

Положение о школьной научно-практической конференции «Шаг в будущее»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и определяет статус, цели и задачи, порядок проведения ежегодной школьной научно - практической конференции (далее – ШНПК) обучающихся ГБОУ СОШ №364 Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

1.2. ШНПК «Шаг в будущее» является одним из направлений работы с одаренными детьми.

1.3. ШНПК «Шаг в будущее» ориентирован на поддержку мотивированных и одаренных детей к проектной и исследовательской деятельности, на содействие развития у детей навыков исследовательской деятельности.

2. Цель и задачи

Цель – конкурсный смотр результатов научно-исследовательской деятельности обучающихся, которую они проводили в разных областях предметных знаний.

Задачи:

- вовлечь обучающихся в исследовательскую деятельность, приобщить к решению задач, которые имеют практическое значение для развития науки, культуры, и создать условия для успешной реализации проекта;
- выявить одаренных обучающихся, склонных к исследовательской работе, оказать им всестороннюю поддержку;
- раскрыть творческий потенциал обучающихся, стимулировать их познавательную активность с помощью проектной деятельности;
- повысить мотивацию обучающихся к образовательной деятельности, углубить их интересы в той или иной области научного знания;
- сформировать или укрепить коммуникативные связи между обучающимися, между обучающимися и педагогами;
- продемонстрировать результаты научно-исследовательской деятельности, интегрировать их в образовательное пространство ГБОУ СОШ №364 Фрунзенского района Санкт-Петербурга;
- популяризовать проектную деятельность как форму обучения;
- предоставить возможность педагогам повысить уровень профессионализма, самореализоваться.

3. Участники

3.1. В конференции принимают участие обучающиеся 1-11 классов школы.

3.2. К участию допускаются как индивидуальные участники, так и творческие группы.

3.3. В качестве слушателей могут присутствовать научные руководители и родители обучающихся, работники администрации, учителя школы, обучающиеся.

4. Предмет представления

4.1. Предметом представления на конференции являются исследовательские, опытные, проектные работы на учебные и внеучебные темы.

4.2. Обучающиеся могут представить творческие (авторские) работы, исследовательские или проектные работы.

- 4.3. Обучающиеся могут представить творческую работу (авторский продукт): литературное произведение любого жанра, театральную постановку, любые другие формы работы.
- 4.4. Обучающиеся могут представить исследовательскую работу, которая описывает исследование в любой области знаний и его результаты. Исследование может подтверждать или опровергать гипотезу, перепроверять уже существующую.
- 4.5. Обучающиеся могут представить проектную работу: социально значимый результат индивидуальной или групповой работы, или разработанную идею, которая направлена на изменение существующей в науке концепции.
- 4.6. ШНПК не ставит своей целью представить конечные результаты работы. Участник может продолжить работу над своим продуктом после его представления, менять и совершенствовать с учетом замечаний, предложений и предположений, которые появились во время обсуждения.
- 4.7. Материалы, которые обучающиеся представляют на конференции, не должны противоречить общепризнанным научным фактам, этическим нормам, законодательству РФ.

5. Сроки проведения

- 5.1. Конференция проводится ежегодно.
- 5.2. Дата проведения конференции устанавливается ежегодно руководителем ГБОУ СОШ №364 Фрунзенского района Санкт-Петербурга в соответствии с планом работы школы.

6. Порядок проведения конференции

- 6.1. Работа ШНПК предусматривает конкурс научно-исследовательских, творческих и проектных работ, обучающихся на предметных секциях по направлениям (формируются после поступления заявок от всех участников организаторами):
 - начальная школа (конференция организуется по Приложению 4);
 - филологическое;
 - иностранные языки;
 - научно-техническое;
 - общественно-научное;
 - естественно-научное;
 - физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности;
 - дополнительное образование;
 - социальное;
 - культурно-просветительское
- 6.2. В день работы секций участники представляют научно-исследовательские, творческие или проектные работы в устной форме или в форме компьютерной презентации на секционных заседаниях. Технику для компьютерной презентации обеспечивают организаторы конференции.
- 6.3. Первый этап: торжественное открытие конференции, работа секций по направлениям, подведение итогов; второй этап – представление проектов победителей на пленарном заседании и награждение.
- 6.4. Для участия в конференции классным руководителем или учителем-предметником подаётся заявка председателю оргкомитета. (Приложение №1).
- 6.5. На выступление участнику дается 5-7 минут, на выступление при обсуждении – до двух минут. Участникам необходимо иметь при себе напечатанный текст своей работы.

6.6. Защита проектов производится учащимися самостоятельно, без участия руководителя работы.

Доклад ученика на защите должен содержать:

- цель работы
- описание проблемы
- выводы и предложения автора по решению проблемы

Не допускается дословное воспроизведение (чтение) работы на защите. По окончании защиты члены жюри, оппоненты вправе задать вопросы по теме работы и выступления.

7. Требования к содержанию и оформлению научно-исследовательских, творческих и проектных работ

7.1. Требования к содержанию и оформлению научно-исследовательских, творческих и проектных работ соответствуют общепринятым стандартам оформления научных исследований.

7.2. Работа, представленная на экспертизу, должна носить характер научного исследования, центром которого является актуальная проблема, имеющая практическую значимость.

7.3. Структура работы: титульный лист; оглавление; введение; основная часть; заключение; список источников и литературы (библиографический список); приложения.

7.4. На титульном листе должны быть представлены следующие данные:

- название работы;
- сведения об авторе (фамилия, имя, класс, полное название ОО);
- сведения о руководителе или консультанте (фамилия, имя, отчество, должность, место работы, ученая степень).

7.5. В оглавление должны быть включены:

- введение;
- названия глав и параграфов;
- заключение;
- список используемых источников и литературы;
- названия приложений и соответствующие номера страниц.

7.6. Введение должно включать в себя формулировку проблемы, отражать актуальность темы, определять цели и задачи, поставленные перед исполнителем работы.

7.7. Основная часть должна содержать информацию, собранную и обработанную исследователем, а именно: краткий обзор используемой литературы и источников, степень изученности данного вопроса, описание хода исследования, характеристику методов решения проблемы, сравнение уже существующих и предлагаемых методов решения, обоснование выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т. д.). Основная часть делится на главы.

7.8. В заключении автор формулирует выводы и результаты, направления дальнейших исследований и предложения по возможному практическому применению результатов исследования.

7.9. Список используемых источников и литературы оформляется в произвольном порядке.

7.10. Работа может содержать приложения с иллюстративным материалом (рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т. п.), который должен быть связан с основным содержанием.

7.11. Текст работы печатается шрифтом Times New Roman, размер – 12 пт, межстрочный интервал – 1,5.

Поля: слева – 3 см, справа – 1,5 см, снизу – 2 см, сверху – 2 см.

Текст работы – не более 15 страниц (не считая титульного листа и приложений).

7.12. Приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены. В тексте работы автор должен на них ссылаться.

7.13. Доклад и приложения скрепляются вместе с титульным листом (рекомендуются скоросшиватели и пластиковые файлы).

8. Руководство конференцией

8.1. Общее руководство конференцией осуществляет организационный комитет.

8.2. Оргкомитет проводит работу по подготовке и проведению конференции, формирует жюри, разрабатывает программу, протоколы жюри, определяет перечень секций, список участников, устанавливает регламент работы секций, критерии оценки исследовательских работ обучающихся, решает иные вопросы по организации работы конференции. Оргкомитет решает вопросы поощрения призеров конференции и научных руководителей, совместно с жюри подводит итоги, награждает победителей конференции.

8.3. К работе в жюри привлекаются специалисты учителя. В состав жюри секции не могут входить педагоги, являющиеся научными руководителями участников конференции в этой секции.

8.4. Жюри конкурса:

- оценивает все представленные в своей секции работы на этапе защиты;
- оценивает каждую работу по критериям, разработанным оргкомитетом;
- определяет победителей и призеров.

Для оценки работы каждый член жюри:

- присутствует на демонстрации и защите работ, задавая, в случае необходимости, вопросы авторам;
- фиксирует результаты оценивания выступления в оценочном листе проектной, творческой, научно-исследовательской работы (Приложение №2).

По итогам конкурса жюри заполняет Протокол проведения конкурса (Приложение №3).

8.4. Составы оргкомитета, жюри утверждается приказом директора школы.

9. Подведение итогов конференции

9.1. Победители и призеры конференции определяются в каждой секции на основании протоколов жюри и награждаются дипломами, грамотами или призами. Все участники школьной конференции получают сертификат участника. Учителя отмечаются благодарностями и грамотами (благодарственными письмами).

9.2. Победители конференции могут быть направлены на районную научно-практическую конференцию «Купчинские юношеские чтения: наука, творчество, поиск».

Приложение №1

ЗАЯВКА

на участие в школьной научно-практической конференции «Шаг в будущее»

№	ФИО участника (полностью)	ФИО учителя (полностью)	Класс, предмет	Название работы	Тип работы

--	--	--	--	--	--

- Примечание- если участников двое и больше, то указывается последовательно ФИО всех участников

Приложение №2

Оценочный лист выступления

№ п\п	Фамилия, имя участника, класс	Критерии выступления							
		Исследовательский характер работы	Логика изложения Глубина раскрытия темы	Умение изложить самое интересное и ценное	Наличие обоснованных выводов	Степень самостоятельности при выполнении работы	Умение отвечать на вопросы	ИКТ, наглядность	Дополнительные баллы
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

Критерии оценки выступления:

При оценке выступлений детей жюри придерживается установленных критериев:

- Исследовательский характер работы;
- Логика изложения;
- Глубина раскрытия темы;
- Умение изложить самое интересное и ценное (выступление предполагает «живой» рассказ, а не чтение доклада с листа или презентации);
- Наличие обоснованных выводов;
- Степень самостоятельности при выполнении работы;

О проведении конкурса проектной и исследовательской деятельности «Шаги к успеху» обучающихся начальной школы

Девиз конкурса: «Думай! Твори! Исследуй!»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи конкурса проектов учащихся начальных классов «Шаги к успеху», порядок его организации, проведения, подведения итогов конкурса и награждения победителей.

1.2. Конкурс «Шаги к успеху» является одним из направлений работы с одаренными детьми.

1.3. Конкурс проектов школьников ориентирован на поддержку мотивированных и одаренных детей к проектной и исследовательской деятельности, на содействие развития у детей навыков исследовательской деятельности.

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса - стимулировать развитие интеллектуально-творческого потенциала личности ребенка путем развития исследовательских способностей, формирование навыков исследовательского поведения, способствовать преемственности начального и основного общего образования.

2.2. Основными задачами конкурса являются:

- развитие интеллектуально-творческого потенциала личности ребенка младшего школьного возраста путем совершенствования навыков исследовательского поведения и развития соответствующих способностей;
- выявление одаренных и способных детей, стимулирование их к творчеству и экспериментальной работе; создание условий для поддержки и развития творческой исследовательской активности детей;
- формирование основ информационной компетентности учащихся: планирование информационного поиска, извлечение информации, обработка информации;
- формирование основ коммуникативной компетентности (подготовка и реализация публичного выступления, участие в дискуссии и т.д.);
- общественное признание и популяризация результатов ученической проектной деятельности;
- привлечение внимания педагогов к развитию проектного подхода к обучению, внедрению проектных, информационных технологий в образовательный процесс.

3. Участники конкурса

3.1. Участниками конкурса «Шаги к успеху» могут стать обучающиеся 1-4-х классов. К участию допускаются как индивидуальные участники, так и творческие группы.

3.2. В качестве слушателей на конкурсе могут присутствовать научные руководители и родители учащихся, администрация и учителя школы, обучающиеся.

4. Предмет представления

4.1. Предметом представления на конкурсе являются исследовательские, опытные, проектные работы младших школьников на учебные и внеучебные темы.

4.2. Содержание таких тем должно существенно выходить за рамки школьной программы и включать элемент авторских разработок.

5. Требования к работам

5.1. К участию в конференции принимаются детские исследовательские работы любой тематической направленности.

5.2. Проекты представляются на конкурс в виде готового продукта, стендового доклада, электронной презентации и сопровождающего текста. В презентацию необходимо включить фотографии, иллюстрирующие ход работы над проектом, приветствуется авторское наглядное представление информации (схемы, рисунки, таблицы и др.).

5.3. Структура работы предполагает: ясно сформулированные цель и задачи, анализ (краткий обзор) литературы в области исследования, представление результатов собственного исследования, его анализ, обобщение и выводы.

6. Жюри конкурса

6.1. К работе в жюри привлекаются специалисты, занимающиеся исследовательским обучением детей, учителя-исследователи.

6.2. Жюри конкурса:

- оценивает все представленные работы на этапе защиты;
- оценивает каждую работу по критериям, указанным в п.7;
- определяет победителей и призеров.

6.3. Для оценки работы каждый член жюри:

- присутствует на демонстрации и защите работ, задавая, в случае необходимости, вопросы авторам;
- фиксирует результаты оценивания в оценочном листе проектной (исследовательской) работы (Приложение №4/1).

6.4. По итогам конкурса жюри заполняет Протокол проведения конкурса (Приложение №4/2) и Протокол награждения грамотами по номинациям (Приложение № 4/3).

7. Критерии оценки выступления

7.1. При оценке выступлений детей жюри придерживается установленных критериев:

- ✓ Исследовательский характер работы;
- ✓ Логика изложения;
- ✓ Глубина раскрытия темы;
- ✓ Умение изложить самое интересное и ценное (выступление предполагает «живой» рассказ, а не чтение доклада с листа или презентации);
- ✓ Наличие обоснованных выводов;
- ✓ Степень самостоятельности при выполнении работы;
- ✓ Умение аргументированно отвечать на вопросы;
- ✓ Использование ИКТ.

8. Этапы проведения конкурса

8.1. Конкурс проходит в один этап – защита проектов.

9. Организация работы на этапе защиты

9.1. Перед началом заседания определяется порядок выступления участников. При проведении защиты проектов допускается распределение участников по секциям.

9.2. Руководит заседанием председатель жюри по секции.

9.3. Участники конкурса выступают с сообщением (7-9 мин) об итогах собственных изысканий на заседании секции.

10									
11									
12									
13									
14									
15									

Критерии: параметры выступления оцениваются по 5-ти-балльной системе, максимальное кол-во баллов – 35
Дополнительные баллы (1-5) начисляются по усмотрению жюри за оригинальность решения, оформления, за использование современных технологий, научный подход, практическую значимость проекта и т. д.

Член жюри: _____ (ФИО, подпись)

Приложение № 4/2

**Протокол
проведения конкурса «Шаги к успеху»
Секция _____**

№	Ф.И. участника	Класс	Название работы	Количество баллов	Место	Ф.И.О. руководителя
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						
30						

Председатель жюри: _____ / _____ /

Члены жюри:

_____/_____
_____/_____
_____/_____

Приложение № 4/3

Протокол награждения грамотами в номинациях:

№ п\п	Номинация	Фамилия, имя	Класс	Учитель
1	За ораторское искусство			
2				
3	За уверенность и находчивость			
4				
5	Первый шаг в науку			
6				
7	За исследовательское мастерство			
8				
9				
10	За актуальность исследования			
11				
12	За удивительные идеи			
13				
14				
15	За творческий полёт и вдохновение			

Председатель жюри:

Члены жюри:

_____/_____
_____/_____
_____/_____
_____/_____
_____/_____