

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 364 Фрунзенского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
ПЕДАГОГИЧЕСКИМ СОВЕТОМ
Протокол №1
от «29» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор _____
Круглова О.А.
Приказ № 339-3/0
от «29» августа 2025 г.

Дополнительная общеразвивающая программа
«Строевая подготовка как искусство»
Возраст обучающихся от 14 до 16 лет
Срок реализации 2 года

Разработчик:
Щербович Виктор Анатольевич,
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Строевая подготовка как искусство» относится к художественной направленности.

Адресат программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Строевая подготовка как искусство» предназначена для обучающихся в возрасте от 14 до 16 лет мальчиков и девочек., которые проявляют интерес к освоению новых строевых приёмов, приобретению практических навыков в области строевой подготовки, получению навыков совместных действий, которые помогут реализовать свои амбиции и свои стремления к прекрасному.

Актуальность программы

Актуальность программы состоит в социальной значимости, отвечает потребностям и запросам современных детей и их родителей, ориентирована на решение задач и актуальных проблем современного ребенка, соответствует социальному заказу общества. Строевое обучение является одним из важнейших элементов военно-патриотического воспитания в кадетских классах. Строевая подготовка дисциплинирует, способствует развитию исполнительности, собранности, подтянутости, выносливости, аккуратности, чувства товарищества, что формирует личность кадета.

Отличительные особенности программы/новизна

Программа дополнительного образования «Строевая подготовка как искусство» предназначена для реализации профильного образования обучающихся специализированных (кадетских) классов среднего общего образования.

Образовательной программой предусмотрено не просто обучение приемам, методам, навыкам строевой подготовки, а формирование творческого подхода к выполнению элементов совместных действий в строю. Для этого в программу подготовки включены элементы движений из танцев разных народов, что будет способствовать повышению интереса к освоению приёмов строевой подготовки (с которой они гармонично сочетаются), расширению кругозора, развитию чувства ритма и координации движений, а также слаженности при совместных действиях. В основу программы заложены необходимые условия для овладения теми видами деятельности, которые дают возможность проявить свои творческие потенциалы.

Содержание программы в целом отражает государственную образовательную политику в вопросах подготовки к самостоятельной жизнедеятельности и военной службе и позволяет формировать у воспитанников сознательное и ответственное отношение к вопросам личной, общественной и национальной безопасности страны, желание активно совершенствовать свою физическую и военно-прикладную подготовку.

Уровень освоения программы – базовый.

Объём и сроки реализации программы

Данная программа рассчитана на 2 года обучения по 36 часов. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

Цель программы Формирование у учащихся кадетских классов интереса к военно-прикладной подготовке

Задачи программы

Обучающие:

- сформировать навыки и умения по выполнению строевых и танцевальных элементов дефиле;
- показать, что возможности строевой подготовки выходят за рамки Строевого устава и в какой-то момент она превращается в искусство;
- обеспечить глубокое развитие базовых элементов Строевой подготовки, как основы всего дефиле;

- познакомить учащихся с элементами танцевальной культуры разных народов, которые используются в программе;
- тренировать у кадет собранность, сосредоточенность и терпение при разучивании и тренировке элементов дефиле;

Развивающие:

- развивать познавательный интерес и познавательные способности;
- развивать профессиональные навыки строевой подготовки;
- развивать представления учащихся о строевой подготовке как искусстве;
- развивать творческие способности детей в процессе изучения культуры танца разных народов.

Воспитательные:

- сформировать навыки работы в коллективе для достижения единой цели;
- сформировать навыки социальной адаптации людей с разными способностями при выполнении совместных задач.

Планируемые результаты освоения программы

Метапредметные

- Умение учащихся выполнять задачи разной степени сложности действуя в одной команде;
- Умение выполнять строевые приёмы на высоком профессиональном уровне.

Предметные

будут знать:

- порядок выполнения основных строевых приёмов, согласно Строевого устава ВС РФ;
- основные элементы танцев разных народов;

будут уметь:

- выполнять строевые и танцевальные приёмы под музыку и без неё;
- взаимодействовать с другими участниками в ходе дефиле;
- выполнять сложные и многократные перестроения, требующие внимания, ловкости и хорошей памяти;

Личностные

- повысят самооценку и уровень уважения к своим товарищам;
- приобретут коммуникативные навыки;
- повысят свой образовательный уровень;
- будут соблюдать основные условия безопасности при выполнении строевых приёмов.

Организационно-педагогические условия реализации программы:

Язык реализации программы: государственный язык РФ

Форма обучения: очная, очно-заочная, заочная. Допускается сочетание различных форм.

Особенности реализации

Используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение. У обучающихся учитываются их психолого-педагогических особенностей, особые образовательные потребности. Программа позволяет научиться выполнять строевые приёмы и элементы танца на месте и в движении в составе группы. Реализация программы «Строевая подготовка как искусство» направлена на решение задач развития общей культуры личности, адаптации личности к жизни в современном обществе, создание условий для творческого развития личности. Настоящая программа рассчитана на комбинированное освоение учащимися основ строевой подготовки и элементов танца.

Программой предусмотрена реализация практической части. Практическая часть предполагает:

- разучивание и тренировка отдельных упражнений строевой подготовки и элементов танцевальной культуры разных народов трех уровней сложности;
- Переход к новому уровню осуществляется после освоения предыдущего. Возможна реализация каждого уровня сложности не зависимо от других.

Условия набора в коллектив: принимаются все желающие обучающихся 14 – 16 лет мальчики и девочки при отсутствии медицинских противопоказаний.

Условия формирования групп: уровень подготовки определяется по результатам собеседования. Во второй год обучения занятия ведутся со сформированной группой после первого года обучения. Дополнительный набор на обучение осуществляется при наличии свободных мест в группе на основе собеседования.

Количество обучающихся в группе: на 1-м году обучения – не менее 15 человек; на 2-м году обучения – не менее 12 человек.

Формы организации занятий: Занятия в объединении могут проводиться по группам, индивидуально или всем составом объединения. При реализации программы могут предусматриваться аудиторные, внеаудиторные, самостоятельные занятия, которые проводятся по группам или индивидуально.

Формы проведения занятий: основной формой организации деятельности в дополнительном образовании является учебное занятие. Оно может быть построено как традиционно, так могут быть использованы и другие формы: урок-спектакль, игра, концерт, мастер-класс, интегрированный урок.

В конце изучения каждой темы планируется участие в школьных мероприятиях, концертах, семинарах. участие в конкурсах.

Формы организации деятельности обучающихся на занятии:

- фронтальная: работа педагога со всеми учащимися одновременно (беседа, показ, объяснение и т.п.);
- групповая: организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь) в малых группах, в т.ч. в парах, для выполнения определенных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого учащегося (группы могут выполнять одинаковые или разные задания, состав группы может меняться в зависимости от цели деятельности);
- коллективная: организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно (репетиция, постановочная работа, концерт);
- индивидуальная: организуется для работы с одаренными детьми, ведущими, для коррекции пробелов в знаниях и отработки отдельных навыков у отдельных учащихся.

Материально-техническое оснащение

Для успешной реализации программы необходимо оборудованное помещение:

- актовый (спортивный) зал (строевой плац);
- зеркала для отработки синхронности движений;
- музыкальный центр;
- компьютер

Форма участников:

- форма кадета МЧС;
- берет оранжевого цвета;
- аксельбанты;
- белые перчатки.

Кадровое обеспечение: специалист, имеющий педагогическое образование или курсы переподготовки, уверенно владеющий основными методами и приемами данного предмета.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	1.1 Вводное занятие. Вводный, первичный инструктаж по технике безопасности. Предмет: "Строевая подготовка как искусство". Вход в упражнение.	1	1		Входной контроль, собеседование
2	2.1-2.15 Разучивание упражнения «Волна».	15		15	Текущий контроль, Промежуточный контроль: практическая работа
3	3.1-3.17 Разучивание упражнений «Насквозь», «Диагональ», «Многоручка».	17		17	Текущий контроль, Промежуточный контроль: практическая работа
4	4.1-4.3 Комплексное повторение пройденного материала Зачет.	3		3	Итоговый контроль
	Всего	36	1	35	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	1.1-1.2 Вводное занятие. Вводный, первичный инструктаж по технике безопасности. Повторение упражнений 1 года обучения	2	1	1	Входной контроль, собеседование
2	2.1-2.12 Разучивание упражнений «Водовороты» и «Встречная Змейка».	12		12	Текущий контроль, Промежуточный контроль: практическая работа
3	3.1-3.20 Разучивание упражнений «Гребёнка», «Квадрат», «Вращение в квадрате», «Вращение квадратов» и «Финал».	20		20	Текущий контроль, Промежуточный контроль: практическая работа
4	4.1-4.2 Комплексное повторение пройденного материала Зачет.	2		2	Итоговый контроль
	Всего	36	1	35	

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 364 Фрунзенского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
ПЕДАГОГИЧЕСКИМ СОВЕТОМ
Протокол №1
от «29» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор _____
Круглова О.А.
Приказ № 339-3/0
от «29» августа 2025 г.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
Дополнительной общеразвивающей программы
«Строевая подготовка как искусство»

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09.	25.05.	36	36	36	1 раз в неделю по 1 часу
2 год	01.09.	25.05.	36	36	36	1 раз в неделю по 1 часу

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Задачи программы 1 года обучения

Обучающие:

- сформировать навыки и умения по выполнению строевых и танцевальных элементов дефиле;
- показать, что возможности строевой подготовки выходят за рамки Строевого устава и в какой-то момент она превращается в искусство;
- обеспечить глубокое развитие базовых элементов Строевой подготовки, как основы всего дефиле;
- познакомить учащихся с элементами танцевальной культуры разных народов, которые используются в программе;
- тренировать у кадет собранность, сосредоточенность и терпение при разучивании и тренировке элементов дефиле;

Развивающие:

- развивать познавательный интерес и познавательные способности;
- развивать профессиональные навыки строевой подготовки;
- развивать представления учащихся о строевой подготовке как искусстве;
- развивать творческие способности детей в процессе изучения культуры танца разных народов.

Воспитательные:

- сформировать навыки работы в коллективе для достижения единой цели;
- сформировать навыки социальной адаптации людей с разными способностями при выполнении совместных задач.

Планируемые результаты освоения программы

Метапредметные

- Умение учащихся выполнять задачи разной степени сложности действуя в одной команде;
- Умение выполнять строевые приёмы на высоком профессиональном уровне.

Предметные

будут знать:

- порядок выполнения основных строевых приёмов, согласно Строевого устава ВС РФ;
- основные элементы танцев разных народов;

будут уметь:

- выполнять строевые и танцевальные приёмы под музыку и без неё;
- взаимодействовать с другими участниками в ходе дефиле;
- выполнять сложные и многократные перестроения, требующие внимания, ловкости и хорошей памяти;

Личностные

- повысят самооценку и уровень уважения к своим товарищам;
- приобретут коммуникативные навыки;
- повысят свой образовательный уровень;

будут соблюдать основные условия безопасности при выполнении строевых приёмов

Содержание обучения:

Раздел 1. Вводное занятие

Теория. Вводный, первичный инструктаж по технике безопасности. Предмет: "Строевая подготовка как искусство". Вход в упражнение.

Входной контроль: собеседование

Раздел 2. Упражнения «Волна» в одношереножном строю

Практика. Повороты влево (вправо) от середины строя и обратно. Повороты кругом от середины строя и обратно. Повороты от правого фланга к левому и обратно. Повороты с выполнением воинского приветствия. Выполнение "волны за локоть" от правого фланга и обратно. Поворот вправо и выполнение "волны за локоть" другой рукой. Повороты налево, кругом "волной" с левого флага к правому и обратно. Текущий контроль, Промежуточный контроль: практическая работа

Раздел 3. Упражнения в двухшереножном строю

Практика: Разучивание и тренировка упражнения "Насквозь". Разучивание и тренировка упражнения "Диагональ". Разучивание и тренировка упражнения "Многоручка". Текущий контроль, Промежуточный контроль: практическая работа

Раздел 4. Комплексное повторение пройденного материала

Практика: Комплексное повторение пройденного материала
Итоговый контроль: Зачет

Календарно-тематический план обучения

№	Тема занятия	Количество часов			Дата
		всего	теория	практика	
1.1	Вводное занятие. Вводный, первичный инструктаж по техники безопасности. Предмет: "Строевая подготовка как искусство". Вход в упражнение. Формирование мотивации к выбору будущей профессии	1	1		
2.1	Повороты влево (вправо) от середины строя и обратно.	1		1	
2.2	Повороты влево (вправо) от середины строя и обратно.	1		1	
2.3	Повороты кругом от середины строя и обратно.	1		1	
2.4	Повороты кругом от середины строя и обратно.	1		1	
2.5	Повороты от правого фланга к левому и обратно.	1		1	
2.6	Повороты от правого фланга к левому и обратно.	1		1	
2.7	Повороты с выполнением воинского приветствия.	1		1	
2.8	Повороты с выполнением воинского приветствия.	1		1	
2.9	Поворот вправо и выполнение "волны за локоть" другой рукой.	1		1	
2.10	Поворот вправо и выполнение "волны за локоть" другой рукой.	1		1	
2.11	Повороты налево, кругом "волной" с левого флага к правому и обратно.	1		1	
2.12	Повороты налево, кругом "волной" с левого флага к правому и обратно.	1		1	
2.13	Финал упражнения «Волна».	1		1	
2.14	Комплексная тренировка выученных	1		1	

	упражнений раздела №1. Выход из упражнения.				
2.15	Комплексная тренировка выученных упражнений раздела №1. Выход из упражнения. Выступление на школьном мероприятии «День спасателя»	1		1	
3.1	Разучивание упражнения "Насквозь".	1		1	
3.2	Разучивание упражнения "Насквозь".	1		1	
3.3	Тренировка упражнения "Насквозь".	1		1	
3.4	Тренировка упражнения "Насквозь".	1		1	
3.5	Разучивание упражнения "Диагональ".	1		1	
3.6	Разучивание упражнения "Диагональ".	1		1	
3.7	Тренировка упражнения "Диагональ".	1		1	
3.8	Тренировка упражнения "Диагональ".	1		1	
3.9	Тренировка упражнений "Насквозь" и "Диагональ" вместе.	1		1	
3.10	Тренировка упражнений "Насквозь" и "Диагональ" вместе. Выступление на школьном мероприятии к 23 февраля.	1		1	
3.11	Разучивание упражнения "Многоручка".	1		1	
3.12	Разучивание упражнения "Многоручка".	1		1	
3.13	Тренировка упражнения "Многоручка".	1		1	
3.14	Тренировка упражнения "Многоручка".	1		1	
3.15	Тренировка упражнений "Насквозь", "Диагональ" и "Многоручка" вместе.	1		1	
3.17	Тренировка упражнений "Насквозь", "Диагональ" и "Многоручка" вместе.	1		1	
3.17	Комплексная тренировка выученных упражнений разделов №1 и №2. Формирование мотивации к выбору будущей профессии	1		1	
4.1	Комплексное повторение пройденного материала	1		1	
4.2	Комплексное повторение пройденного материала. Выступление на школьном мероприятии «Прощание со знаменем школы»	1		1	
4.3	Итоговый урок. Зачет	1		1	
	ВСЕГО	36	1	35	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Задачи программы

Обучающие:

- сформировать навыки и умения по выполнению строевых и танцевальных элементов дефиле;
- показать, что возможности строевой подготовки выходят за рамки Строевого устава и в какой-то момент она превращается в искусство;
- обеспечить глубокое развитие базовых элементов Строевой подготовки, как основы всего дефиле;
- познакомить учащихся с элементами танцевальной культуры разных народов, которые используются в программе;
- тренировать у кадет собранность, сосредоточенность и терпение при разучивании и тренировке элементов дефиле;

Развивающие:

- развивать познавательный интерес и познавательные способности;
- развивать профессиональные навыки строевой подготовки;
- развивать представления учащихся о строевой подготовке как искусстве;
- развивать творческие способности детей в процессе изучения культуры танца разных народов.

Воспитательные:

- сформировать навыки работы в коллективе для достижения единой цели;
- сформировать навыки социальной адаптации людей с разными способностями при выполнении совместных задач.

Планируемые результаты освоения программы

Метапредметные

- Умение учащихся выполнять задачи разной степени сложности действуя в одной команде;
- Умение выполнять строевые приёмы на высоком профессиональном уровне.

Предметные

будут знать:

- порядок выполнения основных строевых приёмов, согласно Строевого устава ВС РФ;
- основные элементы танцев разных народов;

будут уметь:

- выполнять строевые и танцевальные приёмы под музыку и без неё;
- взаимодействовать с другими участниками в ходе дефиле;
- выполнять сложные и многократные перестроения, требующие внимания, ловкости и хорошей памяти;

Личностные

- повысят самооценку и уровень уважения к своим товарищам;
- приобретут коммуникативные навыки;
- повысят свой образовательный уровень;
- будут соблюдать основные условия безопасности при выполнении строевых приёмов.

Содержание обучения:

Раздел 1. Вводное занятие

Теория: Вводное занятие. Вводный, первичный инструктаж по техники безопасности.

Практика: Тренировка упражнений «Волна», «Насквозь», «Диагональ» и «Многоручка».

Контроль входной: собеседование

Раздел 2. Упражнения в двухшереножном строю

Практика: Разучивание и тренировка упражнения "Водовороты". Разучивание и тренировка упражнения "Встречная змейка".

Текущий контроль, Промежуточный контроль: практическая работа

Раздел 3. Упражнения в «коробке 4x4»

Практика: Разучивание и тренировка упражнения "Гребёнка". Разучивание и тренировка упражнения "Квадрат". Разучивание и тренировка упражнения "Вращение в квадрате".

Разучивание и тренировка упражнения "Вращение квадратов" и "Финал".

Текущий контроль, Промежуточный контроль: практическая работа

Раздел 4. Комплексное повторение пройденного материала

Практика: Комплексное повторение пройденного материала

Итоговый контроль: Зачет

Календарно-тематический план обучения

Раздел/№ занятия	Тема занятия	Количество часов			Дата
		всего	теория	практика	
1.1	Вводное занятие. Вводный, первичный инструктаж по техники безопасности. Формирование мотивации к выбору будущей профессии	1	1		
1.2	Тренировка упражнений «Волна», «Насквозь», «Диагональ» и «Многоручка»	1		1	
2.1	Разучивание упражнения "Водовороты".	1		1	
2.2	Тренировка упражнения "Водовороты".	1		1	
2.3	Тренировка упражнения "Водовороты".	1		1	
2.4	Тренировка ранее изученных упражнений вместе.	1		1	
2.5	Тренировка ранее изученных упражнений вместе. Выступление на школьном мероприятии ко дню учителя.	1		1	
2.6	Разучивание упражнения "Встречная змейка".	1		1	
2.7	Тренировка упражнения "Встречная змейка".	1		1	
2.8	Тренировка упражнения "Встречная змейка".	1		1	
2.9	Тренировка ранее изученных упражнений вместе.	1		1	
2.10	Тренировка ранее изученных упражнений вместе.	1		1	
2.11	Комплексная тренировка выученных упражнений разделов №1 и №2.	1		1	
2.12	Комплексная тренировка выученных упражнений разделов №1 и №2. Выступление на школьном мероприятии «День спасателя»	1		1	
3.1	Разучивание упражнения "Гребёнка".	1		1	
3.2	Тренировка упражнения "Гребёнка".	1		1	
3.3	Тренировка упражнения "Гребёнка".	1		1	
3.4	Разучивание упражнения "Квадрат".	1		1	
3.5	Тренировка упражнения "Квадрат".	1		1	
3.6	Тренировка упражнения "Квадрат".	1		1	

3.7	Тренировка ранее изученных упражнений вместе.	1		1	
3.8	Тренировка ранее изученных упражнений вместе. Выступление на школьном мероприятии к 23 февраля.	1		1	
3.9	Разучивание упражнения "Вращение в квадрате".	1		1	
3.10	Тренировка упражнения "Вращение в квадрате".	1		1	
3.11	Тренировка упражнения "Вращение в квадрате".	1		1	
3.12	Тренировка ранее изученных упражнений вместе.	1		1	
3.13	Тренировка ранее изученных упражнений вместе.	1		1	
3.14	Комплексная тренировка выученных упражнений разделов №1, №2 и №3.	1		1	
3.15	Разучивание упражнений "Вращение квадратов" и "Финал".	1		1	
3.16	Тренировка упражнений "Вращение квадратов" и "Финал".	1		1	
3.17	Тренировка упражнений "Вращение квадратов" и "Финал".	1		1	
3.18	Комплексная тренировка выученных упражнений разделов №1, №2 и №3.	1		1	
3.19	Комплексная тренировка выученных упражнений разделов №1, №2 и №3.	1		1	
3.20	Комплексная тренировка выученных упражнений разделов №1, №2 и №3.	1		1	
4.1	Комплексное повторение пройденного материала. Выступление на школьном мероприятии «Прощание со знаменем школы»	1		1	
4.2	Итоговый урок. Зачет	1		1	
	ВСЕГО	36	1	35	

МЕТОДИЧЕСКИЕ и ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Методические материалы

Для реализации дополнительной общеразвивающей программы используются современные педагогические, информационно-коммуникационные технологии, технологии дистанционного и электронного обучения, групповые и индивидуальные методы обучения. А также дидактические и электронные образовательные ресурсы.

Методы, приёмы, технологии, используемые в программе

Методы:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, объяснение и т.д.);
- наглядный (наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ самостоятельно);
- объяснительно-иллюстративный – учащиеся воспринимают и усваивают (запоминают) готовую информацию;

- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности, работая по шаблону.

Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности: творческие задания, комфортная среда занятия и др.

Методы воспитания: беседы, метод примера, создание воспитательных ситуаций, соревнование, поощрение.

Методы контроля – входной, текущий и итоговый.

Основные приемы – рассказ, беседа, практическая работа, демонстрация практических приемов строевой подготовки, творческая работа.

Используются следующие современные педагогические технологии:

1. Технология дебатов: устная дискуссия по проблематике выполнения отдельных элементов;
2. Элементы исследовательской деятельности: задание-исследование, посвящённое поиску элементов танцев, применяемых на занятиях;
3. Личностноориентированные технологии: подбор индивидуальных заданий по овладению элементами строевой подготовки с учётом возможностей учащихся и их индивидуальных особенностей.
4. Здоровьесберегающие технологии: проведение информационных пауз для предотвращения переутомления при занятии строевой подготовкой.

Информационные источники

Литература для педагогов и обучающихся:

1. Строевой устав Вооруженных Сил Российской Федерации (введен в действие приказом Минобороны РФ от 15 декабря 1993 г. N 600)

Интернет источники:

- <http://school364.spb.ru/>
- <https://fizkult-imc.ru/>
- <http://www.balticbereg.ru/>
- <http://ddut.ru/>
- https://vk.com/gto_frunz
- <https://www.youtube.com/>
- <https://cttmotor.edusite.ru/>
- <https://yandex.ru/>

Оценочные материалы

Для определения результатов освоения программы разработана система контроля, который предусматривает проверку уровня подготовки обучающихся на всех этапах.

Входной контроль. Цель входного контроля учащихся – оценка общего уровня подготовки каждого кадета и группы в целом. Входной контроль проводится в форме собеседования.

Текущий контроль уровня усвоения материала осуществляется по результатам выполнения учащимися практических заданий на каждом занятии.

Промежуточный контроль проводится в форме практической работы со всеми выученными элементами. Педагогом контролируется уровень усвоения полученных умений и навыков осуществляется путем отслеживания качества и правильности выполнения практических заданий.

Для оценивания качества подготовки используются показательные выступления на мероприятиях разного уровня, в ходе которых выявляется уровень подготовки.

Итоговая аттестация

Итоговая аттестация проводится на последнем занятии. Для определения уровня и степени освоения образовательной программы проводится зачет, контрольное прохождение, в ходе которого оценивается качество и полнота усвоения программы за

весь период обучения. При этом оцениваются: индивидуальный уровень строевой подготовки каждого кадета, слаженность и чёткость выполнения упражнений в составе группы (очередность выполнения упражнений, полнота выполнения, равнение и соблюдение дистанции и интервалов).