «органичности», принцип перевоплощения. Упражнения.	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развить актерские способности; - освободиться от физических и внутренних зажимов; - развить фонационное дыхание и четкую дикцию; - сформировать положительное отношение к актерским занятиям, интерес к практической творческой деятельности; 	Групповая игра, разминка, выполнение групповых и индивидуальных упражнений.		
6-8	Техника речи.	3	Развитие дыхания и дикции, классические упражнения. Основы логического чтения. Логические паузы и ударения. Композиция. Работа над интонацией.	<ul style="list-style-type: none"> - занятие актерской деятельностью основа для развития творческих способностей ребенка; - воспитать уважение к чувствам и настроениям другого человека. 	Групповая и индивидуальная работа		
9-14	Игра в парных и массовых этюдах.	6	Этюд – «Я в предлагаемых обстоятельствах». Распределение ролей,	<p>Регулятивные:</p>	Парная и групповая работа		

			определение события в этюде.	- принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;			
15-22	Репетиция спектакля.	8	Поиск и закрепление мизансцен в спектакле. Работа с реквизитом. Музыка и танец в спектакле. Работа в декорациях.	- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя; - эмоционально откликаться на характеристику героев;	Групповая и индивидуальная деятельность.		
23-27	Создание сценического образа.	5	Характеристика образа, биография, взаимоотношения с героями, задачи, «зерно роли», «сверхзадача». Домашняя работа над ролью.	- выполнять действия в устной форме; - осуществлять контроль своего участия в доступных видах актерской деятельности.	Индивидуальная работа, репетиция в группе		
28-30	Характерность.	3	По К.С. Станиславскому «Не характерных ролей не существует». Поиск речевой характерности героя, своеобразной походки, жестов, пластической выразительности героя.	Познавательные: - осуществлять поиск нужной информации о театре; - расширять свои представления о театре; - ориентироваться в способах решения сценической задачи;	Индивидуальная работа, репетиция в группе		
31-34	Игра в спектакле.	4	Генеральные репетиции спектакля с музыкой, декорацией, реквизитом и в костюмах. Показ спектакля в школе.	-развивать технику актерского мастерства на актерских упражнениях; -развивать технику фонационного речевого дыхания и четкость дикции; - учиться действовать на сцене; -развивать фантазию и воображение; - уметь играть в сценических этюдах и спектакле. Коммуникативные: - играть в сценических этюдах со сверстниками; - учитывать настроение других людей; - играть роли в спектакле, учиться проводить анализ своей деятельности.	Прогон и показ спектакля – групповая работа.		

Календарно-тематическое планирование 4 класс – 34 часа

№/п	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание занятий	УУД, которыми овладевают обучающиеся	Форма занятия	По плану	По факту
1-4	Работа актера над собой.	4	Работа актера над собой в творческом процессе воплощения. Внутреннее сценическое обаяние. Внутренняя этика и дисциплина. Внутренняя выдержка и законченность.	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие эмоциональности и творческой свободы; - развитие дыхания и дикции; - положительное отношение к актерским занятиям, интерес к практической творческой деятельности; <p>- занятие актерской деятельностью основа для развития творческих способностей ребенка;</p> <p>- уважение к чувствам и настроениям другого человека.</p> <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя; - планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя; - эмоционально откликаться на характеристику героев; - выполнять действия в устной форме; - осуществлять контроль своего участия в доступных видах актерской деятельности. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск нужной информации о театре; - расширять свои представления о театре; 	Индивидуальная и групповая деятельность.		
5-7	Сценическое движение	3	Сценическая свобода. Психо – физический тренинг. Темпо – ритм. Пластическая выразительность артиста.		Групповая и индивидуальная деятельность		
8-11	Сценическая речь.	4	Речь на сцене. Видеть внутренним взором. Передавать словами видения, а не текст. Подтекст – «жизнь человеческого духа», сквозное действие. Смысл творчества в подтексте. Говорить – значит действовать. Чтение пьесы, распределение ролей, логический анализ.		Групповые и индивидуальные упражнения.		
12-15	Актерское мастерство.	4	Воспитание сценического внимания, сценической веры. Упражнения на отношение и оценку факта. Работа над ролью в		Групповая и индивидуальная деятельность.		

			спектакле. Перспектива артиста и роли.	<ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в способах решения сценической задачи; - развивать технику актерского мастерства на актерских упражнениях; - развивать технику фонационного речевого дыхания и четкость дикции; - учиться действовать на сцене; 			
16-21	Игра в сценических этюдах.	6	Этюдный метод работы над спектаклем. Поиск простых физических действий. Работа по задачам. Событие – оценка – задача – действия.	<ul style="list-style-type: none"> -развивать фантазию и воображение; - уметь играть в сценических этюдах. 	Групповая игра		
22-30	Игра в спектакле.	9	Мизансценирование спектакля. Слышать, видеть партнера. Общение «из души в душу». «Лучеиспускание и лучевосприятие». Выстраивание взаимоотношений с партнером. Работа над образом в спектакле. Закрепление мизансцен. Домашняя работа над ролью.	<p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться работать в группе, слышать и видеть партнера; - использовать простые речевые средства для актерских упражнений; - играть в сценических этюдах со сверстниками; - играть роль в спектакле; - следить за действиями других участников в процессе театральной деятельности. 	Групповая деятельность.		
31-34	Показ спектакля.	4	Игра в спектакле. Показ спектакля учащимся школ и родителям.		Групповая деятельность.		

Материально-техническое обеспечение программы

Для реализации программы по внеурочной деятельности в рамках Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, используется оборудование:

- элементы реквизита;
- элементы декорации;
- звуковая аппаратура;
- костюмы;
- компьютер;
- свет на сцене;
- элементы грима;
- записи музыкальных произведений для спектакля на электронных носителях.

Кабинет, в котором проходят занятия, должен хорошо проветриваться, ежедневно должна проводиться влажная уборка. Желательно проводить занятия в актовом зале, чтобы была практика работы на сцене.

Методическое обеспечение программы

Литература

1. Д.В.Григорьев, Б.В.Куприянов «Программы внеурочной деятельности. Художественное творчество. Социальное творчество» пособие для учителей общеобразовательных учреждений- М.: Просвещение,2011.
2. Загвязинский В.И. Развитие педагогического творчества учителя. – М.: Просвещение,1986
3. Кан-Калик В.А. Учителю о педагогическом общении. – М.: Просвещение,1987
4. Пономарев Я.А. Психология творчества и педагогика. – М.: Просвещение,1976
5. Кривонос И.Ф. Театральная педагогика в подготовке учителя. - М.: Советская педагогика. – 1991 - №11
6. Станиславский К.С. Избранное. – М.: Искусство, 1986
7. Станиславский К. С. Работа актера над собой. Работа актера над ролью. – М.: Искусство, 1983
8. Ваганова Ж.В. Артистизм педагога как компонент его творческой индивидуальности: Дис. на соиск. учен.степ. учен. кандидат. учен. пед. учен. наук. – Тюмень, 1998
9. Шаталов В.Ф. Точка опоры. – М.: Просвещение, 1987
10. Ершов П.М. Режиссура как практическая психология. – М.,1972
11. Мурашев А.А. Профессиональное общение: Воздействие, взаимодействие, успех. – М., 2000
12. Сенько Ю.В. Учебный процесс: Сотворчество педагогов и учащихся.- М.: Педагогика. – 1997. №3
13. Апресян Г.З. Ораторское искусство. – М.: Просвещение, 1972
14. Севостьянов А.И. Техника речи в профессиональной подготовке учителя. – М., 1999
15. Леонтьев А.А. Искусство лектора // Слово лектора, 1988. №2
16. Савкова З.В. Средства речевой выразительности. – Л.,1982
17. Николаев В.В. Эстетика языка и речи. – Л., 1979
18. Кузьмина Н.В. Способности, одаренность, талант учителя. – Л.,1985
19. Загвязинский В.И. Преподавание как творческий процесс // Вестник высшей школы, 1987. №7
20. Кнебель М.О. Поэзия педагогики. – М., 1976
21. Данилова И.И. Эмоциональные состояния: Механизмы и диагностика. – М., 1985
22. Ревина В.Н. Учитесь самообладанию. – М., 1987

23. Шейное В.П. Как управлять другими. Как управлять собой. – Минск, 1996
24. Кристи Г.В. Воспитание актера школы Станиславского. – М,1968
25. Захава Б.Е. Мастерство актера и режиссера. – М.: Просвещение, 1978
26. Новицкая Л.П. Изучение элементов психотехники актерского мастерства. Тренинг и муштра. – М., Советская Россия, 1969
27. Кох И.Э. Основы сценического движения. – М.: Просвещение, 1976
28. Чехов М.А. Литературное наследие об искусстве актера, том 2. – М.: Искусство, 1986
29. Козлянинова И.П. Сценическая речь. – М.: Просвещение, 1996
30. Чекмарева Л.П. Речевое мастерство телерадиожурналиста. Вариант – Омск, 2005.

Литература для учащихся, родителей:

1. Станиславский К.С. Избранное. – М.: Искусство, 1986
2. Кристи Г.В. Воспитание актера школы Станиславского. – М,1968
3. Захава Б.Е. Мастерство актера и режиссера. – М.: Просвещение, 1978
4. Кох И.Э. Основы сценического движения. – М.: Просвещение, 1976
5. Козлянинова И.П. Сценическая речь. – М.: Просвещение, 1996
6. Чекмарева Л.П. Речевое мастерство телерадиожурналиста. Вариант – Омск, 2005.

Интеллектуальные марафоны

Рабочая программа внеурочной деятельности «Шахматы» 1 класс

Пояснительная записка

Структура и содержание рабочей программы соответствуют требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. В рабочей программе соблюдается преемственность с примерными программами начального общего образования, в том числе и в использовании основных видов учебной деятельности обучающихся.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- **принцип психологической комфортности** - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- **принцип минимакса** - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;

- **принцип целостного представления о мире** - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- **принцип вариативности** - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- **принцип творчества** - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Настоящая программа включает в себя два основных раздела:

- «Теоретические основы и правила шахматной игры»;
- «Практико-соревновательная деятельность».

В разделе «Теоретические основы и правила шахматной игры» представлены исторические сведения, основные термины и понятия, а также образовательные аспекты, ориентированные на изучение основ теории и практики шахматной игры.

Раздел «Практико-соревновательная деятельность» включает в себя сведения об организации и проведении шахматных соревнований, конкурсов по решению задач, шахматных праздников.

В тематическом планировании программы отражены темы основных её разделов и даны характеристики видов деятельности обучающихся. Эти характеристики ориентируют учителя на порядок освоения знаний в области данного вида спорта.

Цели обучения:

- равномерное развитие логического и физического интеллекта детей.
- формирование основ здорового образа жизни и их интеллектуальное развитие посредством занятий шахматами и физической культурой.

Задачи обучения:

Общие:

- гармоничное развитие детей, увеличение объёма их двигательной активности, укрепление здоровья;
- обучение новым знаниям, умениям и навыкам по шахматам;
- выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям шахматами в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;
- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, интеллектуально – спортивным подвижным играм, различным формам активного отдыха и досуга.

Образовательные:

- освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития шахмат;
- освоение базовых основ шахматной игры, возможности шахматных фигур, особенностей их взаимодействия с использованием интеллектуально – спортивных подвижных игр;

- овладение приемами матования одинокого короля различными фигурами, способами записи шахматной партии, тактическими приемами в типовых положениях;
- освоение принципов игры в дебюте, методов краткосрочного планирования действий во время партии;
- обучение новым двигательным действиям средствами шахмат и использование шахматной игры в прикладных целях для увеличения двигательной активности и оздоровления;
- обучение приёмам и методам шахматной борьбы с учетом возрастных особенностей, индивидуальных и физиологических возможностей школьников.

Оздоровительные:

- формирование представлений об интеллектуальной и физической культуре вообще и о шахматах в частности;
- формирование первоначальных умений саморегуляции интеллектуальных, эмоциональных и двигательных проявлений;
- укрепление здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма;
- формирование у детей культуры движений, обогащение их двигательного опыта интеллектуально – спортивными подвижными играми, как средствами шахмат, так и физическими упражнениями с общеразвивающей направленностью.

Воспитательные:

- приобщение к самостоятельным занятиям интеллектуальными и физическими упражнениями, играм, и использование их в свободное время;
- воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности;
- воспитание у детей устойчивой мотивации к интеллектуально – физкультурным занятиям.

Место учебного предмета в учебном плане

Программа разработана для учащихся 1 классов и рассчитана на изучение материала в течение 33 часов, 1 час в неделю.

Приоритетными методами обучения являются:

1. Теоретические основы и правила шахматной игры;
2. Практико-соревновательная деятельность.

Планируемые результаты изучения курса изобразительное искусство

Требования к результатам освоения основных образовательных программ структурируются по ключевым задачам начального общего образования, отражающим индивидуальные, общественные и государственные потребности, и включают личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты – отражают индивидуальные личностные качества обучающихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программного материала:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации;

- формирование чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной шахматной культурой;
- формирование основ шахматной культуры;
- понимание необходимости личного участия в формировании собственного здоровья;
- понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
- уважительное отношение к иному мнению;
- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- этические чувства доброжелательности, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей;
- умение управлять своими эмоциями;
- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- навыки творческого подхода в решении различных задач, к работе на результат;
- оказание бескорыстной помощи окружающим.

Метапредметные результаты - характеризуют уровень сформированности *универсальных учебных действий: познавательных, коммуникативных и регулятивных.*

Познавательные УУД:

- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять, и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;
- овладение способом структурирования шахматных знаний;
- овладение способом выбора наиболее эффективного способа решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий;
- овладение способом поиска необходимой информации;
- умение совместно с учителем самостоятельно ставить и формулировать проблему, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера;
- овладение действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач;
- умение строить логические цепи рассуждений;
- умение анализировать результат своих действий;
- умение воспроизводить по памяти информацию;
- умение устанавливать причинно – следственные связи;
- умение логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, сравнивать, развивать концентрацию внимания, умение находить нестандартные решения.

Коммуникативные УУД:

- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, уметь вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;

- умение донести свою позицию до других;
- умения учитывать позицию партнера (собеседника), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

Регулятивные УУД:

- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Предметные результаты – характеризуют умение и опыт обучающихся, которые приобретаются и закрепляются в процессе освоения учебного предмета:

– формирование первоначальных представлений о древней игре, о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

– овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);

– взаимодействие со сверстниками по правилам проведения шахматной партии и соревнований в соответствии с шахматным кодексом;

– выполнение простейших элементарных шахматных комбинаций;

- развитие восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, начальных форм волевого управления поведением.

Содержание учебного предмета

1 класс

Теоретические основы и правила шахматной игры (30ч)

Сведения из истории шахмат.

История зарождения и развития шахматной игры, ее роль в современном обществе. Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.

Базовые понятия шахматной игры.

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигуры, нападение, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, основные тактические приемы, шахматная партия, запись шахматной партии.

Практико-соревновательная деятельность (2ч)

Соревнования.

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, соревнования.

Резерв (1ч)

Тематическое планирование
1 класс (33 часа)

№ п/п	Тема	дата	факт.
1.	Шахматы – мои друзья. История возникновения шахмат.		
2.	Шахматная доска.		
3.	Горизонталь.		
4.	Вертикаль.		
5.	Диагональ.		
6.	Шахматная нотация.		
7.	Шахматные фигуры и начальная позиция.		
8.	Ладья.		
9.	Слон.		
10.	Ферзь.		
11.	Конь.		
12.	Пешка.		
13.	Превращение пешки.		
14.	Король.		
15.	Ценность фигур.		
16.	Нападение.		
17.	Взятие. Взятие на проходе.		
18.	Шах и защита от шаха.		
19.	Мат.		
20.	Пат – ничья.		
21.	Рокировка.		
22.	Основные принципы игры в начале партии.		
23.	Мат двумя ладьями одинокому королю.		
24.	Мат ферзем и ладьей одинокому королю.		
25.	Мат ферзем и королем одинокому королю.		
26.	Материальное преимущество.		
27.	Нарушение основных принципов игры в начале партии.		
28.	Партии – миниатюры.		
29.	Запись шахматной партии.		
30.	Шахматный этикет.		
31.	Шахматный турнир.		
32.	Шахматный турнир.		
33.	Резерв		
34.	ИТОГ	33	

Перечень учебно-методического обеспечения образовательного процесса:

Для учителя:

- Е.А.Прудникова, Е.И.Волкова Шахматы в школе. Методические рекомендации (первый год обучения), Москва «Просвещение» 2017

- Э.Э.Уманская, Е.И.Волкова, Е.А.Прудникова Шахматы в школе (первый год обучения). Учебное пособие для общеобразовательных организаций, Москва «Просвещение». 2017
- Князева В. Азбука шахматиста, - Ангрэн, 2014г.
- Сухин И. Приключения в шахматной стране, - Москва, 1991г.
- Авербах Ю. Что нужно знать об эндшпиле. / М.: ФиС, 1979. 2.
- Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. / М.: Просвещение, 1983.
- Гончаров В. Некоторые актуальные вопросы обучения школьников шахматной игре. / М.: ГЦОЛИФК, 1984.
- Гришин В. Малыши играют в шахматы. / М.: Просвещение, 1991.
- Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. / М.: Детская литература, 1980.
- Журавлев Н. Шаг за шагом. / М.: ФиС, 1986.
- Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы. / Л.: Детская литература, 1985.
- Злотник Б., Кузьмина С. Курс-минимум по шахматам. / М.: ГЦОЛИФК, 1990.
- DVD – диск «Шахматы в сказках» ЗАО «ИнформСистемы». Пособие для учителя.
- Демонстрационный набор (доска и фигуры).

Для обучающихся:

- Наборы (доска и фигуры)

Оборудование в классе:

Компьютер, проектор, экран, демонстрационная доска и фигуры.

Интернет ресурсы

- <http://chess.cs.msu.su>.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» 1 класс

Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности для первого класса «Функциональная грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями к основной образовательной программе начального общего образования.

Программа «Функциональная грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

Цель программы: создание условий для развития функциональной грамотности.

Программа разбита на четыре блока: «Читательская грамотность», «Математическая грамотность», «Финансовая грамотность» и «Естественно-научная грамотность».

Целью изучения блока «*Читательская грамотность*» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

Целью изучения блока «*Математическая грамотность*» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так,

чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Целью изучения блока *«Финансовая грамотность»* является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Целью изучения блока *«Естественнонаучная грамотность»* является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, а также для принятия соответствующих решений.

Программа курса внеурочной деятельности *«Функциональная грамотность»* предназначена для реализации в 1 классе начальной школы и рассчитана на 33 часа (при 1 часе в неделю).

Учитель может варьировать, чередовать последовательность проведения занятий по своему усмотрению.

Для повышения мотивации изучения курса и с учетом возрастных особенностей первоклассников для занятий используются сюжеты авторских и русских народных сказок.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Читательская грамотность: анализ текстов авторских и русских народных сказок, составление характеристики героев прочитанных произведений, деление текстов на части, составление картинного плана, ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного.

Математическая грамотность: счет предметов в пределах 10, составление числовых выражений и нахождение их значений, состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, круговых диаграмм, ложные и истинные высказывания.

Финансовая грамотность: деньги, финансы, покупка, товар, обмен, бартер, услуги платные и бесплатные, доход, прибыль, банк, реклама, цена, количество, стоимость.

Естественнонаучная грамотность: наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, воздушным шариком, зеркалом и апельсином; воздух и его свойства, соль и её свойства, вода и её свойства, три состояния воды, плавучесть предметов, отражение.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Программа обеспечивает достижение первоклассниками следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятие решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях.

Метапредметные результаты изучения курса:

Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу;
- планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
- оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения блока «**Читательская грамотность**»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Предметные результаты изучения блока «**Математическая грамотность**»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказать явления;

– способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о роли денег в семье и обществе;
- умение характеризовать виды и функции денег;
- знание источников доходов и направлений расходов семьи;
- умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
- определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;
- проведение элементарных финансовых расчётов

Предметные результаты изучения блока «Естественно-научная грамотность»:

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и др.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Банк заданий по функциональной грамотности: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/>

Читательская грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/>

Математическая грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematiceskaya-gramotnost/>

Естественнонаучная грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/>

Глобальные компетенции: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/globalnye-kompetentsii/>

Финансовая грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/finansovaya-gramotnost/>

Креативное мышление: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoe-myshlenie/>

Открытые задания PISA: <https://fioco.ru/примеры-задач-pisa>

Электронный банк заданий по функциональной грамотности: <https://fg.resn.edu.ru/>

Пошаговая инструкция, как получить доступ к электронному банку заданий, представлена в руководстве пользователя. Ознакомиться с руководством пользователя можно по ссылке: <https://resn.edu.ru/instruction>

Открытый банк заданий для оценки естественнонаучной грамотности ФГБНУ

ФИПИ: <https://fipi.ru/otkrytyy-bank-zadaniy-dlya-otsenki-yestestvennonauchnoy-gramotnosti>

Лаборатория функциональной грамотности: <https://rosuchebnik.ru/material/laboratoriya-funktsionalnoy-gramotnosti/>

Вебинар Колесниковой Н.Б., главного редактора издательства «Просвещение»

Электронный банк заданий для оценки функциональной грамотности ([платформа РЭШ](#))

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ.

1. Открытый банк заданий на сайте федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт стратегии развития образования Российской академии образования»
2. Открытый банк заданий на образовательной платформе «Российская электронная школа» (<https://fg.reshe.edu.ru/>).
3. Открытые задания PISA на официальном сайте федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральный институт качества образования».
4. Портал ФГБНУ ИСРО РАО <http://skiv.instrao.ru>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Технические средства обучения компьютер преподавателя, мультимедийный проектор, демонстрационный экран.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

п/п	Тема	Дата по плану	Дата фактич.	Предмет изучения	Формируемые умения
Блок «Читательская грамотность»					
1.	Виталий Бианки. Лис и мышонок	06.09	06.09	Содержание сказки. Качество: осторожность, предусмотрительность.	<ul style="list-style-type: none"> – Определять жанр произведения; – называть героев сказки; – дополнять предложения, пользуясь информацией из текста; – давать характеристику героям; – определять последовательность событий и рассказывать сказку; – составлять из частей пословицы и определять их соответствие произведению; – различать научно-познавательный текст и художественный; – определять, чему учит сказка.
2.	Русская народная сказка. Мороз и заяц	13.09	13.09	Содержание сказки. Качество: выносливость, упорство.	<ul style="list-style-type: none"> – Определять национальную принадлежность сказки по информации в заголовке занятия; – отвечать на вопросы по содержанию сказки без опоры на текст; – давать характеристику героям сказки; – наблюдать над синонимами как близкими по значению словами (без введения понятия); – делить текст на части в соответствии с предложенным планом; – объяснять значение устойчивых выражений (фразеологизмов); – сопоставлять графическую информацию со сведениями, полученными из научно-познавательного текста; – устанавливать истинность и ложность высказываний; – подбирать из текста слова на заданную тему; – определять, чему можно научиться у героя сказки; – строить связное речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.
3.	Владимир Сутеев. Живые грибы	20.09	20.09	Содержание сказки. Качество: трудолюбие.	<ul style="list-style-type: none"> – Давать характеристику героям; – дополнять предложения на основе сведений из текста; – определять последовательность событий и рассказывать сказку; – составлять вопросы по содержанию сказки; – на основе сведений из научно-познавательного текста выбирать верные высказывания.

4	Геннадий Цыферов. Петушок и солнышко	27.09	27.09	Содержание сказки. Качество: вежливость, умение признавать свои ошибки.	<ul style="list-style-type: none"> – Определять вид сказки; – называть героев сказки, находить среди них главного героя; – определять принадлежность реплик персонажам сказки (без опоры на текст); – определять последовательность событий сказки; – находить необходимую информацию в тексте; – определять, на какие вопросы можно получить ответы из прочитанного текста; – соотносить события и поступки, описанные в сказке, с событиями собственной жизни, давать им оценку; – объяснять смысл пословиц, соотносить пословицы с прочитанной сказкой; – строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей; – определять, чему учит сказка.
5.	Михаил Пляцковский. Урок дружбы	04.10	04.10	Содержание сказки. Дружба, жадность.	<ul style="list-style-type: none"> – Определять лексическое значение слова; – анализировать содержание текста и составлять план; – определять по рисунку содержание отрывка из текста; – давать характеристику героям; – понимать, чему учит сказка; – составлять из частей пословицы и определять их соответствие произведению; – фантазировать и придумывать продолжение сказки.
6	Грузинская сказка. Лев и заяц	11.10	11.10	Содержание сказки. Качество: смекалка, находчивость, хитрость, глупость.	<ul style="list-style-type: none"> – Определять жанр произведения; – называть героев сказки; – выбирать изображение, подходящее для иллюстрации героя сказки; – давать характеристику персонажам сказки; – наблюдать над словами близкими и противоположными по смыслу; – соотносить иллюстрации с событиями, описанными в сказке, с опорой на текст; – отвечать на вопросы по содержанию сказки; – определять, на какие вопросы можно получить ответы из прочитанного текста, находить ответы в тексте; – строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей. – объяснять смысл пословиц, соотносить пословицы с прочитанной сказкой.
7	Русская народная сказка. Как лиса училась летать	18.10	18.10	Содержание сказки. Качество: смекалка, находчивость, хитрость, глупость.	<ul style="list-style-type: none"> – Давать характеристику героям; – определять по рисунку содержание отрывка из текста; – располагать в правильной последовательности предложения для составления отзыва на прочитанное произведение; – соединять части предложений; – задавать вопросы к тексту сказки;

					<ul style="list-style-type: none"> – объяснять главную мысль сказки; – дополнять отзыв на прочитанное произведение.
8	Евгений Пермяк. Четыре брата	25.10	25.10	Содержание сказки. Семейные ценности.	<ul style="list-style-type: none"> – Определять жанр произведения; – называть героев сказки; – находить в тексте образные сравнения; – отвечать на вопросы по содержанию сказки; – определять, на какие вопросы можно получить ответы из прочитанного текста, находить ответы в тексте; – рассказывать, что понравилось/не понравилось в сказке и почему; – разгадывать ребусы; – объяснять смысл пословиц, соотносить пословицы с прочитанной сказкой; – строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей.
Блок «Математическая грамотность»					
9	Про курочку Рябу, золотые и простые яйца	08.11	08.11	Счёт предметов, составление и решение выражений, задачи. Многоугольники.	<ul style="list-style-type: none"> – Определять количество предметов при счёте; – составлять и решать выражения с ответом 5; – решать задачу на уменьшение числа на несколько единиц; – соединять с помощью линейки точки и называть многоугольники; – решать задачу в два действия.
10	Про козу, козлят и капусту	15.11	15.11	Счёт предметов, составление и решение выражений, задачи. Ломаная.	<ul style="list-style-type: none"> – Определять количество предметов при счёте; – образовывать число 8; – составлять и решать выражения с ответом 9; – решать задачу в два действия; – находить остаток числа; – соединять с помощью линейки точки и называть геометрическую фигуру – ломаную.
11	Про петушка и жерновцы	22.11	22.11	Состав числа 9, анализ данных и ответы на вопросы.	<ul style="list-style-type: none"> – Раскладывать число 9 на два слагаемых; – отвечать на вопросы на основе условия задачи; – анализировать данные и отвечать на вопросы; – анализировать данные в таблице и отвечать на вопросы; – работать в группе.
12	Как петушок и курочки делили	29.11	29.11	Разложение числа 10 на два и три слагаемых.	<ul style="list-style-type: none"> – Раскладывать число 10 на два слагаемых, когда одно из слагаемых больше другого; – раскладывать число 10 на два слагаемых, когда слагаемые равны; – раскладывать число 10 на три слагаемых;

	бобовые зёрнышки				– раскладывать число 10 на три чётных слагаемых.
13	Про наливные яблочки	06.12	06.12	Увеличение числа на несколько единиц, сложение и вычитание в пределах 20.	<ul style="list-style-type: none"> – Преобразовывать текстовую информацию в табличную форму; – находить недостающие данные при решении задач; – складывать одинаковые слагаемые в пределах 10; – овладевать практическими навыками деления числа на части на наглядно-образной основе; – выражать большие единицы измерения в более мелких и наоборот; – определять истинность/ложность высказываний.
14.	Про Машу и трёх медведей	13.12	13.12	Состав чисел 9, 10, 11. Задачи на нахождение суммы.	<ul style="list-style-type: none"> – Раскладывать числа 9, 10, 11 на три слагаемых; – решать задачи на нахождение суммы; – овладевать практическими навыками деления числа на части на наглядно-образной основе; – читать таблицы, дополнять недостающие в таблице данные; – устанавливать закономерности.
15	Про старика, старуху, волка и лисичку	20.12	20.12	Задачи на нахождение части. Состав числа 12.	<ul style="list-style-type: none"> – Раскладывать число 12 на несколько слагаемых; – решать задачи на нахождение части числа: – читать таблицы; заполнять недостающие данные в таблице по самостоятельно выполненным подсчётам; – практически работать с круговыми диаграммами, сравнивать сектора круговой диаграммы; – сравнивать числовые выражения, составленные по рисункам; – находить прямоугольники на рисунке.
16	Про медведя, лису и мишкин мёд	27.12	27.12	Задачи на нахождение суммы. Состав чисел второго десятка.	<ul style="list-style-type: none"> – Решать задачи на нахождение суммы, на увеличение числа на несколько единиц; – читать таблицы, заполнять недостающие данные в таблице по самостоятельно выполненным подсчётам; – раскладывать числа первого и второго десятка на несколько слагаемых; – читать простейшие чертежи.

Блок «Финансовая грамотность»

17	За покупками	10.01	10.01	Цена, товар, спрос.	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдать над понятиями: цена, товар, спрос; – анализировать информацию и объяснять, как формируется стоимость товара, почему один и тот же товар может быть дешевле или дороже; – рассуждать об умении экономно тратить деньги.
18	Находчивый Колобок	17.01	17.01	Деньги, цена, услуги, товар.	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдать над понятиями: товар и услуга; – определять необходимые продукты и их цены; – строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

					– работать в группе.
19	День рождения Мухи-Цокотухи	24.01	24.01	Цена, стоимость, сдача, сбережения.	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдать над различием цены и стоимости; – определять, какой товар можно купить на имеющиеся деньги; – определять стоимость покупки; – анализировать информацию и делать соответствующие выводы; – объяснять смысл пословиц.
20	Буратино и карманные деньги	31.01	31.01	Карманные деньги, необходимая покупка, желаемая покупка.	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдать над понятиями: карманные деньги, необходимая покупка, желаемая покупка; – выбирать подарки для друзей на основе предложенных цен; – анализировать информацию и делать соответствующие выводы; – рассуждать о правильности принятого решения; – проводить оценку и, в случае необходимости, коррекцию собственных действий по решению учебной задачи.
21	Кот Василий продаёт молоко	07.02	07.02	Реклама.	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдать над понятием «реклама»; – строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; – анализировать представленную информацию и выбирать надпись для магазина; – делать выбор на основе предложенной информации; – называть различные виды рекламы.
22	Лесной банк	21.02	21.02	Банк, финансы, банковские услуги, работники банка.	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдать над понятием «банк»; – объяснять значение понятий на доступном для первоклассника уровне; – анализировать информацию, представленную в текстовом виде, и на её основе делать соответствующие выводы; – строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.
23	Как мужик и медведь прибыль делили	28.02	28.02	Мошенник, сделка, доход, выручка, прибыль, продажа оптом.	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдать над понятием «сделка»; – объяснять, что такое доход, затраты и как получают прибыль; – понимать, почему оптом можно купить дешевле; – выбирать товары для покупки на определенную сумму; – строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.
24	Как мужик золото менял	06.03	06.03	Услуга, равноценный обмен, бартер.	<ul style="list-style-type: none"> – Различать платную и бесплатную услугу; наблюдать над понятием «равноценный обмен»; – объяснять, что такое бартер; – формулировать правила обмена; – строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.
Блок «Естественнонаучная грамотность»					
25	Как Иванушка	13.03	13.03	Вода, свойства воды.	– Наблюдать над свойством воды – прозрачность;

	хотел попить водицы				<ul style="list-style-type: none"> – определять с помощью вкусовых анализаторов, в каком стакане вода смешана с сахаром; – определять, как уровень воды в стакане влияет на высоту звука; – объяснять, как плотность воды влияет на способность яйца плавать; – определять, как влияет вода на движение листа бумаги по гладкой поверхности; – использовать простейший фильтр для проверки чистоты воды; – делать самостоятельные умозаключения по результатам опытов.
26	Пятачок, Винни-Пух и воздушный шарик	20.03	20.03	Воздушный шарик, воздух.	<ul style="list-style-type: none"> – Доказывать, что внутри шарика находится воздух, который легче воды; – показывать, что шарик можно наполнять водой; – объяснять, как можно надуть шарик с помощью лимонного сока и соды; – рассказывать о свойствах шарика плавать на поверхности воды; – объяснять, почему шарик не тонет в воде; – рассказывать, в каком случае шарик может летать; – делать самостоятельные умозаключения по результатам опытов.
27	Про репку и другие корнеплоды	10.04	10.04	Корнеплоды.	<ul style="list-style-type: none"> – Описывать и характеризовать овощи-корнеплоды, называть их существенные признаки, описывать особенности внешнего вида; – осуществлять поиск необходимой информации из рассказа учителя, из собственного жизненного опыта; – планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; – контролировать свою деятельность по ходу выполнения задания.
28	Плывёт, плывёт кораблик	17.04	17.04	Плаваем предметы.	<ul style="list-style-type: none"> – Определять плаваем металлических предметов; – объяснять, что плаваем предметов зависит от формы; – понимать, что внутри плавающих предметов находится воздух; – объяснять, почему случаются кораблекрушения; – объяснять, что такое ватерлиния; – определять направление ветра.
29	Про Снегурочку и превращение воды	24.04	24.04	Три состояния воды.	<ul style="list-style-type: none"> – Объяснять, что такое снег и лёд; – объяснять, почему в морозный день снег под ногами скрипит; – наблюдать за переходом воды из одного состояния в другое; – наблюдать над формой и строением снежинок; – составлять кластер; – проводить несложные опыты со снегом и льдом и объяснять полученные результаты опытов; – высказывать предположения и гипотезы о причинах наблюдаемых явлений.

30	Как делили апельсин	08.05	08.05	Апельсин, плавучесть, эфирные масла из апельсина.	<ul style="list-style-type: none"> – Объяснять, почему лопается воздушный шарик при воздействии на него сока из цедры апельсина; – объяснять, почему не тонет кожура апельсина; – объяснять, как узнать количество долек в неочищенном апельсине; – определять в каком из апельсинов больше сока; – познакомиться с правилами выращивания цитрусовых из косточек; – проводить несложные опыты и объяснять полученные результаты опытов.
31	Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду	15.05	15.05	Зеркало, отражение, калейдоскоп.	<ul style="list-style-type: none"> – Объяснять, когда можно увидеть своё отражение в воде; – определять, в каких предметах можно увидеть свое отражение, – наблюдать над различием отражений в плоских, выпуклых и вогнутых металлических предметах; – наблюдать многократность отражений; – проводить несложные опыты и объяснять полученные результаты опытов; – строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.
32	Иванова соль Владимир Сутеев. Яблоко	22.05	22.05	Соль, свойства соли. Яблоко.	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдать свойства изучаемых объектов: сравнивать свойства соли и песка; – составлять связное речевое высказывание в соответствии с поставленной учебной задачей; – представлять результаты исследовательской деятельности в различных формах: устное высказывание, таблица, дополненное письменное высказывание; – анализировать условия проведения опыта и проводить опыт, аналогичный предложенному, с заменой одного из объектов; – проводить несложные опыты с солью и объяснять полученные результаты опытов; – строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей. – Доказывать, как с помощью яблочного сока можно рисовать; – доказывать, что существует сила притяжения; – пользуясь информацией из текста, дополнять предложения; – соединять части текста и рисунки; – называть героев сказки; – отвечать на вопрос после выполнения арифметических действий; – давать характеристику герою; определять стоимость части от целого; – придумывать рекламу-упаковку; – определять профессию рабочего банка; – объяснять, чему учит сказка.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» 2 класс

Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности для второго класса «Функциональная грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями к основной образовательной программе начального общего образования.

Программа «Функциональная грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

Цель программы: создание условий для развития функциональной грамотности.

Целью изучения блока «*Читательская грамотность*» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

Целью изучения блока «*Математическая грамотность*» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Целью изучения блока «*Финансовая грамотность*» является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Целью изучения блока «*Естественно-научная грамотность*» является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, а также для принятия соответствующих решений.

Программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» предназначена для реализации во 2 классе начальной школы и рассчитана на 34 часа (при 1 часе в неделю).

Учитель может варьировать, чередовать последовательность проведения занятий по своему усмотрению.

Для повышения мотивации изучения курса и с учетом возрастных особенностей второклассников для занятий используются сюжеты художественных и научно-познавательных текстов.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Читательская грамотность (1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29 занятия): понятия «художественный» и «научно-познавательный»; жанровое сходство и различия художественных и научно-познавательных текстов; составление характеристики героев прочитанных произведений; деление текстов на части, составление плана; ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного;

Математическая грамотность (2, 6, 10, 14, 18, 22, 26, 30 занятия): нахождение значений математических выражений в пределах 100, составление числовых выражений и нахождение их значений. Состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, столбчатых диаграмм, календарь, логические задачи, ложные и истинные высказывания, построение геометрических фигур, нахождение длины ломаной, диаметр окружности, периметр треугольника.

Финансовая грамотность (3, 7, 11, 15, 19, 23, 27, 31 занятия): деньги, аверс и реверс монеты, кредиты, вклады, банковская карта, правила безопасного использования банковских карт, фальшивые и повреждённые деньги, средства защиты российских банкнот, валюта.

Естественно-научная грамотность (4, 8, 12, 16, 20, 24, 28, 32 занятия): наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, овощами, мёдом, лесной землей, песком, глиной. Состав почвы, перегной. Состав и свойства древесины. Названия овощей, выделение среди овощей корнеплодов. Названия частей растений, виды корней, свойства корней. Представление о позвоночных животных.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Программа обеспечивает достижение второклассниками следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях.

Метапредметные результаты изучения курса:

Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;

– оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

Коммуникативные:

– адекватно передавать информацию и выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;

– доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать речь других;

– совместно договариваться о правилах работы в группе;

– учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения блока «**Читательская грамотность**»:

– способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;

– способность различать тексты различных жанров и типов;

– умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;

– умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;

– умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

Предметные результаты изучения блока «**Математическая грамотность**»:

– способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;

– способность проводить математические рассуждения;

– способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказать явления;

– способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «**Финансовая грамотность**»:

– понимание и правильное использование экономических терминов;

– представление о банковских картах;

– умение правильно обращаться с поврежденными деньгами;

– представление о различных банковских услугах;

– проведение элементарных финансовых расчётов.

Предметные результаты изучения блока «**Естественно-научная грамотность**»:

– способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;

– способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и другим предметам.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Банк заданий по функциональной грамотности: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/>

Читательская грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/>

Математическая грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematiceskaya-gramotnost/>

Естественнонаучная грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/>

Глобальные компетенции: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/globalnye-kompetentsii/>

Финансовая грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/finansovaya-gramotnost/>

Креативное мышление: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoe-myshlenie/>

Открытые задания PISA: <https://fioco.ru/примеры-задач-pisa>

Электронный банк заданий по функциональной грамотности: <https://fg.reshe.edu.ru/>

Пошаговая инструкция, как получить доступ к электронному банку заданий, представлена в руководстве пользователя. Ознакомиться с руководством пользователя можно по ссылке: <https://resh.edu.ru/instruction>

Открытый банк заданий для оценки естественнонаучной грамотности ФГБНУ

ФИПИ: <https://fipi.ru/otkrytyy-bank-zadaniy-dlya-otsenki-yestestvennonauchnoy-gramotnosti>

Лаборатория функциональной грамотности: <https://rosuchebnik.ru/material/laboratoriya-funktsionalnoy-gramotnosti/>

Вебинар Колесниковой Н.Б., главного редактора издательства «Просвещение»

Электронный банк заданий для оценки функциональной грамотности ([платформа РЭШ](#))

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ.

1. Открытый банк заданий на сайте федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт стратегии развития образования Российской академии образования»
2. Открытый банк заданий на образовательной платформе «Российская электронная школа» (<https://fg.reshe.edu.ru/>).
3. Открытые задания PISA на официальном сайте федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральный институт качества образования».
4. Портал ФГБНУ ИСРО РАО <http://skiv.instrao.ru>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Технические средства обучения компьютер преподавателя, мультимедийный проектор, демонстрационный экран.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата	Тема	Предмет изучения	Формируемые умения
1.	07.09	Михаил Пришвин. Беличья память	Различия научно-познавательного и художественного текстов.	<ul style="list-style-type: none"> – Определять жанр, тему, героев произведения; – объяснять значения выражений, встретившихся в тексте; – озаглавливать прочитанный текст; – находить необходимую информацию в прочитанном тексте; – задавать вопросы по содержанию прочитанного и отвечать на них; – давать характеристику герою произведения; – различать научно-познавательный текст и художественный; находить их сходство и различия.
2.	14.09	Про беличьи запасы	Сложение одинаковых слагаемых, решение задач.	<ul style="list-style-type: none"> – Работать с таблицами: интерпретировать и дополнять данные; – выполнять сложение и сравнение чисел в пределах 100; – объяснять графические модели при решении задач; – анализировать представленные данные, устанавливать закономерности; – строить ломаную линию.
3.	21.09	Беличьи деньги	Бумажные и металлические деньги, рубль, копейка.	<ul style="list-style-type: none"> – Объяснять значение понятий «покупка», «продажа», «сделка», «деньги»; – понимать, откуда возникло название российских денег «рубль» и «копейка»; – находить у монеты аверс и реверс; – выполнять логические операции: анализ, синтез и сравнение; – готовить небольшое сообщение на заданную тему.
4.	28.09	Про белочку и погоду	Наблюдения за погодой.	<ul style="list-style-type: none"> – Объяснять, что такое «погода», «хорошая и плохая погода», «облачность»; – объяснять, что такое «оттепель», «наст»; – работать с таблицами наблюдений за погодой; – высказывать предположения и гипотезы о причинах наблюдаемых явлений; – работать в парах.
5.	5.10	И. Соколов-Микитов. В берлоге	Содержание рассказа. Отличия художественного,	<ul style="list-style-type: none"> Определять жанр, тему, героев произведения; – объяснять значения выражений, встретившихся в тексте; – отвечать на вопросы по содержанию текста цитатами из него; – составлять вопросы по содержанию текста для готовых ответов; – определять отрывок, к которому подобрана иллюстрация;

			научно-познавательного и газетного стилей.	<ul style="list-style-type: none"> – разгадывать ребусы; – устанавливать логические связи.
6.	12.10	Медвежье потомство	Столбчатая диаграмма, таблицы, логические задачи.	<ul style="list-style-type: none"> – Анализировать данные столбчатой диаграммы, представленные в явном и неявном виде; – дополнять недостающие на диаграмме данные; – отвечать на вопросы, ответы на которые спрятаны на диаграмме; – анализировать данные таблицы, устанавливая их истинность и ложность; – выполнять вычисления на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц; – решать логические задачи на практическое деление; – находить периметр треугольника; – строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей.
7.	19.10	Повреждённые и фальшивые деньги	Наличные деньги, средства защиты бумажных денег, повреждённые деньги.	<ul style="list-style-type: none"> – Объяснять на доступном для второклассника уровне, что такое фальшивые и поврежденные деньги; – знать правила использования поврежденных денег; – находить и показывать средства защиты на российских банкнотах; – находить необходимую информацию в тексте; – отвечать на вопросы на основе полученной информации.
8.	26.10	Лесные сладкоежки и мед	Медонос, настоящий и искусственный мед	<ul style="list-style-type: none"> – Проводить несложные опыты с мёдом; – определять последовательность действий при проведении опытов; – делать выводы по результатам опытов; – различать свойства настоящего и поддельного, искусственного мёда; – анализировать данные таблицы; – строить логические рассуждения и оформлять их в устной и письменной речи; – иметь представление о лечебных свойствах мёда.
9.	9.11	Лев Толстой. Зайцы	Содержание рассказа. Сравнение научно-познавательного и художественного текстов.	<ul style="list-style-type: none"> – Заполнять кластер на основе полученных сведений из текста; – определение лексического значения слова; – находить необходимую информацию в тексте; – определять объект на рисунке с помощью подсказки; – определять последовательность действий, описанных в рассказе; – различать художественный и научно-познавательный текст; – сравнивать авторский текст и текст из энциклопедии, находить общие сведения; – определять по высказываниям информацию, полученную из текста;

				– строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей.
10.	16.11	Про зайчат и зайчиху	Единицы измерения времени: сутки, часы. Сложение в пределах 100. Логические задачи. Диаграмма.	<ul style="list-style-type: none"> – Определять количество часов в сутках; – находить необходимую информацию в тексте и выполнять математические вычисления; – подбирать из предложенных чисел суммы чисел, состоящих из двух слагаемых, доказывать правильность выбранных чисел; – решать логические задачи по данному условию; – составлять элементарную диаграмму.
11.	23.11	Банковская карта	Банковская карта.	<ul style="list-style-type: none"> – Давать характеристику наличным деньгам; – рассказывать о дебетовой банковской карте; – объяснять, что обозначают надписи на карте; – объяснять, как производить покупку в магазине; – объяснять, как можно снять деньги в банкомате с помощью карты; – рассказывать о кредитной банковской карте.
12.	30.11	Про Зайчишку и овощи	Морковь, огурец, помидор, свёкла, капуста.	<ul style="list-style-type: none"> – Определять по рисункам названия растений и находить среди них овощи; – выделять среди овощей корнеплоды; – проводить опыт по проращиванию моркови; – определять цвет сока овощей опытным путём; – сравнивать свойства сырой и варёной моркови.
13.	7.12	Николай Сладков. Весёлая игра	Содержание рассказа	<ul style="list-style-type: none"> – Определять тип и тему текста, называть его персонажей; – понимать, что такое «цитата», использовать цитаты в качестве ответов на вопросы по содержанию прочитанного текста; – объяснять лексическое значение слов и выражений; – устанавливать истинность и ложность утверждений, подтверждая или опровергая их с помощью цитат; – составлять на доступном для второклассника языке инструкции/правила, грамотно оформлять их на письме.
14.	14.12	Лисьи забавы	Решение логических задач с помощью	<ul style="list-style-type: none"> – Определять дату по календарю; – находить необходимую информацию в тексте и выполнять математические вычисления; – записывать краткую запись и решение задач;

			таблицы; столбчатая диаграмма, чертёж.	<ul style="list-style-type: none"> – решать логические задачи с помощью таблицы; – анализировать данные, представленные в столбчатой диаграмме, дополнять недостающие в диаграмме данные; – составлять вопросы, ответы на которые можно узнать по данным столбчатой диаграммы; – читать простейшие чертежи, выполнять построения на чертеже в соответствии с данными задачи.
15.	21.12	Безопасность денег на банковской карте	Правила безопасности при использовании банковских карт.	<ul style="list-style-type: none"> – Иметь представление об элементах, расположенных на лицевой и оборотных сторонах банковской карты, объяснять их назначение; – находить необходимую информацию в тексте задания; – формулировать правила безопасности при использовании банковских карт.
16.	28.12	Лисьи норы	Устройство лисьей норы, свойства лесной земли, песка и глины, состав почвы.	<ul style="list-style-type: none"> – Иметь представление об устройстве лисьих нор; – проводить простейшие опыты по определению свойств лесной земли, песка и глины, состава почвы; – делать выводы по результатам проведенных наблюдений и опытов; – понимать и объяснять, от чего зависит плодородие почвы.
17.	11.01	Обыкновенные кроты	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> – Определять тип текста; – составлять описание крота на основе прочитанного текста; – разгадывать ребусы и соотносить слова-ассоциации; – соединять линиями части предложений и определять их последовательность в тексте; – объяснять значение слова; – составлять вопросы по предложенным предложениям; – находить синонимы к предложенному слову; – писать сочинение-рассуждение по заданной теме; – определять название раздела, в котором может быть размещён текст.
18.	18.01	Про крота	Сложение в пределах 100. Логические задачи. Диаграмма.	<ul style="list-style-type: none"> – Решать задачи логического характера; – решать задачи с использованием данных таблицы; – решать задачи на основе данных диаграммы; – решать примеры на основе предложенной цепочки примеров; – определять цвета геометрических фигур на основе верных высказываний.
19.	25.01	Про кредиты	Кредит. Ипотечный	<ul style="list-style-type: none"> – Объяснять, что такое «кредит»; – определять виды кредитов;

			кредит. Автокредит. Кредит наличными.	<ul style="list-style-type: none"> – понимать, чем отличаются друг от друга разные виды кредитов; – определять сумму переплаты по кредиту; – определять, какой кредит наиболее выгоден банку по срокам его оплаты; – определять, какой кредит наиболее выгоден клиенту банка по срокам его оплаты.
20.	1.02	Корень – часть растения	Корень. Виды корневых систем. Видоизменённые корни.	<ul style="list-style-type: none"> – Называть части цветочных растений; – объяснять, для чего растению корень; – доказывать, что рост растения начинается с корня; – называть виды корневых систем; – называть видоизменённые корни.
21.		Эдуард Шим. Тяжкий труд	Содержание художественного текста.	<ul style="list-style-type: none"> – Определять книгу, в которой можно прочитать предложенный художественный текст; – определение лексического значения слова; – находить необходимую информацию в тексте; – находить в тексте предложение по заданному вопросу; – разгадывать ребусы и соотносить полученные ответы со словами; – определять главную мысль текста; – определять, чему учит текст; – строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей.
22.		Про ежа	Решение выражений, столбчатая и круговая диаграмма, названия месяцев.	<ul style="list-style-type: none"> – Находить значение выражений, соотносить полученные результаты с буквами и читать название насекомого; – определять время с помощью скорости и расстояния; – определять данные столбчатой диаграммы, находить часть от числа и записывать результаты в таблицу, результаты таблицы переносить в круговую диаграмму; – отвечать на вопросы на основе полученных данных; – определять последовательность маршрута на основе схемы; – записывать слова с помощью кода; – называть месяцы, сравнивать количество месяцев.
23.		Про вклады	Вклад, вкладчик, срочный вклад, вклад до востребования.	<ul style="list-style-type: none"> – Давать определение вклада; – называть виды вкладов: срочный вклад, вклад до востребования; – объяснять, что такое банковский процент по вкладам; – объяснять, как считают банковский процент по вкладам; – объяснять, почему банки выплачивают проценты.

24.	Занимательные особенности и яблока	Яблоко, свойства яблока.	<ul style="list-style-type: none"> – Объяснять, почему яблоко в месте разреза темнеет, а при покрытии разреза соком лимона не темнеет; – объяснять, почему яблоко плавает; – объяснять, почему яблоко отталкивается от магнита; – объяснять, почему неспелое яблоко кислое; – находить на срезе яблока рисунок звезды.
25.	Полевой хомяк	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> – Определять вид текста; – составлять описание хомяка на основе прочитанного текста; – дополнять описание хомяка на основе рисунка; – придумывать сравнения; – составлять вопросы по данным предложениям; – отвечать на вопросы на основе полученных сведений; – разгадывать ребусы и объяснять значение слова; – определять сведения, которые удивили; – составлять план при подготовке к сообщению.
26.	Про полевого хомяка	Решение выражений, столбчатая и круговая диаграммы, именованные числа, четырёхугольники.	<ul style="list-style-type: none"> – Находить значение выражений, соотносить полученные результаты с буквами и читать название животного; – строить столбчатую диаграмму на основе имеющихся данных; – отвечать на вопросы на основе имеющихся данных; – находить путь хомяка на основе заданного условия, доказывать, что путь выбран правильно; – записывать именованные числа в порядке возрастания; – строить четырёхугольники по заданному условию.
27.	Ловушки для денег	Доходы, расходы, прибыль, дефицит, профицит.	<ul style="list-style-type: none"> – Определять доходы, расходы и прибыль; – отличать желаемые покупки от необходимых; – рассуждать, как поступать в различных ситуациях при покупке товара; – объяснять, что такое дефицит и профицит; – рассуждать, как не тратить напрасно деньги.
28.	Про хомяка и его запасы	Горох, свойства прорастания гороха.	<ul style="list-style-type: none"> – Называть растения, плоды которых составляют основу питания хомяка; – объяснять и доказывать, как влажность и воздух влияют на прорастание семян;

				<ul style="list-style-type: none"> – объяснять и доказывать, что для роста, особенно в первое время, проростки используют вещества, запасённые в самих семенах; – объяснять и доказывать, как влияет наличие света на прораствание семян; – объяснять и доказывать, как влияет температура на прораствание семян; – объяснять и доказывать, как влияет глубина посева на прораствание семян; – определять правильную последовательность прораствания семян гороха.
29.		Про бобров	Содержание текста, текст-описание.	<ul style="list-style-type: none"> – Определять тип текста, его тему; – находить выделенное в тексте словосочетание и объяснять его лексическое значение; – находить среди предложенных вариантов вопросы, на которые можно/нельзя найти ответы в прочитанном тексте; – задавать вопросы по содержанию прочитанного; – сравнивать тексты; – определять сведения, которые удивили; – составлять речевое высказывание в письменной форме.
30.		Бобры-строители	Диаметр, длина окружности, решение практических задач.	<ul style="list-style-type: none"> – Иметь представление о диаметре окружности; – анализировать данные таблицы, устанавливая закономерности её заполнения; – находить приблизительное значение диаметра окружности, зная длину окружности; – заменять умножение сложением одинаковых слагаемых; – выбирать нужные для проведения измерений инструменты; – работать с чертежом; – решать логические задачи.
31.		Такие разные деньги	Валюта, курс для обмена валюты, деньги разных стран.	<ul style="list-style-type: none"> – Иметь представление о валюте как национальной денежной единице; – находить необходимую информацию в тексте и на иллюстрациях к заданиям; – устанавливать принадлежность денежной единицы стране; – иметь представление о банковской операции «обмен валюты».
32.		Материал для плотин	Строение древесины дерева, определение возраста дерева.	<ul style="list-style-type: none"> – Иметь представление о составе древесины – проводить простейшие опыты по изучению свойств древесины разных пород деревьев; – делать выводы по результатам проведенных наблюдений и опытов; – понимать и объяснять, что такое твёрдые и мягкие породы деревьев.

33.		Позвоночные животные	Рыбы, птицы, рептилии, амфибии, млекопитающие.	<ul style="list-style-type: none"> – Называть группы позвоночных животных; – называть признаки пяти групп позвоночных животных; – определять название животного по описанию; – выбирать признаки земноводного животного; – выбирать утверждения, которые описывают признаки животного; – выбирать вопросы, на которые нельзя найти ответы в тексте; – составить описание внешнего вида рыбы с указанием признаков этого животного; – рассуждать об открытии, сделанном на занятии.
34.		Встреча друзей		<ul style="list-style-type: none"> – Находить необходимую информацию в тексте задания; – понимать, что такое «валюта», «курс рубля», «кредит», «банковский вклад», «процент по вкладу»; – анализировать и дополнять недостающие в таблице данные; – выполнять письменное и устное сложение чисел в пределах 1000.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» 3 класс

Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности для третьего класса «Функциональная грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями к основной образовательной программе начального общего образования.

Программа «Функциональная грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

Цель программы: создание условий для развития функциональной грамотности.

Целью изучения блока «*Читательская грамотность*» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

Целью изучения блока «*Математическая грамотность*» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Целью изучения блока «*Финансовая грамотность*» является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Целью изучения блока «*Естественно-научная грамотность*» является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, а также для принятия соответствующих решений.

Программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» предназначена для реализации в 3 классе начальной школы и рассчитана на 34 часа (при 1 часе в неделю).

В первом полугодии проводятся занятия по формированию читательской и естественно-научной грамотности, во втором полугодии – по формированию математической и финансовой грамотности.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Читательская грамотность (1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15 занятия): научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

Естественно-научная грамотность (2, 4, 6, 8, 10, 12, 14 занятия): особенности жизнедеятельности дождевых червей: кальций и его роль в организме человека, дрожжи, виды облаков, свойства мела, свойства мыла, восковые свечи, магнит и его свойства.

Финансовая грамотность (18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32 занятия): бюджет, уровни государственного бюджета, семейный бюджет, заработная плата, пенсия, дополнительные доходы (выигрыш, клад, пособия). Обязательные, желаемые и непредвиденные расходы. Налоги. Экономия семейного бюджета.

Математическая грамотность (19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, занятия): нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, решение задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Программа обеспечивает достижение третьеклассниками следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

Метапредметные результаты изучения курса:

Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу;
- планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
- оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию и выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения блока «**Читательская грамотность**»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- способность различать тексты различных жанров и типов;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

Предметные результаты изучения блока «**Математическая грамотность**»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;

- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;

- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «**Финансовая грамотность**»:

- понимание и правильное использование финансовых терминов;
- представление о семейных расходах и доходах;
- умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;
- представление о различных видах семейных доходов;
- представление о различных видах семейных расходов;
- представление о способах экономии семейного бюджета.

Предметные результаты изучения блока «**Естественно-научная грамотность**»:

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;

- способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и другим предметам.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Предмет изучения	Формируемые умения
Блок «Читательская грамотность»			
1	Про дождевого червяка	Тип текста. Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> – Определять тип текста; – дополнять предложение словами из текста; – определять периоды развития дождевого червя на основе текста; – объяснять, почему дождевые черви – это настоящие сокровища, живущие под землёй; – определять на основе теста способ питания дождевых червей; – находить предложение, соответствующее рисунку; – выбирать утверждения, соответствующие тексту; – составлять вопрос по содержанию текста; – называть дополнительные вопросы, ответов на которые нет в тексте.
2	Кальций	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> – Работать с кластером; – Дополнять предложение словами из текста; – определять, что такое минерал; – называть стройматериалы, содержащие кальций; – объяснять значение слова; – выбирать утверждения, которые соответствуют прочитанному тексту; – составлять предложения по рисунку; – составлять вопрос по содержанию текста и записывать ответ на составленный вопрос.

3	Сколько весит облако?	Тип текста. Главная мысль текста. Содержание текста	<ul style="list-style-type: none"> – Определять тип текста; – определять, что вынесено в заглавие – тема или главная мысль; – находить ответ на вопрос в тексте; – объяснять значение слова; – дополнять предложения; – выбирать вопросы, на которые можно найти ответы в тексте; – дополнять план текста; – рассказывать о прочитанном произведении; – составлять вопрос по содержанию текста и записывать ответ на составленный вопрос; – определять название книг с достоверными сведениями.
4	Хлеб – всему голова	Тип текста. Главная мысль текста. Содержание текста	<ul style="list-style-type: none"> – Определять тип текста; – определять, что вынесено в заглавие – тема или главная мысль; – записывать пословицы о хлебе; – записывать предложение, которое соответствует рисунку; – находить ответ на вопрос в тексте; – объяснять значение слова; – рассказывать о прочитанном произведении; – составлять вопрос по содержанию текста и записывать ответ на составленный вопрос; – работать с толкованием слова; – определять порядок следования предложений; – называть хлебобулочные изделия.
5	Про мел	Главная мысль текста. Содержание текста.	<ul style="list-style-type: none"> – Заполнять кластер о происхождении мела; – составлять вопрос по готовому ответу; – давать определение слова; – работать с толковым словарём; – работать с толкованием слова; – соединять части предложений и определять их порядок; – составлять план текста в виде вопросов; – составлять вопрос по содержанию текста и записывать ответ на составленный вопрос.
6	Про мыло	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> – Дополнять предложение; – давать определение слова; – работать с толковым словарём; – соединять части предложений и определять их порядок; – находить в тексте предложение, которое соответствует рисунку; – находить в тексте предложение по заданному условию; – дополнять текст по заданному условию; – определять даты принятия гербов.
7	История свечи	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> – Давать определение слова; – записывать ответ на поставленный вопрос; – определять слово по его лексическому значению; – называть вещества, которые используют при изготовлении свечей; – выбрать вопросы, на которые можно найти ответ в тексте; – составлять вопросы и находить ответы в тексте; – соединять части предложений и определять их порядок; – заполнять кластер по рисункам на основе прочитанного текста; – называть правила безопасности при использовании свечей; – рассказывать о прочитанном произведении; – отвечать на поставленный вопрос.
8	Магнит	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> – Давать определение слова; – дополнять предложение; – находить ответ на поставленный вопрос; – объяснять значение словосочетания; – с помощью текста находить отличия между предметами; – называть предметы, о которых говорится в тексте;

			– рассказывать о прочитанном произведении.
Блок «Естественно-научная грамотность»			
9	Дождевые черви	Дождевые черви	<ul style="list-style-type: none"> – Называть части тела дождевого червя; – объяснять, какую роль играют щетинки в жизни животного; – рассказывать, чем питается дождевой червь; – объяснять, почему во время дождя дождевые черви выползают на поверхность земли; – наблюдать, как дождевые черви создают плодородную почву; – заполнять таблицу-характеристику на дождевого червя.
10	Полезный кальций	Кальций	<ul style="list-style-type: none"> – Заполнять таблицу; – дополнять предложение; – определять с помощью опытов, что происходит с костями и скорлупой яйца, если из них удалить кальций; – составлять суточное меню с молочными продуктами; – дописывать вывод о необходимости кальция для организма.
11	Про облака	Облака	<ul style="list-style-type: none"> – С помощью опыта показывать образование облаков; – объяснять, почему облака увеличиваются в размере; – называть явления природы; – называть виды облаков; – определять погоду по облакам.
12	Про хлеб и дрожжи	Дрожжи. Хлеб.	<ul style="list-style-type: none"> – Называть внешние признаки сходства и различия ржи и пшеницы; – описывать внешний вид ржаного и пшеничного хлеба; – определять наличие дырочек в хлебобулочных изделиях; – давать определение слову «дрожжи»; – проводить опыт, показывающий влияние температуры на процесс брожения; – проводить опыт, показывающий влияние сахара на процесс брожения; – проводить опыт, доказывающий образование углекислого газа при брожении; – проводить опыт, доказывающий, что вкус и качество хлеба зависят от выдержки теста.
13	Интересное вещество – мел	Мел.	<ul style="list-style-type: none"> – Определять внешние признаки мела; – доказывать, что мел не растворяется в воде; – называть, из чего состоит мел; – доказывать, что мел содержит карбонат кальция; – определять состав мела; – называть области применения мела.
14	Чем интересно мыло и как оно «работает»	Мыло	<ul style="list-style-type: none"> – Называть виды мыла; – исследовать мыло в сухом виде; – показывать, что при намокании мыла появляется пена; – проводить опыт, доказывающий, что мыло очищает воду от масла; – проводить опыт, доказывающий, что мыло уменьшает поверхностное натяжение воды; – исследовать с помощью лупы мыльные пузыри; – доказывать, что мыльные пузыри образуются из жидкого мыла.
15	Про свечи	Свеча	<ul style="list-style-type: none"> – Рассказывать о строении свечи; – рассказывать о зонах пламени свечи; – объяснять, почему гаснет свеча; – объяснять, почему внутри ёмкости поднимается вода; – объяснять, почему происходит возгорание дыма.
16	Волшебный магнит	Магнит	<ul style="list-style-type: none"> – Называть виды магнитов; – определять опытным путём, какие предметы притягивает магнит; – доказывать с помощью опыта, что магнитная сила действует через стекло и другие предметы; – показывать с помощью опыта, что магнит может намагничивать металлические предметы; – рассказывать о том, что магнит имеет два полюса;

			– показывать с помощью опыта, как можно создать компас.
Проверочная работа			
17	Проверь себя	Материал, изученный в первом полугодии.	– Ориентироваться в понятиях, изученных в первом полугодии; – применять полученные знания в повседневной жизни; – работать самостоятельно; – планировать и корректировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей.
Блок «Финансовая грамотность»			
18	Что такое «бюджет»?	Федеральный бюджет, уровни бюджета, дефицит, профицит.	– Понимать и правильно использовать финансовые термины: «бюджет», «налоги»; «дефицит», «профицит»; – понимать, из каких уровней состоит бюджетная система России; – объяснять, откуда берутся деньги в госбюджете и куда они расходуются; – выдвигать свои предположения и уметь аргументировать свой ответ; – уметь слушать и слышать собеседника.
19	Семейный бюджет	Семейный бюджет, доходы и расходы.	– Объяснять значение понятия «семейный бюджет»; – понимать, как в семье появляются доходы; – делить расходы на «обязательные», «желаемые и «непредвиденные»; – заполнять кластер; – формулировать высказывание в устной и письменной речи на заданную тему.
20	Откуда в семье берутся деньги? Зарплата	Понятие заработной платы, виды зарплаты.	– Понимать и правильно использовать финансовые термины: «заработная плата», «фиксированная зарплата», «аванс», «премия» и «гонорар»; – анализировать данные, представленные в виде графика; – приводить примеры различных профессий; – объяснять, отчего может зависеть размер заработной платы.
21	Откуда в семье берутся деньги? Пенсия и социальные пособия	Пенсия, досрочная пенсия, пособия для разных категорий граждан.	– Понимать и правильно использовать финансовые термины: «пенсия», «досрочная пенсия», «пособие»; – на доступном для третьеклассника уровне определять основание для назначения досрочной пенсии; – называть пособия, которые получают граждане нашей страны; – определять, какие пособия относятся к регулярным, а какие – к эпизодическим.
22	Откуда в семье берутся деньги? Наследство, вклад, выигрыш	Наследство, вклад, выигрыш.	— Понимать и правильно использовать финансовые термины: «случайный доход», «выигрыш», «клад», «наследство» и «движимое и недвижимое имущество»; – понимать, что выигрыш облагается налогом; – иметь представления о налогах, которые человек должен заплатить от доходов, полученных в виде выигрыша; – понимать, как должен поступить человек, нашедший клад; – называть предметы, которые человек может получить в наследство.
23	На что тратятся семейные деньги? Виды расходов	Классификация расходов по различным основаниям.	— Понимать и правильно использовать финансовые термины: «обязательные расходы», «желаемые расходы», «непредвиденные расходы», «текущие расходы», «капитальные расходы», «чрезвычайные расходы», «ежемесячные расходы», «ежегодные расходы», «сезонные расходы», «разовые расходы», – определять, к какой группе относятся те или иные расходы.
24	На что тратятся семейные	Виды обязательных платежей.	– Понимать и правильно использовать финансовые термины: «коммунальные платежи», «тариф», «штрафы», «налоги»; – объяснять, почему обязательные платежи нужно платить вовремя;

	ые деньги? Обязательные платежи		– на примере различных ситуаций определять вид обязательного платежа.
25	Как сэкономить семейные деньги?	Экономия семейного бюджета.	– Понимать и правильно использовать финансовые термины: «экономия семейного бюджета», «продовольственные товары», «непродовольственные товары»; – формулировать простые правила экономии семейного бюджета; – на доступном для третьеклассника уровне объяснять, почему необходимо экономить семейный бюджет.
Блок «Математическая грамотность»			
26	Расходы и доходы бюджета	Сравнение доходов и расходов. Дефицит и профицит.	– Определять дефицитный и профицитный бюджет; – анализировать данные, представленные на инфографике, и на основе этих данных заполнять таблицу; – выполнять вычисления по таблице; – выполнять сложение и вычитание многозначных чисел; – составлять задачу по предложенному решению; – формулировать вопрос задачи.
27	Планируем семейный бюджет	Доходы и расходы в семейном бюджете.	– анализировать данные, представленные в таблице, и по этим данным выполнять необходимые вычисления; – выполнять сложение и вычитание многозначных чисел, деление круглого числа на однозначное; – анализировать данные столбчатой диаграммы; – выполнять умножение двузначного числа на однозначное путём сложения одинаковых слагаемых; – выполнять чертёж к задаче и записывать её решение.
28	Подсчитываем семейный доход	Семейный доход в таблице, на диаграмме.	– Анализировать график и по данным графика заполнять таблицу; – выполнять сложение круглых многозначных чисел; – находить с помощью калькулятора среднее арифметическое; – сопоставлять таблицу и круговую диаграмму; – анализировать данные таблицы и на основе этих данных дополнять недостающие подписи на круговой диаграмме; – самостоятельно составлять круговую диаграмму.
29	Пенсии и пособия	Прожиточный минимум, минимальная пенсия, пособия.	– Анализировать данные, представленные в таблице; – выполнять сложение и вычитание многозначных чисел; – анализировать данные, представленные в виде гистограммы; – вычислять, на сколько увеличилась пенсия за определённый период; – заполнять таблицу на основе текстового материала; – подсчитывать доход семьи от детских пособий.
30	Подсчитываем случайные (нерегулярные) доходы	Налог на выигрыш, доход от выигрыша в лотерею.	– Определять, с какой суммы и в каком размере нужно платить налог с выигрыша; – подсчитывать, чему равен реальный доход от выигрыша в лотерею; – под руководством учителя с помощью калькулятора находить процент от числа.
31	Подсчитываем расходы	Обязательные и непредвиденные расходы.	– Анализировать данные инфографики; – находить в таблице информацию, необходимую для выполнения задания; – подсчитывать расходы на питание и определять, какую часть от семейного дохода они составляют; – подсчитывать, какую часть семья откладывает на непредвиденные расходы.
32	Расходы на обязательные	Обязательные платежи	– Определять, какие налоги должна платить семья; – анализировать данные диаграммы и на основе этих данных заполнять таблицу;

	ьные платежи		– подсчитывать ежемесячные обязательные расходы; – пользоваться калькулятором; – объяснять причину уменьшения или увеличения обязательных платежей; – выполнять сложение и вычитание многозначных чисел.
33	Резерв		
34	Резерв		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Банк заданий по функциональной грамотности: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/>

Читательская грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/>

Математическая грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematiceskaya-gramotnost/>

Естественнонаучная грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/>

Глобальные компетенции: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/globalnye-kompetentsii/>

Финансовая грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/finansovaya-gramotnost/>

Креативное мышление: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoe-myshlenie/>

Открытые задания PISA: <https://fioco.ru/примеры-задач-pisa>

Электронный банк заданий по функциональной грамотности: <https://fg.reshe.edu.ru/>

Пошаговая инструкция, как получить доступ к электронному банку заданий, представлена в руководстве пользователя. Ознакомиться с руководством пользователя можно по ссылке: <https://resh.edu.ru/instruction>

Открытый банк заданий для оценки естественнонаучной грамотности ФГБНУ

ФИПИ: <https://fipi.ru/otkrytyy-bank-zadaniy-dlya-otsenki-yestestvennonauchnoy-gramotnosti>

Лаборатория функциональной грамотности: <https://rosuchebnik.ru/material/laboratoriya-funktsionalnoy-gramotnosti/>

Вебинар Колесниковой Н.Б., главного редактора издательства «Просвещение»

Электронный банк заданий для оценки функциональной грамотности ([платформа РЭШ](#))

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ.

1. Открытый банк заданий на сайте федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт стратегии развития образования Российской академии образования»
2. Открытый банк заданий на образовательной платформе «Российская электронная школа» (<https://fg.reshe.edu.ru/>).
3. Открытые задания PISA на официальном сайте федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральный институт качества образования».
4. Портал ФГБНУ ИСРО РАО <http://skiv.instrao.ru>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Технические средства обучения компьютер преподавателя, мультимедийный проектор, демонстрационный экран.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» 4 класс

Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности для четвёртого класса «Функциональная грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями к основной образовательной программе начального общего образования.

Программа «Функциональная грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

Цель программы: создание условий для развития функциональной грамотности.

Целью изучения блока «*Читательская грамотность*» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

Целью изучения блока «*Математическая грамотность*» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Целью изучения блока «*Финансовая грамотность*» является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Целью изучения блока «*Естественно-научная грамотность*» является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира, тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, и для принятия соответствующих решений.

Программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» предназначена для реализации в четвёртом классе начальной школы и рассчитана на 34 часа (при 1 часе в неделю).

В первом полугодии проводятся занятия по формированию читательской и естественно-научной грамотности, во втором полугодии – по формированию математической и финансовой грамотности. Если учитель считает необходимым, последовательность проведения занятий можно изменить.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Читательская грамотность (занятия 1-8): научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

Естественно-научная грамотность (занятия 9-16): томат, болгарский перец, картофель, баклажаны, лук, капуста, горох, грибы. Работа с понятиями: многолетнее / однолетнее растение, части растений, условия и способы размножения, строение плодов, сроки посадки, возможности использования человеком.

Финансовая грамотность (занятия 18-25): потребительская корзина, состав потребительской корзины, прожиточный минимум, минимальный размер оплаты труда, страхование и его виды, распродажа, акция, скидка, бонусы, кэшбэк, страховые риски, благотворительность, благотворитель, благотворительный фонд.

Математическая грамотность (занятия 26-33): нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», сравнение различных вариантов покупок; нахождение размера скидки на товар, нахождение цены товара со скидкой; чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками, умение пользоваться калькулятором.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Программа обеспечивает достижение четвероклассниками следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

Метапредметные результаты изучения курса:

Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
- оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка, знакомство с критериями оценивания.

Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения блока «**Читательская грамотность**»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;

– умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

Предметные результаты изучения блока «Естественно-научная грамотность»:

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:

- понимание и правильное использование финансовых терминов;
- представление о семейных расходах и доходах;
- умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;
- представление о различных видах семейных доходов;
- представление о различных видах семейных расходов;
- представление о способах экономии семейного бюджета.

ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и др.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Банк заданий по функциональной грамотности: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/>

Читательская грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/>

Математическая грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematiceskaya-gramotnost/>

Естественнонаучная грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/>

Глобальные компетенции: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/globalnye-kompetentsii/>

Финансовая грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/finansovaya-gramotnost/>

Креативное мышление: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoe-myshlenie/>

Открытые задания PISA: <https://fioco.ru/примеры-задач-pisa>

Электронный банк заданий по функциональной грамотности: <https://fg.resn.edu.ru/>

Пошаговая инструкция, как получить доступ к электронному банку заданий, представлена в руководстве пользователя. Ознакомиться с руководством пользователя можно по

ссылке: <https://resh.edu.ru/instruction>

Открытый банк заданий для оценки естественнонаучной грамотности ФГБНУ

ФИПИ: <https://fipi.ru/otkrytyy-bank-zadaniy-dlya-otsenki-yestestvennonauchnoy-gramotnosti>

Лаборатория функциональной грамотности: <https://rosuchebnik.ru/material/laboratoriya-funktsionalnoy-gramotnosti/>

Вебинар Колесниковой Н.Б., главного редактора издательства «Просвещение»)

Электронный банк заданий для оценки функциональной грамотности ([платформа РЭШ](#))

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ.

1. Открытый банк заданий на сайте федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт стратегии развития образования Российской академии образования»
2. Открытый банк заданий на образовательной платформе «Российская электронная школа» (<https://fg.resh.edu.ru/>).
3. Открытые задания PISA на официальном сайте федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральный институт качества образования».
4. Портал ФГБНУ ИСРО РАО <http://skiv.instrao.ru>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Технические средства обучения компьютер преподавателя, мультимедийный проектор, демонстрационный экран.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата план/факт	Тема	Предмет изучения	Формируемые умения
<i>Блок «Читательская грамотность»</i>				
1	07.09	Старинная женская одежда	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> – Определять лексическое значение слова; – озаглавливать текст; – определять тему; – определять главную мысль; – составлять план в виде вопросов; – с помощью текста определять название женской одежды; – с помощью рисунка вписывать в текст название старинной женской одежды; – объяснять значение слова; – приводить примеры современной женской одежды.
2	14.09.	Старинные женские головные уборы	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> – Определять лексическое значение слова; – составлять план, используя слова из текста; – объяснять значения слов; – определять по описанию названия головных уборов; – приводить примеры современных головных уборов.
3	21.09.	Старинная мужская одежда и головные уборы	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> – Определять лексическое значение слова с помощью словаря; – отвечать на вопросы по тексту; – вписывать пропущенные слова в текст; – находить ответ на вопрос в тексте; – объяснять значение слова; – оформлять план текста; – определять с помощью описания название предмета.
4	28.09.	Жилище крестьянской семьи на Руси	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> – Определять лексическое значение слова с помощью словаря; – рассуждать и записывать своё мнение о различии между предметами; – отвечать на вопросы по тексту; – рассуждать, давать определение слова; – называть элементы оформления избы.
5-6	05.10. 12.10.	Внутренне	Содержание научно-	<ul style="list-style-type: none"> – Определять лексическое значение слова с помощью словаря; – письменно отвечать на вопросы;

		убранство и предметы обихода русской избы/	познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> – называть предметы печной утвари; – работать с толковым словарём; – работать с толкованием слова; – рассуждать и записывать своё мнение о предложенном выражении; – соотносить описание предметов с их рисунками; – описывать назначение предметов; – составлять обобщающий план.
		История посуды на Руси	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> – Определять лексическое значение слова с помощью словаря; – соотносить рисунок и его название; – работать с толковым словарём; – рассуждать и записывать ответ на вопрос; – записывать ответ на вопрос по его началу; – определять части предмета, называть их; – определять порядок предложений в тексте; – дополнять текст по заданному условию.
7 8	19.10. 26.10.	Какие деньги были раньше в России	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> – Определять лексическое значение слова с помощью Википедии; – называть опорные фразы, с помощью которых можно дать ответ на вопрос; – определять тему текста; – составлять план текста; – находить информацию в Интернете; – записывать названия монет в порядке их возрастания; – указывать названия современных денег.
<i>Блок «Естественно-научная грамотность»</i>				
9	09.11.	Томат	Томат.	<ul style="list-style-type: none"> – Называть части растения; – объяснять, что значит «многогнёздная ягода»; – определять горизонтальный и вертикальный срез; – указывать количество гнёзд; – объяснять, почему плоды у помидора – это ягода; – называть части плода помидора; – объяснять, что такое пасынок у помидора; – работать с таблицей.
10	16.11.	Болгарский перец	Болгарский перец.	<ul style="list-style-type: none"> – Объяснять, что такое паприка; – называть части растения; – рассказывать о строении плода перца; – определять форму плода перца;

				<ul style="list-style-type: none"> – рассказывать о строении семени перца; – делать выводы на основе полученной информации.
11	23.11.	Картофель	Картофель.	<ul style="list-style-type: none"> – Называть части растения; – объяснять, чем отличаются плоды картофеля от плодов томата; – объяснять, какой вывод сделали и почему; – объяснять, почему после нарезки картофеля на разделочной доске остаются белые следы; – объяснять, почему нужно сажать разные сорта картофеля; – объяснять, что такое крахмалистость; – определять срок созревания картофеля; – объяснять, почему нельзя использовать в пищу позеленевший картофель; – называть способы размножения картофеля.
12	30.11.	Баклажан. Семейство Паслёновы е	Баклажан.	<ul style="list-style-type: none"> – Называть представителей семейства Паслёновые; – объяснять, что такое соланин; – называть благоприятные условия для прорастания семян; – определять условия, необходимые для прорастания семени баклажана; – определять глубину посева семян; – заполнять таблицу наблюдений за ростом растений.
13	07.12.	Лук	Лук.	<ul style="list-style-type: none"> – Называть части лука; – называть способы выращивания лука зимой на подоконнике; – называть этапы выращивания лука; – наблюдать за ростом лука и записывать данные в таблицу.
14	14.12.	Капуста	Капуста.	<ul style="list-style-type: none"> – Называть виды капусты; – отвечать на вопросы по содержанию текста; – называть части капусты; – исследовать капусту в разрезе; – рассказывать о размножении капусты; – проводить опыты с цветной капустой.
15	21.12.	Горох	Горох.	<ul style="list-style-type: none"> – Рассказывать о строении гороха; – рассказывать о строении семени гороха; – объяснять, почему горох обладает взрывной силой; – определять, что горох является холодостойким растением; – проводить опыт по проращиванию гороха, сравнивать результаты двух опытов.
16	11.01.	Грибы	Грибы.	<ul style="list-style-type: none"> – Называть части гриба; – называть виды грибов; – рассказывать о плесневых грибах;

				<ul style="list-style-type: none"> – называть грибы-невидимки; – проводить опыт по выращиванию плесени; – называть грибы-паразиты.
<i>Творческое занятие</i>				
17	18.01.	Творческая работа	По выбору.	<ul style="list-style-type: none"> – Выбрать тему для творческой работы; – выполнять творческую работу; – представлять классу творческую работу.
<i>Блок «Финансовая грамотность»</i>				
18	25.01.	Потребительская корзина	Состав потребительской корзины.	<ul style="list-style-type: none"> – Объяснять на доступном для четвероклассника уровне, что такое «потребительская корзина»; – понимать, почему подсчитывается прожиточная корзина для трёх категорий населения; – объяснять, почему различается стоимость потребительской корзины в разных регионах нашей страны; – объяснять, что входит в состав потребительской корзины россиянина.
19	01.02.	Прожиточный минимум	Назначение прожиточного минимума.	<ul style="list-style-type: none"> – Понимать значение и правильно использовать термины «прожиточный минимум», «минимальный размер оплаты труда»; – объяснять, на что влияет прожиточный минимум; – объяснять, почему различается размер прожиточного минимума в разных регионах нашей страны; – объяснять, почему различается размер прожиточного минимума для разных категорий населения нашей страны.
20	08.02.	Инфляция	Инфляция.	<ul style="list-style-type: none"> – Понимать значение и правильно использовать термины «прожиточный минимум», «инфляция»; – анализировать данные, представленные в виде гистограммы; – называть уровни инфляции; – понимать значение инфляции для экономики.
21 - 22	15.02. - 22.02.	Распродажи, скидки, бонусы	Акции, распродажа, скидки, бонусы, кешбэк.	<ul style="list-style-type: none"> – Понимать значение и правильно использовать термины: «распродажа», «скидка», «бонусная программа», «программа лояльности», «бонусы», «кешбэк»; – понимать, что все акции, проводимые торговыми точками, предназначены для увеличения доходов магазинов и привлечения покупателя; – понимать, что чем больше процент скидки, тем меньше мы платим за товар; – формировать навыки грамотного покупателя.
23	01.03.	Благотворительность	Благотворительность.	<ul style="list-style-type: none"> – Понимать значение и правильно использовать термины «благотворительность», «благотворительный фонд»; – называть группы населения, которые могут нуждаться в благотворительной помощи;

				– объяснять необходимость оказания благотворительной помощи тем, кто в ней нуждается.
24	15.03.	Страхование	Виды страхования.	– Понимать значение и правильно использовать термины «страхование», «страховка», «полис»; – называть виды страхования; – называть различные страховые риски.
<i>Блок «Математическая грамотность»</i>				
25	22.03.	В бассейне	Расписание занятий, выгодная покупка.	– Анализировать расписание занятий с целью определения своей занятости; – решать задачи на определение стоимости покупки; – определять, какая из двух покупок является более выгодной; – решать задачи на определение скорости плавания; – решать логические задачи.
26-27	05.04. 12.04.	Делаем ремонт	Смета ремонта, расчёт стоимости строительных материалов.	– Понимать, что такое «смета»; – решать задачи на расчёт количества необходимого материала для ремонта кухни; – решать задачи на расчёт стоимости необходимого материала для ремонта кухни; – читать простые чертежи и наносить на них известные размеры.
28	19.04.	Праздничный торт	Рецепт торта, задачи на тройку величин «цена, количество, стоимость».	– Работать с таблицами; – подсчитывать стоимость продуктов для торта; – определять, какие продукты выгоднее купить для того, чтобы уменьшить стоимость затрат на приготовление торта; – сравнивать цену различных товаров, выполняя необходимые преобразования; – использовать полученные умения и навыки в практической жизни.
29	26.04.	Обустройство участка	Расходы на обустройство участка, площадь и периметр	– Читать простой чертеж и определять его масштаб; – находить площадь и периметр участка и построек на нём; – решать задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость»; – использовать полученные умения и навыки в практической жизни.
30-31	03.05. 10.05.	Поход в кино	Расходы на поход в кино.	– Находить заданные временные промежутки с помощью календаря; – решать задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость»; – использовать полученные умения и навыки в практической жизни.
32	17.05.	Отправляемся в путешествие	Расходы на путешествие.	– Находить заданные временные промежутки с помощью календаря; – решать задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость»; – использовать полученные умения и навыки в практической жизни.
<i>Творческая работа</i>				
33	24.05.	Составляем словарь	Понятия по финансовой	– Понимать значение и правильно использовать финансовые термины; – иллюстрировать изученные понятия;

		по финансово й грамотности	грамотности, изученные в 1-4 классах.	<ul style="list-style-type: none">– составлять математические задачи с изученными финансовыми терминами;– работать самостоятельно и в парах;– планировать и корректировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей.
34		Резерв		

Направление: «Учение с увлечением»

Рабочая программа внеурочной деятельности «Клуб любителей чтения» 1 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности курса «Клуб любителей чтения» для 1 класса разработана с учётом Авторской программы курса «Чтение с увлечением. 1 класс. М.В. Буряк, Е.Н. Карышевой интегрированного курса «Удивительный мир природы. Чтение с увлечением» (литературное чтение + окружающий мир) (ООО «Планета», 2021г.).

Программа реализуется во внеурочной деятельности обучающихся первой ступени обучения в рамках направления «Учение с увлечением» и рассчитана на детей 7-8 лет. Согласно учебному плану на изучение отводится 33 часа (1 час в неделю по 35 мин). Срок реализации – 1 год.

Программа представляет собой интеграцию предметов «Литературное чтение», «Окружающий мир» и «Русский язык» (развитие речи) и является одним из возможных вариантов нетрадиционного решения остро возникшей в настоящее время проблемы качественного улучшения обучения, развития и воспитания учащихся уже в начальной школе, способствует глубокому и прочному овладению изучаемым материалом, повышению читательской культуры, привитию навыков самостоятельной работы.

Актуальность программы обуславливается потребностью общества в развитии духовно-нравственных, эстетических качеств личности человека; формировании социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности с помощью средств устного народного творчества, а именно русских народных сказок. Произведения устного народного творчества имеют огромное познавательное и воспитательное значение. Они обогащают представление юного читателя о прошлом и настоящем нашей Родины, помогают усвоить высокие нравственные принципы народа, раскрывают красоту подвига человека.

Основными **целями** интегрированного курса «Клуб любителей чтения» являются:

- развитие интереса у обучающихся к произведениям устного народного творчества, понимание содержания и идейного смысла сказок, оценивание событий и поступков героев;
- формирование познавательного интереса к предметам литературного чтения и русского языка через игры с буквами и словами;
- создание условий для интеллектуального и языкового развития обучающихся посредством сказок;
- духовно-нравственное развитие личности.

Программа определяет ряд **задач**:

- совершенствовать навыки чтения обучающихся;
- формировать у младших школьников мотивацию к чтению, развивать их устойчивый и осознанный интерес к чтению сказок;
- знакомить обучающихся с детской книгой как явлением культуры;
- формировать читательские умения, расширять читательский кругозор;
- формировать основы читательской культуры;
- выработать привычку к осознанному чтению, умению применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения и русского языка;
- способствовать формированию информационной культуры обучающихся через разные виды заданий при работе с текстами;
- развивать воображение, литературно-творческие способности и речь первоклассников;
- совершенствовать коммуникативные навыки;
- создавать необходимые условия для проявления творческой индивидуальности каждого ученика;

- формировать стремление ребенка к рассуждению и поиску.

Результаты освоения курса

Воспитательные результаты в 1 классе направлены на достижение 1 уровня. Первый уровень результатов — приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Программа обеспечивает достижение первоклассниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- формирование целостного взгляда на мир средствами литературных произведений;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта чтения и слушания произведения устного народного творчества;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

Метапредметные результаты:

Регулятивные

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств её осуществления;
- овладение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения; установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами;
- активное использование речевых средств для решения познавательных задач;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных задач;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне

предложения или небольшого текста);

- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении различных задач,

принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Предметные результаты:

- понимание литературы как средства сохранения и передачи духовных и нравственных ценностей и традиций, принятых в семье, в обществе;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, анализа текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- понимание роли чтения, участие в обсуждении содержания текстов, обоснование нравственной оценки поступков героев.

В результате освоения курса «Чтение с увлечением»:

Обучающиеся получают возможность:

- закрепить умение работать с книгой;
- закрепить умение работать с текстом;
- проявить интерес к книге;
- расширить читательский кругозор;
- заинтересовать родителей возможностью активно участвовать в развитии

познавательных способностей у своих детей.

Обучающиеся закрепляют умение:

- составлять из букв слова;
- составлять из слогов слова;
- использовать буквы слова для того, чтобы составлять новые слова;
- убирать лишние буквы, чтобы получились слова;
- определять количество слогов в слове;
- переставлять буквы в словах для получения новых слов;
- различать слова, отвечающие на вопросы «кто?» и «что?»;
- различать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- находить слова, отвечающие на вопросы «что делает?»;
- восстанавливать слова путём добавления букв;
- изменять букву, чтобы получилось новое слово;
- понимать содержание сказки;
- отвечать на вопросы по содержанию сказки;
- подбирать другой заголовок к сказке;
- определять последовательность событий в сказке с использованием рисунков;
- пересказывать сказки с использованием картинок;
- восстанавливать порядок предложений в соответствии с текстом;
- расставлять вопросы к сказке в соответствии с текстом;
- составлять из слов предложения;
- восстанавливать текст сказки;
- находить соответствие между отрывком из сказки и сюжетной картинкой;
- определять значения слов;
- соединять слова с их значениями;

- определять смысл пословиц;
- выбирать из пословиц те, которые соответствуют сказке;
- отличать положительные и отрицательные качества героев сказок;
- анализировать поступки героев сказок и делать вывод о том, как не попасть в трудные ситуации;
- разгадывать ребусы;
- разгадывать кроссворды;
- дополнять рисунки недостающими предметами;
- распутывать путаницы и читать полученные слова и предложения;
- использовать полученные на уроках литературного чтения и русского языка знания для выполнения заданий;
- проявлять самостоятельность при выполнении заданий;
- последовательно рассуждать, доказывать;
- контролировать свою деятельность;
- оценивать свою работу на занятии.

Содержание курса

При проведении занятий: экскурсии, дней тетра и музеев, выставка рисунков, поделок и творческих работ, проведение тематических часов, встреч, бесед, участие в конкурсах, выставках детского творчества.

Обучение носит деятельностный и развивающий характер. В ходе занятий обучающиеся осваивают следующие **виды** внеурочной деятельности:

- познавательная деятельность,
- игровая деятельность,
- художественно-эстетическая деятельность.

Учебно-тематический план для 1 «А», 1 «Б», 1 «В» классов

№п/п	Наименование разделов	Всего часов
1.	Сказки о животных	18 ч.
2.	Бытовые сказки	3ч.
3.	Волшебные сказки	11ч.
4.	Итоговое занятие	1ч.
	Итого:	33ч.

Сказки о животных (18 ч)

- Русская народная сказка «Колобок». (1 ч)
- Русская народная сказка «Лиса и журавль». (1ч)
- Русская народная сказка «Теремок». (1 ч)
- Русская народная сказка «Рукавичка». (1 ч)
- Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой». (1 ч)
- Русская народная сказка «Лиса и кувшин». (1 ч)
- Русская народная сказка «Журавль и цапля». (1 ч)
- Русская народная сказка «Заюшкина избушка». (1 ч)
- Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко». (1 ч)
- Русская народная сказка «Снегурушка и лиса». (1 ч)
- Русская народная сказка «Волк и семеро козлят». (1 ч)
- Русская народная сказка «Три медведя». (1ч)
- Русская народная сказка «Петушок - золотой гребешок». (1 ч)

- Русская народная сказка «Лиса и волк». (1 ч)
- Русская народная сказка «Жихарка». (1 ч)
- Русская народная сказка «Медведь и лиса». (1 ч)
- Русская народная сказка «Бычок - смоляной бочок». (1 ч)
- Русская народная сказка «Мужик и медведь». (1 ч)

Бытовые сказки (3 ч)

- Русская народная сказка «У страха глаза велики». (1 ч)
- Русская народная сказка «Морозко». (1 ч)
- Русская народная сказка «Пастушья дудочка». (1 ч)

Волшебные сказки (11 ч)

- Русская народная сказка «Репка». (1 ч)
- Русская народная сказка «Петушок и жерновцы». (1 ч)
- Русская народная сказка «Скатерть, баранчик и сума». (1 ч)
- Русская народная сказка «Несмеяна-царевна». (1 ч)
- Русская народная сказка «Гуси-лебеди». (1 ч)
- Русская народная сказка «Маша и медведь». (1 ч)
- Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». (1 ч)
- Русская народная сказка «Мальчик с пальчик». (1 ч)
- Русская народная сказка «Самое дорогое». (1 ч)
- Русская народная сказка «Белая уточка». (1 ч)
- Русская народная сказка «Крошечка-Хаврошечка». (1 ч)

Итоговое занятие (1ч)

Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий предметного блока:

- составлять из букв слова;
- составлять из слогов слова;
- использовать буквы слова для того, чтобы составить новые слова;
- убирать лишние буквы, чтобы получились слова;
- определять количество слогов в слове;
- переставлять буквы в словах для получения новых слов;
- восстанавливать слова путём добавления букв;
- изменять букву, чтобы получилось новое слово;
- различать слова, отвечающие на вопросы «кто?» и «что?»;
- различать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- находить слова, отвечающие на вопросы «что делает?»;
- понимать содержание сказки;
- отвечать на вопросы по содержанию сказки.

Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий блока по развитию речи:

- подбирать другой заголовок к сказке;
- определять последовательность событий в сказке с использованием рисунков;
- пересказывать сказку с использованием картинок;
- восстанавливать порядок предложений в соответствии с текстом;
- расставлять вопросы к сказке в соответствии с текстом;
- составлять из слов предложения;
- восстанавливать текст сказки;
- находить соответствие между отрывком из сказки и сюжетной картинкой;
- определять значения слов;
- соединять слова с их значениями.

Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий воспитательного блока:

- определять смысл пословиц;
- выбирать из пословиц те, которые соответствуют идейному понятию сказки;
- отличать положительные и отрицательные качества героев сказок;
- анализировать поступки героев сказок и делать вывод о том, как не попасть в трудные ситуации.

Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий занимательного блока:

- разгадывать кроссворды;
- разгадывать ребусы;
- дополнять рисунки недостающими предметами;
- распутывать путаницы и читать полученные слова и предложения.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Дата проведения	
		1 «А», 1 «Б», 1 «В»	
		по плану	фактически
1.	Русская народная сказка «Колобок»	01.09	01.09
2.	Русская народная сказка «Репка».	08.09	08.09
3.	Русская народная сказка «Лиса и журавль».	15.09	15.09
4.	Русская народная сказка «Теремок»	22.09	22.09
5.	Русская народная сказка «Рукавичка»	29.09	29.09
6.	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»	06.10	06.09
7.	Русская народная сказка «Лиса и кувшин»	13.10	13.10
8.	Русская народная сказка «Журавль и цапля»	20.10	20.10
9.	Русская народная сказка «Заюшкина избушка»	27.10	27.10
10.	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	10.11	10.11
11.	Русская народная сказка «Снегурушка и лиса»	17.11	17.11
12.	Русская народная сказка «Волк и семеро козлят»	24.11	24.11
13.	Русская народная сказка «Петушок и жерновцы»	01.12	01.12
14.	Русская народная сказка «Три медведя»	08.12	08.12
15.	Русская народная сказка «Петушок – золотой гребешок»	15.12	15.12
16.	Русская народная сказка «Лиса и волк»	22.12	22.12
17.	Русская народная сказка «Жихарка»	12.01	12.01
18.	Русская народная сказка «Медведь и лиса»	19.01	19.01

19.	Русская народная сказка «Скатерть, баранчик и сума»	26.01	26.01
20.	Русская народная сказка «Несмеяна-царевна»	02.02	02.02
21.	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	09.02	09.02
22.	Русская народная сказка «Бычок – смоляной бочок»	02.03	03.03
23.	Русская народная сказка «Маша и медведь»	09.03	10.03
24.	Русская народная сказка «Мужик и медведь»	16.03	17.03
25.	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	23.03	07.04
26.	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	06.04	14.04
27.	Русская народная сказка «Мальчик с пальчик»	13.04	21.04
28.	Русская народная сказка «Морозко»	20.04	28.04
29.	Русская народная сказка «Самое дорогое»	27.04	05.05
30.	Русская народная сказка «Пастушья дудочка»	04.05	12.05
31.	Русская народная сказка «Белая уточка»	11.05	19.05
32.	Русская народная сказка «Крошечка - Хаврошечка»	18.05	
33.	Викторина по сказкам «Здравствуй, лето!»	25.05	

Для реализации программного содержания используются **учебные средства**:

1. Буряк М.В., Карышева Е.Н. Рабочая тетрадь к курсу «Чтение с увлечением. По дорогам сказок». 1 класс. (ООО «Планета», 2021г.)
2. Буряк М.В., Карышева Е.Н. Методические разработки занятий с электронным интерактивным приложением (ООО «Планета», 2021г.)

Рабочая программа внеурочной деятельности «Клуб любителей чтения» 2 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа «Клуб любителей чтения» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе Программы «Вдумчивое чтение», автор Е.В.Посашкова.

Актуальность программы обусловлена тем, что способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого обучающегося, воспитанию ученика-читателя. Введение курса «Клуб любителей чтения» поможет решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития детей, а также проблемы нравственно-этического воспитания. Программа ориентирована на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), способствует более глубокому знакомству обучающихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы.

Общая характеристика курса

Отбор литературных текстов осуществлялся на основе следующих *литературно-педагогических принципов*:

- разнообразие тематики и жанров литературных текстов;
- ориентация на читательские интересы ученика;
- разнообразие круга авторов; тексты, изучаемые в курсе, не повторяют, а расширяют и дополняют литературный материал уроков литературного чтения;
- важнейшим принципом, определяющим содержание программы, является принцип художественной значимости изучаемого произведения.

В основу *методических принципов* положены подходы известного специалиста в данной области – Н.Н. Светловской: разработанные ею этапы и приемы обучения самостоятельной читательской деятельности младших школьников.

Однако, учитывая инновации в системе литературного образования младших школьников, методические подходы расширены и дополнены. Особое внимание в программе уделено формированию у читателей умения интерпретировать текст, вести диалог с автором через наблюдения за особенностями художественного слова. В связи с этим уточнены те читательские умения ребенка, которые необходимо формировать на данных занятиях для осуществления квалифицированной читательской деятельности. Акцент сделан на эстетическом воспитании обучающихся, на формировании читательской культуры младших школьников, углублении их первичных представлений об особенностях произведений писателей-классиков детской литературы.

Цель программы: организация самостоятельного чтения младших школьников.

Задачи:

- знакомство с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами;
- совершенствование навыка чтения обучающихся;
- развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы;
- формирование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности;
- формирование основ читательской культуры, литературного вкуса младших школьников;
- формирование первичных представлений об особенностях произведений и творчества известных русских и зарубежных детских писателей;
- выработка привычки к вдумчивому чтению, умение применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения;
- развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи обучающихся.

Практическая значимость курса заключается в умении:

- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- находить книгу в библиотеке;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

Курс «Чтение с увлечением» имеет тесные **межпредметные связи** с уроками литературного чтения, окружающего мира, изобразительного искусства, музыки.

Программа предназначена для обучающихся 7-9 лет. Чтение для ребёнка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Формы организации внеурочных занятий могут быть различными: литературные игры, конкурсы-кроссворды, проекты, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, уроки-спектакли. Предполагается активное использование методов стимулирования детского художественного творчества – коллективного обсуждения творческих работ, графического иллюстрирования, инсценирования, сочинительства. Особое место в программе занимает работа с книгой как предметом словесного искусства. Обучающиеся знакомятся с основными элементами книги, такими как: титульный лист, аннотация, оглавление, послесловие, предисловие. Изучают заповеди читателя, включающие как нравственно-познавательные, так и санитарно-гигиенические требования к чтению.

Описание места курса

Программа курса «Клуб любителей чтения» рассчитана на один год обучения для обучающихся вторых классов. На реализацию курса отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

Описание ценностных ориентиров содержания программы

Содержание программы занятий курса «Клуб любителей чтения» создает возможность для воспитания грамотного читателя. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности, в процессе общения с книгой у него развиваются внимание, память, воображение и, что особенно важно, воспитывается человек, познающий литературу своей страны, готовый к восприятию литературы народов других стран, овладевающий читательскими умениями.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы курса

«Клуб любителей чтения»

2 класс

Личностные универсальные учебные действия

- осознание значимости чтения для дальнейшего развития;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта чтения и слушания произведения природоведческого характера;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности, отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- восприятие литературного произведения как любого вида искусства.

Регулятивные универсальные учебные действия

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств его осуществления;
- учиться высказывать своё предположение на основе работы с материалом;
- учиться работать по плану, предложенному учителем.

Познавательные универсальные учебные действия

- активное использование речевых средств для решения познавательных задач;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей.
- овладение навыками смыслового чтения текстов;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- умение слушать и понимать других;
- умение работать в паре, группе, выполнять различные роли.

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах;

В результате освоения программы курса «Клуб любителей чтения» формируются следующие **предметные** умения, соответствующие требованиям ФГОС НОО:

- понимание литературы как средства сохранения и передачи духовных и нравственных ценностей и традиций, принятых в семье, в обществе;
- понимание роли чтения, участие в обсуждении содержания текстов, обоснование нравственной оценки поступков героев.
- осознание значимости чтения для личного развития, формирование понятий о доброте и заботе.

2. Содержание программы.

Удивительный мир природы:

- Бианки В.В. «Музыкант»,
- Бианки В.В. «Лесной Колобок, Колючий Бок».
- Сладков Н. «Непослушные малыши»,
- Сладков Н. «Трясогузкины письма»,
- Сладков Н. «Топик и Катя»,
- Бианки В.В. «Подкидыш»,
- Сладков Н. «Осень на пороге»,
- Бианки В.В. «Теремок»,
- Чарушин Е. «Что за зверь?»,
- Пришвин М.М. «Этажи леса».
- Пришвин М.М. «Ёж»,
- Чарушин Е. «Друзья»,
- Чарушин Е. «Волчишко»,
- Пришвин М.М. «Охота за бабочкой».
- Чарушин Е. «Кошка Маруся»,
- Пришвин М.М. «Хромка»,
- Шим Э. «Неслышные голоса»,
- Шим Э. «Молчком-то лучше»,
- Сладков Н. «Кто в моем доме живёт?»,
- Скребицкий Г. «Белая шубка»,
- Шим Э. «Медведь-рыболов»,
- Скребицкий Г. «Длинноносые рыболовы»,
- Шим Э. «Дятел. Синицы. Пищуха и Поползень»,
- Скребицкий Г. «Сказка о Весне»,
- Сладков Н. «Кто такой?»,
- Скребицкий Г. «Длиннохвостые разбойники»,
- Бианки В.В. «Заяц, косач, медведь и весна»,
- Чарушин Е. «Болтливая сорока»,
- Шим Э. «Заячье семейство»,
- Сладков Н. «Лиса-плясунья»,
- Скребицкий Г. «Пушок».
- Бианки В.В. «Плавунчик».

- Скребницкий Г. «Дружба»,

3. Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Основные виды учебной деятельности	Дата проведения	
			По плану	Факт.
1	Бианки В.В. «Музыкант»	Знакомство с курсом «Чтение с увлечением. Удивительный мир природы». Определять жанр произведения; вспоминать содержание рассказа и восстанавливать план повествования; рассуждать о том, что у человека есть добрая душа.	04.09	04.09
2	Бианки В.В. «Лесной Колобок – Колючий Бок»	Вспомнить героев русской сказки «Колобок»; вспомнить содержание сказки «Лесной Колобок – Колючий Бок», выбирать пословицы, которые соответствуют сказке; уметь отвечать на вопросы по содержанию сказки; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг.	11.09	11.09
3	Сладков Н. «Непослушные малыши»	Воспроизводить и анализировать содержание произведения. Определять последовательность событий; давать характеристику Медведишке по опорным словам; определять, что несказочного было в сказке-несказке; рассуждать о том, что в природе всё идёт последовательно в зависимости от времени года.	18.09	18.09
4	Сладков Н. «Трясогузкины письма»	Определять, в какой сборник можно поместить произведение; вспомнить содержание рассказа и восстанавливать цитатный план; определять сюжет, к которому подходит рисунок; выбирать и называть качества характера, рассуждать о милосердии, сострадании, заботливости.	25.09	25.09
5	Сладков Н. «Топик и Катя»	Определять главных героев произведения с помощью отгадывания загадок. Определять жанр произведения. Вспоминать содержание рассказа и составлять план. Уметь пересказывать, что узнали интересного из жизни животных; рассуждать о заботливом отношении к животным.	02.10	02.10
6	Бианки В.В. «Подкидыш»	Определять на основе загадки тему занятия; вспоминать содержание текста и отвечать на вопросы теста; называть правила поведения в лесу; определять какие правила поведения в лесу нарушены в рассказе; рассуждать о положительном отношении к пернатым друзьям.	09.10	09.10

7	Сладков Н. «Осень на пороге»	Отгадывать загадку и определять время года; определять жанр произведения; вспоминать содержание сказки и восстанавливать цитатный план; используя содержание сказки, рассказывать, как животные готовятся к зиме; определять главную мысль сказки; рассуждать о том, что в природе всё идёт последовательно, в зависимости от времени года.	16.10	16.10
8	Бианки В.В. «Теремок»	Вспомнить героев русской сказки «Теремок»; определять жанр произведения; отвечать на вопросы по содержанию сказки; сравнивать русскую народную и авторскую сказки; рассуждать о бережном отношении к природе.	23.10	23.10
9	Чарушин Е. «Друзья»	Знакомиться с творчеством Чарушина; определять тематику книг автора; определять значение непонятных слов; восстанавливать предложения; давать характеристику героям; подбирать рифмы; рассуждать о дружбе и бережном отношении к природе; определять главную мысль рассказа.	13.11	13.11
10	Пришвин М.М. «Ёж»	Знакомиться с творчеством Пришвина М.М.; беседовать о книгах Пришвина; определять жанр произведения; отвечать на вопросы по содержанию текста; знакомиться с образом жизни ежей; рассуждать о качествах героев рассказа; определять главную мысль рассказа; рассуждать о бережном отношении к природе и потребности в общении с ней.	20.11	20.11
11	Чарушин Е. « Что за зверь?»	Определять жанр произведения и значение непонятных слов; разгадывать загадки; отвечать на вопросы по содержанию текста; дополнять план рассказа; давать характеристику героям и событиям; знакомиться с образом жизни кроликов; определять главную мысль рассказа; рассуждать о наблюдательности, бережном отношении к природе, заботе о животных.	27.11	27.11
12	Пришвин М.М. «Этажи леса»	Вспомнить содержание сказки; определить тему занятия; разгадывать загадки; отвечать на вопросы по содержанию сказки; оценивать поступки героев и определять их качества; рассуждать о чувстве сопереживания, о добре и зле; вспоминать правила личной безопасности.	04.11	04.11
13	Чарушин Е. «Волчишко»	Определять жанр произведения и значение непонятных слов; определять	11.12	11.12

		последовательность событий; выяснять главную мысль произведения; знакомиться с образом жизни волчат; рассуждать о сочувствии, сопереживании герою рассказа.		
14	Пришвин М.М. «Охота за бабочкой»	Отвечать на вопросы по содержанию рассказа; восстанавливать план рассказа; описывать героев с помощью опорных слов; разгадывать загадки, анаграммы; знакомиться с научными фактами из жизни собак; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг.	07.12 07.12	12.12 12.12
15	Чарушин Е. «Кошка Маруська»	Отвечать на вопросы по содержанию рассказа; знакомиться с информацией о кошках; сопоставлять события в рассказе с временем года; давать характеристику герою рассказа; беседовать о том, как нужно относиться к домашним животным; рассуждать о таких качествах человека, как ответственность, чуткость.	14.12 14.12	19.12 19.12
16	Пришвин М.М. «Хромка»	Определять жанр произведения; характеризовать героев и оценивать их поступки; знакомиться с описанием диких уток; определять основную идею рассказа; рассуждать о чувстве сострадания, бережном и заботливом отношении к животным.	21.12 21.12	26.12 26.12
17	Шим Э. «Неслышные голоса»	Знакомиться с краткой биографией Шима Э.; определять жанр произведения; понимать, что такое вырубка и для чего она используется; выбирать слова для характеристики детей; понимать, как барсуки общаются между собой; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг.	11.01 11.01	09.01 09.01
18	Шим Э. «Молчком-то лучше»	Определять героя произведения на основе загадки; определять жанр произведения; извлекать информацию о животных из предложенного дополнительного текста; отвечать на вопросы по содержанию текста; восстанавливать цитатный план; определять, что несказочного было в сказке-несказке; рассуждать об умении видеть интересное вокруг.	18.01 18.01	16.01 16.01
19	Сладков Н. «Кто в моём доме живёт?»	Отвечать на вопросы по содержанию текста; выбирать высказывания о том, как нужно заботиться о птицах, дополнять список правил; придумывать свой рисунок скворечника; определять, что несказочного было в сказке-несказке; рассуждать о том, что в природе всё взаимосвязано.	25.01 25.01	23.01 23.01

20	Скребицкий Г. «Белая шубка»	Знакомиться с творчеством Скребицкого; беседовать о книгах писателя; определять жанр произведения и значение непонятных слов; характеризовать героев и их поступки; знакомиться с научными фактами из жизни зайцев; рассуждать о чувстве сострадания, умении помочь в трудную минуту.	01.02 01.02	30.01 30.01
21	Шим Э. «Медведь-рыболов»	Определять главного героя сказки на основе загадки; определять жанр произведения; отвечать на вопросы по содержанию сказки; описывать медведя; определять, что несказочного было в сказке-несказке; рассуждать об умении видеть интересное вокруг.	08.02 08.02	06.02 06.02
22	Скребицкий Г. «Длинноносые рыболовы»	Отвечать на вопросы по содержанию рассказа; определять жанр произведения; определять значение непонятных слов; характеризовать героев и оценивать их поступки; восстанавливать план рассказа; определять качества человека; рассуждать о наблюдательности, бережном отношении к природе.	15.02 14.02	13.02 13.02
23	Шим Э. «Дятел, синицы, Пищухи и Поползень»	Определять по описанию героя сказки; определять жанр; отвечать на вопросы по содержанию; описывать дятла и объяснять значение выбранных слов; рассуждать о том, что в природе всё взаимосвязано.	22.02 21.02	20.02 20.02
24	Скребицкий Г. «Сказка о Весне»	Знакомиться со сказкой; определять смысл пословиц; оценивать поступки героев и их качества; объяснять значение слов; строить предположения по содержанию сказки; знакомиться с приметами весны; сопоставлять героев и их слова; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть изменения в природе.	01.03 28.02	27.02 27.02
25	Сладков Н. «Кто такой?»	Определять главного героя произведения; определять жанр; отвечать на вопросы по содержанию сказки; характеризовать кукушку и объяснять значение выбранных слов; определять, что несказочного было в сказке-несказке; рассуждать о том, что в природе всё взаимосвязано.	15.03 07.03	06.03 06.03
26	Скребицкий Г. «Длиннохвостые разбойники»	Определять главных героев произведения на основе их описания; определять жанр произведения; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; дополнять план рассказа; характеризовать главного героя и оценивать его поступки; подбирать другой	22.03 14.03	13.03 13.03

		заголовок к рассказу; рассуждать о том, что слабым и беззащитным нужно помогать. Не оставаться равнодушным.		
27	Бианки В.В. «Зяец, косач, медведь и весна»	Определять жанр произведения; отвечать на вопросы по содержанию сказки; выбирать пословицы, которые соответствуют сказке, и объяснять их; определять, почему сказку можно назвать познавательной; рассуждать о том, что в природе всё взаимосвязан.	05.04 21.03	20.03 20.03
28	Чарушин Е. «Болтливая сорока»	Вспоминать содержание произведения и отвечать на вопросы; определять главного произведения на основе загадки; определять жанр произведения; знакомиться с образом жизни сороки; определять поучительный смысл произведения; рассуждать о бережном отношении к природе, понимании повадок животных.	12.04 04.04	03.04 03.04
29	Шим Э. «Заячье семейство»	Определять главного героя произведения на основе загадки; определять жанр произведения; отвечать на вопросы по содержанию текста; рассказывать, как мамы-звери говорят о своих детёнышах и объяснять значение выбранных слов; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг.	19.04 11.04	10.04 10.04
30	Сладков Н. «Лиса- плясунья»	Определять главного героя на основе загадки; определять жанр произведения; определять последовательность действий лисы в добыче пищи; перечислять качества, которыми обладает рассказчик; определять, почему рассказ можно назвать познавательным; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг.	26.04 18.04	17.04 17.04
31	Скребицкий Г. «Пушок».	Рассматривать обложки книг и называть героев сказки; анализировать содержание сказки и отвечать на вопросы учителя; соединять трудные выражения с их значениями; рассуждать и называть пословицы, которые относятся к сказке; определять, чему учит сказка; рассуждать о дружбе и любви к близким.	03.05 25.04	24.04 24.04
32	Бианки В.В. «Плавунчик»	Анализировать содержание рассказа и отвечать на вопросы; определять жанр произведения; выяснять значение непонятных слов; знакомиться с образом жизни плавунчика; определять поучительный смысл рассказа; рассуждать о бережном и заботливом отношении к природе; о том, что	10.05 02.05	15.05 15.05

		слабым и беззащитным животным нужно помогать.		
33	Скребицкий Г. «Дружба»	Анализировать содержание рассказа и отвечать на вопросы учителя; определять главного героя произведения; характеризовать героев и оценивать их поступки; рассуждать об интересе к природе, наблюдательности.	17.05 16.05	22.05 22.05
34	Итоговое занятие (резерв)	Вспоминать названия произведений, героев, их клички; вспоминать содержание произведений и отвечать на вопросы теста; находить соответствия между писателями и их произведениями; размышлять о том, какими качествами должен обладать человек, любящий природу. Дать рекомендательный список для летнего чтения.	24.05 23.05	

Учебно-методическое и материально - техническое обеспечение курса

1. Учебно-методическое обеспечение:

Материалы для учителя:

Белоусова Л. Е. Научиться пересказывать? Это просто! – СПб.: Литера, 2009

Лазарева В.А. Технология анализа художественного текста, «Оникс 21 век», 2007

Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения. – М.: Педагогика, 1980

Яценко И. Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению. - Москва, «ВАКО», 2006

Буряк М.В., Карышева Е.Н. Чтение с увлечением. Методическое пособие. – М.: Планета, 2021

2. Наглядные пособия:

- демонстрационный материал: портреты писателей, поэтов;
- репродукции картин в соответствии с содержанием программы;
- художественные фотографии в соответствии с содержанием программы;
- иллюстрации к литературным произведениям.

3. Технические средства:

- компьютер;
- мультимедийный проектор;
- интерактивная доска;
- презентации;
- аудио приложение.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Интеллектика» 1-2 класс

Пояснительная записка

Программа курса «Интеллектика» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; с рекомендациями авторской программы развития мыслительных способностей учащихся младших классов А. Зака «Интеллектика». – Москва: Интеллект-центр, 2012 г., *допущенной Министерством образования и науки РФ*; с особенностями образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов обучающихся Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №364

1. Цели и задачи

Основная цель данного курса состоит в том, чтобы обеспечить более высокую интеллектуальную готовность к обучению в средних классах школы. Это подразумевает более широкие возможности произвольного и смыслового восприятия, воображения, запоминания и воспроизведения, а также абстрактно-логического и творческого мышления.

Принципиальной задачей курса выступает развитие мыслительных способностей.

Предлагаемый курс развивающих занятий призван способствовать гуманизации процесса образования в начальной школе и разностороннему развитию интеллектуальной сферы младших школьников за счёт сочетания учебной деятельности, (связанной с усвоением знаний, умений, навыков), с поисковой, творческой деятельностью, способствующей развитию познавательной активности и инициативы учащихся, созданию благоприятных условий для самостоятельного решения нетиповых задач и проявления индивидуальных особенностей. Курс развивающих занятий «Интеллектика» направлен на развитие познавательной сферы младших школьников (процессов восприятия, памяти, воображения, мышления) и совершенствования волевой регуляции вообще и отмеченных познавательных процессов в частности.

Основные цели курса занятий:

- обеспечить более высокую, чем обычно, интеллектуальную готовность к обучению;
- создание условий для развития творческого потенциала и способностей детей;
- расширение границ творческого восприятия мира;
- реализация творческих способностей в реальной жизни.

Задачи:

- обеспечить высокий уровень интеллектуальной подготовки у первоклассников и второклассников;
- развитие творческого воображения и фантазии;
- стимулирование творческого самовыражения;
- развитие символических представлений, креативности;
- развитие вариативности и оригинальности мышления;
- развитие умения свободно и ясно выражать свои мысли, отстаивать свою точку зрения;
- развитие коммуникативных навыков;
- развитие эмоционально – волевой сферы;
- гармонизация эмоционального состояния;
- стабилизация психических процессов, снятие напряжения.

2. Место программы в структуре ООП

Программа курса «Интеллектика» рассчитана на 2 года обучения в начальной школе. В первом классе - 33 часа в год, 1 час в неделю, во 2 класс – 34 часа в год, 1 час в неделю.

3. Содержание программы «Интеллектика»

Центральной идеей в разработке содержания курса является положение о том, что значение младшего школьного возраста в умственном развитии детей состоит в приобретении детьми возможностей действовать в мысленном плане, «в уме».

Курс занятий на материале поисковых задач неучебного содержания создает благоприятные условия для воспитания у детей культуры мышления. Культура мышления предполагает хорошее развитие основных мыслительных способностей: совершать точный анализ содержания задач, выполнять разнообразное комбинирование поисковых действий; осуществлять далекое планирование своих шагов по реализации способа решения; проводить обоснованное рассуждение о связи полученного результата с исходными условиями.

Курс включает четыре темы: «Развитие способности комбинировать», «Развитие способности анализировать», «Развитие способности планировать», «Развитие способности рассуждать». Эти темы объединяют все занятия в четыре цикла.

Выбор указанных способностей связан с их принципиально важной ролью в мыслительной деятельности человека при решении самых разных задач. Способность анализировать обеспечивает возможность точного разбора условий задач. На материале задач этого рода разработаны три вида интеллектуальной игры «Одинаковое, разное у двух» и три вида игры «Одинаковое, разное у трех». При выполнении этих игр совершенствуется зрительное восприятие и произвольность внимания, кратковременная память и воображение. Способность комбинировать выступает условием использования разнообразных сочетаний поисковых действий при разработке способа решения. На материале задач этого рода разработаны три вида интеллектуальной игры «Передвижения», три вида игры «Обмены». При выполнении этих игр совершенствуется наглядно-образное мышление, кратковременная память и воображение. Способность рассуждать необходима для обоснования верности найденного способа решения при соответствии его с условиями и требованиями задачи. На материале этого рода разработаны 12 видов интеллектуальных игр: «Что подходит?», «Раньше, позже», «У кого что», «Соседний. Через один», «Так же, как...», «Сходство, отличие», «Совпадения», «Родственники», «Больше, чем», «Старше, моложе», «Ближе, левее», «То ли одно, то ли другое». При выполнении заданий этих игр совершенствуется логическое мышление. Способность планировать лежит в основе построения программы деятельности по достижению требуемого результата. На материале задач этого рода разработаны три вида интеллектуальной игры «Шаги», три вида игры «Прыжки», три вида игры «Шаги, прыжки». При выполнении заданий этих игр совершенствуются действия в мысленном плане, в представлении, а также произвольность внимания, зрительное восприятие и кратковременная память.

Каждое занятие курса построено по принципу: одно правило – одно занятие.

В основу программы заложены два принципа: разнообразие развивающего материала и его постепенное усложнение. В соответствии с первым принципом соседние занятия относятся к разным тематическим циклам, чтобы поддерживать интерес детей и гармонично совершенствовать их познавательную сферу. Согласно второму принципу сначала осваиваются задания более простых видов, а затем – более сложные задания.

В играх «Одинаковое, разное у двух – 1», «Одинаковое, разное у двух – 2», «Одинаковое, разное у двух – 3», первоклассники решают задачи первой степени сложности, варьируются 2 признака. Учащиеся решают несколько вариантов основных задач. Для детей, которые в состоянии легко и быстро справиться с разными вариантами основных задач, в тетради помещены более сложные задачи.

Игра «Одинаковое, разное у трёх – 1», «Одинаковое, разное у трёх – 2», «Одинаковое, разное у трёх – 3» первоклассники решают задачи первой степени сложности, варьируются 2 признака. Учащиеся решают несколько вариантов основных задач. Для детей, которые в состоянии легко и быстро справиться с разными вариантами основных задач, в тетради помещены более сложные задачи.

Развитие способности комбинировать:

В играх «Перестановки – 1», «Перестановки – 2», «Перестановки – 3» первоклассники решают задачи первой степени сложности с одной перестановкой. Первый вариант основных задач немного легче, чем второй (меньше фигурок в четырёх клетках). Более сложные задачи помещены в конце занятия. Для детей, которые в состоянии легко и быстро справиться с разными вариантами основных задач, в тетради помещены более сложные задачи.

В играх «Передвижения – 1», «Передвижения – 2», «Передвижения – 3» первоклассники решают задачи первой степени сложности, т.е. сопоставляются типы лишь одного перемещения. Первый вариант основных задач немного легче, чем второй.

В играх «Обмены - 1», «Обмены - 2», «Обмены - 3» первоклассники решают задачи первой степени сложности с одним обменом. Первый вариант основных задач немного легче, чем второй.

Более сложные задачи помещены в конце занятия. Для детей, которые в состоянии легко и быстро справиться с разными вариантами основных задач, в тетради помещены более сложные задачи.

Развитие способности планировать:

В играх «Шаги – 1», «Шаги – 1», «Шаги – 1» первоклассники решают задачи первой степени сложности, когда утка делает 2 – 3 шага.

В играх «Прыжки – 1», «Прыжки – 2», «Прыжки – 3» первоклассники решают задачи первой степени сложности, когда заяц делает 1 - 2 прыжка.

В играх «Шаги, прыжки – 1», «Шаги, прыжки – 2», «Шаги, прыжки – 3» первоклассники решают задачи первой степени сложности, когда кошка делает 2 разных перемещения.

Развитие способности рассуждать:

Игра «Что подходит?». Используются знания об основных классах явлений природы и предметах культуры.

«У кого что?». В основе рассуждений задач этого типа лежит логическое вычитание.

«Раньше, позже». В основе рассуждений задач этого типа лежит соотнесение суждений о скорости действий представленных в условиях персонажей с суждениями о времени начала или окончания их деятельности или с суждениями о количестве полученного в результате этих действий продукта.

«Соседний через один». В основе рассуждений задач этого типа лежит соотнесение суждений о характере взаимного расположения предметов, упоминаемых в условии.

Задачи сюжетно – логического типа четырёх уровней сложности. В первом классе представлены задачи первого уровня сложности.

«Ближе, левее». В основе рассуждений задач этого типа лежит соотнесение суждений о пространственном расположении предметов.

«Родственники». В основе рассуждений задач этого типа лежит соотнесение суждений родства, упоминаемых в условии.

«Ближе, чем...». В основе рассуждений задач этого типа лежит соотнесение суждений о степени выраженности свойств персонажей.

«Сходство, отличие». В основе рассуждений задач этого типа лежит соотнесение суждений о сходстве и различии свойств персонажей.

4. Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

Личностными результатами изучения курса в 1 классе является формирование следующих умений:

Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами изучения курса в 1 классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.

Проговаривать последовательность действий.

Учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.

Учиться *работать* по предложенному учителем плану.

Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.

Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.

Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.

Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.

Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

Слушать и *понимать* речь других.

Читать и *пересказывать* текст.

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметными результатами изучения курса в 1-2 классах являются формирование следующих умений:

описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;

выделять существенные признаки предметов;

сравнивать между собой предметы, явления;

обобщать, делать несложные выводы;

классифицировать явления, предметы;

определять последовательность событий;

судить о противоположных явлениях;

давать определения тем или иным понятиям;

определять отношения между предметами типа «род» — «вид»;

выявлять функциональные отношения между понятиями;

выявлять закономерности и проводить аналогии.

Контроль и оценка планируемых результатов – выполнение текстовых заданий.

5. Тематическое планирование

№ п/п	Разделы	Кол-во часов в 1 классе	Кол-во часов во 2 классе
1	Комбинирование	9	10
2	Анализирование	6	6
3	Планирование	9	9
4	Рассуждение	8	8

5	Обобщение	1	1
	Итого:	33	34

6. Календарно - тематическое планирование курса «Интеллектика»

1 класс (33 часа)

№ урока	Тема	Количество часов
1	Развитие способности комбинировать. Выполнение 12 заданий игры «Перестановки -1». 1 степени сложности	1 ч
2	Развитие способности анализировать. Выполнение 12 заданий игры «Одинаковое, разное у двух 1». 1 степени сложности.	1 ч
3	Диагностика уровня развития познавательных способностей	1 ч
4	Развитие способности комбинировать. Выполнение 12 заданий игры «Передвижение-1». 1 степени сложности	1 ч
5	Развитие способности планировать. Выполнение 12 заданий игры «Шаги -1». 1 степени сложности	1 ч
6	Развитие способности комбинировать. Выполнение 12 заданий игры «Перестановки -2». 1 степени сложности	1 ч
7	Развитие способности анализировать. Выполнение 12 заданий игры «Одинаковое, разное у двух -2». 1 степени сложности	1 ч
8	Развитие способности комбинировать. Выполнение 12 заданий игры «Передвижение - 2». 1 степени сложности	1 ч
9	Развитие способности планировать. Выполнение 12 заданий игры «Прыжки -1». 1 степени сложности	1 ч
10	Развитие способности комбинировать. Выполнение 12 заданий игры. «Перестановки -3». 1 степени сложности	1 ч
11	Развитие способности анализировать. Выполнение 12 заданий игры «Одинаковое, разное у двух 3». 1 степени сложности	1 ч
12	Развитие способности комбинировать. Выполнение 12 заданий игры «Передвижение-3». 1 степени сложности	1 ч
13	Развитие способности планировать. Выполнение 12 заданий игры «Шаги -2». 1 степени сложности	1 ч
14	Развитие способности комбинировать. Выполнение 12 заданий игры «Обмены - 1» 1 степени сложности.	1 ч
15	Развитие способности анализировать. Выполнение 12 заданий игры «Одинаковое, разное у трех 1». 1 степени сложности	1 ч
16	Развитие способности комбинировать. Выполнение 12 заданий игры «Обмены -2». 1 степени сложности	1 ч
17	Развитие способности планировать. Выполнение 12 заданий игры «Прыжки-2».	1 ч

	1 степени сложности	
18	Диагностика уровня развития познавательных способностей	1 ч
19	Развитие способности комбинировать. Выполнение 12 заданий игры «Обмены -3». 1 степени сложности	1 ч
20	Развитие способности анализировать. Выполнение 12 заданий игры «Одинаковое, разное у трех -2». 1 степени сложности	1 ч
21	Развитие способности рассуждать. Выполнение 12 заданий игры «Что подходит? ». 1 степени сложности	1 ч
22	Развитие способности планировать. Выполнение 12 заданий игры «Шаги 3». 1 степени сложности	1 ч
23	Развитие способности рассуждать. Выполнение 12 заданий игры «У кого что». 1 степени сложности	1 ч
24	Развитие способности анализировать. Выполнение 12 заданий игры «Одинаковое, разное у трех -3». 1 степени сложности	1 ч
25	Развитие способности рассуждать. Выполнение 12 заданий игры «Раньше, позже». 1 степени сложности	1 ч
26	Развитие способности планировать. Выполнение 12 заданий игры «Прыжки- 3». 1 степени сложности	1 ч
27	Развитие способности рассуждать. Выполнение 12 заданий игры «Ближе, левее». 1 степени сложности	1 ч
28	Развитие способности планировать. Выполнение 12 заданий игры «Шаги, прыжки-1». 1 степени сложности	1 ч
29	Развитие способности рассуждать. Выполнение 12 заданий игры «Родственники». 1 степени сложности	1 ч
30	Развитие способности планировать. Выполнение 12 заданий игры «Шаги, прыжки -2». 1 степени сложности	1 ч
31	Развитие способности рассуждать. Выполнение 12 заданий игры «Более, чем...». 1 степени сложности	1 ч
32	Развитие способности планировать. Выполнение 12 заданий игры «Шаги, прыжки -3». 1 степени сложности	1 ч
33	Развитие способности рассуждать. Выполнение 12 заданий игры «Сходство, отличие». 1 степени сложности	1 ч
	Итого	33 ч

**Календарно- тематическое планирование
2 класс 34 часа**

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Развитие способности комбинировать. Игра «Перестановки- 1»	1

2	Развитие способности анализировать. Игра «Одинаковое, разное у двух-1»	1
3	Развитие способности рассуждать. Игра «Так же как...»	1
4	Развитие способности планировать. Игра «Шаги-1»	1
5	Развитие способности комбинировать. Игра «Передвижения-1»	1
6	Развитие способности анализировать. Игра «Одинаковое, разное у двух-2»	1
7	Развитие способности рассуждать. Игра «Сходство, отличие»	1
8	Развитие способности планировать. Игра «Прыжки-1»	1
9	Развитие способности комбинировать. Игра «Перестановки-2»	1
10	Развитие способности анализировать. Игра «Одинаковое, разное у двух-3»	1
11	Развитие способности рассуждать. Игра «Совпадения»	1
12	Развитие способности планировать. Игра «Шаги-2»	1
13	Развитие способности комбинировать. Игра «Передвижения-2»	1
14	Развитие способности планировать. Игра «Прыжки-2»	1
15	Развитие способности рассуждать. Игра «Родственники»	1
16	Развитие способности планировать. Игра «Шаги-3»	1
17	Развитие способности комбинировать. Игра «Перестановки-3»	1
18	Развитие способности анализировать. Игра «Одинаковое, разное у трех-1»	1
19	Развитие способности рассуждать. Игра «Больше чем...»	1
20	Развитие способности планировать. Игра «Прыжки-3»	1
21	Развитие способности комбинировать. Игра «Передвижения»	1
22	Развитие способности анализировать. Игра «Одинаковое, разное у трех-2»	1
23	Развитие способности рассуждать. Игра «Старше, моложе»	1
24	Развитие способности планировать. Игра «Шаги, прыжки-1»	1
25	Развитие способности комбинировать. Игра «Обмены -1»	1

26	Развитие способности анализировать игры «Одинаковое, разное у трех-3»	1
27	Развитие способности рассуждать. Игра «Ближе, левее»	1
28	Развитие способности планировать. Игра «Шаги, прыжки-2»	1
29	Развитие способности комбинировать. Игра «Обмены -2»	1
30	Развитие способности планировать. Игра «Шаги, прыжки-3»	1
31	Развитие способности рассуждать. Игра «То ли одно, то ли другое»	1
32	Развитие способности комбинировать. Игра «Обмены -3»	1
33	Развитие логического мышления. Возраст в задачах	1
34	Итоговое занятие КВН	1
	Итого	34

7. Формы контроля

Для определения уровня развития у детей 6-10 лет каждой из основных мыслительных способностей: анализировать, комбинировать, планировать и рассуждать, предусмотрены диагностические задания:

1. для выявления способности анализировать – методика «Фигурки в контуре»;
2. для выявления способности комбинировать – диагностическое задание «Ладья»;
3. для выявления способности планировать – методика «Белка»;
4. для выявления способности рассуждать – диагностическое задание «Выводы».

Цель диагностики состоит в том, чтобы выявлять степень изменения уровня развития указанных способностей в результате занятий. Поэтому диагностические задания предлагаются детям дважды – до начала курса занятий и после.

8. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы

Зак А.З. Интеллектика. Систематический курс развития мыслительных способностей учащихся 1 – 4 классов. Книга для учителя – Москва: Интеллект – Центр, 2011 г.

Зак А.З. Интеллектика. 1 класс. Тетрадь для развития мыслительных способностей. – Москва: Интеллект – Центр, 2014 г.

Зак А.З. Интеллектика. 1 класс. Тетрадь для развития мыслительных способностей. – М.: Интеллект-Центр, 2007 – 96с.

Зак А.З. Интеллектика. 2 класс. Тетрадь для развития мыслительных способностей. – М.: Интеллект-Центр, 2007 – 96с.

М.Р. Битянова, Азарова Т.В., Афанасьева Е.В. Работа психолога в начальной школе.– М.: «Совершенство», 1998.

М.Р. Битянова. Организация психологической работы в школе.– М.: «Совершенство», 2000.

Н.В. Самоукина. Игры в школе и дома. Психотехнические упражнения и коррекционные программы – М., 1995.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Пиши грамотно» 3 класс

Пояснительная записка

Программа курса «Пиши грамотно» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; рабочей программой по русскому языку для начальной школы.

Современное общество предъявляет высокие требования к коммуникативным умениям человека, которые предполагают овладение не только устными формами связной речи, но и формирование у детей навыков письма и чтения. Нарушения речи, ограниченность речевого общения отрицательно влияют на формирование личности ребенка, провоцируют появление специфических особенностей эмоционально-волевой сферы, способствуют развитию отрицательных качеств характера, препятствуют полноценной учебной деятельности. Настоящая программа определяет значимость всех единиц языка при овладении закономерностями устной и письменной речи, формирует языковые, грамматические умения и навыки правописания и направлена на коррекцию типовых ошибок письменной речи и элементов дизорфографии.

Программа опирается на учение И.П. Павлова о пластичности центральной нервной системы и ее компенсаторных возможностях; учение П.К. Анохина о функциональных системах; учение Л.С. Выготского, А.Р. Лурия, А.А. Леонтьева о сложной структуре речевой деятельности, об операциях восприятия и порождения речевого высказывания; учение А.Р. Лурии о письме как сложном многоуровневом процессе; работы Р. Левиной, Н.А. Никашиной, Г.В.Чиркиной о нарушении письма вследствие несформированности фонематического анализа и синтеза. Данная программа учитывает основные дидактические принципы: системность, комплексность, принцип развития, рассмотрение нарушения речи во взаимосвязи с другими сторонами психического развития ребенка, деятельный подход, онтогенетический принцип, принцип учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения и структуры речевого дефекта, принцип обходного пути, общедидактические принципы.

При составлении программы были учтены запросы и интересы участников образовательного процесса.

Цель программы:

Предупреждение проявлений дизорфографии у младших школьников через развитие навыков орфографической зоркости в письменной речи.

Основные задачи:

1. Развивать основные приемы мыслительной деятельности (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы).
2. Совершенствовать психические процессы: различные виды памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения.
3. Совершенствовать сукцессивные функции мышления, развивать сенсомоторные функции.
4. Развивать языковую культуру и речевые умения: излагать свои мысли, давать определения, аргументировано доказывать свою точку зрения.
5. Развивать и совершенствовать языковой анализ и синтез разных видов и уровней.
6. Развивать навыки словообразования и словоизменения.
7. Совершенствовать морфологические обобщения на уровне слова и предложения.
8. Формировать первичные синтаксические обобщения.
9. Создавать базу для успешного овладения орфографическими навыками.
10. Воспитывать самостоятельность при выполнении учебной задачи, самоконтроль..
11. Воспитывать взаимоуважение и умение совместно работать в парах, группах.

Адресат программы:

Программа предназначена для учащихся 3 классов ГБОУ СОШ № 364 с недостаточностью орфографических навыков. Дети данной группы отличаются слабым уровнем языкового анализа и синтеза; обедненным недифференцированным словарем; слабостью словообразовательных умений; частыми ошибками на письме, проявлениями дизорфографии.

Основные технологии:

Интерактивные методы и технологии обучения

Игровые технологии

Коммуникативные (знание способов взаимодействия с окружающими и удаленными людьми, и событиями; навыки работы в группе, коллективе, владение различными социальными ролями).

Методы обучения:

Демонстрация, показ.

Отраженное действие, действие по алгоритму

Проблемная ситуация.

Обучающая игра.

Педагогическая мастерская.

Наблюдение, самостоятельная работа.

Одобрение, похвала, порицание, контроль.

Особенности организации учебного процесса.

Настоящий курс предполагает применение коллективных форм организации занятий и использование современных средств обучения, создание на занятиях ситуаций активного поиска, знакомство с вариативными алгоритмами рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности в области языковых явлений. Основная форма проведения занятий – групповая. Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Материал каждого занятия рассчитан на 35 минут. Во время занятий у ребенка происходит становление развитых форм самосознания, самоконтроля и самооценки. Отсутствие отметок снижает тревожность и необоснованное беспокойство учащихся, у детей снижается боязнь ошибочных ответов. В результате у детей формируется отношение к данным занятиям как к средству развития своей личности. Данный курс состоит из системы тренировочных упражнений, специальных заданий, дидактических и развивающих игр. На занятиях применяются занимательные и доступные для понимания задания и упражнения, задачи, вопросы, загадки, игры, ребусы, кроссворды и др. интерактивные формы, что привлекательно для младших школьников.

Основное время на занятиях занимает самостоятельная работа для решения детьми *языковых задач*. У детей формируются умения самостоятельно действовать, принимать решения, управлять собой в сложных ситуациях. На каждом занятии организуется *коллективное обсуждение* решения поставленной задачи, *обоснование выбора ответов, анализ* полученного результата, *оценка действий* своих и товарищей. На этом этапе у детей формируется осознание собственных действий, самоконтроль, возможность дать отчет в выполняемых шагах при решении языковых задач разной трудности.

На занятиях после самостоятельной работы проводится *коллективная проверка* решения задач; оценка коллективной деятельности с признанием вклада каждого ребенка; создаются условия для нормализации самооценки у всех детей и повышения самооценки у детей, у которых учебный материал усваивается в классе плохо ввиду индивидуальных особенностей мыслительной деятельности.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности.

Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения программы курса «Пиши грамотно»:

В результате освоения содержания настоящей программы **в 3 классе** обучающиеся получают возможность формирования **личностных результатов**:

- умение выбирать целевые и смысловые установки для своих действий;
- умение сотрудничать с учителем и сверстниками в разных ситуациях.

Метапредметными результатами в 4 классе являются формирование УДД:

Регулятивные УДД:

- умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- умение планировать и контролировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- освоение начальных форм рефлексии.

Познавательные УДД:

- овладевать современными средствами информации: сбор, преобразование;
- овладевать действиями анализа, синтеза, классификации по различным основаниям; устанавливать причинно-следственные связи.

Коммуникативные УДД:

- осваивать и выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- освоить умение аргументировать свое решение;
- освоить умение вести несложную дискуссию;
- уметь соблюдать нормы этики.

Предметными результатами являются формирования языковых умений:

- уметь выделять признаки языковых явлений;
- научиться обобщать языковые единицы по определенному признаку, находить закономерность;
- научиться сопоставлять части и целое для явлений и действий;
- уметь устанавливать и описывать порядок действий для достижения заданной цели;
- уметь приводить собственные аргументы при решении языковых задач;
- уметь выполнять упражнения на нахождение закономерностей, сопоставляя и аргументируя свой ответ;
- уметь рассуждать и доказывать свое решение.

Содержание учебного курса

Цель: Формирование языковых обобщений, алгоритмов фонематического и грамматического контроля; предупреждение проявлений дизорфографии на письме.

Задачи:

1. Совершенствовать все виды фонематического анализа и синтеза.
2. Совершенствовать умение выделять ритмическую структуру слов, слоговой анализ.
3. Формировать морфологические обобщения на уровне сова, словосочетания, предложения.
4. Формировать синтаксические обобщения.
5. Создавать базу для успешного овладения орфографическими навыками.

I блок «Совершенствование языкового анализа и синтеза учащихся»

Цель: Совершенствовать навыки произвольного анализа и синтеза языковых единиц..

Содержание работы:

Выделение заданного слова из нерасчлененного вербального ряда, из предложения.

Дифференциация понятий «слово-предложение, слог-слово».

Анализ и синтез слов различной слоговой и ритмической структуры.

2 блок Совершенствование фонетико-фонематических процессов и морфологических обобщений.

Цель: Совершенствовать фонематические представления, уточнять и закреплять основные словообразовательные модели.

Содержание работы:

Понятие о морфеме как части слова. Анализ семантики и состава родственных слов, выделение общего корня из группы слов.

Словообразующая роль суффиксов. Образование слов с заданным лексическим значением посредством суффиксов.

Словообразующая роль приставок. Образование и изменение значения слов посредством приставок.

Формообразующая роль окончаний. Изменение формы слова посредством окончания (в разных частях речи) в словосочетании.

3 блок. Словоизменение различных частей речи.

Цель: Формировать грамматические обобщения; предупреждать аграмматизмы в устной и письменной речи учащихся.

Содержание работы:

Дифференциация существительных по морфологическим категориям. Практическое изменение словоформы существительных в предложении.

Словоизменение имен прилагательных. Согласование с именем существительным в предложении

Развитие умения выделять глаголы среди слов других частей речи. Дифференциация форм глагола по виду, времени, роду.

Словообразование и словоизменение частей речи по заданию .

Выделение слов и словосочетаний из состава предложения.

Конструирование и реконструирование предложений по заданию.

Распространение предложений словами разных частей речи.

Учебно-тематическое планирование (34 часа)

Планирование занятий производится, исходя из тем учебного планирования и индивидуальных проблем обучающихся. За основу берется общее тематическое планирование. Количество часов на каждую тему может варьироваться в зависимости от особенностей развития каждого обучающегося. Основное внимание уделяется компенсированию индивидуальных пробелов в знаниях и совершенствованию письменной речи обучающихся.

Темы разных разделов могут сочетаться внутри одного занятия. При необходимости оперативной коррекции темы внутри планирования могут перераспределяться по очередности без изменения общего количества учебных часов.

Тематическое планирование

№ п/п	Темы	К-во часов	Ожидаемые результаты
<i>Развитие гностико-праксических функций</i>			6
1-2	Игровые тренинги на совершенствование функций внимания, памяти.	2	Совершенствование функциональной базы письма.
3-4	Упражнения на развитие сукцессивных функций, функций анализа, синтеза, совершенствование ритмической структуры слуховых сигналов.	2	
5-6	Развитие сенсомоторных навыков (тренинги)	2	
<i>Совершенствование фонетико-фонематических процессов и морфологических обобщений</i>			26
7	Звуки и буквы. Дифференциация.	1	<p>Уметь дифференцировать звук в потоке речи по акустико-артикуляторным признакам.</p> <p>Уметь дифференцировать ударный/безударный слог/звук.</p> <p>Знать и применять способы проверки парных согласных</p> <p>Совершенствовать алгоритм самоконтроля и самопроверки.</p> <p>Иметь понятие о составе слова. Уметь выделять морфемы из слов.</p> <p>Применять способы проверки безударных гласных.</p> <p>Применять практически умение согласования имен существительных, глаголов и прилагательных в роде, числе.</p> <p>Соотносить морфемную структуру слов лексическим значением; образовать слова по морфемной схеме и</p>
8-9	Дифференциация парных согласных в речевых единицах	2	
10-12	Дифференциация парных согласных на письме. Алгоритм самоконтроля и самопроверки.	3	
13	Ритмическая структура слова. Ударение.	1	
14-15	Слоговая структура слова. Упражнения на дифференциацию ударного/безударного слога в словах различной структуры.	2	
16-17	Морфемный состав слова. Выделение корня из слов.	2	
18	Упражнения (игры) на конструирование семантических гнезд слов с общим корнем.	1	
19- 21	Безударные гласные в корне слова. Алгоритм самоконтроля и самопроверки при письме.	3	
22-25	Упражнения на дифференциацию и способы проверки безударных гласных в речевых единицах разных частей речи и разного уровня сложности.	4	
26-27	Окончание как формообразующая морфема. Упражнения на согласование слов различных частей речи в словосочетаниях, предложениях.	2	
28-29	Словообразующая роль приставок и суффиксов. Образование слов с заданным значением посредством приставок и суффиксов.	2	
30-32	Конструирование, анализ и распространение предложений (по грамматическому, морфемному, морфологическому признакам)	3	

			лексическому значению; образовывать от данной части речи другие посредством суффиксов и приставок. Уметь образовать слова с заданным значением при помощи суффикса и приставки. Практически анализировать и реконструировать предложения по заданному признаку.
33-34	Резервное занятие	2	

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Темы	К-во часов	Календарные даты по плану		
<i>Развитие гностико-практических функций</i>		8			
1-2	Игровые тренинги на совершенствование функций внимания, памяти.	2			
3-4	Упражнения на развитие сукцессивных функций, функций анализа, синтеза, совершенствование ритмической структуры слуховых сигналов.	2			
5-6	Развитие сенсомоторных навыков (тренинги)	2			
<i>Упражнения на совершенствование фонетико-фонематических процессов и морфологических обобщений</i>		24			
7	Звуки и буквы. Дифференциация.	1			
8-9	Дифференциация парных согласных в речевых единицах	2			
10-12	Дифференциация парных согласных на письме. Алгоритм самоконтроля и самопроверки.	3			
13	Ритмическая структура слова. Ударение.	1			
14-15	Слоговая структура слова. Упражнения на дифференциацию ударного/безударного слога в словах различной структуры.	2			
16-17	Морфемный состав слова. Выделение корня из слов.	2			

18-19	Упражнения (игры) на конструирование семантических гнезд слов с общим корнем.	2			
20-22	Безударные гласные в корне слова. Алгоритм самоконтроля и самопроверки при письме.	3			
23-25	Упражнения на дифференциацию и способы проверки безударных гласных в речевых единицах разных частей речи и разного уровня сложности.	3			
26-27	Окончание как формообразующая морфема. Упражнения на согласование слов различных частей речи в словосочетаниях, предложениях.	2			
28-29	Словообразующая роль приставок и суффиксов. Образование слов с заданным значением посредством приставок и суффиксов.	2			
30-32	Конструирование, анализ и распространение предложений (по грамматическому, морфемному, морфологическому признакам)	3			
33-34	Резервные занятия	2			

Планируемые результаты реализации программы

В ходе реализации настоящей программы будет обеспечено достижение обучающимися определенных результатов и эффектов.

Результаты внеурочной деятельности оцениваются по трём уровням.

1 уровень результата. Интеллектуальные знания, мотивы, цели, эмоциональная включённость, согласованность знаний, умений, навыков. Ребенок приобретает знания об интеллектуальной деятельности, о способах и средствах выполнения заданий. Формируется мотивация к учению через внеурочную деятельность.

2 уровень результата. Ребенок самостоятельно, во взаимодействии с педагогом, значимым взрослым, сможет выполнять задания данного типа, для данного возраста: высказывать мнения, обобщать, классифицировать, обсуждать.

3 уровень результата. Осуществление действий своими силами. Заинтересованность деятельностью. Активность мышления, идей, проектов. Ребенок самостоятельно сможет применять изученные способы, аргументировать свою позицию, оценивать ситуацию и полученный результат.

Учащиеся получают возможность научиться:

- рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);
- целеполагать (ставить и удерживать цели);
- планировать (составлять план своей деятельности);
- моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное);
- проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи;
- вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).

Для оценки эффективности занятий целесообразно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий: чем помощь учителя меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности данных занятий может быть повышение успеваемости по школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой учащихся на других уроках (повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности).

Форма подведения итогов освоения программы - успешное выполнение самостоятельных тестовых работ по содержанию курса.

- результаты срезового (по конкретным темам) и итогового тестирования.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
Книгопечатная продукция	
1. Коллектив авторов. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов.– СПб: Любавич, 2019 2. Козырева Л.М. Программно-методические материалы для логопедических занятий с младшими школьниками. – Ярославль: Академия развития, 2006. 3. Калинина Т.Г., Селезнева Н.И., Трубникова Р.Л., Филиппова О.Г. Оценка языковых компетенций учащихся 1-4 классов. – СПб: Любавич, 2018.	
Печатные пособия	

<p>1. Дроздова В.А.. ЛОГОМАТИКА (логопедическая грамматика) Рабочая тетрадь для 3 класса.– СПб: Мегалит, 2014.</p> <p>2. Дроздова В.А..Логорепка (логопедический репетитор: развиваем орфографическую зоркость в 3 класс). Рабочая тетрадь для 3 класса.– СПб: Амико-принт, 2020.</p> <p>3. Дроздова В.А..ГОРОД МАСТЕРОВ: Буквики на самоизоляции (развиваем фонематическое восприятие в школе).– СПб: Амико-принт, 2021.</p> <p>4. Калинина Т.Г.. ДУМАЙ, АНАЛИЗИРУЙ, ПИШИ ПРАВИЛЬНО: Развивающие занятия для 3 класса. – СПб: Любавич, 2018</p>	
Технические средства обучения	
<p>Классная доска</p> <p>Мультимедийный проектор</p> <p>Персональный компьютер с программой POWERPOINT для создания презентаций</p>	
Экранно-звуковые пособия	
<p>Мультимедийные образовательные ресурсы, созданные по тематике программы, презентации, электронные носители с материалами по изучаемым темам.</p>	

Рабочая программа внеурочной деятельности «Пиши грамотно» 4 класс

Пояснительная записка

Программа курса «Пиши грамотно» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; рабочей программой по русскому языку для начальной школы.

Современное общество предъявляет высокие требования к коммуникативным умениям человека, которые предполагают овладение не только устными формами связной речи, но и формирование у детей навыков письма и чтения. Нарушения речи, ограниченность речевого общения отрицательно влияют на формирование личности ребенка, провоцируют появление специфических особенностей эмоционально-волевой сферы, способствуют развитию отрицательных качеств характера, препятствуют полноценной учебной деятельности. Настоящая программа определяет значимость всех единиц языка при овладении закономерностями устной и письменной речи, формирует языковые, грамматические умения и навыки правописания и направлена на коррекцию типовых ошибок письменной речи и элементов дизорфографии.

Программа опирается на учение И.П. Павлова о пластичности центральной нервной системы и ее компенсаторных возможностях; учение П.К. Анохина о функциональных системах; учение Л.С. Выготского, А.Р. Лурия, А.А. Леонтьева о сложной структуре речевой деятельности, об операциях восприятия и порождения речевого высказывания; учение А.Р. Лурии о письме как сложном многоуровневом процессе; работы Р. Левиной, Н.А. Никашиной, Г.В.Чиркиной о нарушении письма вследствие несформированности фонематического анализа и синтеза. Данная программа учитывает основные дидактические принципы: системность, комплексность, принцип развития, рассмотрение нарушения речи во взаимосвязи с другими сторонами психического развития ребенка, деятельный подход, онтогенетический принцип, принцип учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения и структуры речевого дефекта, принцип обходного пути, общедидактические принципы.

При составлении программы были учтены запросы и интересы участников образовательного процесса.

Цель программы: Способствовать предупреждению и устранению проявлений дизорфографии у младших школьников через совершенствование орфографической зоркости и развитие навыков грамотного письма.

Основные задачи:

1. Совершенствовать основные приемы мыслительной деятельности (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы).

2. Совершенствовать психические процессы: различные виды памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения.
3. Совершенствовать языковую культуру и речевые умения
4. Совершенствовать языковой анализ и синтез на уровне предложений.
5. Совершенствовать навыки словообразования и словоизменения.
6. Развивать лексико-грамматический строй речи.
7. Совершенствовать морфологические обобщения на уровне предложения и текста.
8. Совершенствовать и закреплять синтаксические обобщения.
9. Корректировать и закреплять орфографические навыки.
10. Совершенствовать умения излагать свои мысли, давать определения, аргументировано доказывать свою точку зрения.
11. Развивать умения принимать коллективное и индивидуальное решение в проблемной ситуации..
12. Воспитывать взаимоуважение и умение совместной работы (в парах, группах, командах).

Адресат программы:

Программа предназначена для учащихся 4 классов ГБОУ СОШ № 364 с со слабыми орфографическими навыками и проявлениями дизорфографии. Дети данной группы отличаются слабым уровнем языкового анализа и синтеза; обедненным недифференцированным словарем; слабостью словообразовательных умений; частыми и стойкими ошибками на письме, недостаточной орфографической грамотностью, проявлениями дизорфографии.

Основные технологии:

Интерактивные методы и технологии обучения

Игровые технологии

Коммуникативные (знание способов взаимодействия с окружающими и удаленными людьми, и событиями; навыки работы в группе, коллективе, владение различными социальными ролями).

Методы обучения:

Демонстрация, показ.

Отраженное действие, действие по алгоритму

Проблемная ситуация.

Обучающая игра.

Педагогическая мастерская.

Наблюдение, самостоятельная работа.

Одобрение, похвала, порицание, контроль.

Особенности организации учебного процесса.

Настоящий курс предполагает применение коллективных форм организации занятий и использование современных средств обучения, создание на занятиях ситуаций активного поиска, знакомство с вариативными алгоритмами рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности в области языковых явлений.

Основная форма проведения занятий – групповая. Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Материал каждого занятия рассчитан на 35 минут. Во время занятий у ребенка происходит становление развитых форм самосознания, самоконтроля и самооценки. Отсутствие отметок снижает тревожность и необоснованное беспокойство учащихся, у детей снижается боязнь ошибочных ответов. В результате у детей формируется отношение к данным занятиям как к средству развития своей личности. Данный курс состоит из системы тренировочных упражнений, специальных заданий, дидактических и развивающих игр. На занятиях применяются занимательные и доступные для понимания задания и упражнения, задачи, вопросы, загадки, игры, ребусы, кроссворды и др. интерактивные формы, что привлекательно для младших школьников.

Основное время на занятиях занимает самостоятельная работа для решения детьми *языковых задач*. У детей формируются умения самостоятельно действовать, принимать решения, управлять собой в сложных ситуациях. На каждом занятии организуется *коллективное обсуждение* решения поставленной задачи, обоснование выбора ответов, анализ полученного результата, оценка действий своих и товарищей. На этом этапе у детей формируется осознание собственных действий, самоконтроль, возможность дать отчет в выполняемых шагах при решении языковых задач разной трудности.

На занятиях после самостоятельной работы проводится *коллективная проверка* решения задач; оценка коллективной деятельности с признанием вклада каждого ребенка; создаются условия для нормализации самооценки у всех детей и повышения самооценки у детей, у которых учебный материал усваивается в классе плохо ввиду индивидуальных особенностей мыслительной деятельности.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения программы курса «Пиши грамотно»:

В результате освоения содержания настоящей программы **в 4 классе** обучающиеся получают возможность формирования *личностных результатов*:

- уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий;
- сотрудничать с учителем и сверстниками в разных ситуациях.

Метапредметными результатами в 4 классе являются формирование УДД:

Регулятивные УДД:

- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- планировать и контролировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- осваивать начальные формы рефлексии.

Познавательные УДД:

- овладевать современными средствами информации: сбор, преобразование, адаптация и сохранение информации;
- соблюдать нормы этики;
- овладевать действиями анализа, синтеза, классификации по различным основаниям; устанавливать причинно-следственные связи.

Коммуникативные УДД:

- выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- аргументировать, доказывать;
- вести дискуссию.

Предметными результатами являются формирования языковых умений:

- выделять признаки языковых явлений;
- обобщать языковые единицы по определенному признаку, находить закономерности;
- сопоставлять части и целое для языковых явлений и действий; проводить аналогию между разными языковыми явлениями;
- устанавливать и описывать порядок действий для достижения заданной цели;
- приводить примеры истинных и ошибочных аргументов при решении языковых задач;
- выполнять упражнения на нахождение закономерностей, сопоставляя и аргументируя свой ответ;
- рассуждать и доказывать свою мысль и свое решение.

Для оценки эффективности занятий целесообразно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий: чем меньше помощь учителя, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;

- результаты выполнения тестовых заданий и заданий, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности данных занятий может быть повышение успеваемости по школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой учащихся на других уроках (повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности).

Форма подведения итогов освоения программы - успешное выполнение самостоятельных тестовых работ по содержанию курса.

Содержание учебного курса

Содержание данного курса определяет возраст обучающихся детей, поскольку работа в контексте модуля тесно связано с программой по русскому языку 4 класса. Успешностью в обучении можно считать овладение ребенком программами действий по осуществлению фонематического, морфологического, морфемного, орфографического и синтаксического анализа; усвоение и обоснованное использование при решении речевой задачи базовых терминов языка («слово», «предложение», «части речи», «состав слова» и др.).

1 блок Совершенствование фонетико-фонематических процессов и морфологических обобщений.

Цель: Совершенствовать фонематические представления, уточнять и закреплять основные словообразовательные модели.

Содержание работы:

Сложные формы фонематического анализа. Словообразование. Морфемный состав слова.

Образование слов с опорой на морфемы и их лексическое значение. Нахождение в словах общих морфем.

Морфологический анализ слов.

2 блок. Словоизменение различных частей речи.

Цель: Устранять аграмматизмы в устной и письменной речи учащихся.

Содержание работы:

Практическое употребление имени существительного в падежных формах. Образование каждой падежной формы при помощи вопросов. Словообразование и словоизменение имён прилагательных. Практическое употребление имён прилагательных в падежных формах. Развитие умения выделять глаголы среди слов других частей речи. Согласование имен существительных и прилагательных в роде и числе в предложениях. Дифференциация глаголов единственного и множественного числа настоящего времени, глаголов прошедшего времени по родам. Дифференциация частей речи в словосочетаниях, предложениях. Преобразование слов из одной части речи в другую. Определение грамматических категорий слов различных частей речи в словосочетаниях, в предложениях. Составление предложений (с помощью грамматических вопросов, с опорой на различные схемы).

Учебно-тематическое планирование (34 часа)

Планирование занятий производится, исходя из тем учебного планирования и индивидуальных проблем обучающихся. За основу берется общее тематическое планирование. Количество часов на каждую тему может варьироваться в зависимости от особенностей развития каждого обучающегося. Основное внимание уделяется компенсированию индивидуальных пробелов в знаниях и совершенствованию письменной речи обучающихся. Темы разных разделов могут сочетаться внутри одного занятия. При необходимости оперативной коррекции возможностей детей темы внутри разделов планирования могут перераспределяться по очередности без изменения общего количества учебных часов.

Тематическое планирование

№ п/п	Темы	К-во часов	Ожидаемые результаты
<i>Развитие функциональной базы письменной речи. Совершенствование психических процессов 6</i>			
1-3	Развитие сукцессивных функций, оптико-пространственного гнозиса и праксиса.	3	Совершенствование функциональной базы письма.
4-6	Совершенствование аналитико-синтетических процессов.	3	
<i>Логопедическая грамматика (логоматика)</i>			26
<i>Совершенствование морфемных и морфологических обобщений</i>		12	
7-8	Сложные формы фонематического анализа.	2	<u>Уметь</u>
9-11	Словообразование. Морфемный состав слова. Морфемная схема слова, словосочетания, предложения	3	- практически образовать слова с заданным значением при помощи суффикса и приставки;
12	Морфемный состав слова. Выделение корня из слова.	1	- соотносить морфемную структуру слов с графической схемой и лексическим значением;
13-15	Безударная гласная в корне слова. Совершенствование алгоритма самопроверки. Практическое применение алгоритма на письме.	3	- образовать слова по морфемной схеме и лексическому значению;
16-17	Дифференциация значения приставок и суффиксов. Образование и преобразование слов посредством приставок и суффиксов.	2	- образовывать от данной части речи другие
18	Дифференциация слов с предлогами и слов с приставками в предложении.	1	посредством суффиксов и приставок. Знать и применять на письме признаки дифференц. приставок и предлогов.
<i>Словоизменение частей речи. Устранение аграмматизмов.</i>		14	
19-20	Словоизменение имени существительного. Падежное лото. Практическое употребление (выделение) имени существительного в форме ед.ч. в косвенных падежах в предложениях	2	Знать и уметь определять грамматические категории слов различных частей речи в словосочетаниях, в предложениях.
21-22	Практическое употребление имени существительного в форме косвенных падежей. Алгоритм правописания падежных окончаний.	2	Иметь навыки образования каждой падежной формы существительных при помощи вопросов.
23-25	Безударные окончания имен существительных в падежных формах. Алгоритм самопроверки правописания падежных окончаний.	3	Уметь дифференцировать смешиваемые предлоги и окончания в падежных формах
26-28	Согласование имен существительных и прилагательных в словосочетаниях и предложениях. Практическое употребление имени прилагательного в форме косвенных падежей. Алгоритм самопроверки правописания падежных окончаний.	3	Знать и практически применять алгоритм дифференциации смешиваемых падежей. Моделировать предложения из слов в начальной форме (для каждого падежа).
29	Совершенствование умения определять и выделять разные формы глагола среди слов других частей речи в предложении.	1	Уметь выделять глагол из предложения,

30-32	Дифференциация частей речи в предложениях. Грамматический анализ предложения	3	Уметь образовывать глагол от других частей речи, изменять по родам и числам.
33-34	Резервные занятия.	2	

Календарно-тематическое планирование

№	Темы	Кол-во часов	Календарные даты по плану		
<i>Развитие функциональной базы письменной речи. Совершенствование психических процессов 6</i>					
1-3	Развитие сукцессивных функций, оптико-пространственного гнозиса и праксиса.	3			
4-6	Совершенствование аналитико-синтетических процессов.	3			
<i>Логопедическая грамматика. Опыты с частями речи.</i>		26			
<i>Совершенствование фонетико-фонематических процессов и морфологических обобщений</i>		14			
7-8	Сложные формы фонематического анализа.	2			
9-11	Словообразование. Морфемный состав слова. Морфемная схема слова, словосочетания, предложения	3			
12	Морфемный состав слова. Выделение корня из слова.	1			
13-15	Безударная гласная в корне слова. Совершенствование алгоритма самопроверки. Практическое применение алгоритма на письме.	3			
16-17	Дифференциация значения приставок и суффиксов. Образование и преобразование слов посредством приставок и суффиксов.	2			
18	Дифференциация слов с предлогами и слов с приставками в предложении.	1			
19-20	Словоизменение имени существительного. Падежное лото. Практическое употребление (выделение) имени существительного в форме ед.ч. в косвенных падежах в предложениях	2			
21-22	Практическое употребление имени существительного в форме косвенных падежей. Алгоритм правописания падежных окончаний.	2			
23-25	Безударные окончания имен существительных в падежных формах. Алгоритм самопроверки правописания падежных окончаний.	3			
26-28	Согласование имен существительных и прилагательных в словосочетаниях и предложениях. Практическое употребление имени прилагательного в форме косвенных падежей. Алгоритм самопроверки правописания падежных окончаний.	3			
29	Совершенствование умения определять и выделять разные формы глагола среди слов других частей речи в предложении.	1			

30-32	Дифференциация частей речи в предложениях. Грамматический анализ предложения	3			
33-34	Резервные занятия.	2			

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
Книгопечатная продукция	
<p>1. Коллектив авторов. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов.– СПб: Любавич, 2019</p> <p>2. Козырева Л.М. Программно-методические материалы для логопедических занятий с младшими школьниками. – Ярославль: Академия развития, 2006.</p> <p>3. Калинина Т.Г., Селезнева Н.И., Трубникова Р.Л., Филиппова О.Г. Оценка языковых компетенций учащихся 1-4 классов. – СПб: Любавич, 2018.</p>	
Печатные пособия	
<p>1. Дроздова В.А. Логопедические опыты. Части речи. Рабочая тетрадь для 4 класса. – СПб: Мегапринт-Сити, 2014.</p> <p>2. Шклярова Т.В. Найди ошибку (Сборник самостоятельных работ для 4-го класса). – М: Грамотей.</p> <p>3. Дроздова В.А. ГОРОД МАСТЕРОВ: Буквики на самоизоляции (развиваем фонематическое восприятие в школе).– СПб: Амиго-принт, 2021.</p> <p>4. Калинина Т.Г.. ДУМАЙ, АНАЛИЗИРУЙ, ПИШИ ПРАВИЛЬНО: Развивающие занятия для 4класса. – СПб: Любавич, 2019</p>	
Технические средства обучения	
<p>Классная доска Мультимедийный проектор Персональный компьютер с программой POWERPOINT для создания презентаций и NOTEBOOK 10 для создания электронных пособий по изучаемому материалу.</p>	
Экранно-звуковые пособия	
<p>Мультимедийные образовательные ресурсы, созданные по тематике программы, презентации, электронные носители с материалами по изучаемым темам.</p>	