

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 364  
Фрунзенского района Санкт-Петербурга**

**ПРИНЯТО  
ПЕДАГОГИЧЕСКИМ СОВЕТОМ  
Протокол №1  
от «30» августа 2024 г.**

**УТВЕРЖДЕНО  
Директор \_\_\_\_\_ Круглова О.А.  
Приказ № 291-1/о  
от «30» августа 2024 г.**

**РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ  
внеурочной деятельности  
для обучающихся 1-4-х классов  
на 2024-2025 учебный год**

Санкт-Петербург  
2024

## Содержание

### Направление: Спортивно-оздоровительная деятельность

[«Подвижные игры» 1 класс](#)

[«Подвижные игры» 2 класс](#)

[«Подвижные игры» 3 класс](#)

[«Подвижные игры» 4 класс](#)

[«Зарничка» 4 класс](#)

### Направление: Информационная культура

[«Информатика для детей» 3 класс](#)

[«Информатика для детей» 4 класс](#)

### Направление: Проектно-исследовательская деятельность

[«История и культура Санкт-Петербурга» 1 класс](#)

[«История и культура Санкт-Петербурга» 2 класс](#)

[«История и культура Санкт-Петербурга» 3 класс](#)

[«История и культура Санкт-Петербурга» 4 класс](#)

[«Умники и умницы» 1 класс](#)

[«Умники и умницы» 2 класс](#)

[«Умники и умницы» 3 класс](#)

[«Умники и умницы» 4 класс](#)

[«Орлята России» 1-4 класс](#)

### Направление: Коммуникативная деятельность

[«Разговоры о важном» 1-4 класс](#)

[«Английский клуб» 3 класс](#)

[«Английский клуб» 4 класс](#)

### Направление: Художественно-эстетическая творческая деятельность

[Хор «Звонкие голоса» 1-4 класс](#)

[«Весёлый карандаш» 1-4 класс](#)

[Театральная студия «Первые роли» 1-4 класс](#)

### Направление: Интеллектуальные марафоны

[«Шахматы» 1 класс](#)

[«Функциональная грамотность» 1 класс](#)

[«Функциональная грамотность» 2 класс](#)

[«Функциональная грамотность» 3 класс](#)

[«Функциональная грамотность» 4 класс](#)

### Направление: Учение с увлечением

[«Интеллектика» 1-2 класс](#)

[«Пиши грамотно» 3 класс](#)

[«Пиши грамотно» 4 класс](#)

## **Направление: Спортивно-оздоровительная деятельность**

### **Рабочая программа курса «Подвижные игры» 1 класс**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа курса «Подвижные игры» разработана на основе программы М.Н. Жукова «Подвижные игры». Программа курса направлена на формирование универсальных (метапредметных) умений, навыков, способов деятельности, которыми должны овладеть обучающиеся, на развитие познавательных и творческих способностей и интересов, которые определены Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Рабочая программа детализирует и раскрывает содержание тем, а также учитывает возрастные особенности обучающихся, уровень развития их познавательных способностей,

**Цель курса:** мотивация обучающихся на ведение здорового образа жизни, физическое и личностное развитие обучающихся, формирование мотивации к занятиям физической культурой и спортом посредством подвижных игр.

#### **Задачи курса**

- Формирование знаний и представлений о здоровом образе жизни;
- Расширить кругозор об истории возникновения подвижных игр;
- Развивать интерес к проведению подвижных игр разных народов;
- Приобщать к самостоятельному проведению игр;
- Обучение правилам поведения в процессе коллективных действий;
- Воспитывать дисциплинированность, взаимопонимание, чувство коллективизма.

#### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА И ФОРМЫ ИХ УЧЁТА**

По окончании изучения курса «Подвижные игры» рабочая программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных результатов:

**Метапредметные результаты** являются формированием универсальных учебных действий (УУД).

##### **Регулятивные УУД:**

- определять и формировать цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий во время занятия;
- учиться работать по определенному алгоритму

##### **Познавательные УУД:**

- умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

##### **Коммуникативные УУД:**

- умение оформлять свои мысли в устной форме;
- слушать и понимать речь других;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

##### **Личностные результаты**

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- умение выражать свои эмоции;

- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

### Предметные результаты

- представлять игры как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- организовывать и проводить игры с разной целевой направленностью взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований.

### Формы учёта результатов

Результативность освоения курса определяется в процессе участия детей младшего школьного возраста в школьных мероприятиях, фестивале подвижных игр в конце учебного года.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Правила поведения и техники безопасности при занятиях подвижными играми (1 ч); подвижные игры с бегом (12 ч.); игры с прыжками ( 5 ч. ); игры с мячом ( 5 ч.); игры малой подвижности (5 ч.); вольные игры по выбору детей ( 5 ч).

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Сроки	№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Количество часов	
				теория	практика
1 неделя	1	Правила поведения и техники безопасности при занятиях подвижными играми. П/и. « Коснись медведя».	Теоретическое занятие	1	
2 неделя	2	ОФП. П/и. « У медведя на бору».	Игра		1
3 неделя	3	ОФП. П/и. « Космонавты».	Игра		1
4 неделя	4	ОФП. П/и. « Через кочки и пенёчки ».	Игра		1
5 неделя	5	ОФП. П/и. Салки «Мартышки».	Игра		1
6 неделя	6	ОФП. П/и. « Опоздал – шаг назад».	Игра		1
7 неделя	7	ОФП. П/и. « Круговые салки».	Игра		1
8 неделя	8	ОФП. Вольные игры по выбору детей.	Игра		1
9 неделя	9	ОФП. П/и. « Лист лимонного дерева».	Игра		1
10 неделя	10	ОФП. П/и. « Коршун».	Игра		1

11 неделя	11	ОФП. П/и. « Весёлые старты».	Игра		1
12 неделя	12	ОФП. П/и. « Два мороза».	Игра		1
13 неделя	13	ОФП. П/и. « У медведя на бору».	Игра		1
14 неделя	14	ОФП. П/и. « Лиса и куры».	Игра		1
15 неделя	15	ОФП. П/и. « Заяц, сторож, жучка».	Игра		1
16 неделя	16	ОФП. Вольные игры по выбору детей.	Игра		1
17 неделя	17	ОФП. П/и. « Волк во рву».	Игра		1
18 неделя	18	ОФП. П/и. «Метко в цель ».	Игра		1
19 неделя	19	ОФП. П/и. « Цапля».	Игра		1
20 неделя	20	ОФП. П/и. « Что у вас я попрошу».	Игра		1
21 неделя	21	ОФП. П/и. « Ловишка в кругу».	Игра		1
22 неделя	22	ОФП. П/и. « Кот и мышь».	Игра		1
23 неделя	23	ОФП. П/и. « Липкие пеньки».	Игра		1
24 неделя	24	ОФП. П/и. « Продаем горшки».	Игра		1
25 неделя	25	ОФП. П/и. « Третий лишний».	Игра		1
26 неделя	26	ОФП. Вольные игры по выбору детей.	Игра		1
27 неделя	27	ОФП. П/и. « Весёлая змейка».	Игра		1
28 неделя	28	ОФП. П/и. «Угадай, кто затейник».	Игра		1
29 неделя	29	ОФП. Вольные игры по выбору детей.	Игра		1
30 неделя	30	ОФП. Вольные игры по выбору детей.	Игра		1
31 неделя	31	ОФП. Вольные игры по выбору детей.	Игра		1
32 неделя	32	ОФП. Вольные игры по выбору детей.	Игра		1
33 неделя	33	ОФП. Вольные игры по выбору детей.	Игра		1

### **Методическое и информационное обеспечение**

Материально-технический ресурс:

- пришкольный стадион (площадка), оснащённый игровым и спортивным оборудованием;
- кабинет физической культуры, оснащённый компьютером;
- секундомер;
- скамейки гимнастические;
- мячи;

- гимнастические маты;
- скакалки;
- аптечка первой помощи.

### Список литературы

1. Дмитриев В.Н. «Игры на открытом воздухе» М.: Изд. Дом МСП, 1998г.
  2. Кереман А.В. «Детские подвижные игры народов СССР» М.: Просвещение, 1989г.
  3. Минский Е.М. Игры и развлечения в группе продленного дня: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1983.
  4. А.Н. «Подвижные игры в группах продленного дня», Пермь - 1984.
  5. Былеева Л.В., Коротков И.М. Подвижные игры. – М.: ФиС, 2002.
  6. Матюхина Ю. А. 365 лучших подвижных игр для детей 6 – 9 лет на каждый день. Ярославль: изд. «Академия развития», 2008.
  7. Внеурочная деятельность. **Практикум для увеличения двигательной активности учащихся в режиме группы продленного дня.** ФГОС, Манаев А.А., Учитель, 2015г.
- М.Н. Жуков, Подвижные игры. М. – 2000.

## Рабочая программа курса «Подвижные игры» 2 класс

### Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Подвижные игры» для 2 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Особенностью данной программы является использование соревновательно-игрового метода, который помогает приобретать и совершенствовать знания, умения и навыки, развивать двигательные и морально-волевые качества в условиях игры и соревнований. Важным достоинством этого метода является, что в процессе игры повышаются активность, самостоятельность, инициатива и творчество детей. Он позволяет добиться более высоких показателей в физическом развитии и подготовки учащихся по сравнению с общепринятыми методами при одинаковых затратах времени, а сами занятия сделать более интересными.

Суть этого метода сводится к тому, что для решения учебно-воспитательных и оздоровительных задач на практике используются разнообразные подвижные игры, эстафеты или комбинации их, когда учащиеся играют и обучаются одновременно. В связи с этим хотелось бы обратить внимание на эффективность применения соревновательно-игрового метода в физическом воспитании, так как он является проверенным средством активизации двигательной деятельности за счет подключения эмоций учащихся.

### **Цель программы:**

Содействие становлению ребенка как духовно-нравственной, саморазвивающейся, творческой, здоровой личности. Сформировать у учащихся начальной школы интерес, привычку к регулярным занятиям физическими упражнениями, к просмотру и участию в спортивно-массовых соревнованиях, к чтению соответствующей литературы.

Данная цель курса реализуется посредством решения ряда **задач:**

- ✓ Создание игровой модели, позволяющей школьникам посредством выполнения различных физкультурных заданий (коллективных или индивидуальных) наиболее полно реализовать свой творческий потенциал;
- ✓ Обучение учащихся групповому взаимодействию, развитие его форм посредством игр и соревнований;

- ✓ Накопление двигательного опыта, формирование привычки к занятиям физическими упражнениями как результат выполнения осознанных действий и обоснованное поведение детей;
- ✓ Выработка представлений об основных видах спорта, снарядах и спортивном инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий;
- ✓ Воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости;
- ✓ Повышение мотивации посредством индивидуальной системы роста каждого ребёнка.

Программа рассчитана на 34 часа. Режим – 1 час в неделю. Структура программы построена таким образом, что позволяет развивать содержание тем в последующих классах.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА И ФОРМЫ ИХ УЧЁТА**

По окончании изучения курса «Подвижные игры» рабочая программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных результатов:

**Метапредметные результаты** являются формированием универсальных учебных действий (УУД).

#### **Регулятивные УУД:**

- определять и формировать цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий во время занятия;
- учиться работать по определенному алгоритму

#### **Познавательные УУД:**

- умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

#### **Коммуникативные УУД:**

- умение оформлять свои мысли в устной форме;
- слушать и понимать речь других;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

#### **Личностные результаты**

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- умение выражать свои эмоции;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

#### **Предметные результаты**

- представлять игры как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- организовывать и проводить игры с разной целевой направленностью взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований.

#### **Формы учёта результатов**

Результативность освоения курса определяется в процессе участия детей младшего школьного возраста в школьных мероприятиях, фестивале подвижных игр в конце учебного года.

## Содержание программы

Программа представлена четырьмя блоками: народные игры, игры на развитие психических процессов, современные игры, спортивные игры.

### Учебно-тематический план:

1. народные игры – 8 ч;
2. игры на развитие психических процессов – 9 ч;
3. современные игры – 8 ч;
4. спортивные игры – 9 ч.

### Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Содержание занятия	Количество часов	
			Теория	практика
<b>Народные игры</b>				
1	Правила поведения и техники безопасности при занятиях подвижными играми. Русская народная игра «У медведя во бору»	Правила поведения и техники безопасности при занятиях подвижными играми. Игровые правила. Отработка игровых приёмов. Игра.	1	
2	Русская народная игра «Филин и пташка».	Игровые правила. Выбор и ограничение игрового пространства. Проведение игры.		1
3	Русская народная игра «Горелки».	Правила игры. Проведение игры.		1
4	Русская народная игра «Кот и мышь».	Правила игры. Разучивание игры. Проведение игры.		1
5	Русская народная игра «Блуждающий мяч».	Правила игры. Проведение игры.		1
6	Русская народная игра «Зарница».	Правила игры. Проведение игры. Эстафета.		1
7	Игры на развитие восприятия.	Знакомство с правилами и проведение игр «Магазин ковров».		1
8	Упражнения и игры на внимание.	Игра «Запрещенное движение».		1
9	Игры на развитие памяти.	Игры «Угадай чей голосок?».		1
10	Игры на развитие воображения.	Игры «Возьми и передай».		1
11	Игры на развитие мышления и речи.	Игра «Волшебный мешочек».		1
12	Игры на коррекцию эмоциональной сферы ребёнка.	Игра «Три характера».		1
13	Игра на внимание «К своим флажками».	Правила игры. Строевые упражнения; перестроение.		1
14	Игра «День – ночь».	Правила игры. Проведение игры.		1
15	Игра «Гонка мячей по кругу».	Комплекс ОРУ с мячом.		1



16	Эстафеты «Быстрые и ловкие».	Гимнастические упражнения. Эстафеты.		1
17	Игра «Ловишки с приседанием».	Правила игры. Проведение игры.		1
18	Эстафеты с обручем.	Комплекс ОРУ с обручем.		1
19	Игра «Воробьи и вороны».	Правила игры. Проведение игры.		1
20	Игры на свежем воздухе «Сильный бросок», «Снежные фигуры».	Катание на лыжах. Разучивание и проведение игр. Метание снежков в цель.		1
21	Игра «Два Мороза».	Правила игры. Проведение игры.		1
22	Игра «Бездомный заяц».	Правила игры. Проведение игры.		1
23	Игра «Рыбак и рыбка».	Игры со скакалкой, мячом.		1
24	Игра «Третий лишний».	Построение в кругу.		1
25	Игра «Перестрелка».	Правила игры. Проведение игры.		1
26	Игра «Гори, гори ясно!».	Правила игры. Проведение игры.		1
27	Игра «Гонка мячей по кругу».	Игровые правила. Отработка игровых приёмов. Игра.		1
28	Баскетбол.	Игровые правила. Отработка игровых приёмов. Броски в корзину.		1
29	Футбол.	Проведение игры.		1
30	Спортивный праздник «К стартам готов».	Игры, эстафеты, Весёлые минутки.		1
31	Баскетбол.	Игровые правила. Отработка игровых приёмов. Броски в корзину.		1
32	Футбол.	Проведение игры.		1
33-34	Резерв.			2

### Использованная литература

1. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя /Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010.
2. Коротков И.М. Подвижные игры во дворе. М.: Знание, 1987.
3. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. – 2-е изд., исправленное и дополненное. – Самара: Издательство. Учебная литература, 2006.
4. Спортивные игры. / Под редакцией Ю.И. Портных. М.: Ф и С, 1975.

## Рабочая программа курса «Подвижные игры» 3 класс

### Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Подвижные игры» разработана на основе программы М.Н. Жукова «Подвижные игры». Программа курса направлена на формирование универсальных (метапредметных) умений, навыков, способов деятельности, которыми должны овладеть обучающиеся, на развитие познавательных и творческих способностей и интересов, которые определены Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Рабочая программа детализирует и раскрывает содержание тем, а также учитывает возрастные особенности обучающихся, уровень развития их познавательных способностей, специфику образовательного учреждения.

**Цель курса:** мотивация обучающихся на ведение здорового образа жизни, физическое и личностное развитие обучающихся, формирование мотивации к занятиям физической культурой и спортом посредством подвижных игр.

### **Задачи курса**

- Формирование знаний и представлений о здоровом образе жизни;
- Расширить кругозор об истории возникновения подвижных игр;
- Развивать интерес к проведению подвижных игр разных народов;
- Приобщать к самостоятельному проведению игр;
- Обучение правилам поведения в процессе коллективных действий;
- Воспитывать дисциплинированность, взаимопонимание, чувство коллективизма.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА И ФОРМЫ ИХ УЧЁТА**

По окончании изучения курса «Подвижные игры» рабочая программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных результатов:

**Метапредметные результаты** являются формированием универсальных учебных действий (УУД).

#### **Регулятивные УУД:**

- определять и формировать цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий во время занятия;
- учиться работать по определенному алгоритму

#### **Познавательные УУД:**

- умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

#### **Коммуникативные УУД:**

- умение оформлять свои мысли в устной форме;
- слушать и понимать речь других;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

#### **Личностные результаты**

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- умение выражать свои эмоции;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

#### **Предметные результаты**

- представлять игры как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- организовывать и проводить игры с разной целевой направленностью взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований.

#### **Формы учёта результатов**

Результативность освоения курса определяется в процессе участия детей младшего школьного возраста в школьных мероприятиях, фестивале подвижных игр в конце учебного года.

### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Правила поведения и техники безопасности при занятиях подвижными играми ( 1 ч); подвижные игры с бегом (7 ч.); игры с прыжками ( 6 ч. ); игры с мячом ( 8 ч.); игры малой подвижности (4 ч.); вольные игры по выбору детей ( 4 ч).

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Сроки	№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Количество часов	
				теория	практика
1 неделя	1	Правила поведения и техники безопасности при занятиях подвижными играми. П/и. «Колдунчики».	Теоретическое занятие	1	
2 неделя	2	ОФП. П/и. «Караси и щука».	Игра		1
3 неделя	3	ОФП. П/и. «Охотник и утки».	Игра		1
4 неделя	4	ОФП. П/и. « Бой петухов».	Игра		1
5 неделя	5	ОФП. П/и. «Сбей мяч».	Игра		1
6 неделя	6	ОФП. П/и. «Снайперы».	Игра		1
7 неделя	7	ОФП. П/и. «Скорый поезд».	Игра		1
8 неделя	8	ОФП. Вольные игры по выбору детей.	Игра		1
9 неделя	9	ОФП. П/и. « Лабиринт».	Игра		1
10 неделя	10	ОФП. П/и. « Удочка».	Игра		1
11 неделя	11	ОФП. П/и. Салки «сороконожки ».	Игра		1
12 неделя	12	ОФП. П/и. « Барсучок».	Игра		1
13 неделя	13	ОФП. П/и. « Рыбаки и рыбки».	Игра		1
14 неделя	14	ОФП. П/и. « Весёлые старты».	Игра		1
15 неделя	15	ОФП. П/и. « Волна».	Игра		1
16 неделя	16	ОФП. Вольные игры по выбору детей.	Игра		1
17 неделя	17	ОФП. П/и. « Перетягивание каната».	Игра		1
18 неделя	18	ОФП. П/и. «Чижик».	Игра		1
19 неделя	19	ОФП. П/и. « Гонка мячей».	Игра		1
20 неделя	20	ОФП. П/и. « Кенгуру».	Игра		1
21 неделя	21	ОФП. П/и. «Горелки».	Игра		1
22 неделя	22	ОФП. П/и. « Ловишка в кругу».	Игра		1
23 неделя	23	ОФП. П/и. «Городки».	Игра		1
24 неделя	24	ОФП. П/и. « Стрелок».	Игра		1
25 неделя	25	ОФП. П/и. « Третий лишний».	Игра		1

26 неделя	26	ОФП. Вольные игры по выбору детей.	Игра		1
27 неделя	27	ОФП. П/и. «Ищем палочку».	Игра		1
28 неделя	28	ОФП. П/и. «Слепой медведь».	Игра		1
29 неделя	29	ОФП. П/и. «Салки».	Игра		1
30 неделя	30	ОФП. Вольные игры по выбору детей.	Игра		1
31 неделя	31	ОФП. Вольные игры по выбору детей.	Игра		1
32 неделя	32	ОФП. Вольные игры по выбору детей.	Игра		1
33 неделя	33	ОФП. Вольные игры по выбору детей.	Игра		1
34 неделя	34	ОФП. Вольные игры по выбору детей.	Игра		1

### Методическое и информационное обеспечение

Материально-технический ресурс:

- пришкольный стадион (площадка), оснащённый игровым и спортивным оборудованием;
- кабинет физической культуры, оснащённый компьютером;
- секундомер;
- скамейки гимнастические;
- мячи, канат, бита, кегли;
- гимнастические маты;
- скакалки, обручи, гимнастические палки;
- аптечка первой помощи.

### Список литературы

1. Дмитриев В.Н. «Игры на открытом воздухе» М.: Изд. Дом МСП, 1998г.
2. Кереман А.В. «Детские подвижные игры народов СССР» М.: Просвещение, 1989г.
3. Минский Е.М. Игры и развлечения в группе продленного дня: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1983.
4. А.Н. «Подвижные игры в группах продленного дня», Пермь - 1984.
5. Былеева Л.В., Коротков И.М. Подвижные игры. – М.: ФиС, 2002.
6. Матюхина Ю. А. 365 лучших подвижных игр для детей 6 – 9 лет на каждый день. Ярославль: изд. «Академия развития», 2008.
7. Внеурочная деятельность. **Практикум для увеличения двигательной активности учащихся в режиме группы продленного дня. ФГОС, Манаев А.А., Учитель, 2015г.**
8. М.Н. Жуков, Подвижные игры. М. – 2000.

## Рабочая программа курса «Подвижные игры» 4 класс

### Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Подвижные игры» для 4 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Особенностью данной программы является использование соревновательно-игрового метода, который помогает приобретать и совершенствовать знания, умения и навыки, развивать

двигательные и морально-волевые качества в условиях игры и соревнований. Важным достоинством этого метода является, что в процессе игры повышаются активность, самостоятельность, инициатива и творчество детей. Он позволяет добиться более высоких показателей в физическом развитии и подготовки учащихся по сравнению с общепринятыми методами при одинаковых затратах времени, а сами занятия сделать более интересными.

Суть этого метода сводится к тому, что для решения учебно-воспитательных и оздоровительных задач на практике используются разнообразные подвижные игры, эстафеты или комбинации их, когда учащиеся играют и обучаются одновременно. В связи с этим хотелось бы обратить внимание на эффективность применения соревновательно-игрового метода в физическом воспитании, так как он является проверенным средством активизации двигательной деятельности за счет подключения эмоций учащихся.

### **Цель программы:**

Содействие становлению ребенка как духовно-нравственной, саморазвивающейся, творческой, здоровой личности. Сформировать у учащихся начальной школы интерес, привычку к регулярным занятиям физическими упражнениями, к просмотру и участию в спортивно-массовых соревнованиях, к чтению соответствующей литературы.

Данная цель курса реализуется посредством решения ряда **задач**:

- ✓ Создание игровой модели, позволяющей школьникам посредством выполнения различных физкультурных заданий (коллективных или индивидуальных) наиболее полно реализовать свой творческий потенциал;
- ✓ Обучение учащихся групповому взаимодействию, развитие его форм посредством игр и соревнований;
- ✓ Накопление двигательного опыта, формирование привычки к занятиям физическими упражнениями как результат выполнения осознанных действий и обоснованное поведение детей;
- ✓ Выработка представлений об основных видах спорта, снарядах и спортивном инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий;
- ✓ Воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости;
- ✓ Повышение мотивации посредством индивидуальной системы роста каждого ребёнка.

Различного вида игры и упражнения способствуют совершенствованию деятельности основных физиологических систем организма (нервной, сердечно - сосудистой, дыхательной), улучшению физического развития, физической подготовленности детей, воспитанию положительных морально-волевых качеств. Очень ценно, что занятия играми способствуют воспитанию у учащихся младших классов положительных черт характера, создают благоприятные условия для воспитания дружеских отношений в коллективе, взаимопомощи. Они проводятся летом и зимой на открытом воздухе, что является эффективным средством закаливания организма ребенка.

Подвижные игры – одно из самых любимых и полезных занятий детей. В их основе лежат физические упражнения, движения, в ходе выполнения которых участники преодолевают ряд препятствий, стремятся достигнуть определенной, заранее поставленной цели. Благодаря большому разнообразию содержания игровой деятельности, они всесторонне влияют на организм и личность, в то же время способствуя решению важнейших специальных задач физического воспитания, например, развитию скоростно-силовых качеств.

Игровая деятельность всегда связана с решением определенных задач, выполнением определенных обязанностей, преодолением разного рода трудностей и препятствий. Преодоление препятствий укрепляет силу воли, воспитывает выдержку, решительность, настойчивость в достижении цели, веру в свои силы.

Программа рассчитана для учащихся 4 классов. 1 раз в неделю, 34 часа в год.

## Методическое обеспечение программы.

Для реализации программы необходимо:

Материально – техническое обеспечение программы	Методическое обеспечение программы
Мячи, скакалки, обручи, гимнастические палки, кегли, ракетки, канат, гимнастические скамейки, стенки, маты.	Игры, эстафеты, весёлые старты, рассказ, беседа, считалки, загадки, стихи, кроссворды, экскурсии, пословицы, поговорки, встречи со специалистами, народные приметы, ребусы.

Методическое обеспечение. Приёмы и методы

- При реализации программы используются различные методы обучения: словесные рассказ, объяснение нового материала;
- наглядные – показ новых игр, демонстрация иллюстративного материала;
- практические – апробирование новых игр: игры на свежем воздухе на школьной спортивной площадке, эстафеты, соревнования, конкурсы. Организация работы групповая.

При этом основным принципом является сочетание на занятиях двух видов деятельности для обучающихся: игровой и учебной.

Начало работа по разделу включает знакомство с теоретическим материалом. Затем следует практическая часть занятия: освоение учебной группой новых игр.

Такой приём, как беседа, помогает установлению доверительных отношений между педагогом и обучающимися, позволяет расширить кругозор и пополнить знания, которые необходимы в исследовательской работе.

### Планируемые результаты

- Формирование умения проведения физкультурно – оздоровительных мероприятий.

4 класс:

- Обучение простейшим способам измерения показателей физического состояния и развития;

- Формирование качеств личности: наблюдательность, мышление, внимание, память, воображение.

Личностные результаты

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;

- оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;

- умение выражать свои эмоции;

- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.

Метапредметными результатами является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять, информировать цель деятельности с помощью учителя;

- проговаривать последовательность действий во время занятия;

- учиться работать по определенному алгоритму.

Познавательные УУД:

- умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.

Коммуникативные УУД:

- умение оформлять свои мысли в устной форме;

- слушать и понимать речь других;

- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения;

- учиться работать в паре, группе;

- выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Способы проверки знаний и умений:

- проведение мониторинга образовательной среды (анкетирование детей и родителей) на предмет удовлетворенности результатами данной программы;
- участие воспитанников в праздниках, конкурсах, спортивных соревнованиях и мероприятиях школы и города;
- открытые занятия, внеклассные мероприятия данной направленности.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программ-мы:

Результативность обучения определяется умением играть и проводить подвижные игры, в том числе и на различных праздничных мероприятиях:

- весёлые старты;
- спортивные эстафеты;
- «День здоровья».

### Содержание курса

Тема 1 Русские народные игры (16ч)

Тема 2 Народные игры(7ч)

Тема 3 Эстафеты (10ч)

Резерв (1ч)

### Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1	Русская народная игра «Жмурки».	1
2	Русская народная игра «Кот и мышь».	1
3	Русская народная игра «Горелки».	1
4	Русская народная игра «Салки».	1
5	Русская народная игра «Пятнашки».	1
6	Русская народная игра «Охотники и зайцы».	1
7	Русская народная игра «Фанты».	1
8	Русская народная игра «Ловушки с приседаниями».	1
9	Русская народная игра «Волк».	1
10	Русская народная игра «Птицелов».	1
11	Русская народная игра «Гори, гори ясно!»	1
12	Башкирские народные игры «Юрта», «Медный пень».	1
13	Бурятская народная игра «Ищем палочку».	1
14	Дагестанские народные игры «Выбей из круга», «Подними платок»	1
15	Марийская народная игра «Катание мяча».	1
16	Татарская народная игра «Серый волк».	1
17	Якутские народные игры «Сокол и лиса», «Пятнашки».	1
18	Чувашская игра «Рыбки».	1

19	Эстафета «Передача мяча».	1
20	Эстафета со скакалкой.	1
21	Эстафета «С мячом».	1
22	Эстафета зверей.	1
23	Эстафета «Быстрые и ловкие».	1
24	Эстафета «Вызов номеров».	1
25	Эстафета по кругу.	1
26	Эстафета с обручем.	1
27	Русская народная игра «Салки».	1
28	Русская народная игра «Пятнашки».	1
29	Русская народная игра «Охотники и зайцы».	1
30	Русская народная игра «Краски».	1
31	Русская народная игра «Гори, гори ясно».	1
32	Эстафета по кругу.	1
33	Эстафета «С мячом».	1
34	Резерв	1
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

#### Использованная литература

1. Белоножкина О.В., Егунова Г.В., Смирнова В.Г. и др. Спортивно-оздоровительные мероприятия в школе. – Волгоград: Учитель, 2007. – 173 с.
2. Былеева Л.В и др. Подвижные игры. Учебное пособие, 4-е издание переработанное и дополненное, изд. М., «Физкультура и спорт», 2002.
3. Гуревич И.А. Практическое пособие. – 2-е издание. 300 соревновательно-игровых заданий по физическому воспитанию. Минск. «Высшая школа», 1994
4. Дмитриев В.Н. «Игры на открытом воздухе» М.: Изд. Дом МСП, 1998г.
5. Кереман А.В. «Детские подвижные игры народов СССР» М.: Просвещение, 1989г.
6. «Я иду на урок. Начальная школа. Физическая культура». М.: Изд. «Первое сентября», 2005 г.
7. «Поурочные разработки по физкультуре. 1- 4 классы. Методические рекомендации, практические материалы, поурочное планирование. 2 издание исп. М.: ВЯКО, 2005 г
8. Раменская Т.И. Специальная подготовка лыжника. Учебная книга. – М: СпортАкадемПресс, Москва, 2001.

#### Рабочая программа курса «Зарничка» 4 класс

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Зарничка» имеет спортивно-оздоровительную направленность.



**Цель:** формирование у обучающихся культуры безопасности жизнедеятельности, воспитание гражданина России, патриота своей Родины.

### **Задачи обучения**

#### **Обучающие**

Дать представление о направленности программы;

Познакомить с мерами безопасности;

Познакомить с условиями соревнований, изучаемые в рамках данной программы;

#### **Развивающие**

Изучение основных знаний по разделам программы;

Развитие физических способностей.

Укрепление здоровья, содействие правильному физическому развитию;

#### **Воспитывающие**

Воспитание моральных и волевых качеств: настойчивости, самостоятельности и инициативности, решительности, смелости, выдержки и самообладания;

Воспитание направленности на результат;

Воспитание ответственности.

### **Содержание 1 года обучения**

#### **1. Вводное занятие**

Знакомство с программой обучения, местами проведения занятий, мерами безопасности.

#### **2. Пожарная безопасность.**

История пожарной охраны. Первичные средства пожаротушения. Понятия о процессе горения, пожароопасные свойства материалов и веществ.

#### **3. Медико-санитарная подготовка**

Медицинские термины; виды травм, ранений, кровотечений, утоплений, степени тяжести ожогов, отморожений. Остановка кровотечений. Накладывание повязок, виды повязок. Транспортировка пострадавшего.

#### **4. Человек и дорога.**

Понятие о Правилах дорожного движения, дорожных знаках. Обязанности участников дорожного движения.

#### **5. Строевая подготовка.**

Знакомство со Строевым уставом ВС РФ. Изучение обязанностей военнослужащего перед построением и в строю. Одиночная строевая подготовка. Строевая подготовка в составе подразделения. Почетный караул.

#### **6. Гражданская оборона.**

Знакомство со средствами индивидуальной защиты (противогаз, ОЗК). Войсковой прибор химической разведки. Активные отравляющие химические вещества и способы защиты от них.

#### **7. Военная история**

Знакомство с военной историей. Основные сражения ВОВ, полководцы, карты сражений, оружие войны.

#### **8. Техника туризма.**

Ориентирование на местности, преодоление препятствий, вязание узлов

#### **9. Оружие Российской Армии**

Знакомство с советским и российским оружием. История создания АК-74. Устройство, разборка и сборка автомата.

#### **10. Азбука безопасности**

Лекарственные растения. Виды костров. Международные сигналы. Устройство места стоянки.

#### **11. Итоговое занятие.**

Сдача нормативов. Подведение итогов.

### **Планируемые результаты 1 года обучения**

#### **Предметные:**

1. Знать направления программы обучения (ПДД, Военная история, Гражданская оборона и т.д.) и уметь в них ориентироваться
2. Знать устройство АК 74. Уметь разбирать и собирать. Уметь снаряжать магазин.
3. Знать СИЗ, их назначения, уметь ими пользоваться.

4. Знать средства пожаротушения, уметь ими пользоваться.
5. Знать основные сражения ВОВ, полководцев, оружие победы
6. Знать ПДД РФ, уметь читать дорожные знаки.
7. Знать правила поведения на соревнованиях;
8. Овладеть понятиями терминологии и жестикуляции;
9. Научиться правильно распределять свою физическую нагрузку;
10. Получить навыки мед.подготовки, ориентирования на местности, оказания первой мед.помощи.

**Метапредметные:**

- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- умение находить ошибки при выполнении заданий и уметь их исправлять при помощи педагога

**Личностные:**

- дисциплинированность, трудолюбие, упорство в достижении поставленных целей;
- умение управлять своими эмоциями в различных ситуациях;
- умение оказывать помощь своим сверстникам;
- развитая мотивация к спортивному совершенствованию.

### Календарно-тематическое планирование 1 года обучения

№ п/п	Дата проведения		Тема занятия	Часы	Форма проведения	Примечание
	План	Факт				
<b>I Введение</b>				<b>2</b>		
1			Вводное занятие. Места занятий, оборудование и инвентарь. Формирование мотивации к выбору будущей профессии Техника безопасности. Врачебный контроль и самоконтроль.	1	Лекция	
2			Введение в программу. Правила, организация и проведение соревнований	1	Лекция	
<b>II Пожарная безопасность</b>				<b>4</b>		
3			Понятие о процессе горения и пожаре Пожароопасные свойства веществ и материалов Пожароопасные свойства веществ и материалов	1	Лекция	
4			Способы прекращения горения.	1	Лекция	
5			История пожарной охраны Внутренний противопожарный водопровод	1	Лекция	
6			Первичные средства пожаротушения Знаки пожарной безопасности	1	Лекция	
<b>III Медико-санитарная подготовка</b>				<b>4</b>		
7			Остановка артериального кровотечения с использованием жгута и жгута-закрутки.	1	Лекция	

8			Виды повязок, «спиральная» на конечность, «чепчик» и другие. Виды повязок, «чепчик». Состав аптечки АИ-2	1	Лекция	
9			Иммобилизация с использованием шин Крамера при закрытых переломах, Транспортировка пострадавшего различными способами.	1	ПЗ	
10			Переломы, вывихи и растяжения. Оказание первой помощи. Медицинские термины; виды травм, ранений, кровотечений, утоплений, степени тяжести ожогов, отморожений.	1	ПЗ Лекция	
<b>IV Человек и дорога</b>				<b>1</b>		
11			Правила дорожного движения Дорожные знаки (название, принадлежность к группе). Основные понятия и термины, используемые в правилах дорожного движения Российской Федерации» (раздел правил «Общие положения»).	1	Лекция	
<b>V Строевая подготовка</b>				<b>8</b>		
12			Одиночные строевые приёмы без оружия	1	ПЗ	
13			Строевые приёмы в составе отделения	1	ПЗ	
14			Выполнение воинского приветствия, прохождение строя с песней	1	ПЗ	
15			Выполнение воинского приветствия, прохождение строя с песней	1	ПЗ	
16			Выполнение воинского приветствия, прохождение строя с песней	1	ПЗ	
17			Выполнение воинского приветствия, прохождение строя с песней	1	ПЗ	
18			Строевые приёмы знамённых групп. Формирование мотивации к выбору будущей профессии Строевые приёмы знамённых групп	1 1	ПЗ	
19			Почётный караул	1	ПЗ	
<b>VI Гражданская оборона</b>				<b>2</b>		
20			АХОВ и их характеристики. Средства индивидуальной защиты(маски, респиратор, противогаз).	1	Лекция	
21			Костюм ОЗК. Основные части прибора ДП-5Б	1	ПЗ	
<b>VII Военная история</b>				<b>2</b>		
22			Великая Отечественная война 1941-1945г.г. стрелковое вооружение. Полководцы, карты основных сражений.	1	Лекция	

23			Боевая техника времен ВОВ. Картины известных художников, посвященные событиям ВОВ.	1	Лекция	
<b>VIII Техника туризма</b>				<b>4</b>		
24			Морские узлы Способы вязки морских узлов ТПТ: навесная переправа:	1 1 1	Лекция ПЗ	
25			ТПТ: - скала (элемент скалолазания с переменной страховкой по опорным петлям) ТПТ: - завал ТПТ: - параллельная переправа	1	ПЗ	
26			ТПТ: - переправа по бревну ТПТ: - преодоление болота	1	ПЗ	
27			Ориентирование на местности Ориентирование в помещении	1	Лекция ПЗ	
<b>IX Оружие Российской Армии</b>				<b>1</b>		
28			История создания оружия. Устройство пневматической винтовки МР-512 и АК-74 Устройство автомата Калашникова, сборка, разборка	1		
<b>X Азбука безопасности</b>				<b>4</b>		
29			Лекарственные растения Съедобные и ядовитые грибы.	1		
30			Виды костров и способы их разжигания. Добывание воды и пищи в автономных условиях	1		
31			Международные сигналы бедствия. Формирование мотивации к выбору будущей профессии	1		
32			Международные сигналы бедствия	1		
33			Обустройство бивака	1		
<b>XI Подведение итогов учебного года</b>				<b>1</b>		
34			Сдача нормативов ОФП Подведение итогов работы.	1 1		
<b>XII Итого</b>				<b>34</b>		

## Направление: Информационная культура

### Рабочая программа «Информатика для детей» 3 класс

#### Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Информатика для детей» составлена в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования.

Программа рассчитана на 1 год (34 часа). Занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня. Место проведения занятий – компьютерный класс.

Курс изучения программы рассчитан на учащихся 3-х классов.

Программа курса позволяет реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы и представляет собой совокупность трех типов образовательных программ: *возрастных, индивидуальных и комплексных*, направленных на учёт и реализацию индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся. Курс «Информатика для детей» решает задачи развивающего, мировоззренческого, технологического характера.

Актуальность программы в том, что в настоящее время владение компьютерными технологиями рассматривается как важнейший компонент образования, играющий значимую роль в решении приоритетных задач образования – в формировании целостного мировоззрения, системно-информационной картины мира, учебных и коммуникативных навыков. Содержание программы «Информатика для детей» не ограничивается какой-либо одной областью знаний, а это переплетение истоков общих знаний о мире, законах бытия, о своем внутреннем мире с умением творчески представить свое видение, понимание, чувствование, осмысление.

**Цель:** создание благоприятных условий для развития творческих способностей и эстетического вкуса младших школьников.

**Основные задачи программы:**

обучающие:

- знакомство с основами знаний в области компьютерной графики, цветоподачи, оформления;
- привитие детям видения красоты окружающего мира на бумажных и электронных носителях.
- Обучение работе с ПК и с программой "Графический редактор"

развивающие:

- подготовка сознания школьников к системно-информационному восприятию мира, развитие стремления к самообразованию, обеспечение в дальнейшем социальной адаптации в информационном обществе и успешную личную самореализацию.
- раскрытие способностей, подготовка к художественно-эстетическому восприятию окружающего мира;
- привитие интереса к полиграфическому искусству, дизайну, оформлению;
- развитие композиционного мышления, художественного вкуса.
- развитие способности к выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.
- Организация развивающего досуга

воспитательные:

- Формирование информационной и полиграфической культуры обучающихся;
- Привитие навыков общения друг с другом, умение организованно заниматься в коллективе, проявлять дружелюбное отношение к товарищам;
- Развитие мотивации личности к познанию;
- Воспитание умственных и волевых усилий, концентрации внимания, логичности.
- Формирование нравственных качеств личности и культуры поведения в обществе

**Особенности организации учебного процесса: используемые формы, методы, средства обучения**

**Формы обучения:**

- фронтальная (общеклассная)

- групповая (в том числе и работа в парах)
- индивидуальная

**Традиционные методы обучения:**

1. Словесные методы; рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником.
2. Наглядные методы: наблюдение, работа с наглядными пособиями, презентациями.
3. Практические методы: устные и письменные упражнения, графические работы.

**Активные методы обучения:** проблемные ситуации, обучение через деятельность, групповая и парная работа, деловые игры, драматизация, театрализация, дискуссия, метод проектов.

**Содержание программы**

№ п\п	Наименование темы	Теория	Практика	Общее количество часов
1	<b>Вводное занятие</b> <i>Основы работы с компьютером, правила техники безопасности, организация рабочего места, правила внутреннего распорядка, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Охрана труда.</i>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
2	<b>Графические редакторы</b> <i>Основные понятия и правила использования инструментов и палитры</i>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>7</b>
3	<b>Файлы и папки</b> <i>Создание папки, сохранение файла, имя файла</i>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
4	<b>Шрифтовые композиции</b> <i>Шрифт, как элемент графического оформления</i>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
5	<b>Инструментарий программы Word</b> <b>Символы, клавиатура</b> <i>Понятие символа, использование библиотек символов</i> <b>Виды шрифтов (начертания, размеры), выбор шрифта, создание надписи, корректировка надписи</b> <b>практика</b> <b>Работа со шрифтами и символами</b> <i>Создание образца визитной карточки, поздравительной открытки, работа с библиотекой символов</i>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
6	<b>Инструментарий программы PowerPoint</b> <i>управление слайдами, дизайн, макет, виды анимации</i> <b>практика</b> <b>Создание презентации</b> <i>Проектная деятельность</i>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>8</b>
7	<b>Алгоритмизация</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>10</b>
<b>Итого часов:</b>		<b>11</b>	<b>23</b>	<b>34</b>

**Календарно-тематическое планирование**

№ п/п	Разделы, темы занятий	Количество часов	Содержание занятий	УУД, которыми овладевают обучающиеся
1	Формирование группы. Техника безопасности	1	Знакомство, организация рабочего места, правила внутреннего распорядка.	<i>Личностные УУД:</i> общая культура поведения. <i>Коммуникативные УУД:</i> умение слушать товарищей.
2	Правила поведения в компьютерном классе, при работе за компьютером	1	Здоровьесберегающие технологии: гимнастика для глаз, время непрерывной работы за ПК, расстояние до монитора, посадка.	<i>Личностные УУД:</i> организация рабочего места; соблюдение санитарно-гигиенических требований
3	Знакомство с графическими редакторами	1	Интерфейс и конфигурация программ компьютерной графики.	<i>Познавательные УУД:</i> Знакомство с графическим редактором и его назначением
4	Инструменты редактора Paint	1	Заливка фона, палитра, границы, фигуры, инструменты	<i>Познавательные УУД:</i> Знакомство с инструментами и палитрой цветов.
5	Пейзаж	1	особенности, достоинства и недостатки растровой графики	<i>Личностные УУД:</i> творческий подход к выбору цветов, использованию различных видов заливок, расположению элементов на листе.
6	Копирование фрагментов рисунка	1	Работа с контурами объектов. Сохранение выделенных областей для последующего использования	<i>Познавательные УУД:</i> Знакомство со способами хранения изображений в файлах. <i>Личностные УУД:</i> Формирование уверенности при создании одинаковых объектов
7	Работа с увеличенным изображением	1	Изменяют масштаб, создают пиктограммы.	<i>Познавательные УУД:</i> Освоение методов сжатия графических данных. <i>Личностные УУД:</i> концентрация внимания и усидчивости.

8	Функция отразить слева направо	1	Симметричные фигуры. Вертикальная ось симметрии. Зеркало.	<i>Познавательные УУД:</i> - умение сравнивать предметы в зеркальном отображении.
9	Функция отразить сверху вниз	1	Горизонтальная ось симметрии. Создают рисунки из симметричных объектов	<i>Познавательные УУД:</i> умение выбирать ось симметрии, сравнивать варианты отображений <i>Регулятивные:</i> саморегуляция, в соответствии с личностным результатом.
10	Создание папки Сохранение файла	1	Создают папку в корневом каталоге сохраняют файл, дают имя файлу	<i>Познавательные УУД:</i> Знакомство с понятием каталог, папка, файл. <i>Регулятивные:</i> саморегуляция, в соответствии с личностным результатом
11	Сборка рисунка из деталей. Зимний сюжет.	1	Создают рисунок из деталей. Располагают детали и рисунок на листе	<i>Личностные УУД:</i> аккуратность при сборке; управление мышкой; выбор последовательности сборки
12	Создание надписи	1	Создают надписи, заголовки, размещают текст на листе	<i>Познавательные УУД:</i> Знакомство с различными видами шрифтов <i>Личностные УУД:</i> Выбор места для надписи.
13	Изменение параметров шрифта	1	Выбирают размер и цвет шрифта	<i>Познавательные УУД:</i> Знакомство с понятием кегль.
14	Знакомство с клавиатурой	1	Работают с цифровой, текстовой клавиатурой.	<i>Познавательные УУД:</i> Знакомство с назначением функциональных клавиш и других областей стандартной клавиатуры
15	Использование комбинаций клавиш	1	Копируют, вырезают, вставляют объект при помощи клавиатуры.	<i>Познавательные УУД:</i> использование комбинаций клавиш. <i>Регулятивные УУД:</i> Выбор способа копирования и вставки объекта. <i>Личностные УУД:</i>



				Приобретение навыков использования клавиатуры.
16	Знакомство с текстовыми редакторами	1	Изучают виды шрифтов. Применяют к тексту различные эффекты (начертания, размеры).	<i>Регулятивные УУД:</i> Формирование умений выбрать тип шрифта из предложенного многообразия <i>Личностные УУД:</i> Формирование навыков редактирования и форматирования текста.
17	Текстовый процессор	1	Создают надпись, выбирают шрифт, исправляют ошибки	<i>Познавательные УУД:</i> Знакомство с текстовым процессором, способами корректировки надписи <i>Личностные УУД:</i> Формирование навыков редактирования и форматирования текста.
18	Создание документов в текстовом редакторе	1	Создают образец визитной карточки, поздравительной открытки.	<i>Личностные УУД:</i> Развитие творческих способностей.
19	Презентация.	1	Запускают презентацию, переходят от слайда к слайду.	<i>Познавательные УУД:</i> Обучение управлению готовой презентацией
20	Титульный слайд. Макет слайда	1	Создают титульный слайд, с названием презентации и указанием данных об авторе	<i>Познавательные УУД:</i> Знакомство с понятием титульный слайд и правилами выбора макета слайда <i>Личностные УУД:</i> Уважение к автору
21	Создание нового слайда	1	Добавляют в презентацию слайды	<i>Познавательные УУД:</i> знакомство со способами добавления слайдов <i>Регулятивные:</i> саморегуляция, в соответствии с выбором материалов для слайдов.
22	Дизайн слайда.	1	Выбирают фон и расположение надписи	<i>Личностные УУД:</i> развитие творческих способностей
23	Переход между слайдами	1	Создают анимацию перехода между слайдами	<i>Познавательные УУД:</i> Знакомство с видами переходов. <i>Личностные УУД:</i> творческий подход к выбору перехода
24	Создание презентации	1	Подбирают материал для презентации	<i>Коммуникативные УУД:</i> умение слушать учителя <i>Личностные УУД:</i>

				творческий подход к выбору материала
25	Создание презентации	1	Сортируют слайды, выбирают дизайн	<i>Регулятивные УУД:</i> оценивание получающегося творческого продукта
26	Представление проекта	1	Демонстрируют свой проект	<i>Регулятивные УУД:</i> оценивание получающегося творческого продукта. <i>Коммуникативные УУД:</i> подготовка выступления; привлечение внимания к своему выступлению; умение слушать товарищей
27	Алгоритмы в нашей жизни	1	Знакомятся с понятием алгоритмы Определяют этапы (шаги) действия.	<i>Регулятивные УУД:</i> планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели.
28	Виды алгоритмов	1	Составляют линейные и нелинейные алгоритмы. Записывают алгоритмы с ветвлениями и циклами.	<i>Познавательные УУД:</i> Знакомство с областями применения алгоритмов <i>Коммуникативные УУД:</i> аргументирование своей точки зрения на выбор вида алгоритма
29	Повторяющиеся действия в алгоритмах	1	Выполняют циклические алгоритмы и составляют свои по аналогии.	<i>Регулятивные УУД:</i> формирование умений ставить цель; выбирать действие, которое должно повторяться
30	Повторяющиеся элементы вокруг нас	1	Анализируют и находят области применения циклов	
31	Создание орнамента	1	Используя метод повторения делают орнамент	<i>Личностные УУД:</i> умение применить знания
32	Творческая работа	1	Выполняют работу из пройденного курса.	<i>Личностные УУД:</i> творческий подход к выбору материала
33-34	Повторение	2		
Итого		<b>34</b>		

## Учебно-методическое и материально-технологическое обеспечение курса

### «Информатика для детей»

#### Для учащихся:

1. У каждого ученика должно быть:
  - компьютерное рабочее место, оборудованное для ученика школы.
2. На компьютерах ученика должно быть установлено:
  - графический редакторы;
  - «Калькулятор»;
  - текстовый редактор, текстовый процессор;
  - редактор презентаций;
  - ЭОР: «Мир информатики 1-2, 3-4 год обучения»
  - Клавиатурный тренажёр;
  - ЭОР «Виртуальная лаборатория» из Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов, рекомендуемые в учебниках для 3 классов или их аналоги.

#### Для учителя:

1. Нателаури Н.К., Маранин С.С. Информатика и ИКТ. Учебник для 4 класса общеобразовательных учреждений. В двух частях. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2013
2. Учитель должен иметь компьютерное рабочее место, оборудованное колонками, сканером, принтером.
3. Класс должен быть укомплектован проектором и экраном, интерактивной доской. Учитель должен иметь доступ со своего компьютера к проектору.
3. Пакет офисных приложений (Ms.Office 2007 или выше)

## Рабочая программа «Информатика для детей» 4 класс

### Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Информатика для детей» для 4 класса в рамках внеурочной деятельности разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения ООП (личностных, метапредметных, предметных).

Программа рассчитана на 1 год (34 часа), реализуется через план внеурочной деятельности. Занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня. Место проведения занятий – компьютерный класс. Курс изучения программы рассчитан на учащихся 4-х классов.

#### Цели и задачи курса

Цель: создание благоприятных условий для развития творческих способностей и эстетического вкуса младших школьников.

Курс «Информатика для детей» решает задачи развивающего, мировоззренческого, технологического характера.

#### Задачи программы:

- формирование представлений об информационной картине мира;
- формирование логического и алгоритмического мышления;
- обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности;
- обеспечение первоначальных знаний о правилах создания информационной среды и умения применять её для выполнения учебно-познавательных и проектных задач.
- формировать у детей навыки работы на компьютере, как способе учебной деятельности;

- обучать специальным знаниям, необходимым для приобретения опыта практической деятельности по созданию информационных объектов, полезных для человека и общества;
  - формировать и развивать умения и навыки исследовательского поиска;
- развивать познавательные потребности и способности, креативность.

### **Планируемые результаты освоения учебного курса**

Цель изучения курса «Информатика для детей» направлена на достижение выпускниками начальной школы личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

#### **Личностные результаты**

В сфере личностных универсальных учебных действий у выпускников начальной школы будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, учебе;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой информационной задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, на анализ соответствия результатов требованиям задачи;
- ориентация на понимание места ИКТ в жизни человека, их практической значимости;
- развитие чувства ответственности за качество окружающей информационной среды;
- установка на здоровый образ жизни.

#### **Метапредметные результаты**

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускник начальной школы научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, по реакции интерактивной среды;
- вносить необходимые коррективы в действие после его совершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи.

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом в том числе с помощью инструментов ИКТ;

В сфере коммуникативных универсальных учебных умений выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя средства и инструменты ИКТ;

#### **Предметные результаты**

- читать и заполнять несложные готовые таблицы;

- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения информационных задач;
- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

Для реализации внеурочной деятельности используются следующие **виды внеурочной деятельности**: игровая деятельность, познавательная деятельность, проблемно-ценностное общение, досугово - развлекательная деятельность, художественное творчество, социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность), трудовая

Занятия проводятся в форме теоретических и практических занятий, приобретения новых знаний, выступлений, совместных игр, адресной помощи, творчества, конкурсов, проектов, исследований и т. д. Любая из этих форм обладает достаточно большим воспитательным потенциалом, реализация которого является задачей педагога, организующего свою работу в соответствии с новыми федеральными государственными образовательными стандартами. Теоретические и практические занятия способствуют развитию устной коммуникативной и речевой компетенции учащихся, умениям:

- вести устный диалог на заданную тему;
- участвовать в обсуждении изучаемого материала;
- участвовать в выполнении практических работ.
- проявлять творческую активность

Занятия проводятся в виде игр, практических упражнений. При прохождении тем важным является целостность, открытость и адаптивность материала.

В процессе прохождения курса формируются умения и навыки овладения теоретическими знаниями по теме занятия и шире; умения оформлять работу.

По окончании темы проводится просмотр по предметной тематике, выступление, демонстрация работ учащихся с учетом их мнения, оценки результатов работы каждого.

#### **Способы оценки достижения планируемых результатов внеурочной деятельности.**

- устный опрос;
- комбинированный опрос;
- проверка самостоятельной работы.
- игры.
- защита проектов

#### **Содержание курса**

Содержание данной рабочей программы направлено на побуждение к активной мыслительной деятельности, обучение наблюдать, понимать, осмысливать причинно-следственные связи между деятельностью человека и наукой, тем самым вырабатывать собственное отношение к окружающему миру. Внеурочные занятия способствуют созданию комфортной воспитательной среды, обеспечивающей оптимальные психолого-педагогические условия для интеллектуального развития личности ребенка на основе общечеловеческих нравственных ценностей. При этом школьники осваивают инструментальные компьютерные среды для работы с информацией разного вида (тексты, изображения, анимированные изображения, схемы предметов, сочетания различных видов информации в одном информационном объекте)

## Практика работы на компьютере

Правила техники безопасности при работе на компьютере. Соблюдение гигиенических условий работы, в том числе выполнение зарядки для глаз и пальцев рук.

Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью.

Организация информации на компьютере (система файлов и папок). Создание системы папок для хранения собственной информации на компьютере.

Работа с простыми информационными объектами. Обработка числовой информации на компьютере. Создание и обработка текстов, рисунков (в том числе из готовых фрагментов). Создание компьютерной анимации. Моделирование объектов и процессов и управление ими с использованием визуальной объектно-ориентированной среды программирования.

Работа с электронными образовательными ресурсами (работа в интерактивной среде).

## Учебно-тематический план курса «Информатика для детей»

Тема	Кол-во часов
Правила поведения в компьютерном классе. Знакомство с компьютером.	4
Программа - графический редактор Paint.	3
Создание рисунков в программе Paint.	24
Защита проекта	3
Итого	34

## Календарно-тематическое планирование

	Название раздела	Тема занятия
1.	<b>Правила поведения в компьютерном классе. Знакомство с компьютером. 4 ч.</b>	<b>Вводное занятие.</b> Правила поведения в компьютерном кабинете, при работе с персональным компьютером.
2.		<b>Знакомство с компьютером.</b> Компьютерные программы. Операционная система. Рабочий стол. Компьютерная мышь. Клавиатура. Включение и выключение компьютера. Следовать рекомендациям по безопасной работе в классе с вычислительной техникой, в том числе с компьютером.
3.		<b>Рабочий стол. Управление мышью. Запуск программ.</b> Завершение выполнения программы.
4.		<b>Практическая работа. Обучение работе на компьютере.</b> Создавать и сохранять файлы. Составлять имя файла. ЭОР. Составлять имя файла. Перечислять типы файлов
5.	<b>Программа - графический редактор Paint. 3 ч.</b>	<b>Знакомство с простейшим графическим редактором Paint.</b> Запускать графический редактор. Создавать и сохранять изображение в графическом редакторе.
6.		<b>Инструменты рисования. Настройки инструментов Paint</b>

		<p>Применение инструментов: карандаш, ластик, кисть, палитра, линия графического редактора Paint.</p> <p>Перечислять инструменты, которые были использованы для создания конкретного изображения.</p>
7.		<b>Панель палитра. Изменение палитры Paint</b>
8.	<p><b>Создание рисунков в программе Paint. 24 ч.</b></p>	Рисуем в Paint, инструменты эллипс, заливка, прямая линия в Paint.
9.		Рисуем в Paint, копируем рисунок. Использовать кнопки мыши для копирования и перемещения объектов
10.		Рисуем в Paint. Используем команды-увеличить, уменьшить.
11.		Рисуем в Paint. Кривая линия.
12.		Рисуем в Paint. Ломаная линия.
13.		Рисуем в Paint. Создаем рисунки с помощью клавиши Shift. Использовать клавишу Shift для рисования квадрата (окружности).
14.		Рисуем в Paint. Создаем рисунки с помощью инструмента выделение.
15.		Рисуем в Paint. Исправление ошибок и внесение изменений.
16.		Рисуем в Paint. Работа с фрагментами. Преобразование фрагментов.
17.		Рисуем в Paint. Создание надписей в графическом редакторе. Добавлять текст к изображению в графическом редакторе.
18.		Рисуем в Paint. Создание проектов "Птицы".
19.		Рисуем в Paint. Создание проектов "Зоопарк".
20.		Рисуем в Paint. Создание проектов "Цветы для мамы".
21.		Рисуем в Paint. Создание проектов "Зимние краски".
22.		Рисуем в Paint. Создание проектов "Мой северный край".
23.		Рисуем в Paint. Создание проектов "Поздравительная открытка".
24.		Рисуем в Paint. Создание рисунка на тему "Моя семья".
25.		Рисуем в Paint. Создание рисунка по выбору.
26.		Рисуем в Paint. Композиция на тему "ПДД".
27.		Рисуем в Paint. Композици Свободная тема
28.		Рисуем в Paint. Композиция "Подводный мир".
29.		Рисуем в Paint. Композици Праздник.
30.		Рисуем в Paint. Композиция "Космическое путешествие".
31.		Рисуем в Paint. Композици Свободная тема
32.	<p><b>Защита проекта 3 ч</b></p>	Защищать собственную работу.
33.		Защищать собственную работу.
34.		Защищать собственную работу.

## **Учебно-методическое и материально-технологическое обеспечение курса «Информатика для детей»**

### **Для учащихся:**

У каждого ученика должно быть:

компьютерное рабочее место, оборудованное для ученика школы.

На компьютерах ученика должно быть установлено:

- графический редакторы;
- «Калькулятор»;
- текстовый редактор, текстовый процессор;
- редактор презентаций;
- ЭОР: «Мир информатики 1-2, 3-4 год обучения»
- Клавиатурный тренажёр;
- ЭОР «Виртуальная лаборатория» из Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов, рекомендуемые в учебниках для 3 классов или их аналоги.

### **Для учителя:**

1. Нателаури Н.К., Маранин С.С. Информатика и ИКТ. Учебник для 4 класса общеобразовательных учреждений. В двух частях. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2013
2. Учитель должен иметь компьютерное рабочее место оборудованное колонками, сканером, принтером.
3. Класс должен быть укомплектован проектором и экраном, интерактивной доской. Учитель должен иметь доступ со своего компьютера к проектору.
4. Пакет офисных приложений (Ms.Office 2007 или выше)



## **Направление: Проектно-исследовательская деятельность**

### **Рабочая программа внеурочной деятельности «История и культура Санкт-Петербурга» 1 класс**

#### **Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности «История и культура Санкт-Петербурга» составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, на основе авторской программы Л.К. Ермолаевой «Чудесный город» Программа рассчитана на 33 ч в год, 1 час в неделю.

#### **Место и роль курса «История и культура Санкт-Петербурга» в системе краеведческого образования.**

Роль программы важна не столько в формировании знаний, сколько в пробуждении познавательного интереса ребенка в изучении города. Именно на этой ступени необходимо и возможно помочь ребенку **полюбить город**, в котором он живет (гордиться им, сопереживать ему, понимать его проблемы), **понять ценность города** для себя и других горожан (иметь представление о его пользе, культурной и исторической ценности), **осознать свою взаимосвязь с городом**.

#### **Цель и задачи курса «История и культура Санкт-Петербурга».**

Целью программы является создание условий для формирования нравственных чувств, духовно-ценностной и практической ориентации младших школьников в окружающем их городском пространстве.

Для успешного достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

##### 1. Способствовать формированию у учащихся:

- познавательного интереса к изучению города;
- элементарных знаний о составных частях города, о роли людей и природы в формировании городов, о взаимосвязи города и горожан; о памятниках природы и культуры, придающих неповторимый облик Санкт-Петербургу (реки, каналы, острова, парки, сады, мосты, решетки, здания, фонари, скульптура); о важных функциях города как промышленного, торгового и культурного центра страны; о главных ансамблях Петербурга - его символах, являющихся частью всемирного культурного наследия; о петербуржцах – создателях и носителях петербургской культуры.

На основе этих знаний:

##### 2. Содействовать формированию представления об уникальности, неповторимости облика Петербурга.

##### 3. Начать формирование краеведческих умений:

- грамотно произносить, писать и применять термины и понятия;
- ориентироваться по упрощенной карте-схеме города, маршрутному листу;
- соотносить объект на карте с городским пространством;
- пользоваться краеведческой литературой;
- рассматривать городские объекты и объекты, окружающие в повседневной жизни как источник и уметь извлекать из него информацию;
- описывать памятники, достопримечательности по памяткам;
- соединять повседневный опыт и знания о городе, полученные на уроках.

##### 4. Развивать монологическую речь и мыслительные умения:

- работать с познавательными заданиями (тексты, стихи, ребусы, кроссворды);
- подбирать слова, характеризующие объект;

- выявлять главные признаки объекта;
  - сравнивать объекты и делать выводы;
  - обосновывать свою точку зрения;
  - переносить знания, полученные на других учебных предметах.
5. Создавать условия для формирования оценочных суждений:
- формировать знания об утилитарной, эстетической, социальной, историко-культурной значимости городских объектов;
  - выражать свое отношение к объекту, событию, творческой деятельности.
6. Содействовать развитию креативного мышления и реализации творческого потенциала учащихся:
- изображать изученные объекты (в рисунке, поделке, сочинении, сказке, стихотворении, эпитетах).
7. Способствовать практическому применению полученных знаний и умений:
- соблюдать правила поведения в общении с одноклассниками, в городской среде, в транспорте, на экскурсиях, в музеях, библиотеках, храмах.

### **Содержание курса «История и культура Санкт-Петербурга».**

Содержание программы «История и культура Санкт-Петербурга» в 1 классе включает раздел – «Мир живого города».

Содержание первого раздела «Мир живого города» знакомит учащихся с утилитарной значимостью всех частей любого города (домов, улиц, рек и каналов, садов и парков), а также исторической (дома возникли не сразу, у них есть история) и социальной (взаимосвязь города и горожан, зависимость состояния города от поведения людей).

### **Планируемые результаты**

**Личностными результатами** изучения курса «История и культура Санкт-Петербурга» является формирование следующих умений:

- *эмоционально-ценностного восприятия* ребенком города как «своего мира», представляющего значимость (ценность) для него при условии грамотного взаимодействия с объектами городской среды и людьми.

- *Оценивать* жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека.
- *Объяснять* с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить, как хорошие или плохие.
- Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
- В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

- формирование умения делать выводы;
- формирование положительной мотивации к обучению;
- формирование мотивации к обучению целенаправленной познавательной деятельности.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий:

*Регулятивные УУД:*

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.

- Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.
- В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

*Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно *предполагать*, какая информация нужна для решения задачи в один шаг.
- *Отбирать* необходимые для решения источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- Добывать новые знания: *извлекать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* факты и явления; определять причины явлений, событий.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *составлять* простой план учебно-научного текста.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы.

*Коммуникативные УУД:*

- Доносить свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Доносить свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы.
- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.
- Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
- Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

**Предметными результатами** изучения курса **«История и культура Санкт-Петербурга»** является формирование следующих умений

1. овладеть элементарными знаниями о составных частях города, об удивительных особенностях (город островов, рек и каналов, мостов, архитектурных ансамблей, скульптурных памятников) присущих только Санкт-Петербургу, о роли людей и природы в формировании города и в решении городских проблем, о важных функциях города, о самых его известных достопримечательностях, то есть о том, что делает облик Петербурга неповторимым, отличным от других городов;
2. научиться правильно употреблять и писать «городские» слова и выражения; ориентироваться по упрощенной карте-схеме города, маршрутному листу; пользоваться краеведческой литературой; описывать достопримечательности по памяткам; применять для выполнения заданий свой повседневный опыт и знания о городе, полученные на уроках;

3. уметь выражать свое отношение к памятнику, событию, творчеству людей через слово, рисунок, поделку.

### **Формы учета результатов обучения**

Поскольку не только процесс обучения должен быть интересным для ребенка, но и формы контроля после завершения темы должны способствовать формированию познавательного интереса к предмету и не отталкивать от него, предполагается использовать **игровые формы** обучения, такие как «Составь слово», «Собери дом», «Построй улицу», «Собери герб», «Проведи кораблик» (для 1 года обучения), «Своя игра», «Что? Где? Когда? Почему?», «Верю – не верю», «Звездный час», «Умники и умницы», игры по станциям, викторины (для 2-4 года обучения). Командные игры не только поддерживают интерес ребят, но и помогают находить ответ на вопрос сообща, слушать и уважать чужое мнение, кратко и ёмко формулировать мысль, не бояться выражать свое мнение, брать на себя ответственность за команду.

Задания по текущему контролю за освоением программы представлены в петербургских тетрадях «Чудесный город», «Угадай-ка». Например, «вставь буквы в слова», «узнай по плану, по фрагменту здания», «разгадай кроссворд», «подчеркни в стихотворении слова, которые указывают на памятник», «отгадай ребус», «объясни понятие», «наряди здание и опиши его», «нарисуй свою решетку», «заполни лепестки ромашки», «допиши секретное донесение», «придумай свой ребус», «составь кроссворд», «сочини сказку», которые ребята выполняют всегда с удовольствием.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема раздела/ подраздела	Тема урока	Основные вопросы содержания	Возможные экскурсии	Ожидаемые результаты	Формы учета результатов обучения
<b>I. «Мир живого города»</b> 1. Город «живой»	1. Приглашение в путешествие.	1. Заставка к курсу (приглашение в путешествие) 2. Знакомство с участниками путешествия. 3. Цель путешествия (город, в котором мы живем). 4. Знакомство с родословной петербургской семьи (я, мое имя, мой день, место рождения, мои предки, традиции моей семьи). (Тет. Ч.1 С.5)	1. СПб- удивительный город	<b>Понятия:</b> городовики родословная, предки, традиции. <b>Умения:</b> работа с петербургской тетрадью, узнавание памятника по изображению	
	2-3 Город и его назначение	1 Что означает слово «город»? 2. Как «рождались» города? 3. Как город помогает горожанину? (Тет. Ч.1 С.6)		<b>Понятия:</b> город, горожане, взаимосвязь города и горожан <b>Умения:</b> работа с петербургской тетрадью, составлять слова, оценивать значимость городов.	Игра «Составь слово».
	4-5. Город – «живой»?	1. Чем город отличается от деревни? 2. Почему город – «живое существо»? 3. Из каких частей состоит город? 4. Что означает каждая часть? (Тет. Ч.1 С.7)		<b>Понятия:</b> город, деревня, мир города. <b>Умения:</b> суждения о значимости частей города.	
2. Из чего состоит город	5-6. Дома – главные «клеточки» города.	1. Почему дом – главная «клеточка» города? 2. Из каких частей состоит дом? 3. Чем украшены дома? 4. Кто создает дома? 5. Почему каждый дом – это памятник? (Тет. Ч.1 С.8)		<b>Понятия:</b> дом, декор, фундамент, фасад, фронтон, колонны, скульптура, наличники, строительные профессии, памятник. <b>Умения:</b> соотносить названия и части, декор дома; объяснять его значимость.	Игра «Собери дом»
	7-8. «Клетки» города.	1. Какие бывают дома? 2. Какая польза от жилого дома? 3. Какие бывают нежилые дома?	2. Жилые и нежилые дома.	<b>Понятия:</b> жилые, общественные дома, квартал, район.	Нарисовать рисунок городского

	<p>4. Какую пользу приносят нежилые дома?  5. От кого зависит состояние дома?  6. Что такое большие «клетки» города?  (Тет.Ч.1 С.10)</p>		<p><b>Умения:</b> оценивать значимость домов, взаимосвязь состояния домов с поведением горожан, узнавать городские здания, выражать свое впечатление.</p>	<p>дома и подписать его части и украшения.</p>
<p>9-10. «Руки-ноги» города – улицы, дороги.</p>	<p>1. Что такое «руки» города?  2. Каковы разновидности городских магистралей?  3. Из чего состоит улица?  4. Как улицы помогают людям не заблудиться?  5. От кого зависит состояние улицы?  6. Что такое «ноги» города?  7. Какую пользу приносят они городу и горожанам?  (Тет.Ч.1 С.11-13)</p>	<p>3. Прогулка по одной из улиц города.</p>	<p><b>Понятия:</b> улица, проспект, аллея площадь, четная, нечетная сторона, тротуар, мостовая, разделительная полоса, «подземное хозяйство».  <b>Умения:</b> находить части улицы, раскрывать пользу «рук-ног» города</p>	<p>Игра «Построй улицу», нарисовать улицу – «помощнику».</p>
<p>11-12. «Сосуды» города – реки и каналы.</p>	<p>1. Что такое «сосуды» города?  2. Для чего нужны реки и каналы городу и горожанам?  3. Почему водные «дороги» называют улицами?  4. Что такое набережные?  5. Как водные магистрали украшают город?  6. От кого зависит состояние рек и каналов?  (Тет.Ч.1 С.15)</p>		<p><b>Понятия:</b> реки, каналы, набережные.  <b>Умения:</b> раскрывать взаимосвязь состояния «сосудов» и поведения горожан.</p>	
<p>13-14. «Легкие» города – сады и парки.</p>	<p>1. Что такое «легкие» города?  2. Для чего нужны сады и парки городу и горожанам?  3. Кто создает сады и парки?  4. От кого зависит состояние «легких» города?  (Тет.Ч.1 С.16)</p>		<p><b>Понятия:</b> сады, парки, скверы, лесопарки.  <b>Умения:</b> оценивать труд создателей, понимать необходимость сохранения садов и парков.</p>	
<p>15. Большие клетки города</p>	<p>1. Что такое квартал?  2. Что такое район города?  3. Район, в котором ты живёшь.  4. Районы нашего города  (Тет.Ч.1 С.16-17)</p>		<p><b>Понятия:</b> Квартал  Район  <b>Умения:</b> Знать название своего района, раскрывать взаимосвязь районов города как единое целое, объяснение проблем своего района, пути его развития.</p>	

	16. Обобщение по теме «Город-живой»	(Тет.Ч.1 С.17-18)			Викторины кроссворды
3. Город и горожане.	17. Горожане – создатели города и хранители его «богатств».	1. Как связаны горожане и город? 3. Какие правила поведения должен соблюдать горожанин? (Тет.Ч.1 С.18)		<b>Понятия:</b> администрации районов, губернатор депутаты, правила поведения горожанина. <b>Умения:</b> объяснение проблем, правил поведения настоящего горожанина.	
	18. «Болезни» города	1. Что такое «болезни «города» 2. Кто виноват в «болезни города?» (Тет.Ч.1 С.19-20)		<b>Понятия:</b> «болезни» города, правила поведения горожанина. <b>Умения:</b> объяснение проблем, правил поведения настоящего горожанина.	
	19. Все горожане-соседи	1. Почему все горожане- соседи? 2. Почему от поведения горожан зависит твоё состояние? (Тет.Ч.1 С.20-21)		<b>Понятия:</b> правила поведения горожанина. <b>Умения:</b> объяснение проблем, правил поведения настоящего горожанина.	
	20-21. Повторительно-обобщающий урок.	1. Из чего состоит город? 2. Кто придумал город? 3. Для чего нужен город? 4. Почему надо соблюдать правила поведения горожанина? (Тет.Ч.1 С.21-25)		<b>Понятия:</b> всего раздела. <b>Умения:</b> грамотно объяснять термины, описывать дом, улицу, раскрывать значение труда создателей и поведения горожан.	Викторина «Мир города»
<b>II. Удивительный Санкт-Петербург.</b> 1. Визитная карточка города.	22. Имя нашего города.	1. Какое имя у нашего города и что оно означает? 2. Сколько раз менялось имя города, почему? Какие это были имена? 3. Какие существуют неофициальные имена города? (Тет.Ч.1 С.26-28)		<b>Понятия:</b> визитная карточка, официальные и неофициальные имена города. <b>Умения:</b> объяснять значение имен города, правильно их писать.	
	23. Возраст нашего города	1. Когда родился город, какой у него возраст? 2. Молодой или старый наш город? 3. Когда мы отмечаем день рождения города? Почему? 4. Существует ли ровесник города? (Тет.Ч.1 С.28-29)		<b>Понятия:</b> день рождения, ровесник города. <b>Умения:</b> объяснять, молодой или старый наш город, необходимость сохранения Домика Петра I.	Ответы на вопросы после экскурсии игра «Верю – не верю»

	24. Герб нашего города.	1. Что такое герб? 2. Какой герб у нашего города? Каковы его части? 3. О чем «рассказывает» герб? 4. Где в нашем городе можно увидеть изображение герба? (Тет.Ч.1 С.29)		<b>Понятия:</b> герб, символ, щит, скипетр. <b>Умения:</b> составлять герб, подбирать цвета к его частям, объяснять его значение.	Игра «Собери герб»
	25. Прогулка по Санкт-Петербургу	(Тет.Ч.1 С.30)	Презентация «Домик Петра I» или 4.Экскурсия в Домик Петра1.		
2. Природные особенности Санкт-Петербурга	26. Расположение СПб. Погода в городе.	1. Санкт-Петербург- северный или южный город» 2. На берегу какого моря стоит наш город? 3. Что такое «белые ночи»? 4. Какая погода характерна для Санкт-Петербурга? (Тет.Ч.1 С.30)		<b>Понятия:</b> природные особенности: город у моря, на Неве, на островах, белые ночи. <b>Умения:</b> объяснять, как расположение города связано с погодой и как влияет на горожан.	Игра «Заполни пропуски в тексте»
	27-28. Нева – главная река нашего города.	1. Почему реку так зовут? 2. Как родилась Нева? 3. Каковы исток, устье, дельта, рукава Невы? 4. Каков наряд у Невы? 5. Каков характер у Невы? 6. Можно ли назвать Неву труженицей, кормилицей?  (Тет.Ч.1 С.31-32)		<b>Понятия:</b> исток, устье, дельта, рукава, набережные, спуски, наводнения. <b>Умения:</b> составлять рассказ о Неве по вопросам, использовать доп. литературу, выражать свое впечатление, объяснять значимость Невы для горожан, необходимость бережного отношения к ней.	Игра «Проведи кораблик» (с использованием карты-схемы)
	29-30. СПб – город рек и каналов.	1. Что такое река, канал? 2. Почему СПб называют городом рек и каналов? 3. Какие реки и каналы находятся в центре города и несут невиские воды? (алгоритм как у Невы) 4. Как «исчезают» реки? 5. Как и зачем появляются каналы?		<b>Понятия:</b> река, канал, исток, устье, русло, приток, протока, исчезнувшие реки и каналы <b>Умения:</b> ориентироваться по упрощенной	Игра «Проведи кораблик» (с использованием



		6. От кого зависит состояние городских рек и каналов? 7. Какая река протекает в твоём районе? (Тет.Ч.1 С.32-33)		карте-схеме, составлять рассказ по плану, извлекать информацию из дополнительной литературы.	ием карты-схемы).
31. СПб – город островов.		1. Что такое остров? 2. Сколько было островов и сколько их сейчас? 3. Какие острова в центре СПб. Почему они так названы? 4. Можно ли считать острова Даром Природы? 5. На каком острове живете вы? 6. Как изменили люди «зеленый наряд» невских берегов? (Тет.Ч.1 С.32-33)	5. СПб – город островов, рек и каналов.	<b>Понятия:</b> остров, город на островах. памятники природы, «зеленый наряд». <b>Умения:</b> ориентироваться по упрощенной карте-схеме, раскрывать влияние -человека на природу.	Рисуем Неву. Игра «Перепутаны острова» (с использованием карты-схемы)
32. Сохранившиеся памятники природы		1. Что такое памятник природы? 2. Уголки природы Санкт-Петербурга (Ольгино Лисий Нос, Александровский парк) (Тет.Ч.1 (С.34-35)		<b>Понятия:</b> памятники природы, «зеленый наряд». <b>Умения:</b> ориентироваться по упрощенной карте-схеме, раскрывать влияние -человека на природу.	
33. Итоговый урок		1. Разгадай кроссворд с понятиями. 2. Узнай памятник по фрагменту. 3. Рассели реки и острова. 4. Разгадай ребусы, 5. Какая часть города «прячется» в стихотворении?		<b>Понятия:</b> всего раздела.	

## Список литературы

1. Григорян Н.В. Задачи для петербургских школьников. СПб., 2003.
2. Ермолаева Л.К., Гаврилова Н.Г. Чудесный город. Петербургская тетрадь. В 2-х частях. - СПб., СМЮ Пресс. 2013-2014
- 3..Ермолаева Л. К., Лебедева И. М. Чудесный город: Слайд-путешествие и учебное пособие / Ин-т Петербурга. — СПб., 1995.
- 4 Ермолаева Л. К., Гаврилова Н. Г. «Чудесный город» — видеофильм. СПб., 1998.
- 5..Горбачевич К. С, Хабло Е. П. Почему так названы? Любое издание.
- 5.Санкт-Петербург. Петроград. Ленинград: Энцикл. Справочник / Гл. ред. Б. Б. Пиотровский. — М., 1992.

## Литература для детей

1. Шиф Л. И. Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком. Ч. 1-2. - СПб., 1994-1995.
2. Журнал «Автобус», 1995-2013.
3. Стихи о городе М. Басиной, М. Борисовой, С. Ботвинника, А. Кушнера, С. Маршака, Н. Поляковой, С. Скаченкова, В. Сулова, О. Тарутина, К. Чуковского

## Рабочая программа внеурочной деятельности «История и культура Санкт-Петербурга» 2 класс

### Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «История и культура Санкт-Петербурга» для 1 – 4 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа внеурочной деятельности «История и культура Санкт-Петербурга» разработана на основе авторской программы «Чудесный город» кандидата исторических наук, доцент РГПУ им А.И.Герцена, доцента СПб АППО Л.К. Ермолаевой.

Данная программа рассчитана на учащихся 2 класса, занятия проходят 1 раз в неделю. Количество часов в год для 1 класса – 34 часа.

Целью программы является создание условий для формирования нравственных чувств, духовно-ценностной и практической ориентации младших школьников в окружающем их городском пространстве.

Задачи программы:

1. Способствовать формированию у учащихся:

- познавательного интереса к изучению города;
- элементарных знаний о составных частях города, о роли людей и природы в формировании городов, о взаимосвязи города и горожан; о памятниках природы и культуры, придающих неповторимый облик Санкт-Петербургу (реки, каналы, острова, парки, сады, мосты, решетки, здания, фонари, скульптура); о важных функциях города как промышленного, торгового и культурного центра страны; о главных ансамблях Петербурга его символах, являющихся частью всемирного культурного наследия; о петербуржцах – создателях и носителях петербургской культуры.

На основе этих знаний:

2. Содействовать формированию представления об уникальности, неповторимости облика Петербурга.
3. Начать формирование краеведческих умений:
  - грамотно произносить, писать и применять термины и понятия; ориентироваться по упрощенной карте-схеме города, маршрутному листу; соотносить объект на карте с городским пространством;
  - пользоваться краеведческой литературой;
  - рассматривать городские объекты и объекты, окружающие в повседневной жизни как источник и уметь извлекать из него информацию;
  - описывать памятники, достопримечательности по памяткам;
  - соединять повседневный опыт и знания о городе, полученные на уроках.
4. Развивать монологическую речь и мыслительные умения:
  - работать с познавательными заданиями (тексты, стихи, ребусы, кроссворды);
  - подбирать слова, характеризующие объект;
  - выявлять главные признаки объекта;
  - сравнивать объекты и делать выводы;
  - обосновывать свою точку зрения;
  - переносить знания, полученные на других учебных предметах.
5. Создавать условия для формирования оценочных суждений:
  - формировать знания об утилитарной, эстетической, социальной, историко-культурной значимости городских объектов;
  - выражать свое отношение к объекту, событию, творческой деятельности.
6. Содействовать развитию креативного мышления и реализации творческого потенциала учащихся:
  - изображать изученные объекты (в рисунке, поделке, сочинении, сказке, стихотворении, эпитетах).
7. Способствовать практическому применению полученных знаний и умений:
  - соблюдать правила поведения в общении с одноклассниками, в городской среде, в транспорте, на экскурсиях, в музеях, библиотеках, храмах.

### **Планируемые результаты изучения курса:**

- Личностными результатами изучения курса «История и культура Санкт-Петербурга» является формирование следующих умений:
- *эмоционально-ценностного восприятия* ребенком города как «своего мира», представляющего значимость (ценность) для него при условии грамотного взаимодействия с объектами городской среды и людьми.
    - *Оценивать* жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека.
    - *Объяснять* с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.
    - Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
    - В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.
  - *формирование умения делать выводы;*
  - *формирование положительной мотивации к обучению;*

- *формирование мотивации к обучению целенаправленной познавательной деятельности.*

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий:

1. Регулятивные УУД:

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.
- В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

2. Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения задачи в один шаг.
- Отбирать необходимые для решения источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

3. Коммуникативные УУД:

- Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.
- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.
- Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
- Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Предметными результатами изучения курса «История и культура Санкт-Петербурга» является формирование следующих умений.

4. овладеть элементарными знаниями о составных частях города, об удивительных особенностях (город островов, рек и каналов, мостов, архитектурных ансамблей,

скульптурных памятников) присущих только Санкт-Петербургу, о роли людей и природы в формировании города и в решении городских проблем, о важных функциях города, о самых его известных достопримечательностях, то есть о том, что делает облик Петербурга неповторимым, отличным от других городов;

5. научиться правильно употреблять и писать «городские» слова и выражения; ориентироваться по упрощенной карте-схеме города, маршрутному листу; пользоваться краеведческой литературой; описывать достопримечательности по памяткам; применять для выполнения заданий свой повседневный опыт и знания о городе, полученные на уроках;
6. уметь выражать свое отношение к памятнику, событию, творчеству людей через слово, рисунок, поделку.

### **Формы учета результатов обучения.**

Поскольку не только процесс обучения должен быть интересным для ребенка, но и формы контроля после завершения темы должны способствовать формированию познавательного интереса к предмету и не отталкивать от него, предполагается использовать игровые формы обучения, такие как «Составь слово», «Собери дом», «Построй улицу», «Собери герб», «Проведи кораблик» (для 1 года обучения), «Своя игра», «Что? Где? Когда? Почему?», «Верю – не верю», «Звездный час», «Умники и умницы», игры по станциям, викторины (для 2-4 года обучения). Командные игры не только поддерживают интерес ребят, но и помогают находить ответ на вопрос сообща, слушать и уважать чужое мнение, кратко и ёмко формулировать мысль, не бояться выражать свое мнение, брать на себя ответственность за команду.

Задания по текущему контролю за освоением программы представлены в петербургских тетрадах «Чудесный город», «Угадай-ка». Например, «вставь буквы в слова», «узнай по плану, по фрагменту здания», «разгадай кроссворд», «подчеркни в стихотворении слова, которые указывают на памятник», «отгадай ребус», «объясни понятие», «наряди здание и опиши его», «нарисуй свою решетку», «заполни лепестки ромашки», «допиши секретное донесение», «придумай свой ребус», «составь кроссворд», «сочини сказку», которые ребята выполняют всегда с удовольствием.

### **Содержание курса «История и культура Санкт-Петербурга»**

Содержание второго раздела программы «Удивительный Санкт-Петербург» раскрывает уникальные особенности конкретного города Санкт-Петербурга, отличающие его от любого другого города (удивительное имя, возраст, герб, ровесник города, природные особенности, удивительный наряд и характер). В то же время раскрывается и ценность труда создателей СПб (главное богатство города – его жители, город хранит память об известных и безымянных жителях).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема раздела/ подраздела	Тема занятия	Основные вопросы содержания		Ожидаемые результаты	Формы учета результатов обучения
<b>II. Удивительный Санкт-Петербург.</b> 3. Сказочный наряд Санкт-Петербурга	1-2. Набережные - наряд рек и каналов.	1. Что такое «наряд» города? 2. Что такое набережные? 3. Какие имена у петербургских набережных? 4. Как создают набережные? 5. Какая набережная первой «оделась» в гранит? 6. Можно ли назвать набережные памятниками? 7. Какие набережные есть в твоём районе? ( Тет.Ч.1 (С.36-37)		<b>Понятия:</b> «наряд» города, набережные, парапет, спуски. памятники, «одеть в гранит». <b>Умения:</b> ориентироваться по упрощенной карте-схеме, извлекать информацию из дополнительной литературы, оценивать набережные как памятники.	Кроссворд «Набережные СПб и их создатели»
	3-4. Петербургские мосты.	1. Что такое мосты? Для чего они нужны? 2. Сколько мостов в СПб? 3. Какие удивительные имена у петербургских мостов? 4. Что делает мосты красивыми? 5. Кто создает мосты? 6. Есть ли мосты в твоём районе? 7. Можно ли мосты назвать памятниками? ( Тет.Ч.1 (С.37-39)	6. Мосты и набережные СПб.	<b>Понятия:</b> мосты, опоры-«быки», решетки, пролеты, мостостроители, разводные мосты. <b>Умения:</b> ориентироваться по упрощенной карте-схеме, находить информацию из дополнительной литературы, оценивать мосты как памятники.	Рисунки моста или набережной.
	5-6. «Чугунное кружево» наряда СПб	1. Что такое «чугунное кружево»? 2. Какие решетки у набережных 3. Какие решетки у мостов? 4. Какие решетки у садов? 5. Где еще есть «чугунное кружево» в городе? 6. Как и кем создается «чугунное кружево»? 7. Можно ли считать решетки достопримечательностями? ( Тет.Ч.1 С.40-42)	7 «Чугунное кружево» наряда СПб	<b>Понятия:</b> «чугунное кружево», решетки, кузнецы, чугунолитейный завод. <b>Умения:</b> узнавать самые известные решетки, нарисовать свою решетку, объяснять, почему решетки это достопримечательности.	Конкурс «Нарисуй свою решетку»
	7-8. Наряд петербургских домов.	1. Что такое декор? 2. Какие украшения у старинных петербургских домов? 3. Кто создает декор петербургских домов?	8. Украшения петербургских домов.	<b>Понятия:</b> декор, декоративное убранство, колонны, пилястры; архитекторы, декораторы, строители, природные материалы.	Игра «Наряди здание» и опиши его.

		4. Какие природные материалы используются для красоты зданий? 5. Можно ли считать петербургские дома памятниками? ( Тет.Ч.1 (С.42-43)		<b>Умения:</b> описывать здания по памятке, объяснять, в чем уникальность зданий центра города, почему они являются памятниками.	
	9-10. «Зеленый наряд» города.	1. Что такое «зеленый наряд»? 2. Какие сады и парки есть в СПб? 3. Какие тайны хранят названия садов и парков СПб? 4. Какова роль человека в создании садов и парков? 5. Можно ли назвать сады и парки достопримечательностями? 6. Какой сад, парк есть в твоём районе?	9. Учебная прогулка в Летний или Ботанический сад.	<b>Понятия:</b> сад, парк, сквер, лесопарк, «зеленый наряд» города; садоводы, озеленители <b>Умения:</b> находить информацию в краеведческой литературе; объяснять, почему «зеленый наряд» - это достопримечательность от кого зависит состояние садов, парков.	Заполнение мар-шрутного листа.
	11-12. Сказочные существа в СПб.	1. Какие сказочные звери поселились в нашем городе? 2. Какие самые известные львы и кони в СПб? Почему их больше всего в СПб? 3. Где можно встретить «петербургских зверей»? 4. Можно ли назвать «петербургских зверей» достопримечательностями? ( Тет.Ч.1 (С.44-45)	10. Сказочные звери в СПб	<b>Понятия:</b> «сказочные существа», скульптура; бюст, статуя, барельеф, горельеф. <b>Умения:</b> описание скульптурного памятника по памятке; объяснять, почему «петербургские звери» достойны примечания.	Вопросы к экскурсии.
	13. Петербургские фонари	1. Для чего нужны фонари? 2. Особенные старинные фонари ( Тет.Ч.1 (С.46)		<b>Понятия:</b> городские фонари <b>Умения:</b> объяснять, почему петербургские фонари достойны примечания.	Конкурс рисунков
	14-15. Повторительно обобщающий урок.	1. Что визитная карточка рассказывает о городе? 2. Как природные особенности влияют на жизнь города и горожан? 3. Какой сказочный наряд превращает СПб в уникальный город. 4. Какова роль горожан в создании и сохранении уникального облика города? ( Тет.Ч.1 (С.46-49)		<b>Понятия:</b> используются понятия по всему разделу <b>Умения:</b> обобщать изученный материал, делать выводы, высказывать собственные оценочные суждения.	Викторина «Удивительный СПб» или игра «Звездный час».
4. Богатый и щедрый Санкт-Петербург	16. СПб – город-труженик.	1. Что такое богатства СПб? 2. Почему СПб - работник? 3. Какие сооружения помогают «работать» городу? 4. Что такое городское хозяйство?		<b>Понятия:</b> «богатства» города, город-работник, заводы, фабрики, порты, вокзалы, банки, магазины, городское хозяйство, рабочие специальности.	

		5. Люди каких профессий воплощают рабочую роль города? ( Тет.Ч.1 (С. 49)		<b>Умения:</b> объяснять утилитарную значимость города, важность и необходимость качественного труда, которым создаются богатства.	
17-18. СПб - образовательный и научный центр	1. Почему городу необходимы образовательные и научные учреждения? 2. Какие образовательные и научные центры существуют в СПб? 3. Для чего нужны книги? 4. Где в СПб находятся книжные центры? ( Тет.Ч.1 (С. 50-51)	11. Экскурсия в Российскую Национальную библиотеку.	<b>Понятия:</b> учебные заведения, научные учреждения, школы, институты, университет, Академия Наук, библиотеки. <b>Умения:</b> объяснять, почему СПб - образовательный и научный центр, доступность богатства для всех.	Вопросы к экскурсии.	
19-20. СПб – город Театров	1. Что такое театр? 2. Какие театры есть в СПб? 3. Почему люди ходят в театр? 4. Какова роль петербургских театров в России, мире? 5. Какой театр один из самых известных, старинных? 6. Какой театр ваш любимый? ( Тет.Ч.1 (С. 52)	12. Поход в театр.	<b>Понятия:</b> театр, репертуар, афиша, зрительный зал, сцена, разновидности театров, цирк, филармония, актер, режиссер. <b>Умения:</b> использовать свой опыт посещения театров, объяснять значимость театров.	Викторина «Мы собрались в театр», ответы на вопросы. после посещения театра.	
21. СПб – город музеев; город-музей	1. Что такое музей? Как «родилось» слово «музей»? 2. Какие музеи есть в СПб? 3. Для чего нужны музеи? 4. Какова роль петербургских музеев в России, мире? 5. Какой музей самый старинный, известный? 6. Какой музей ваш любимый? 7. Какие петербургские уголки являются экспонатами города-музея? ( Тет.Ч.1 (С. 51-52)	13.Экскурсия в один из музеев города.	<b>Понятия:</b> музей, город -музей под открытым небом, экспонат, экспозиция, хранители <b>Умения:</b> осознавать неповторимую красоту СПб, значимость музеев-хранителей сокровищ, необходимость сохранения наследия.	Заполнение лепестков «Ромашки» названиями музеев, в которых дети бывали, рассказ об экспонатах музея.	
22. СПб – город храмов.	1. Что такое собор, церковь? 2. Какие храмы есть в СПб? Почему СПб называют веротерпимым? 3. Почему люди ходят в храмы? 4. Что характерно для храма во внешнем и во внутреннем облике?	14. Экскурсия в один из храмов СПб	<b>Понятия:</b> храм, собор, церковь, религия, христианство, веротерпимость, священники, купол, иконы. <b>Умения:</b>	Маршрутный лист с задания-ми.	



		5. Какой храм ты посещаешь? ( Тет.Ч.1 (С. 53)		уважительно относиться к религии, осознавать, что в храмах существуют особые правила поведения.	
	23. Щедрый характер Санкт Петербурга	1. Какими богатствами города пользуешься ты? 2. В каких театрах побывал? 3. Какими изобретениями ты пользуешься? ( Тет.Ч.1 (С. 53-55)			
5. Главное богатство Петербурга- настоящие петербуржцы	24-28 Настоящие петербуржцы - главное богатство города.	1. Как называют жителей СПб? 2. Кто такие коренные петербуржцы? 3. Кто такие знаменитые петербуржцы, как город хранит о них память? 4. Кого называют почётными гражданами СПб? 5. Кто такие настоящие петербуржцы? 6. Какое было самое страшное испытание для горожан? В чем заключалось мужество, героизм, стойкость, проявленные жителями города во время блокады? ( Тет.Ч.1 (С. 55-58)	15. Экскурсия «Памятники, Победы Великой Отечественной войне».	<b>Понятия:</b> петербуржец, петербурженка, коренные, знаменитые, почетные, настоящие петербуржцы, блокада, подвиг. <b>Умения:</b> давать оценочно-нравственные суждения о разном поведении горожан, о подвиге в годы войны и о необходимости стать достойными преемниками наследия.	Вопросы к экскурсии
	29-30 Повторение и обобщение по разделу «Удивительный Санкт-Петербург»	1. Разгадай кроссворд с понятиями. 2. Узнай памятник по фрагменту. 3. Рассели реки и острова. 4. Разгадай ребусы, касающиеся петербуржцев. 5. Какая часть города «прячется» в стихотворении? 6. Я знаю 5 правил поведения горожанина. ( Тет.Ч.1 (С. 59-63)		<b>Понятия:</b> используются понятия по всему разделу <b>Умения:</b> обобщать изученный материал, делать выводы, высказывать собственные оценочные суждения.	Кроссворды, викторины, творческие задания
	31-34 Итоговое повторение (резервный урок)				

## **Ресурсное обеспечение программы.**

### **Список литературы.**

1. Григорян Н.В. Задачи для петербургских школьников. СПб., 2003.
2. Ермолаева Л.К. Гаврилова Н.Г. Чудесный город. Петербургская тетрадь. В 2-х частях. - СПб. СМЮ Пресс. 2013-2014
3. Ермолаева Л. К., Лебедева И. М. Чудесный город: Слайд-путешествие и учебное пособие / Ин-т Петербурга. — СПб. 1995. Ермолаева Л. К., Гаврилова Н. Г. «Чудесный город» — видеофильм. СПб. 1998.
4. Горбачевич К.С, Хабло Е.П. Почему так названы? Любое издание.
5. Санкт-Петербург. Петроград. Ленинград: Энцикл. Справочник / Гл. ред. Б. Б. Пиотровский. — М., 1992.

### **Литература для детей**

1. Шиф Л. И. Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком. Ч. 1-2. - СПб., 1994-1995.
2. Журнал «Автобус», 1995-2013.
3. Стихи о городе М. Басиной, М. Борисовой, С. Ботвинника, А. Кушнера, С. Маршака, Н. Поляковой, С. Скаченкова, В. Сулова, О. Тарутина, К. Чуковского

### **Образовательные ресурсы**

Компьютер, мультимедийный проектор, экран, презентации, тетрадь, наглядные материалы.

## **Рабочая программа внеурочной деятельности «История и культура Санкт-Петербурга» 3 класс**

### **Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности «История и культура Санкт-Петербурга» составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, на основе авторской программы Л.К. Ермолаевой «Чудесный город» Программа рассчитана на 34 ч в год, 1 час в неделю.

#### **Актуальность программы**

Изучение своего края является тем фактором, который способствует формированию нравственно-ценностного отношения к своей Родной земле.

Познание своего жизненного пространства помогает каждому ребенку социально адаптироваться, то есть почувствовать себя личностью, активно взаимодействовать с окружающим миром, не бояться его преобразовывать, решая существующие проблемы, чувствовать себя в нем уверенно и комфортно.

Во многих нормативных документах, программах, научных и популярных публикациях подчеркивается особое значение формирования у обучающихся гражданской идентичности и патриотизма как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей нынешнего поколения российских граждан.

Роль курса важна не столько в формировании знаний, сколько в пробуждении познавательного интереса ребенка в изучении города. Именно на этой ступени необходимо и возможно помочь ребенку полюбить город, в котором он живет (гордиться им, сопереживать ему, понимать его проблемы), понять ценность города для себя и других горожан (иметь представление о его пользе, культурной и исторической ценности), осознать свою взаимосвязь с городом.

Курс «История и культура Санкт-Петербурга» является фундаментом системы краеведческого образования.

**Цель программы:** формирование нравственных чувств, духовно-ценностной и практической ориентации обучающихся в окружающем их городском пространстве.

#### **Задачи программы:**

1. Способствовать формированию у учащихся познавательного интереса к изучению города.
2. Содействовать формированию представления об уникальности, неповторимости облика Петербурга.
3. Развивать начальные краеведческие умения:

4. Развивать монологическую речь.
5. Развивать аналитические умения.
6. Создавать условия для формирования оценочных суждений.
7. Содействовать развитию креативного мышления и реализации творческого потенциала учащихся.
7. Создавать условия для развития навыков культуры поведения.

### **Описание места программы в структуре образовательного процесса**

Содержание программы «История и культура Санкт-Петербурга» является важным звеном патриотического воспитания обучающихся. Программа внеурочной деятельности «История и культура Санкт-Петербурга» входит в Программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования и способствует реализации таких направлений воспитания, как - воспитание гражданственности и патриотизма;

- воспитание нравственных чувств;
- воспитание экологической культуры;
- эстетическое воспитание;
- воспитание социальной ответственности.

Содержание программы проектируется преимущественно с урочным компонентом. В ходе освоения программы у обучающихся формируются представления о современном городе, в котором живут дети. Они открывают в знакомом для них окружении незнакомые «чудеса». Ребята знакомятся с разнообразными сторонами жизни Петербурга: трудовой, культурной, административной; поведением и отношением петербуржцев к своему городу, ролью природы в городе, удивительными особенностями Петербурга и его уникальным культурным наследием, созданным и охраняемым настоящими петербуржцами, проблемами современной городской жизни. Развивающая направленность программы «История и культура Санкт-Петербурга» реализуется на основе системно-деятельностного подхода. Приобретаемый обучающимися социальный опыт познания, отношения, действия закладывает основы формирования гражданской идентичности. Воспитательная и социализирующая функции внеурочной деятельности обеспечиваются организацией личностно-значимых ситуаций нравственного выбора и его рефлексии, самоопределением в области духовно-нравственного воспитания.

### **Описание ценностных ориентиров содержания программы**

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких как воспитание подлинного гражданина, с любовью относящегося к городу, в котором он живет, знающего и поддерживающего его исторические и культурные традиции, прилагающего силы к его развитию и процветанию и направлена на воспитание ценностного отношения к СПб, как к миру особой культуры, социально-пространственной системе, несущей в себе могучий воспитательный потенциал. Ведущая идея при этом: восприятие, сохранение и развитие духовной культуры Петербурга как величайшей ценности, имеющей общечеловеческое значение.

### **Формирование универсальных учебных действий**

Участие во внеурочной деятельности программы «История и культура Санкт-Петербурга» способствует формированию у учащихся **личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных учебных действий** как основы умения учиться.

#### **Личностные универсальные учебные действия:**

- оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции общечеловеческих ценностей, российских гражданских ценностей, важности бережного отношения к здоровью человека и к природе;
- отделять оценку поступка от оценки самого человека;
- осознавать себя гражданином России, испытывать чувства сопричастности и гордости за свою Родину, своего края, российского народа, историю России;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- самостоятельно формулировать цели занятия после предварительного обсуждения;
- определять и формулировать учебную проблему совместно с педагогом;

- составлять план решения проблемы (задачи) совместно с педагогом;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, соотносить его с целью;

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания;
- добывать новые знания из различных источников (наблюдение, слушание);
- уметь перерабатывать полученную информацию (анализировать, обобщать, классифицировать, сравнивать, группировать) для получения необходимого результата, в том числе и для создания нового продукта; «.»

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- оформлять свои мысли в устной речи;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- принимать другую, не похожую на свою, точку зрения;
- вести диалог с собеседником, слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
- распределять и выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы.

Программа предусматривает следующие **виды деятельности:**

- чтение текста в различных источниках и на различных носителях;
- решение информационных задач (выполнение заданий и упражнений); - наблюдение за объектом изучения (историческими памятниками);
- работа со словарём;
- работа по карточкам;
- участие в эвристических беседах;
- работа с познавательными заданиями (тексты, стихи, ребусы, кроссворды);
- участие в викторинах и конкурсах;
- подготовка викторин и конкурсов;
- изображение изученных объектов в рисунках, поделках, сказках;
- участие в инсценировках.

Программа предусматривает следующие **формы организации:** беседы, интегрированные занятия, практикумы, работа в группах, деловые игры, познавательные игры; викторины; экскурсии пешеходные и виртуальные, создание театральных постановок, просмотр и обсуждение фильмов.

Программа выстроена на основе следующих принципов:

- соответствие возрастным особенностям обучающихся;
- опора на традиции и положительный опыт организации ВУД;
- свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребенка;
- опора на ценности воспитательной системы ОУ.

#### **Планируемые результаты освоения программы**

##### **Личностные:**

- *Эмоционально-ценностное восприятие* ребенком города как «своего мира», представляющего значимость (ценность) для него при условии грамотного взаимодействия с объектами городской среды и людьми.
- *Оценивать* жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека.
- *Объяснять* с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.
- Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
- В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

##### **Метапредметные:**

В результате выполнения под руководством педагога работы в парах и групповых творческих работ, реализации элементарных доступных проектов обучающиеся получают первоначальный опыт коммуникативных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности:

приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

Овладеют начальными формами познавательных УУД - исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

Получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия,

прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов;

Приобретут опыт работы с простейшими информационными объектами: рисунком, схемой, видеофрагментами

### **Предметные:**

Овладеть элементарными знаниями о составных частях города, об удивительных особенностях (город островов, рек и каналов, мостов, архитектурных ансамблей, скульптурных памятников) присущих только Санкт-Петербургу, о роли людей и природы в формировании города и в решении городских проблем, о важных функциях города, о самых его известных достопримечательностях, то есть о том, что делает облик Петербурга неповторимым, отличным от других городов.

Научиться правильно употреблять и писать «городские» слова и выражения; ориентироваться по упрощенной карте-схеме города, маршрутному листу; пользоваться краеведческой литературой; описывать достопримечательности по памяткам; применять для выполнения заданий свой повседневный опыт и знания о городе, полученные на уроках.

Уметь выразить свое отношение к памятнику, событию, творчеству людей через слово, рисунок, поделку.

### **Формы контроля**

Мониторинг уровня овладения программой обучающимися предполагает:

- тестирования, беседы, анкетирования, наблюдения, диагностические задания, (текущий контроль);
- индивидуальные консультации (контроль с целью коррекции);
- самостоятельное выполнение обучающимися творческих работ по плану или образцу (текущий контроль);
- участие в краеведческих играх, викторинах, олимпиадах школы и города (итоговый контроль);
- участие в научно-практических конференциях на школьном, муниципальном и региональном уровнях (итоговый контроль);
- презентации мини-проектов учащихся и педагога перед общественностью (итоговый контроль).

### **Содержание программы**

Тема: Блистательный Санкт-Петербург (34 часа).

Знакомит учащихся с центром города, его главными достопримечательностями, ансамблями-символами города, расположенными на берегах Невы (Зимний дворец-символ столичного города, центр мировой культуры; Петропавловская крепость - символ рождения города, города военной славы России; Адмиралтейство символ рождения военно-морского флота, города военно-морской славы; Стрелка Васильевского острова - символ торгового порта России; Сенатская площадь - символ столичного города, основанного Петром 1). Раскрывается их эстетическая, историческая значимость, а также ценность труда людей, создавших эти достопримечательности.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	Тема урока	Формы занятия	Виды деятельности
1	Вводное занятие «Блистательный Санкт-Петербург»	Игра по станциям	Решение информационных задач.
2	Из истории приневских земель. Жители невских берегов.	Работа с текстом.	Работа со словарем и картами.
3	Невские крепости.	Практикум.	Составление карты -схемы.
4	Кронштадт.	Просмотр и обсуждение к/ф	Работа с познавательными заданиями.
5	Домик Петра Первого. Троицкая площадь.	Познавательная игра «Первый гость»	Театрализация
6	Петровское барокко. Меншиковский дворец.	Просмотр презентации по теме.	Наблюдение за историческим памятником. Создание карточки «Черты Петровского барокко»
7	Ассамблеи и гулянья в эпоху Петра Первого.	Инсценировка.	Игра «Что нам могут рассказать предметы...»
8	Корабли в петровском Петербурге.	Работа с текстом и иллюстрациями	Составление рассказа по иллюстрации.
9	Адмиралтейство.	практикум	Решение информ.задач
10	Экскурсия на верфь.	Виртуальная экскурсия	Решение познавательных задач
11	Из истории Зимних дворцов. Русское барокко.	Работа с текстом и иллюстрациями.	Составление сообщения «Черты русского барокко»
12	Как учили детей в Петербурге 18 века.	Познавательная игра	Работа в группах. Систематизация иллюстративного материала.
13	Развлечения дворян и народные гуляния в Петербурге 18-19 вв	Эвристическая беседа.	Участие в беседе, работа с позн. заданиями
14	Михайловский замок Павла Первого.	Просмотр к/ф	Наблюдение и обобщение в виде небольшого рассказа с опорой на карточки
15	Из истории пожаров и наводнений в Санкт-Петербурге.	Работа с текстами и иллюстративным материалом.	Работа с лентой времени.

16	Триумфальные арки Петербурга.Ампир.	Работа с текстом и иллюстрациями.	Наблюдение, решение информ.задач.
17	Классицизм.	Виртуальная прогулка	Наблюдение, работа с позн.заданиями.
18	Ансамбли зодчего Росси.	Работа в группах	Сообщение об объекте
19	Обобщающее занятие. «Эпохи и стили»	Интегрированное занятие	Составление текста
20	Невский проспект - главный в Санкт- Петербурге.	Виртуальное путешествие по карте- схеме.	Нанесение объектов на схему, комментирование
21	Площади Невского проспекта.	Работа в группах	Систематизация иллюстративного и текстового материала
22	Площади Невского проспекта.	Работа в группах	Систематизация иллюстративного и текстового материала
23	Алексадро - Невская лавра - монастырь Невского проспекта, самый первый монастырь Санкт-Петербурга.	Просмотр и обсуждение к/ф	Рисунок по впечатлению
24	Казанский собор	Работа с текстом	Решение информ.задач
25	Невский проспект - проспект разных храмов. Тайны соборов С-Пб.	Эвристическая беседа	Работа со словарем Выполнение познавательных заданий
26	Невский проспект - проспект дворцов.	Работа в группах	Создание карты- схемы
27	Анничков дворец - самый старинный дворец Невского проспекта.	Просмотр к/ф	Наблюдение Систематизация иллюстративного материала
28	Мосты Невского проспекта.	практикум	Составление кроссворда
29	Невский проспект - проспект магазинов.	Познавательная игра	Участие в инсценировке
30	Обобщающее занятие «Прогулка по Невскому»	Виртуальная прогулка	Выполнение позн.заданий, вопросы к викторине
31	«Мосты повисли над водами..»	Познавательная игра	Составление кроссворда, вопросы к викторине
32	«Твоих оград узор чугунный..»	Просмотр к/ф	Создание иллюстраций к альбому, вопросы к викторине

33	Театральный Петербург. Театральная площадь.	Инсценировка «Мы отправляемся в театр»	Участие в инсценировке. Работа с текстовым и Иллюстративным материалом.
34	Самые, самые...	Викторина	Решение кроссвордов, загадок, ребусов.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ермолаева Л.К. Система краеведческого образования в школах СПб. Концепция. Программы учебных курсов. Образцы итоговых заданий. СПб., СМИО Пресс, 2002.
2. Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. Фонохрестоматия: Список музыкальных произведений и методические рекомендации по их использованию. Ин-т Петербурга. - СПб., 1995.
3. Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. Чудесный город: Слайд-путешествие и учебное пособие. Ин-т Петербурга. - СПб., 1995.
4. Ермолаева Л.К., Гаврилова Н.Г. «Чудесный город» - видеофильм. СПб., 1998.
5. «Угадай-ка». Петербургская тетрадь/ Сост. Н.Г.Гаврилова, Н.Л.Григорьева, Н.Е.Абакумова, О.Ю.Маврина. - СПб., «Химиздат», 2001.
6. Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Почему так названы? СПб., «Норинт», 1998.
7. Санкт-Петербург. Петроград. Ленинград. Энциклопедический справочник/ Гл. ред. Б.Б. Пиотровский. - М., 1992.
8. Журнал «Автобус», 1995-2009.
9. Стихи о городе М.Басиной, М.Борисовой, Е.Ефимовского, С.Маршака, Н.Поляковой, С.Скаченкова, В.Сусллова, О.Тарутина в различных сборниках и изданиях.
10. Солнцева О. В. Учебно- методическое пособие « Город- сказка ,город-быль». С-Пб. 2013.
11. Диск с мультимедийной презентацией «Встречи с Санкт- Петербургом».
12. О.И. Варганова, Ю.С.Гусельников, К.О.Битюков .Путешествия по Кировскому району. «Утро» СПб 2001.
13. Е.В.Дмитриева. Санкт-Петербург. Пособие по истории города с вопросами и заданиями для начальной школы. Вып.1-4 «Корона-принт» СПб 2010.

## Рабочая программа внеурочной деятельности «История и культура Санкт-Петербурга» 4 класс

### Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «История и культура Санкт- Петербурга» составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, на основе авторской программы Л.К. Ермолаевой «Чудесный город» Программа рассчитана на 34 ч в год, 1 час в неделю.

Программа «История и культура Санкт-Петербурга» рассчитана на ознакомление младших школьников с историей и культурой Санкт-Петербурга и является программой духовно-нравственной направленности.

В настоящее время заметно возрос интерес к истории и культуре Санкт-Петербурга – одному из прекраснейших городов мира, уникальному культурно-историческому комплексу, в судьбе которого огромную роль сыграли многие исторические личности, деятели культуры и искусства. Программа курса позволяет почувствовать нашу сопричастность к исторической и культурной судьбе Санкт-Петербурга, ощутить непрерывность связи времен и поколений.



Программа дает возможность приобрести новый опыт: научиться ориентироваться на городских улицах и площадях, освоить правила межличностной коммуникации и поведения, в том числе в музеях, театрах библиотеках. Эти практические умения и навыки пригодятся человеку на протяжении всей его жизни, даже, если он поменяет место жительства. Кроме практических результатов, изучение уникального культурного наследия города на Неве дает возможность приобщения школьников к духовным ценностям, позволяет осознать значимость окружающего микромира, выработать индивидуально-личностные отношения к Санкт-Петербургу. Именно поэтому важным итогом реализации программы учебного курса «История и культура Санкт-Петербурга» является развитие у учащихся таких чувств как гордость за свой город, бережное отношение к памятникам наследия, уважение к землякам, сопричастность к судьбе края.

Программа включает в себя теоретическую и практическую часть. Для реализации поставленных задач содержание курса ориентирует на диалог, самостоятельность мышления и самовыражения, что способствует творческому развитию учащихся. В курсе обучения предусмотрен хронологический подход к изложению материала с упоминанием наиболее значимых дат и важнейших периодов в развитии города. В программу включены темы, создающие у учащихся представление об основании Петербурга, его великолепном скульптурном убранстве, государственных символах, музеях и театрах города, учащиеся ознакомятся с тем, как строился Петербург, складывались его великолепные архитектурные ансамбли.

### **Цели и задачи курса**

Целью программы курса является создание условий для формирования нравственных чувств, духовно-ценностной и практической ориентации младших школьников в окружающем их городском пространстве.

Для успешного достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

#### 1. Способствовать формированию у учащихся:

- познавательного интереса к изучению города;
- элементарных знаний о составных частях города, о роли людей и природы в формировании городов, о взаимосвязи города и горожан; о памятниках природы и культуры, придающих неповторимый облик Санкт-Петербургу (реки, каналы, острова, парки, сады, мосты, решетки, здания, фонари, скульптура); о важных функциях города как промышленного, торгового и культурного центра страны; о главных ансамблях Петербурга - его символах, являющихся частью всемирного культурного наследия; о петербуржцах – создателях и носителях петербургской культуры.

На основе этих знаний:

#### 2. Содействовать формированию представления об уникальности, неповторимости облика Петербурга.

#### 3. Продолжить формирование краеведческих умений:

- грамотно произносить, писать и применять термины и понятия;
- ориентироваться по упрощенной карте-схеме города, маршрутному листу;
- соотносить объект на карте с городским пространством;
- пользоваться краеведческой литературой;
- рассматривать городские объекты и объекты, окружающие в повседневной жизни как источник и уметь извлекать из него информацию;
- описывать памятники, достопримечательности по памяткам;
- соединять повседневный опыт и знания о городе, полученные на уроках.

#### 4. Развивать монологическую речь и мыслительные умения:

- работать с познавательными заданиями (тексты, стихи, ребусы, кроссворды);
- подбирать слова, характеризующие объект;
- выявлять главные признаки объекта;
- сравнивать объекты и делать выводы;
- обосновывать свою точку зрения;
- переносить знания, полученные на других учебных предметах.

5. Создавать условия для формирования оценочных суждений:

- формировать знания об утилитарной, эстетической, социальной, историко-культурной значимости городских объектов;
- выражать свое отношение к объекту, событию, творческой деятельности.

6. Содействовать развитию креативного мышления и реализации творческого потенциала учащихся:

- изображать изученные объекты (в рисунке, поделке, сочинении, сказке, стихотворении, эпитетах).

7. Способствовать практическому применению полученных знаний и умений:

- соблюдать правила поведения в общении с одноклассниками, в городской среде, в транспорте, на экскурсиях, в музеях, библиотеках, храмах.

### **Методы обучения**

Реализации задач курса «История и культура Санкт-Петербурга» более всего соответствует активные методы, включающие ребенка в различные виды познавательной деятельности, позволяющей каждому учащемуся почувствовать себя исследователем, первооткрывателем, высказать собственное впечатление, мнение, дать личную оценку.

К таким методам относятся:

1. В условиях класса – беседа, дискуссия, проектная деятельность, педагогическая мастерская, коллективные рассказы по определенной теме, составление и разгадывание кроссвордов, составление вопросов и ответов, работы с картой и фотоматериалами, выполнения творческих заданий..

2. При проведении занятий вне школы – экскурсия, музейно-педагогическое занятие, учебная прогулка, образовательное путешествие.

Обязательным условием при проведении занятий по истории и культуре Санкт-Петербурга является привлечение средств наглядности:

1. Цветные фотографии объектов, сцен городской жизни, горожан; репродукция произведений живописи, графики; учебные иллюстрации.
2. Съёмно-разъёмные аппликации.
3. Карты города, области.
4. Видеоматериалы, презентации
5. Предметы, вещи.

### **Формы организации внеурочной деятельности**

В процессе изучения по данной программе широко используются такие формы как:

- лекции;
- практические занятия
- экскурсии
- исследовательская деятельность
- презентации, конкурсы
- самостоятельная работа (индивидуальная, в паре, групповая);

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

Рабочая программа «История и культура Санкт-Петербурга» предусматривает использование ИКТ для обеспечения высокого качества образования при сохранении его фундаментальности и соответствия актуальным и перспективным потребностям личностного развития ребенка.

Применение ИКТ позволяет решать следующие задачи:

- построение наглядного и красочного урока в сочетании с большей информативностью и интерактивностью;
- приближение материала урока к мировосприятию ребенка, который лучше воспринимает видео и аудиоинформацию;
- возможность применять личностно-ориентированный подход к процессу обучения;
- возможность дифференциации работы с различными категориями обучающихся;
- активизация познавательной деятельности;
- поддержка устойчивого интереса к обучению;
- формирование информационной грамотности и компетенции у обучающихся;
- развитие навыков, необходимых для дальнейшей групповой, исследовательской и проектной деятельности;
- создание ситуации успеха.

### **Планируемые результаты**

#### **Метапредметные результаты**

-Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

-Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

-Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

-Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

#### **Предметные результаты**

-Понимание особой роли Санкт-Петербурга в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы.

-Уважительное отношение к России, Санкт-Петербургу, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни.

-Осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде.

-Освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве).

-Развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

**В конце изучения курса учащиеся должны знать:**

- о истории Петербурга в 18-20 веках;
- о пушкинских местах Петербурга;

- о учебных заведениях 19 века в Петербурге;
- о транспорте Петербурга в 18 – 19 веке;
- архитектурные стили;
- пригороды Санкт – Петербурга;
- о городе-герое Ленинграде.

Уметь:

- находить информацию о городе, памятниках наследия, петербургских традициях, о различных учреждениях, необходимых для удовлетворения жизненных потребностей горожан, для самореализации в справочниках, научно-популярной литературе, интернете, на карте, в периодической печати;
- ориентироваться по карте города и в городском пространстве;
- объяснять понятия «мой город», «мой край», «Малая Родина», «культура», «облик города», «образ города» и использовать эти понятия;
- оформлять и представлять результаты исследований в форме проектов, презентаций;
- уметь провести небольшую экскурсию;
- уметь подготовить отчет по итогам посещения музея, учебной прогулки, экскурсии.

В результате освоения программы учащиеся научатся: В результате успешного освоения программы «История и культура Санкт-Петербурга» учащиеся:

- углубят свои знания об истории и культуре Санкт-Петербурга;
- приобретут навыки культурного поведения;
- сформируют уважительное отношение к историческим личностям;
- приобретут способности художественно-образного восприятия города;
- сформируют умение самостоятельно выполнять контрольные и тестовые задания;
- повысят уровень развития творческих и коммуникативных способностей;
- сформируют бережное отношение к историческим, архитектурным, скульптурным памятникам и чувство любви к родному городу в лучших традициях петербургской культуры
- грамотно произносить, писать и использовать термины и понятия, обозначенные в программе;
- указывать хронологические рамки основных периодов в жизни края и города (согласно программе);
- называть самые характерные для каждого периода события и памятники, напоминающие об этих событиях; перечислять достопримечательности, напоминающие о значении города как экономического или художественно-культурного центра (согласно программе);
- называть особенности петербургского населения: разносоциальный и разноэтничный состав населения; указывать самые характерные черты благоустройства города для каждого исторического периода; перечисляют праздничные традиции современных горожан; называют фамилии знаменитых петербуржцев (согласно программе).
- Ориентироваться по карте-схеме города
  - читать легенду карты-схемы;
  - находить географические ориентиры (правый, левый берег реки; север-юг, запад-восток);
  - определять центр города;
  - находить культурные памятники наследия разных эпох;
  - определять направление роста территории города.

- Ориентироваться в реальном городе по карте-схеме, «Маршрутным листам»; по природно-культурным и городским ориентирам (река, канал, остров, таблички с названием улиц, номерами домов, известные городские доминанты);
- объяснять необходимость бережного отношения к памятникам наследия; соблюдения правил поведения в общественном месте; дают оценку собственного поведения;
- регулярно посещать музей, городские экскурсии вместе с классом; сообщать одноклассникам об интересных спектаклях, концертах, прогулках, совершенных вместе с родителями;
- самостоятельно пользоваться краеведческими справочниками, рекомендованными учителем;
- узнавать объект по изображению, указывая признаки, по которым определил памятник; соотносить изображение и эпоху;
- комментировать прочитанный текст, выделять опорные слова в тексте, отвечать на познавательные вопросы к тексту; составлять простой план; делать сообщение по прочитанной книге;
- устно описывать объект, используя памятку, предложенную учителем;
- составлять письменный рассказ об объекте или человеке;
- извлекать необходимую информацию из рассказа учителя, одноклассника, отвечая на познавательное задание, поставленное перед рассказом.

### **Контроль и оценка умений и навыков**

1. Контроль умений и навыков проводится в конце каждой темы. Даны вопросы и задания в виде тестов, ребусов, кроссвордов, а также вопросы, требующие использования дополнительного материала. В конце каждого курса проводится итоговое занятие и викторина «Знаете ли вы свой город?». Подготовка и проведение презентаций и экскурсий учащимися.

2. Требования к уровню подготовки обучающихся по курсу.

-Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества.

-Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

-Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

-Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

-Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

-Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

-Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

### **Содержание программы:**

Что значит город для меня. Любимые места в городе. Основные достопримечательности нашего города. Пригороды города Санкт – Петербурга.

Подвигу твоему, Ленинград. Блокадный город «Цветок жизни», памятники «Зенитка» «Катюша», «Разорванное кольцо». Знакомство с местами боев с фашистскими захватчиками под Ленинградом в годы Великой Отечественной войны.

Игра по станциям. Ориентирование в виртуальном городе по карте-схеме, «Маршрутным листам»; по природно-культурным и городским ориентирам (река, канал, остров, таблички с

названием улиц, номерами домов, известные городские доминанты); Награждение победителей игры.

Викторины, игры.

Игры на запоминание, ребусы, загадки, скороговорки, стихи русских поэтов о городе.

### Тематическое планирование

#### «От империи до федерации» (34 ч)

	Тема	Содержание занятия
1	Вводный урок	Расписание занятий. Правила поведения на занятии. Правила пожарной безопасности. План работы на год. Стиль поведения петербуржцев.
2	Петербург в начале 19 века	Некоторые исторические сведения о войне 1812 года. Император Александр Первый. Стиль ампир. Примеры архитектурных шедевров в стиле ампир.
3	Пушкинский Петербург	Первая треть 19 века – время расцвета литературы, живописи и скульптуры. Лавка Смирдина. В. А. Жуковский. Дворянское общество. Дуэль. Музей-квартира Пушкина Мойка 12.
4	Петербург – литературный город	Как проходили балы в светском обществе. Названия танцев. Просмотр видео. Костюмы начала 19 века.
5	Дворцы и особняки на рубеже 18-19 веков	Архитектурные стили барокко и классицизм. Значение слов особняк, мезонин, фронтон, портик, ротонда. Архитектор И. Е. Старов. Таврический дворец
6	Доходные дома	Как в Петербурге появились дворы-колодцы? Доходные дома.
7	Стиль эклектика.	Стиль эклектика. Значение слов мансарда, пилястры, Занимательные задания на узнавание архитектурных стилей барокко, классицизм, ампир, эклектика. Примеры зданий, выполненных в этих стилях.
8	Петербург на рубеже 19-20 веков	Влияние французской культуры. Характерные черты стиля модерн. И. Ф. Лидваль. Рассматривание архитектурных украшений в стиле модерн. Конкурс рисунков «Я творю в стиле модерн».
9	Стиль модерн.	Дом компании Зингер. Местонахождение. Работа с картой. Происхождение названия. Внешний вид. Назначение. Значение слов: валькирия, гарпун, Скандинавия.
10	Городская жизнь в 18-19 веках	Быстрый темп развития города. Первые в России мостовые, первые уличные фонари и полиция. Городская дума. Понятия: торцовая мостовая, съезжий дом. Первый водопровод.
11	Транспорт в Петербурге.	Нева – главная дорога города целых 200 лет. Двуколка при Петре Первом. Кареты и экипажи при Анне Иоанновне. Омнибус, конка, извозчик. Первый трамвай. Первая железная дорога.
12	Петербург – военная столица.	Военная форма 18-19 веков. Значение слов: гарнизон, гвардия, казармы, плац, манеж. Марсово поле. Местонахождение. Работа с картой. Происхождение названия. Внешний вид. Назначение. Современный вид Марсова поля. В. П. Стасов. Казармы

		Павловского полка. Стиль ампир. Михайловский манеж. Мраморный дворец.
13	Чему и как учили детей в Петербурге 19 века.	Обучение при Александре Первом. Обучение при Николае Первом. Царскосельский лицей. Знаменитые лицеисты. Реальные гимназии.
14	Конкурс кроссвордов «Петербург 18-19 веков»	Занимательные задания, ребусы, загадки, тесты.
15	Пригороды Санкт-Петербурга	Ленинградская область. Работа с картой. Дворцово-парковые ансамбли пригородов Санкт-Петербурга.
16	Стрельна	Местонахождение. Работа с картой. Происхождение названия. Сад в Стрельне. Дворец в Стрельне. Интерактивная экскурсия.
17	Константиновский дворец	История Большого Стрельнинского дворца. Архитектор Н. Микетти. Нижний парк. Пожары во дворце. Архитектор Ф. Растрелли и А.Н. Воронихин. Значения слов: бельведер, балюстрада. Разрушение и восстановление дворца. Работа с картой-схемой.
18	Петергоф	Местонахождение. Работа с картой. Происхождение названия. Верхний парк. Нижний парк. Дворцы Петергофа. Происхождение названия. Назначение. Внешний вид. Особый герб Петергофа. Петергоф во время ВОВ. Восстановление утраченного.
19	Большой дворец и фонтаны Петергофа	Большой дворец в стиле барокко. Ф. Растрелли. Изумительные интерьеры Большого дворца. Регулярные и пейзажные парки. Знаменитые фонтаны. Б. Растрелли и его «Самсон». Второе «имя» Петергофа. Рисование на тему: «Мой любимый фонтан».
20	Ломоносов (Ораниенбаум)	О князе Меншикове и Петре Первом. Подарок царя. Местонахождение города. Происхождение названия. Работа с картой. Большой Меншиковский дворец. Внешний вид. Дж. Фонтана и Г. Шедель.
21	Ломоносов (Ораниенбаум). Храмы города	А. Ринальди. Ансамбль собственной дачи. Китайский дворец. Павильон Кательной горки. Происхождение названия. Назначение. Значение слов: мозаика, смальта.
22	Пушкин (Царское Село)	Саарская мыза. Местоположение. Работа с картой. Происхождение названия. М.Г. Земцов. Ф. Растрелли. Большой Екатерининский дворец. Барокко. Картуш. Знаменитая Янтарная комната.
23	Экскурсия в Царское Село	Камеронова галерея. Холодная баня и другие постройки в прилегающем парке. Александровский дворец. Классицизм. Дж. Кваренги. Детское село. Город Пушкин.
24	Павловск	Местонахождение. Работа с картой. Происхождение названия. Большой Павловский дворец. Ч. Камерон. Стиль классицизм. В. Бренна. Росси. Знаменитый Павловский парк и его постройки.
25	Прогулка по Александровскому парку	Работа с картой схемой. Занимательные задания на запоминания, на узнавание. Интерактивная экскурсия.

26	Гатчина	Местонахождение. Работа с картой. Происхождение названия. Гатчинский дворец. Классицизм. А. Ринальди. Английский сад. Перестройка дворца архитектором В. Бренна. Новые парки. Приоратский дворец.
27	Игра по Гатчинскому парку	Приоратский дворец. История создания. Происхождение названия. Н.А. Львов. Памятник Павлу Первому работы И. П. Витали.
28	Архитектура Петрограда – Ленинграда	Первая мировая война. Октябрьская революция. Гражданская война. Перенесение столицы в Москву. Краткая историческая справка. Переименование города. Новый стиль конструктивизм. Характерные черты стиля в новостройках того времени. Наводнение 1924 года. Работа с картой.
29	Ленинград – город – герой.	Ленинград в первые недели ВОВ. Ленинградская битва. Жизнь в блокадном городе. Памятники, посвящённые ВОВ и блокаде. Знаменитые Ленинградцы. Работа с картой. Дорога жизни. Чтение стихов. Просмотр документального фильма «Зелёные пояс Славы».
30	Виртуальная экскурсия в государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда	
31	Викторина «Знаете ли вы свой город?»	Изменения в жизни страны 12 июня 1991 года. Возвращение городу имени. Флаг и герб. Изменение названий улиц. Как меняется облик города. Старые и новые традиции горожан. Состав населения. Знаменитые петербуржцы.
32	Викторина «Знаете ли вы свой город?»	По пригородам Санкт - Петербурга
33	Вопросы и задания (итоговое занятие)	
34	Резерв	

### Перечень учебно-методического и материально-технического обеспечения

1. Ермолаева Л.К. Чудесный город. Петербургская тетрадь. Ч.1,2. – СПб: «СМИО Пресс», 2009.
2. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург. Пособие по истории города. – СПб: «КОРОНА принт», 2012.
3. Дмитриев В.К. Книга – игра с наклейками.- СПб: - «КОРОНА принт», 2011.
4. Яковлева Н. А. Наш город — Санкт-Петербург. – СПб: Специальная Литература, 1999.
5. Кудрявцева Т. А. Азбука Санкт-Петербурга. – СПб: «Искусство СПб», 2010.
6. Интернет-ресурсы, видео-материалы
7. Карта – схема города
8. Наборы иллюстраций, открыток с достопримечательностями СПб.

### Интернет-ресурсы:

1. [http://www.spb-rf.ru/muзей\\_detskiy.htm](http://www.spb-rf.ru/muзей_detskiy.htm) - Музеи для детей.
2. <http://peterburg2.ru/deti/> - Детский раздел Peterburg2.ru



3. <http://baby-scool.narod.ru/media/book/zagadki/spb.html> -  
- Загадки о Санкт-Петербурге для детей
4. <http://baby-scool.narod.ru/media/book/metod/peterburg/mp3/index.html> -  
- Песни о Санкт-Петербурге для детей
5. <http://baby-scool.narod.ru/media/book/poesiya/s-p-b/index.html> - Стихи о Санкт-Петербурге
6. [http://www.kindergorod.ru/rasskazyi\\_detyam.htm](http://www.kindergorod.ru/rasskazyi_detyam.htm) -  
- История Санкт-Петербурга в рассказах для детей

## **Рабочая программа внеурочной деятельности «Умники и умницы» 1 класс**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Умники и умницы» для 1 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Вид программы: нелинейная.

При составлении программы «Умники и умницы» были учтены запросы и интересы участников образовательного процесса. Программа адресована учащимся 1 класса и рассчитана на 33 часа в год, по 1 занятию в неделю.

### **Цели и задачи курса**

Цель данного курса: расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по предметам; развитие познавательных способностей учащихся через организацию внеурочной работы (олимпиады, конкурсы и т.д.)

Основные задачи курса:

- 1) развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;
- 2) развитие психических познавательных процессов: различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;
- 3) развитие языковой культуры и формирование речевых умений: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения;
- 4) формирование навыков творческого мышления и развитие умения решать нестандартные задачи;
- 5) развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности учащихся;
- 6) формирование и развитие коммуникативных умений: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников;
- 7) формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.

**Формы работы:** познавательные беседы, предметные олимпиады, творческие конкурсы, интеллектуальные игры, экскурсии, исследовательская деятельность (работа с текстом), «лингвистические лаборатории», научные семинары, практикумы по комплексному анализу текста, конкурсы знатоков, игровые занятия, игра-соревнование, знакомство с литературой. Предлагаемый курс предполагает применение коллективных форм организации занятий и использование современных средств обучения, создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности. Основная форма проведения занятий – групповая. Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

**Вид деятельности:** познавательная.

**Методы:** словесные, наглядные, демонстрационные, использование технических средств, практические (практические задания, игры, анализ и решение ситуаций), проблемные, исследовательские.

### **Особенности организации учебного процесса**

Материал каждого занятия рассчитан на 35 минут. Во время занятий у ребенка происходит становление развитых форм самосознания, самоконтроля и самооценки. Отсутствие отметок снижает тревожность и необоснованное беспокойство учащихся, исчезает боязнь ошибочных ответов. В результате у детей формируется отношение к данным занятиям как к средству развития своей личности. Данный курс состоит из системы тренировочных упражнений, специальных заданий, дидактических и развивающих игр. На занятиях применяются занимательные и доступные для понимания задания и упражнения, задачи, вопросы, загадки, игры, ребусы, кроссворды и т.д., что привлекательно для младших школьников.

На каждом занятии проводится *коллективное обсуждение* решения задачи определенного вида. На этом этапе у детей формируется такое важное качество, как осознание собственных действий, самоконтроль, возможность дать отчет в выполняемых шагах при решении задач любой трудности.

На каждом занятии после самостоятельной работы проводится *коллективная проверка решения задач*. Такой формой работы создаются условия для нормализации самооценки у всех детей, а именно: повышения самооценки у детей, у которых хорошо развиты мыслительные процессы, но учебный материал усваивается в классе плохо за счет отсутствия, например, внимания. У других детей может происходить снижение самооценки, потому что их учебные успехи продиктованы, в основном, прилежанием и старательностью.

### **Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности**

**Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам** освоения программы «Умники и умницы»

В результате изучения данной программы **в 1 классе** обучающиеся получают возможность формирования

#### **Личностных результатов:**

- развивать самостоятельность и личную ответственность в информационной деятельности;
- формировать личностный смысл учения;
- формировать целостный взгляд на окружающий мир.

#### **Метапредметные результаты.**

##### *Регулятивные УДД:*

- осваивать способы решения проблем поискового характера;
- определять наиболее эффективные способы решения поставленной задачи;
- осваивать формы познавательной и личностной рефлексии;
- познавательные УУД;
- осознанно строить речевое высказывание;
- овладевать логическими действиями: обобщение, классификация, построение рассуждения;
- учиться использовать различные способы анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами.

### **Коммуникативные УДД:**

- учиться давать оценку и самооценку своей деятельности и других;
- формировать мотивацию к работе на результат;
- учиться конструктивно разрешать конфликт посредством сотрудничества или компромисса.

**Предметными результатами** изучения курса в первом классе являются формирование следующих умений:

- определять виды отношений между понятиями;
- находить закономерность в окружающем мире и русском языке;
- устанавливать ситуативную связь между понятиями;
- рассуждать и делать выводы в рассуждениях;
- решать логические задачи с помощью связок «и», «или», «если ..., то»;
- опыт самостоятельной деятельности обучающихся по изготовлению продукта;
- опыт презентации индивидуального продукта.

Результативность изучения программы внеурочной деятельности определяется на основе следующих сертификационных испытаний:

- 1) участие школьников в школьной, районной, городской олимпиадах по математике, русскому языку и литературе,
- 2) выполнение ими проектных работ, внедрение продуктов проектной деятельности и публичная защита проектов;
- 3) написание исследовательской работы по математике, литературе или русскому языку и участие в школьной учебно-исследовательской конференции

### **Содержание программы**

#### **1. Внеклассная деятельность по предмету (6 часов)**

- Участие в предметных неделях.
- Конкурсы стихов, газет, рисунков
- Выполнение ребусов, кроссвордов и творческих работ по предмету
- Олимпиада по предметам
- Конкурс знатоков
- Конкурсы стихов «Разукрасим мир стихами»

#### **2. Проектная деятельность. (15 часов)**

- Проект «Город букв» (4 часа)
  - ✓ Выбор буквы
  - ✓ Подготовительная работа
  - ✓ Творческая работа. Работа над проектом
- Конкурс «Шаги к успеху» (6 часов)
  - ✓ Подготовительная работа к конкурсу «Шаги к успеху»
  - ✓ Шаги к успеху
- Работа над проектом. Обучающие занятия (5 часов)

#### **3. Развивающие занятия (12 часов)**

##### **➤ Задания на развитие внимания**

Лабиринты и целый ряд упражнений, направленных на развитие произвольного внимания детей.

Упражнения, направленные на развитие объёма внимания.

Упражнения, направленные на развитие устойчивости, переключения и распределения внимания.

Выполнение заданий подобного типа способствует формированию таких жизненно важных умений, как умение целенаправленно сосредотачиваться, вести поиск нужного пути, оглядываясь, а иногда и возвращаясь назад, находить самый короткий путь, решая двух-трехходовые задачи.

**Практическая работа:** участие детей в школьной олимпиаде.

➤ **Задания, развивающие память**

- Упражнения на развитие и совершенствование слуховой памяти.
- Упражнения на развитие и совершенствование зрительной памяти.

Выполняя эти задания, школьники учатся пользоваться своей памятью и применять специальные приёмы, облегчающие запоминание. В результате таких упражнений учащиеся осмысливают и прочно сохраняют в памяти различные термины и определения. Вместе с тем у них увеличивается объём зрительного и слухового запоминания, развивается смысловая память, восприятие и наблюдательность, закладывается основа для рационального использования сил и времени.

**Практическая работа:** тренинги, тестирование, участие в конкурсах.

➤ **Задания на развитие и совершенствование воображения**

Развитие воображения построено в основном на материале, включающем задания геометрического характера:

- дорисовывание несложных композиций из геометрических тел или линий, не изображающих ничего конкретного, до какого-либо изображения;
- выбор фигуры нужной формы для восстановления целого;
- вычерчивание уникальных фигур (фигур, которые надо начертить, не отрывая карандаша от бумаги и не проводя одну и ту же линию дважды);
- выбор пары идентичных фигур сложной конфигурации;
- выделение из общего рисунка заданных фигур с целью выявления замаскированного рисунка;
- деление фигуры на несколько заданных фигур и построение заданной фигуры из нескольких частей, выбираемых из множества данных;
- складывание и перекладывание спичек с целью составления заданных фигур.

Совершенствованию воображения способствует и работа с изографами (слова записаны буквами, расположение которых напоминает изображение того предмета, о котором идёт речь) и числографами (предмет изображен с помощью чисел).

**Практическая работа:** участие в празднике «В стране Вообразилии»

➤ **Задания, развивающие мышление**

Приоритетным направлением обучения в начальной школе является развитие мышления. С этой целью взяты упражнения, которые позволяют на доступном детям материале и на их жизненном опыте строить правильные суждения и проводить доказательства без предварительного теоретического освоения самих законов и правил логики. В процессе выполнения таких упражнений дети учатся:

3. сравнивать различные объекты,
4. выполнять простые виды анализа и синтеза,
5. устанавливать связи между понятиями,
6. учатся комбинировать и планировать.

Предлагаются задания, направленные на формирование умений работать с алгоритмическими предписаниями (шаговое выполнение задания).

**Практическая работа:** участие в «Интеллектуальных играх»

➤ **Коррекционно-развивающие занятия**

**Календарно-тематическое планирование**

№	Тема занятия	Форма занятия
1.	Развивающее занятие. Диагностика возможностей учащихся	Развивающие занятия
2.	Развивающее занятие. Задания на развитие внимания (произвольность, объем, устойчивость, переключение, распределение; умение сосредотачиваться, выполнение подобного)	Развивающие занятия
3.	Развивающее занятие. Задания, развивающие память (слуховая и зрительная память, наблюдательность, восприятие)	Развивающие занятия
4.	Развивающее занятие. Задания на развитие и совершенствование воображения (геометрический материал)	Развивающие занятия
5.	Развивающее занятие. Задания, развивающие мышление (Сравнение, анализ и синтез, понимание, планирование)	Развивающие занятия
6.	Работа над техникой чтения. Подготовка к конкурсу «Разукрасим мир стихами»	Подготовка к конкурсу
7.	Конкурс Маршруты безопасности. Подготовка к конкурсу	Внеклассная деятельность по предмету
8.	Проект Шаги к успеху Работа над проектом	Проектная деятельность.
9.	Подготовка к олимпиаде по математике на Учи.ру	Внеклассная деятельность по предмету
10.	Олимпиада для всех по математике на Учи.ру	Внеклассная деятельность по предмету
11.	Проект «Шаги к успеху» Работа над проектом	Проектная деятельность.
12.	Проект «Шаги к успеху» Подготовительная работа к конкурсу	Проектная деятельность.
13.	Конкурс т Маршруты безопасности Выставка творческих работ	Проектная деятельность.
14.	Развивающее занятие. Задания на развитие внимания (произвольность, объем, устойчивость, переключение, распределение; умение сосредотачиваться, выполнение подобного)	Развивающие занятия

15.	Развивающее занятие. Задания, развивающие память (слуховая и зрительная память, наблюдательность, восприятие)	Развивающие занятия
16.	Развивающее занятие. Задания на развитие и совершенствование воображения (геометрический материал)	Развивающие занятия
17.	Развивающее занятие. Задания, развивающие мышление (Сравнение, анализ и синтез, понимание, планирование)	Развивающие занятия
18.	Развивающее занятие. Задания на развитие внимания - Математическая игра для первоклассников «Смартик-2022»	Внеклассная деятельность по предмету
19.	Развивающее занятие. Задания, развивающие память (слуховая и зрительная память, наблюдательность, восприятие)	Развивающие занятия
20.	Развивающее занятие. Задания на развитие и совершенствование воображения (геометрический материал)	Развивающие занятия
21.	Развивающее занятие. Задания, развивающие мышление (Сравнение, анализ и синтез, понимание, планирование)	Развивающие занятия
22.	Конкурсы стихов, газет, плакатов, рисунков и других творческих работ к Масленице.	Внеклассная деятельность по предмету
23.	Конкурс «Шаги к успеху»	Проектная деятельность.
24.	Решение логических задач и ребусов. Судоку	Развивающие занятия
25.	Проектная деятельность. Какие бывают проекты	Проектная деятельность.
26.	Маршруты безопасности Подготовка к конкурсу	Внеклассная деятельность по предмету
27.	Маршруты безопасности Подготовка к конкурсу	Внеклассная деятельность по предмету
28.	Проектная деятельность. Какие бывают проекты	Проектная деятельность.
29.	Мой проект. Работа над проектом. Мое домашнее животное.	Проектная деятельность.
30.	Мой проект. Работа над проектом Мое домашнее животное.	Проектная деятельность.
31.	Развивающее занятие. Задания, развивающие мышление (Сравнение, анализ и синтез, понимание, планирование)	Развивающие занятия
32.	Коррекционно-развивающее занятие.	Развивающие занятия
33.	Резервное занятие	

## Ресурсное обеспечение

### Список литературы

1. Григорьев Д.В. внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/ Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. – М.: Просвещение, 2010.
2. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / [В.А.Горский, А.А.Тимофеев, Д.В.Смирнов и др.] - М.: Просвещение, 2010.
3. Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя/ [А.Б.Воронцов, В.М. Заславский, С.Е.Егоркина и др.]; под ред. А.Б.Воронцова. – М.: Просвещение, 2010.
4. Развитие исследовательских умений младших школьников: пособие для учителя/ [Н.Б.Шумакова, Н.И. Авдеева, Е.В.Климанова]; под ред. Н.Б.Шумаковой – М.: Просвещение, 2011.
5. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. – Самара: Издательский дом «Фёдоров», 2010
6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2010.
7. Дементьева Л.С. «В мире занимательной математики» - Волгоград, «Учитель», 2011г.
8. Мельникова Т.А. «Математика. Развитие логического мышления 1-4классы: комплекс упражнений и задач». – Волгоград, «Учитель», 2009г.
9. Тамберг Ю.Г. «Учись соображать: 10 тренингов развития творческого мышления у детей». – Екатеринбург, У-Фактория, 2007г.
10. Субботина О.В. «Олимпиадные задания по математике 1-4 классы». Выпуск – 2. – Волгоград, «Учитель», 2010г.
11. Холодова О. А. Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей / Методическое пособие, 4 класс. – 5-е изд, перераб. – М.:Росткнига, 2014. – 240 с.
12. Холодова О. А. Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей / Рабочие тетради. В 2-х частях. 4 класс. – 5-е изд, перераб. – М.:Росткнига, 2014.
- 13.
14. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 2 ч. / [М. Ю. Демидова, С. В. Иванов, О. А. Карабанова и др.]; под ред. Г. С. Ковалёвой, О. Б. Логиновой. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 215 с. – (Стандарты второго поколения). – ISBN 978-5-09-021056-0.
15. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / [А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.]; под ред. А. Г. Асмолова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 152 с. : ил. – ISBN 978-5-09-022831-2.

### СПИСОК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- Айзенк Г. Проверьте свои способности. – СПб.: 1996.
- Винокурова Н. К. Подумаем вместе. Развивающие задачи, упражнения, задания. – М.: РОСТ, 1999.
- Волкова С. И., Столярова Н.Н. Тетрадь с математическими заданиями. – М.: Просвещение, 1999.
- Голубь В. Т. Графические диктанты. – М.: Вако, 2004
- Зак А.З. 600 игровых задач для развития логического мышления детей. – Ярославль: 1998.
- Коноваленко С. В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. – М.: 2000.
- Сборник загадок / Сост.М.Т. Карпенко. – М.: Просвещение, 1998.
- Смекалка для малышей. Занимательные задачи, загадки, ребусы, головоломки. – М.: 2006



- Винокурова Н. К. Подумаем вместе. Развивающие задачи, упражнения, задания. – М.: РОСТ, 1999.

## **Рабочая программа внеурочной деятельности «Умники и умницы» 2 класс**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Умники и умницы» для 2 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

При составлении программы «Умники и умницы» были учтены запросы и интересы участников образовательного процесса. Программа адресована учащимся 2 класса и рассчитана на 34 часа в год, по 1 занятию в неделю.

### **Цели и задачи курса**

Цель данного курса: расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по предметам; развитие познавательных способностей учащихся через организацию внеурочной работы (олимпиады, конкурсы и т.д.)

Основные задачи курса:

- 1) развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;
- 2) развитие психических познавательных процессов: различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;
- 3) развитие языковой культуры и формирование речевых умений: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения;
- 4) формирование навыков творческого мышления и развитие умения решать нестандартные задачи;
- 5) развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности учащихся;
- 6) формирование и развитие коммуникативных умений: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников;
- 7) формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.

**Формы работы:** познавательные беседы, предметные олимпиады, творческие конкурсы, интеллектуальные игры, экскурсии, исследовательская деятельность (работа с текстом), «лингвистические лаборатории», научные семинары, практикумы по комплексному анализу текста, конкурсы знатоков, игровые занятия, КВН, игра-соревнование, знакомство с литературой. Предлагаемый курс предполагает применение коллективных форм организации занятий и использование современных средств обучения, создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности. Основная форма проведения занятий – групповая. Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

**Вид деятельности:** познавательная.

**Методы:** словесные, наглядные, демонстрационные, использование технических средств, практические (практические задания, игры, анализ и решение ситуаций), проблемные, исследовательские.

**Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности.**

При получении начального общего образования в ходе реализации рабочей программы курса внеурочной деятельности «Умницы и умники» обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов. В результате изучения данной программы **во 2 классе** обучающиеся получают возможность формирования планируемых результатов.

**Личностными результатами** является формирование следующих умений:

- *определять* и *высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

В ситуациях общения и сотрудничества, предложенных педагогом, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога.

**Метапредметными результатами** изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- *определять* и *формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
- *проговаривать* последовательность действий;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану;
- *учиться отличать* верно выполненное задание от неверного;
- *учиться совместно* с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя;
- *делать* предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- *добывать* новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя;
- *перерабатывать* полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса;
- *перерабатывать* полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); *находить* и *формулировать* решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

- *донести* свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- *слушать* и *понимать* речь других;
- *читать* и *пересказывать* текст;
- *совместно договариваться* о правилах общения и поведения в школе и следовать им;

- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметными результатами** изучения курса во 2 классе являются формирование следующих умений:

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях, выявлять противоречия;
- давать определения тем или иным понятиям;
- определять родовидовые отношения между предметами;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

Результативность изучения программы внеурочной деятельности определяется на основе следующих видов деятельности:

1) выполнение ими проектных работ, внедрение продуктов проектной деятельности и публичная защита проектов;

2) подготовка и участие в школьной учебно-исследовательской конференции.

Форма подведения итогов освоения программы - итоговая выставка "Наши достижения".

### **Содержание программы**

#### **Внеклассная деятельность по предмету 15 ч.**

7. Участие в предметных неделях
8. Олимпиады по предметам
9. Конкурсы знатоков
10. Викторины
11. Всероссийские конкурсы

#### **Проектная деятельность 10 ч.**

- ✓ Работа на компьютере
- ✓ Подготовка к конкурсу «Шаги к успеху»

#### **Развивающие занятия 6 ч.**

- ✓ Задания на развитие внимания
- ✓ Задания, развивающие память
- ✓ Задания на развитие и совершенствование воображения
- ✓ Задания, развивающие мышление
- ✓ Задания на развитие восприятия

**Резерв 3 часа**

**Итого: 34 часа**

### **Календарно-тематическое планирование**

	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
1	Развитие внимания	1ч
2	Развитие памяти	1ч

3	Подготовка к конкурсу «Разукрасим мир стихами»	1ч
4	Задания, развивающие память	1ч
5	Задания, развивающие память, мышление. Решение логических задач, ребусов, кроссвордов	1ч
6	Занимательная грамматика	1ч
7	Подготовка к конкурсу «Разукрасим мир стихами»	1ч
8	Веселая математика	1ч
9	Подготовка к Всероссийскому конкурсу "Русский медвежонок"	1ч
10	Конкурс «Русский медвежонок»	1ч
11	Подготовка к конкурсу «Шаги к успеху»	1ч
12	Подготовка к викторине по творчеству Носова	1ч
13	Викторина по творчеству Носова	1ч
14	Выдвижение гипотез, составление плана, сбор информации	1ч
15	Подготовка к олимпиаде «Новые знания»	1ч
16	Подготовка к олимпиаде «Новые знания»	1ч
17	Олимпиада Новые знания	1ч
18	Занимательная грамматика	1ч
19	Подготовка к конкурсу «Шаги к успеху»	1ч
20	Работа над проектом к предметной неделе.	1ч
21	Подготовка к районному конкурсу «Серебряное перо»	1ч
22	Подготовка к конкурсу «Кенгуру»	1ч
23	Подготовка к конкурсу «Шаги к успеху»	1ч
24	К неделе детской книги «Сказочная викторина»	1ч
25	Поиск информации, сохранение информации (текст, картинки)	1ч
26	Подготовка к конкурсу читателей,	1ч
27	Конкурс читателей. Викторина по сказкам	1ч
28	Поиск информации для презентаций	1ч
29	Создание презентаций	1ч
30	Конкурс презентации	1ч
31	Задания, развивающие мышление	1ч
32-34	Резерв	3ч

### Список литературы

1. Григорьев Д.В. внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/ Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. – М.: Просвещение, 2010.
2. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / [В.А.Горский, А.А.Тимофеев, Д.В.Смирнов и др.] - М.: Просвещение, 2010.
3. Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя/ [А.Б.Воронцов, В.М. Заславский, С.Е.Егоркина и др.]; под ред. А.Б.Воронцова. – М.: Просвещение, 2010.
4. Развитие исследовательских умений младших школьников: пособие для учителя/ [Н.Б.Шумакова, Н.И. Авдеева, Е.В.Климанова]; под ред. Н.Б.Шумаковой – М.: Просвещение, 2011.
5. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. – Самара: Издательский дом «Фёдоров», 2010

6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2010.
7. Дементьева Л.С. «В мире занимательной математики» - Волгоград, «Учитель», 2011г.
8. Мельникова Т.А. «Математика. Развитие логического мышления 1-4 классы: комплекс упражнений и задач». – Волгоград, «Учитель», 2009г.
9. Тамберг Ю.Г. «Учись соображать: 10 тренингов развития творческого мышления у детей». – Екатеринбург, У-Фактория, 2007г.
10. Субботина О.В. «Олимпиадные задания по математике 1-4 классы». Выпуск – 2. – Волгоград, «Учитель», 2010г.
11. Холодова О. А. Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей / Методическое пособие, 4 класс. – 5-е изд, перераб. – М.: Росткнига, 2014. – 240 с.
12. Холодова О. А. Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей / Рабочие тетради. В 2-х частях. 4 класс. – 5-е изд, перераб. – М.: Росткнига, 2014.
13. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 2 ч. / [М. Ю. Демидова, С. В. Иванов, О. А. Карабанова и др.]; под ред. Г. С. Ковалёвой, О. Б. Логиновой. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 215 с. – (Стандарты второго поколения). – ISBN 978-5-09-021056-0.
14. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / [А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.]; под ред. А. Г. Асмолова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 152 с.: ил. – ISBN 978-5-09-022831-2.

#### **СПИСОК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ИТЕРАТУРЫ**

- Айзенк Г. Проверьте свои способности. – СПб.: 1996.
- Винокурова Н. К. Подумаем вместе. Развивающие задачи, упражнения, задания. – М.: РОСТ, 1999.
- Волкова С. И., Столярова Н.Н. Тетрадь с математическими заданиями. – М.: Просвещение, 1999.
- Голубь В. Т. Графические диктанты. – М.: Вко, 2004
- Зак А.З. 600 игровых задач для развития логического мышления детей. – Ярославль: 1998.
- Коноваленко С. В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. – М.: 2000.
- Сборник загадок / Сост. М.Т. Карпенко. – М.: Просвящение, 1998.
- Смекалка для малышей. Занимательные задачи, загадки, ребусы, головоломки. – М.: 2006
- Винокурова Н. К. Подумаем вместе. Развивающие задачи, упражнения, задания. – М.: РОСТ, 1999.

### **Рабочая программа внеурочной деятельности «Умники и умницы» 3 класс** **Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Умники и умницы» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

При составлении программы «Умники и умницы» были учтены запросы и интересы участников образовательного процесса. Программа адресована учащимся 3 класса и рассчитана на 34 часа в год, по 1 занятию в неделю.

Цели и задачи курса

Цель данного курса: расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по предметам; развитие познавательных способностей учащихся через организацию внеурочной работы (олимпиады, конкурсы и т.д.)

Основные задачи курса:

- 1) развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;
- 2) развитие психических познавательных процессов: различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;
- 3) развитие языковой культуры и формирование речевых умений: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения;
- 4) формирование навыков творческого мышления и развитие умения решать нестандартные задачи;
- 5) развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности учащихся;
- 6) формирование и развитие коммуникативных умений: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников;
- 7) формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.

Формы работы: познавательные беседы, предметные олимпиады, творческие конкурсы, интеллектуальные игры, экскурсии, исследовательская деятельность (работа с текстом), «лингвистические лаборатории», научные семинары, практикумы по комплексному анализу текста, конкурсы знатоков, игровые занятия, КВН, игра-соревнование, знакомство с литературой. Предлагаемый курс предполагает применение коллективных форм организации занятий и использование современных средств обучения, создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности. Основная форма проведения занятий – групповая. Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Вид деятельности: познавательная.

Методы: словесные, наглядные, демонстрационные, использование технических средств, практические (практические задания, игры, анализ и решение ситуаций), проблемные, исследовательские.

### **Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности**

Личностными результатами является формирование следующих умений:

- *определять* и *высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

В ситуациях общения и сотрудничества, предложенных педагогом, опираясь на общие для

всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога.

Метапредметными результатами изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- *определять* и *формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
- *проговаривать* последовательность действий;
- учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради;
- учиться *работать* по предложенному учителем плану;
- учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя;
- перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- *слушать* и *понимать* речь других;
- *читать* и *пересказывать* текст;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметными результатами изучения курса являются формирование следующих умений:

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях, выявлять противоречия;
- давать определения тем или иным понятиям;
- определять родо - видовые отношения между предметами;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

Результативность изучения программы внеурочной деятельности определяется на основе следующих видов деятельности:

- 1) выполнение ими проектных работ, внедрение продуктов проектной деятельности и публичная защита проектов;
- 2) подготовка и участие в школьной учебно-исследовательской конференции

### Содержание программы

Внеклассная деятельность по предмету (12 часов)

- Участие в предметных неделях
- Олимпиады по предметам
- Конкурсы знатоков
- Викторины, игры, ребусы и кроссворды по предмету
- Всероссийские конкурсы
- Сетевой проект «Интеллектуальный экспресс»

Проектная деятельность. (8 часов)

- Коллективная и индивидуальная работа над проектом.
- Подготовка и участие в конкурсе «Шаги к успеху»

Развивающие занятия (14 часов)

- **Занятия по коррекции и углублению знаний**
- **Задания на развитие психических функций (развитие внимания, памяти, воображения, мышления)**

Лабиринты и целый ряд упражнений, направленных на развитие произвольного внимания детей, на развитие объема внимания, на развитие устойчивости, переключения и распределения внимания.

Упражнения на развитие и совершенствование слуховой памяти, зрительной памяти, объема памяти и произвольности запоминания.

Развитие воображения построено в основном на материале, включающем задания геометрического характера.

Приоритетным направлением обучения в начальной школе является развитие мышления. С этой целью взяты упражнения, которые позволяют на доступном детям материале и на их жизненном опыте строить правильные суждения и проводить доказательства без предварительного теоретического освоения самих законов и правил логики.

Предлагаются задания, направленные на формирование умений работать с алгоритмическими предписаниями (шаговое выполнение задания).

### Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Содержание деятельности
1	Классификация предметов. Классификация предметов по разным основаниям. Выделение главного признака	Развивающие занятия
2	Коллективная работа над проектом «Русские народные сказки» (цель, задачи, гипотеза, план работы)	Проектная деятельность.
3	Викторины, игры, ребусы и кроссворды по предмет. Решение логических задач и задач повышенной трудности	Внеклассная деятельность по предмету.
4	Игры «Продолжи ряд», «Набор картинок», «Четвертый лишний»	Развивающие занятия
5	Неделя наук. Конкурс проектов по предмету	Проектная деятельность.
6	Конкурс головоломок	Внеклассная деятельность по предмету.
7	Подготовка к конкурсу «Разукрасим мир стихами»	Развивающие занятия



8	Подготовка к общешкольному мероприятию « День дружбы народов»	Проектная деятельность.
9	Викторины, игры, ребусы и кроссворды по предмету. Решение логических задач и задач повышенной трудности	Внеклассная деятельность по предмету.
10	Викторина, игры, ребусы	Развивающие занятия
11	Решение задач	Проектная деятельность.
12	Подготовка к конкурсу	Внеклассная деятельность по предмету.
13	Викторина по предмету. Русский язык	Развивающие занятия
14	Отработка вычислительных навыков. Нестандартные задачи.	Проектная деятельность.
15	Игры со словами	Внеклассная деятельность по предмету.
16	Подготовка к конкурсу «Пегас»	Развивающие занятия
17	Подготовка к конкурсу «Пегас».	Проектная деятельность.
18	Подготовка к конкурсу «Золотое руно»	Внеклассная деятельность по предмету.
19	Подготовка к конкурсу «Золотое руно»	Развивающие занятия
20	Подготовка к конкурсу «Золотое руно»	Развивающие занятия
21	Подготовка к конкурсу «Русский медвежонок»	Внеклассная деятельность по предмету.
22	Способы заучивания наизусть	Развивающие занятия
23	Способы заучивания наизусть	Развивающие занятия
24	Синонимы, антонимы, омонимы	Внеклассная деятельность по предмету.
25	Состав слова .Игры	Развивающие занятия
26	Состав слова Игры	Развивающие занятия
27	Конкурс «Кенгуру»	Внеклассная деятельность по предмету.
28	Искусство выдумывания историй	Развивающие занятия
29	Викторина, игры, ребусы	Проектная деятельность
30	Викторина, игры, ребусы	Проектная деятельность
31	Викторины, игры, ребусы и кроссворды по предмету. Окружающий мир	Внеклассная деятельность по предмету.
32	Викторины, игры, ребусы и кроссворды по предмету. Окружающий мир	Развивающие занятия
33	Викторина, игры, ребусы	Развивающие занятия
34	Пословицы. Развитие речи и мышления	Внеклассная деятельность по предмету.

### Список литературы

1. Григорьев Д.В. внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/ Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. – М.: Просвещение, 2010.
2. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / [В.А.Горский, А.А.Тимофеев, Д.В.Смирнов и др.] - М.: Просвещение, 2010.
3. Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя/ [А.Б.Воронцов, В.М. Заславский, С.Е.Егоркина и др.]; под ред. А.Б.Воронцова. – М.: Просвещение, 2010.
4. Развитие исследовательских умений младших школьников: пособие для учителя/

- [Н.Б.Шумакова, Н.И. Авдеева, Е.В.Климанова]; под ред. Н.Б.Шумаковой – М.: Просвещение, 2011.
- 5.Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. – Самара: Издательский дом «Фёдоров», 2010
- 6.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2010.
- 7.Дементьева Л.С. «В мире занимательной математики» - Волгоград, «Учи-тель», 2011г.
- 8.Мельникова Т.А. «Математика. Развитие логического мышления 1-4классы: комплекс упражнений и задач». – Волгоград, «Учитель», 2009г.
- 9.Тамберг Ю.Г. «Учись соображать: 10 тренингов развития творческого мышления у детей». – Екатеринбург, У-Фактория, 2007г.
- 10.Субботина О.В. «Олимпиадные задания по математике 1-4 классы». Выпуск – 2. – Волгоград, «Учитель», 2010г.
- 11.Холодова О. А. Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей / Методическое пособие, 4 класс. – 5-е изд, перераб. – М.:Росткнига, 2014. – 240 с.
- 12.Холодова О. А. Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей / Рабочие тетради. В 2-х частях.4 класс. – 5-е изд, перераб. – М.:Росткнига, 2014.
- 13.
- 14.Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 2 ч. / [М. Ю. Демидова, С. В. Иванов, О. А. Карабанова и др.]; под ред. Г. С. Ковалёвой, О. Б. Логиновой. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 215 с. – (Стандарты второго поколения). – ISBN 978-5-09-021056-0.
- 15.Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / [А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.]; под ред. А. Г. Асмолова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 152 с. : ил. – ISBN 978-5-09-022831-2.

#### **СПИСОК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

- Айзенк Г. Проверьте свои способности. – СПб.: 1996.
- Винокурова Н. К. Подумаем вместе. Развивающие задачи, упражнения, задания. – М.: РОСТ, 1999.
- Волкова С. И., Столярова Н.Н. Тетрадь с математическими заданиями. – М.: Просвещение, 1999.
- Голубь В. Т. Графические диктанты. – М.: Вко, 2004
- Зак А.З. 600 игровых задач для развития логического мышления детей. – Ярославль: 1998.
- Коноваленко С. В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. – М.: 2000.
- Сборник загадок / Сост.М.Т. Карпенко. – М.: Просвящение, 1998.
- Смекалка для малышей. Занимательные задачи, загадки, ребусы, головоломки. – М.: 2006
- Винокурова Н. К. Подумаем вместе. Развивающие задачи, упражнения, задания. – М.: РОСТ, 1999.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Умники и умницы» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

При составлении программы «Умники и умницы» были учтены запросы и интересы участников образовательного процесса. Программа адресована учащимся 4 класса и рассчитана на 34 часа в году, по 1 занятию в неделю.

### **Цели и задачи курса**

Цель данного курса: расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по предметам; развитие познавательных способностей учащихся через организацию внеурочной работы (олимпиады, конкурсы и т.д.)

Основные задачи курса:

- 1) развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;
- 2) развитие психических познавательных процессов: различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;
- 3) развитие языковой культуры и формирование речевых умений: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения;
- 4) формирование навыков творческого мышления и развитие умения решать нестандартные задачи;
- 5) развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности учащихся;
- 6) формирование и развитие коммуникативных умений: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников;
- 7) формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.

**Формы работы:** познавательные беседы, предметные олимпиады, творческие конкурсы, интеллектуальные игры, экскурсии, исследовательская деятельность (работа с текстом), «лингвистические лаборатории», научные семинары, практикумы по комплексному анализу текста, конкурсы знатоков, игровые занятия, КВН, игра-соревнование, знакомство с литературой. Предлагаемый курс предполагает применение коллективных форм организации занятий и использование современных средств обучения, создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности. Основная форма проведения занятий – групповая. Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

**Вид деятельности:** познавательная.

**Методы:** словесные, наглядные, демонстрационные, использование технических средств, практические (практические задания, игры, анализ и решение ситуаций), проблемные, исследовательские.

**Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности.**

**Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам** освоения программы «Умники и умницы»

В результате изучения данной программы в 4 классе обучающиеся получают возможность формирования

**Личностных результатов:**

- ✓ уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков;
- ✓ сотрудничать с учителем и сверстниками в разных ситуациях.

**Метапредметными результатами** в третьем классе являются формирование следующих УДД:

*Регулятивные УДД:*

- формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- формировать умение планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- осваивать начальные формы рефлексии.

*Познавательные УДД:*

- овладевать современными средствами массовой информации: сбор, преобразование, сохранение информации;
- соблюдать нормы этики и этикета;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, классификации по родовидовым признакам; устанавливать причинно-следственные связи.

*Коммуникативные УДД:*

- ✓ учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- ✓ учиться аргументировать, доказывать;
- ✓ учиться вести дискуссию.

**Предметными результатами** являются формирование следующих умений:

- выделять свойства предметов;
- обобщать по некоторому признаку, находить закономерность;
- сопоставлять части и целое для предметов и действий;
- описывать простой порядок действий для достижения заданной цели;
- приводить примеры истинных и ложных высказываний;
- приводить примеры отрицаний;
- проводить аналогию между разными предметами;
- выполнять логические упражнения на нахождение закономерностей, сопоставляя и аргументируя свой ответ;
- рассуждать и доказывать свою мысль и свое решение.

### **Содержание программы**

**Внеклассная деятельность по предмету 7 ч.**

- Выявления уровня развития внимания, восприятия, воображение.
- Тренировка слуховой памяти.
- Знатоки Русского языка
- Совершенствование воображения. Игры и викторины по литературному чтению
- Неделя литературного чтения. Ребусы, загадки, конкурсы и проекты
- Загадки, игры, викторины. Неделя окружающего мира.
- Конкурсы по окружающему миру

**Подготовка и проведение олимпиад по предмету 7 ч.**

- Решение логических задач. Подготовка к олимпиаде по математике.
- Подготовка к олимпиаде по русскому языку

- Обучение поиску закономерностей. Подготовка к олимпиаде по математике
- Подготовка к олимпиаде по литературному чтению
- Подготовка к олимпиаде по окружающему миру
- Подготовка к олимпиаде по окружающему миру
- Анализ заданий олимпиады по окружающему миру

#### **Подготовка и проведение всероссийских конкурсов 5 ч.**

- Подготовка к конкурсу «Разукрасим мир стихами»
- Подготовка к конкурсу «Русский медвежонок»
- Подготовка к конкурсу «Кенгуру. Логические задачи на развитие способности рассуждать.
- Подготовка к конкурсу «Кенгуру». Развитие умения решать нестандартные задачи.
- Тренировочная работа. Подготовка к конкурсу «Пегас»

#### **Проектная деятельность. Подготовка и участие в конкурсе проектов «Шаги к успеху» 15 ч.**

- Выбор темы и формулирование проблем
- Цели и задачи проекта.
- Выдвижение гипотез. План работы.
- Способы поиска информации
- Поиск информации
- Поиск информации
- Поиск информации
- Поиск информации и сбор материала
- Сбор материала. Обобщение полученных данных
- Сбор материала. Обобщение полученных данных
- Подготовка к защите проекта.
- Обобщение полученных данных. Подготовка к защите.
- Подготовка к защите проекта.
- Защита проекта «Шаги к успеху».
- Рефлексия

**Календарно-тематическое планирование «Умники и умницы»**

**4 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Выявления уровня развития внимания, восприятия, воображение.	1
2	Подготовка к конкурсу «Разукрасим мир стихами»	1
3	Выбор темы и формулирование проблем	1
4	«Шаги к успеху». Цели и задачи проекта.	1
5	«Шаги к успеху». Выдвижение гипотез. План работы.	1
6	Решение логических задач. Подготовка к олимпиаде по математике.	1
7	«Шаги к успеху» Способы поиска информации.	1
8	«Шаги к успеху» Поиск информации	1
9	«Шаги к успеху» Поиск информации	1
10	«Шаги к успеху» Поиск информации	1
11	Подготовка к конкурсу «Русский медвежонок»	1
12	Знатоки русского языка	1
13	«Шаги к успеху» Поиск информации и сбор материала	1
14	Тренировка слуховой памяти	1
15	«Шаги к успеху» Сбор материала. Обобщение полученных данных	1
16	«Шаги к успеху» Сбор материала. Обобщение полученных данных.	1
17	Подготовка к олимпиаде по русскому языку.	1
18	«Шаги к успеху». Подготовка к защите проекта.	1
19	Шаги к успеху» Обобщение полученных данных. Подготовка к защите проекта.	1
20	«Шаги к успеху» Подготовка к защите проекта.	1
21	Совершенствование воображения. Игры и викторины по литературному чтению.	1
22	Защита проекта. «Шаги к успеху»	1
23	Рефлексия «Шаги к успеху»	1
24	Неделя литературного чтения: ребусы, загадки. Конкурсы, проекты.	1
25	Подготовка к конкурсу «Кенгуру» Развития умения решать нестандартные задачи.	1
26	Подготовка к конкурсу «Кенгуру» Логические задачи на развитие способности рассуждать.	1
27	Обучение поиску закономерностей. Подготовка к олимпиаде по математике	1
28	Подготовка к олимпиаде по окружающему миру	1
29	Загадки, игры, викторины по окружающего мира.	1
30	Конкурсы по окружающему миру.	1
31	Подготовка к олимпиаде по окружающему миру	1
32	Анализ заданий олимпиады по окружающему миру.	1

33	Тренировочные работы. Подготовка к конкурсу «Пегас»	1
34	Подготовка к олимпиаде по литературному чтению	1

### Ресурсное обеспечение

#### Список литературы

1. Григорьев Д.В. внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/ Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. – М.: Просвещение, 2010.
2. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / [В.А.Горский, А.А.Тимофеев, Д.В.Смирнов и др.] - М.: Просвещение, 2010.
3. Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя/ [А.Б.Воронцов, В.М. Заславский, С.Е.Егоркина и др.]; под ред. А.Б.Воронцова. – М.: Просвещение, 2010.
4. Развитие исследовательских умений младших школьников: пособие для учителя/ [Н.Б.Шумакова, Н.И. Авдеева, Е.В.Климанова]; под ред. Н.Б.Шумаковой – М.: Просвещение, 2011.
5. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. – Самара: Издательский дом «Фёдоров», 2010
6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2010.
7. Дементьева Л.С. «В мире занимательной математики» - Волгоград, «Учитель», 2011г.
8. Мельникова Т.А. «Математика. Развитие логического мышления 1-4классы: комплекс упражнений и задач». – Волгоград, «Учитель», 2009г.
9. Тамберг Ю.Г. «Учись сообразать: 10 тренингов развития творческого мышления у детей». – Екатеринбург, У-Фактория, 2007г.
10. Субботина О.В. «Олимпиадные задания по математике 1-4 классы». Выпуск – 2. – Волгоград, «Учитель», 2010г.
11. Холодова О. А. Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей / Методическое пособие, 4 класс. – 5-е изд, перераб. – М.: Росткнига, 2014. – 240 с.
12. Холодова О. А. Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей / Рабочие тетради. В 2-х частях. 4 класс. – 5-е изд, перераб. – М.: Росткнига, 2014.
13. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 2 ч. / [М. Ю. Демидова, С. В. Иванов, О. А. Карабанова и др.]; под ред. Г. С. Ковалёвой, О. Б. Логиновой. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 215 с. – (Стандарты второго поколения). – ISBN 978-5-09-021056-0.
14. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / [А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.]; под ред. А. Г. Асмолова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 152 с.: ил. – ISBN 978-5-09-022831-2.

#### СПИСОК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- Айзенк Г. Проверьте свои способности. – СПб.: 1996.
- Винокурова Н. К. Подумаем вместе. Развивающие задачи, упражнения, задания. – М.: РОСТ, 1999.
- Волкова С. И., Столярова Н.Н. Тетрадь с математическими заданиями. – М.: Просвещение, 1999.
- Голубь В. Т. Графические диктанты. – М.: Вко, 2004
- Зак А.З. 600 игровых задач для развития логического мышления детей. – Ярославль: 1998.
- Коноваленко С. В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. – М.: 2000.
- Сборник загадок / Сост.М.Т. Карпенко. – М.: Просвящение, 1998.
- Смекалка для малышей. Занимательные задачи, загадки, ребусы, головоломки. – М.: 2006
- Винокурова Н. К. Подумаем вместе. Развивающие задачи, упражнения, задания. – М.: РОСТ, 1999.

## **Рабочая программа внеурочной деятельности «Орлята России» 1-4 класс**

### **Пояснительная записка**

#### **Содержательные основы Программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России»**

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;
- основной образовательной программы.

#### **Актуальность Программы «Орлята России»**

Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально-значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, так и в «Примерной рабочей программе воспитания», в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве «основной традиции воспитания в образовательной организации».

Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

В данном разделе мы определим своё понимание основных понятий и категорий, заложенных в Программе.

#### **Цель Программы «Орлята России»**

Формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, развитие самостоятельности и ответственности, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе.



### **Задачи Программы «Орлята России»**

1. Воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России.
2. Воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.
3. Формировать лидерские качества и умение работать в команде.
4. Развивать творческие способности и эстетический вкус.
5. Воспитывать ценностное отношение к здоровому образу жизни, прививать интерес к физической культуре.
6. Воспитывать уважение к труду, людям труда. Формировать значимость и потребность в безвозмездной деятельности ради других людей.
7. Содействовать воспитанию экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру.
8. Формировать ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельность.

### **Предполагаемые результаты курса**

Целевые ориентиры результатов участия и освоения младшими школьниками содержания учебно-методического комплекса программы «Орлята России» определены в соответствии с ФГОС, основными направлениями воспитания, зафиксированными в Примерной рабочей программе воспитания и основываются на российских базовых национальных ценностях:

- понимает важность социально-значимых ценностей Программы (понимает сопричастность к истории родного края, своей Родины — России, Российского государства; осознаёт принадлежность к своему народу и общности граждан России; понимает значение государственных символов; уважает духовно- нравственную культуру своей семьи, народа; понимает ценность человеческой жизни, ценность родного языка, русского языка; сознаёт и принимает свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста; ориентирован на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом; сознаёт ценность труда в жизни человека, семьи, общества; понимает ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду);
- применяет в жизни позитивный опыт, полученный в результате участия в различных видах внеурочной деятельности (принимает участие в жизни класса, общеобразовательной организации в доступной по возрасту социально значимой деятельности; умеет оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознаёт ответственность за свои поступки; проявляет стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве; владеет основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе; проявляет интерес к разным профессиям; участвует в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности; проявляет любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий,

приносящих вред природе, особенно живым существам; имеет первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знаний);

- демонстрирует социально-значимую активность в социуме (демонстрирует уважение к государственной символике России, своего региона, местам почитания героев и защитников Отечества); первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; во взаимодействии с окружающими доброжелателен, проявляет сопереживание, готовность оказывать помощь, выражает неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважает старших; бережно относится к физическому здоровью, соблюдает основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде, проявляет интерес к чтению; проявляет уважение к труду, людям труда, демонстрирует бережное отношение к результатам труда; придерживается в своей деятельности экологических норм; выражает познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, демонстрирует в деятельности и повседневном общении интерес и уважение к научным знаниям, науке).

Учебный курс предназначен для обучающихся 2–3 классов; рассчитан на 2 часа в неделю/68 часов в год в каждом классе.

### **Содержание курса внеурочной деятельности**

В основу курса внеурочной деятельности положен системно-деятельностный подход, позволяющий за период освоения ребёнком образовательных треков (траекторий социально – коммуникационного развития) осуществить качественный переход от «социальной активности» к «социальной позиции» и «гражданской идентичности». Важно, что в названии программы заключён сущностный нравственный идеал «Орлёнок России».

Структура построения курса предлагает богатые возможности для проявления творческой энергии каждого ребёнка, для развития его инициативы, для формирования активной позиции юных граждан страны. В структуре заложено понимание особенностей психологического развития младшего школьника и условия для формирования самостоятельной личности будущего подростка. Учтено соотношение построения учебных четвертей и распределение нагрузки в них. Цикличность курса, где даётся возможность вернуться к ранее пройденным трекам, позволяет ребёнку, опираясь на полученный опыт, проанализировать свои действия, сделать вывод и попробовать применить этот опыт в своей жизни.

Курс внеурочной деятельности представляет комплекс из 9-и занятий по 7-ми трекам.

#### **1. Трек «Орлёнок – Эрудит»**

Ценности, значимые качества трека: познание.

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п.

– в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

## 2. Трек «Орлёнок – Мастер»

Ценности, значимые качества трека: познание

В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела.

## 3. Трек «Орлёнок – Доброволец»

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота.

Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.

## 4. Трек «Орлёнок – Спортсмен»

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни.

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволяют снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

## 5. Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина.

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края.

Основная смысловая нагрузка трека:

Я – хранитель традиций своей семьи.

Мы (класс) – хранители своих достижений.

Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.

## 6. Трек «Орлёнок – Эколог»

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина.

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

## 7. Трек «Орлёнок – Лидер»

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда.

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений.

### Тематическое планирование

№ п\п	Тема раздела	Кол-во часов
1.	Старт программы	4 ч
2.	«Орлёнок – Эрудит»	4 ч
3.	«Орлёнок – Мастер»	4ч
4.	«Орлёнок – Доброволец»	3 ч
5.	«Орлёнок – Спортсмен»	3 ч
6.	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	5 ч
7.	«Орлёнок – Эколог»	5 ч
8.	«Орлёнок – Лидер»	3 ч
9.	Подведение итогов	2 ч

### Календарно-тематическое планирование 1 класс

№	Тема	Кол-во часов	Дата
<b>Старт программы – 4 ч</b>			
1.	Вводный «Орлятский урок»	1	
2.	Вводный «Орлятский урок»	1	
3.	Интеллектуально-познавательные игры. «Играй, узнавай, найди друзей в классе»	1	
4.	Интеллектуально-познавательные игры. «Играй, узнавай, найди друзей в классе»	1	
<b>Орлёнок – Эрудит – 4 ч</b>			
5.	Кто такой эрудит	1	
6.	Эрудит - это	1	
7.	Всезнайка	1	
8.	Встреча с интересным эрудитом. Подведение итогов	1	
<b>Орлёнок – Мастер 4 ч</b>			
9.	Мастер-это	1	

10.	Мастерская Деда Мороза	1	
11.	Класс мастеров	1	
12.	Классная ёлка. Новогоднее настроение	1	
<b>Орлёнок – Доброволец – 3ч</b>			
13.	От слова к делу. Спешить на помощь безвозмездно.	1	
14.	Совместное родительское собрание "Наши заботы". Добровольцы-это доброе сердце.	1	
15.	Подведём итоги. Творческая работа "Классный круг добра"	1	
<b>Орлёнок – Спортсмен – 4 ч</b>			
16.	Утро мы начнём с зарядки	1	
17.	Сто затей для всех друзей Весёлые старты	1	
18.	Самые спортивные ребята моей школы	1	
19.	Азбука здоровья	1	
<b>Орлёнок – Хранитель исторической памяти – 5 ч</b>			
20.	Орлята-хранители исторической памяти	1	
21.	История школы-моя история	1	
22.	Поход в музей. Историческое чаепитие.	1	
23.	Я храню традиции семьи, а значит и традиции страны Хранитель семейных традиций Знать, чтобы хранить	1	
24.	Орлёнок – Хранитель исторической памяти Кодекс «Орлёнка – Хранителя» Расскажи мне о России	1	
<b>Орлёнок – Эколог – 5 ч</b>			
25.	Экология. Мой след на планете Что должен знать и уметь эколог?	1	
26.	Экология. Мой след на планете Что должен знать и уметь эколог?	1	
27.	Каким должен быть настоящий эколог? Восхищаемся красивым миром Экология на практике	1	
28.	Каким должен быть настоящий эколог? Восхищаемся красивым миром Экология на практике	1	
	«Шагая в будущее – помни о планете» - итоги трека	1	
<b>Орлёнок – Лидер – 3ч</b>			
29.	Мы будем друзьями в классе.	1	
30.	Волшебные слова дружбы	1	
31-32	Правила настоящих друзей	2	

**Содержание курса внеурочной деятельности для 2 класса****Трек «Орлёнок – Лидер» – 5 занятий.**

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда.

Символ трека – конструктор «Лидер».

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений.

**Трек «Орлёнок – Эрудит» – 4 занятия.**

Ценности, значимые качества трека: познание .

Символ трека – Конверт-копилка.

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. В этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

**Трек «Орлёнок – Мастер» – 5 занятий**

Ценности, значимые качества трека: познание.

Символ трека – шкатулка Мастера.

В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела.

**Трек «Орлёнок – Доброволец» – 5 занятий.**

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота.

Символ трека – круг Добра.

Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.

**Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 5 занятий**

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни.

Символ трека - чек-лист.

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

#### **Трек «Орлёнок – Эколог» – 5 занятий.**

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина.

Символ трека – рюкзачок Эколога.

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

#### **Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 4 занятия.**

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина.

Символ трека – альбом «Мы – хранители».

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края.

Основная смысловая нагрузка трека:

Я – хранитель традиций своей семьи.

Мы (класс) – хранители своих достижений.

Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.

#### **Содержание курса внеурочной деятельности для 3 – 4 классов**

##### **Трек «Орлёнок – Лидер» – 5 занятий.**

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда.

Символ трека – конструктор «Лидер».

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений.

##### **Трек «Орлёнок – Эрудит» – 4 занятия.**

Ценности, значимые качества трека: познание.

Символ трека – конверт-копилка.

Трек «Орлёнок-Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе.

#### **Трек «Орлёнок – Мастер» – 5 занятий .**

Ценности, значимые качества трека: познание .

Символ трека – шкатулка Мастера.

В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела.

#### **Трек «Орлёнок – Доброволец» – 5 занятий .**

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота.

Символ трека – круг Добра.

Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.

#### **Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 5 занятий.**

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни .

Символ трека – чек-лист.

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

#### **Трек «Орлёнок – Эколог» – 5 занятий.**

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина.

Символ трека – рюкзачок Эколога.

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

#### **Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 4 занятия.**



Ценности, значимые качества трека: семья, Родина ..

Символ трека – альбом «Мы – хранители».

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края, через понимания фразы «Я и моё дело важны для Родины».

### **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Целевые ориентиры результатов участия и освоения младшими школьниками содержания учебно-методического комплекса программы «Орлята России» определены в соответствии с ФГОС, основными направлениями воспитания, зафиксированными в Примерной рабочей программе воспитания и основываются на российских базовых национальных ценностях:

#### **Личностные результаты:**

- формирование основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- формировать гуманистические и демократические ценностные ориентации,
- овладевать начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;
- формировать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формировать безопасный, здоровый образ жизни ;
- мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формировать эстетические потребности, ценности и чувства.

#### **Метапредметные результаты.**

##### **Коммуникативные:**

- владение методами поиска, переработки, хранения и передачи информации;
- умению слушать собеседника и вести диалог;
- умение излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; умение использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач ;

-умению определять общую цель и пути ее достижения.

### **Познавательные:**

- сравнивать, анализировать, синтезировать, обобщать и классифицировать объекты, явления по родо-видовым признакам;
- устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;
- работать с таблицами, картами, схемами;
- умению кодировать и декодировать информацию .

### **Регулятивные:**

- планировать свою деятельность;
- осуществлять самонаблюдение и самооценку в процессе деятельности;
- анализировать причины своего успеха/неуспеха

### **Предметные результаты**

- использовать действия с языковыми единицами для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- применять математические знания для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- выполнять элементарные правила экологической грамотности, нравственного поведения в мире природы и людей,
- владеть элементарным способом изучения природы и общества(наблюдению, записи, измерению, опыту, сравнению, классификации и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве) ;
- устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;
- практическим умениям и навыкам в различных видах художественной деятельности, а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ(цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных творческих, технологических и организационных задач.

### **Формы организации и виды деятельности:**

- игровая, фронтальная, групповая, индивидуальная;
- лекции, беседы, КВНы, экскурсии, походы, театрализованные представления;
- анализ и просмотр презентаций, видеofilьмов, мультиуроков.

**2 КЛАСС**

№. п/п	Темы	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводный урок «Орлятский урок»	2	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-vvodnye-orlyatskie-uroki/">https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-vvodnye-orlyatskie-uroki/</a>
2	«Орленок – Лидер»	10	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-lider-2-klass/">https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-lider-2-klass/</a>
3	«Орленок – Эрудит»	8	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-erudit-2-klass/">https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-erudit-2-klass/</a>
4	«Орленок – Мастер»	10	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-master-2-klass/">https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-master-2-klass/</a>
5	«Орленок – Доброволец»	10	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-dobrovolets-2-klass/">https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-dobrovolets-2-klass/</a>
6	«Орленок – Спортсмен»	10	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-sportsmen-2-klass/">https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-sportsmen-2-klass/</a>
7	«Орленок – Эколог»	10	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-ekolog-2-klass-/">https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-ekolog-2-klass-/</a>
8	«Орленок – Хранитель исторической памяти»	8	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-khranitel-istoricheskoy-pamyati-2-klass-/">https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-khranitel-istoricheskoy-pamyati-2-klass-/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

**3 2 КЛАСС**

№. п/п	Темы	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводный урок «Орлятский урок»	2	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-vvodnye-orlyatskie-uroki/">https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-vvodnye-orlyatskie-uroki/</a>
2	«Орленок – Лидер»	10	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-lider-3-4-klass/">https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-lider-3-4-klass/</a>
3	«Орленок – Эрудит»	8	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-erudit-3-4-klassy/">https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-erudit-3-4-klassy/</a>
4	«Орленок – Мастер»	10	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-master-3-4-klassy/">https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-master-3-4-klassy/</a>
5	«Орленок – Доброволец»	10	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-dobrovolets-3-4-klassy/">https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-dobrovolets-3-4-klassy/</a>
6	«Орленок – Спортсмен»	10	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-sportsmen-3-4-klassy/">https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-sportsmen-3-4-klassy/</a>

7	«Орленок – Эколог»	10	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-ekolog-3-4-klassy/">https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-ekolog-3-4-klassy/</a>
8	«Орленок – Хранитель исторической памяти»	8	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-khranitel-istoricheskoy-pamyati-3-4-klassy/">https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-khranitel-istoricheskoy-pamyati-3-4-klassy/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

#### 4 КЛАСС

№. п/п	Темы	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводный урок «Орляцкий урок»	2	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskie-rekomendatsii-po-realizatsii-vvodnogo-orlyatskogo-uroka-v-4-klasse-/">https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskie-rekomendatsii-po-realizatsii-vvodnogo-orlyatskogo-uroka-v-4-klasse-/</a>

2	«Орленок – Лидер»	10	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/materialy-treka-orlyenok-lider-dlya-4-klassov/">https://orlyatarussia.ru/library/materialy-treka-orlyenok-lider-dlya-4-klassov/</a>
3	«Орленок – Эрудит»	8	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/materialy-treka-orlyenok-erudit-dlya-4-klassov/">https://orlyatarussia.ru/library/materialy-treka-orlyenok-erudit-dlya-4-klassov/</a>
4	«Орленок – Мастер»	10	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-master-3-4-klassy/">https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-master-3-4-klassy/</a>
5	«Орленок – Доброволец»	10	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-dobrovolets-3-4-klassy/">https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-dobrovolets-3-4-klassy/</a>
6	«Орленок – Спортсмен»	10	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-sportsmen-3-4-klassy/">https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-sportsmen-3-4-klassy/</a>
7	«Орленок – Эколог»	10	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-ekolog-3-4-klassy/">https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-ekolog-3-4-klassy/</a>
8	«Орленок – Хранитель исторической памяти»	8	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-khranitel-istoricheskoy-pamyati-3-4-klassy/">https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-khranitel-istoricheskoy-pamyati-3-4-klassy/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

## КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№. п/п	Темы	Кол-во часов	Дата	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
--------	------	--------------	------	--

1	Вводный «Орлянский урок»	2		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-vvodnye-orlyatskie-uroki/">https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-vvodnye-orlyatskie-uroki/</a>
<b>«Орленок – Лидер»</b>		<b>10</b>		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-lider-2-klass/">https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-lider-2-klass/</a>
2	«Лидер – это ...»	2		
3	«Я могу быть лидером!»	2		
4	«С командой действовать готов!»	2		
5	«Верёвочный курс»	2		
6	«КЛАССный выходной» «Мы дружный класс!»	2		
<b>«Орленок – Эрудит»</b>		<b>8</b>		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-erudit-2-klass/">https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-erudit-2-klass/</a>
7	«Я – эрудит, а это значит...»	2		
8	«Воображари УМ»	2		
9	КТД «Что такое? Кто такой?»	2		
10	«На старте новых открытий»	2		
<b>«Орленок – Мастер»</b>		<b>10</b>		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-master-2-klass/">https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-master-2-klass/</a>
11	«Мастер – это...»	2		
12	«Мастерами славится Россия»	2		
13	«Город Мастеров»	2		
14	КТД «Классный театр»	2		
15	«Мастер – это звучит гордо!»	2		
<b>«Орленок – Доброволец»</b>		<b>10</b>		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-dobrovolets-2-klass/">https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-dobrovolets-2-klass/</a>
16	«От слова к делу»	2		
17	КТД «Создай хорошее настроение»	2		
18	КТД «Коробка храбрости»	2		
19	КТД «Братья наши меньшие»	2		
20	«Доброволец ем будь всегда!»	2		
<b>«Орленок – Спортсмен»</b>		<b>10</b>		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-sportsmen-2-klass/">https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-sportsmen-2-klass/</a>
21	«Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!»	2		
22	«Сто затей для всех друзей»	2		

23	Спортивная игра «У рекордов наши имена»	2		
24	«Быстрее! Выше! Сильнее!»	2		
25	«Азбука здоровья»	2		
<b>«Орленок – Эколог»</b>		<b>10</b>		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-ekolog-2-klass/">https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-ekolog-2-klass-/</a>
26	«ЭКОЛОГИЯ»	2		
27	«Мой след на планете»	2		
28	«Что должен знать и уметь эколог?»	2		
29	«Экология на практике»	2		
30	«Шагая в будущее - помни о планете»	2		
<b>«Орленок – Хранитель исторической памяти»</b>		<b>8</b>		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-khranitel-istoricheskoy-pamyati-2-klass/">https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-khranitel-istoricheskoy-pamyati-2-klass-/</a>
31	«Я храню традиции семьи, а, значит, и традиции страны»	2		
32	Кодекс «Орлёнка – хранителя»	2		
33	«Историческое чаепитие»	2		
34	«Я – хранитель, мы – хранители»	2		
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>68</b>		

### 3 КЛАСС

№. п/п	Темы	Кол-во часов	Дата	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводный «Орляцкий урок»	2		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-vvodnye-orlyatskie-uroki/">https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-vvodnye-orlyatskie-uroki/</a>
<b>«Орленок – Лидер»</b>		<b>10</b>		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-lider-3-4-klass/">https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-lider-3-4-klass/</a>
2	«Я могу быть лидером!»	2		
3	«В команде рождается лидер»	2		
4	«КЛАССный выходной»	2		
5	КТД «Вместе мы сможем всё!»	2		
6	«Мы дружный класс!»	2		

<b>«Орленок – Эрудит»</b>		<b>8</b>		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-erudit-3-4-klassy/">https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-erudit-3-4-klassy/</a>
7	«Я эрудит, а это значит...»	2		
8	«Твори! Выдумывай! Пробуй!»	2		
9	КТД «Играй, учись и узнавай»	2		
10	«На старте новых открытий»	2		
<b>«Орленок – Мастер»</b>		<b>10</b>		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-master-3-4-klassy/">https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-master-3-4-klassy/</a>
11	«Россия мастеровая»	2		
12	«В гости к мастерам»	2		
13	КТД «Мастер своего дела»	2		
14	«Мастер – это звучит гордо!»	2		
15	«Путь в мастерство»	2		
<b>«Орленок – Доброволец»</b>		<b>10</b>		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-dobrovolets-3-4-klassy/">https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-dobrovolets-3-4-klassy/</a>
16	«Спешить на помощь безвозмездно!»	2		
17	КТД «Создай хорошее настроение»	2		
18	«С заботой о старших»	2		
19	КТД «Подари улыбку миру!»	2		
20	«Доброволец – это доброе сердце»	2		
<b>«Орленок – Спортсмен»</b>		<b>10</b>		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-sportsmen-3-4-klassy/">https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-sportsmen-3-4-klassy/</a>
21	«Движение – жизнь!»	2		
22	«Мы гордимся нашими спортсменами»	2		
23	«Сто затей для всех друзей»	2		
24	КТД «Спортивное»	2		
25	Спортивная игра «Книга рекордов»			
<b>«Орленок – Эколог»</b>		<b>10</b>		



26	«ЭКОЛОГИЯ»	2		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-ekolog-3-4-klassy/">https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-ekolog-3-4-klassy/</a>
27	«Мой след на планете»	2		
28	КТД «Знаю, умею, действую»	2		
29	Экологический квест «Ключи природы»	2		
30	Игра по станциям «Путешествие в природу»	2		
<b>«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»</b>		<b>8</b>		
31	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	2		
32	Кодекс «Орлёнка – хранителя»	2		
33	КТД «История становится ближе»	2		
34	КТД «Мы хранители памяти»	2		
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>68</b>		

#### 4 КЛАСС

№. п/п	Темы	Кол-во часов	Дата	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводный «Орляцкий урок»	2		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskie-rekomendatsii-po-realizatsii-vvodnogo-orlyatskogo-uroka-v-4-klasse-/">https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskie-rekomendatsii-po-realizatsii-vvodnogo-orlyatskogo-uroka-v-4-klasse-/</a>
<b>«Орленок – Лидер»</b>		<b>10</b>		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/materialy-treka-orlyenok-lider-dlya-4-klassov/">https://orlyatarussia.ru/library/materialy-treka-orlyenok-lider-dlya-4-klassov/</a>
2	«Я могу быть лидером!»	2		
3	«В команде рождается лидер»	2		
4	«КЛАССный выходной»	2		
5	КТД «Вместе мы сможем всё!»	2		
6	«Мы дружный класс!»	2		
<b>«Орленок – Эрудит»</b>		<b>8</b>		

7	«Я эрудит, а это значит...»	2		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/materialy-treka-orlyenok-erudit-dlya-4-klassov/">https://orlyatarussia.ru/library/materialy-treka-orlyenok-erudit-dlya-4-klassov/</a>
8	«Твори! Выдумывай! Пробуй!»	2		
9	КТД «Играй, учись и узнавай»	2		
10	«На старте новых открытий»	2		
<b>«Орленок – Мастер»</b>		<b>10</b>		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-master-3-4-klassy/">https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-master-3-4-klassy/</a>
11	«Россия мастеровая»	2		
12	«В гости к мастерам»	2		
13	КТД «Мастер своего дела»	2		
14	«Мастер – это звучит гордо!»	2		
15	«Путь в мастерство»	2		
<b>«Орленок – Доброволец»</b>		<b>10</b>		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-dobrovolets-3-4-klassy/">https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-dobrovolets-3-4-klassy/</a>
16	«Спешить на помощь безвозмездно!»	2		
17	КТД «Создай хорошее настроение»	2		
18	«С заботой о старших»	2		
19	КТД «Подари улыбку миру!»	2		
20	«Доброволец – это доброе сердце»	2		
<b>«Орленок – Спортсмен»</b>		<b>10</b>		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-sportsmen-3-4-klassy/">https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-sportsmen-3-4-klassy/</a>
21	«Движение – жизнь!»	2		
22	«Мы гордимся нашими спортсменами»	2		
23	«Сто затей для всех друзей»	2		
24	КТД «Спортивное»	2		
25	Спортивная игра «Книга рекордов»			
<b>«Орленок – Эколог»</b>		<b>10</b>		

26	«ЭКОЛОГИЯ»	2		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-ekolog-3-4-klassy/">https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-k-treku-orlyenok-ekolog-3-4-klassy/</a>
27	«Мой след на планете»	2		
28	КТД «Знаю, умею, действую»	2		
29	Экологический квест «Ключи природы»	2		
30	Игра по станциям «Путешествие в природу»	2		
<b>«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»</b>		<b>8</b>		
31	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	2		
32	Кодекс «Орлёнка – хранителя»	2		
33	КТД «История становится ближе»	2		
34	КТД «Мы хранители памяти»	2		
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>68</b>		

### Учебно-методическое обеспечение программы реализации курса

Курс обеспечен методическими и дидактическими материалами, размещенными на сайте Корпоративного университета Российского движения школьников

#### Материалы для обучающихся

Для обучения на курсах необходимо зарегистрироваться на сайте, далее следовать инструкции:

1. Онлайн курс «Академия гражданина»
2. Онлайн курс «Основы социального проектирования»
3. Онлайн-курс «Анимация онлайн (анимируй с РДШ)»
4. Онлайн курс «Фотостудия с РДШ»
5. Онлайн курс «Экологическое мышление»
6. Онлайн курс «Совместное лидерство»
7. Онлайн курс «Впорядке»

8. Онлайн курс «Медиашкола»
9. Онлайн курс «Профориентация в цифровую эпоху»
10. Онлайн курс «Семь ошибок при выборе профессии»

## МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Для обучения на курсах необходимо зарегистрироваться на сайте, далее следовать инструкции:

1. Курс «Организация воспитательной работы на основе мероприятий РДШ»
2. Онлайн курс «Академия гражданина» (для педагогов)
3. Онлайн курс «Российское движение школьников: планирование и организация работы»
4. Онлайн курс «Формирование гражданской идентичности обучающихся 4-11 классов»
5. Онлайн курс «Как поддержать деятельность добровольческого отряда»
6. Онлайн курс «Школа классных кураторов»
7. Контент-агрегатор воспитательных практик «Ежедневно с РДШ»
8. Методическое сопровождение программы развития социальной активности «Орлята России»

1. Методические рекомендации по проведению официальной церемонии посвящения в Орлята России <https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskie-rekomendatsii-po-provedeniyu-ofitsialnoy-tseremonii-posvyashcheniya-v-orlyata-rossii/>

2. Подготовительный этап к участию в программе. 1 класс (технологические карты игровых занятий) <https://orlyatarussia.ru/library/podgotovitelnyy-etap-k-uchastiyu-v-programme-1-klass-tekhnologicheskie-karty-igrovykh-zanyatiy/>

3. Учебно-методический комплект для 1 класса <https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-1-klassa/>

4. Учебно-методический комплект для 2 класса <https://orlyatarussia.ru/library/test/>

5. Учебно-методический комплект для 3 класса <https://orlyatarussia.ru/library/test2/>

6. Построение курса внеурочной деятельности 4 класса <https://orlyatarussia.ru/library/postroenie-kursa-vneurochnoy-deyatelnosti-4-klassa/>

7. Промежуточная игра «Код дружбы» для 2, 3, 4 классов <https://orlyatarussia.ru/library/promezhutochnaya-igra-kod-druzhby-dlya-2-3-4-klassov/>

8. Итоговая игра «Тайна за 7-ю печатями» <https://orlyatarussia.ru/library/itogovaya-igra-tayna-za-7-yu-pechatyami/>

## ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Электронная библиотека <https://orlyatarussia.ru/library/>

## **Направление: Коммуникативная деятельность**

### **Рабочая программа внеурочной деятельности «Разговоры о важном» 1-4**

#### **класс**

#### **Пояснительная записка**

##### **Актуальность и назначение программы**

Программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (далее – программа) разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов федеральных основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всём пространстве школьного образования: не только на уроке, но и во внеурочной деятельности.

Задачей педагога, работающего по программе, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью, сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Педагог помогает обучающемуся:

- в формировании его российской идентичности;
- в формировании интереса к познанию;
- в формировании осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- в выстраивании собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
- в создании мотивации для участия в социально значимой деятельности;
- в развитии у школьников общекультурной компетентности;
- в развитии умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- в осознании своего места в обществе;
- в познании себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
- в формировании готовности к личностному самоопределению.

Нормативно-правовую основу рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют следующие документы:

1. Указ Президента Российской Федерации от 9.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
2. Примерная программа воспитания. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. №2/20).
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100).
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101).
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022

№ 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69676).

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69675).

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».

8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» (Зарегистрирован 12.09.2022 № 70034).

9. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 15.08.2022 № 03-1190 «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий "Разговоры о важном"».

10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74229).

11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023).

12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74228).

13. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 19.02.2024 № 110 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования» (Зарегистрирован 22.02.2024 № 77331).

14. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2024 № 171 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» (Зарегистрирован 11.04.2024 № 77830).

Программа может быть реализована в работе с обучающимися 1–2, 3–4 классов, в течение одного учебного года, если занятия проводятся 1 раз в неделю, 34/35 учебных часов.

Занятия по программе проводятся в формах, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и позволяющих им вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам (например, познавательные беседы, деловые игры, викторины, интервью, брифинги-опросы и т. д.). Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и чёткого воспроизведения нового термина или понятия. В течение учебного года обучающиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При реализации содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития школьников, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнять которые предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Личностных результатов можно достичь, увлекая школьников совместной, интересной и многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием. Задача педагога, организуя беседы, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

Внеурочное занятие проходит каждый понедельник. Оно начинается поднятием Государственного флага Российской Федерации, слушанием (исполнением) Государственного гимна Российской Федерации. Это мероприятие проходит в общем школьном актовом зале. Затем обучающиеся расходятся по классам, где проходит тематическая часть занятия.

При подготовке к занятию учитель должен внимательно ознакомиться со сценарием и методическими комментариями к нему. Необходимо обратить внимание на три структурные части сценария: первая часть – мотивационная, вторая часть – основная, третья часть – заключительная.

Цель мотивационной части занятия – предъявление обучающимся темы занятия, выдвижение мотива его проведения. Эта часть обычно начинается с просмотра видеоматериала, оценка которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия.

Основная часть строится как сочетание разнообразной деятельности обучающихся: *интеллектуальной* (работа с представленной информацией), *коммуникативной* (беседы, обсуждение видеоролика), *практической* (выполнение разнообразных заданий), *игровой* (дидактическая и ролевая игра), *творческой* (обсуждение воображаемых ситуаций, художественное творчество).

В заключительной части подводятся итоги занятия.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Образ будущего. Ко Дню знаний.** Иметь позитивный образ будущего – значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённую наполненность, наполняя её глубокими смыслами и ценностями. Будущее России – это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний – это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем.

**Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС.** Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне

важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их.

**Дорогами России.** «Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом.

**Путь зерна.** Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство – это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами. Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.).

**День учителя.** Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.

**Легенды о России.** Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны.

**Что значит быть взрослым?** Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других.

**Как создать крепкую семью.** Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.

**Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства.** Гостеприимство – качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России. Путешествие по России – это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов. Гастрономический туризм – это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства с особенностями местной кухни кулинарных традиций.

**Твой вклад в общее дело.** Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может



обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело?

**С заботой к себе и окружающим.** Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России: благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих.

**День матери.** Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник – День матери?

**Миссия-милосердие (ко Дню волонтера).** Кто такой волонтер? Деятельность волонтеров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтеров. Направления волонтерской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д. Зооволонтерство – возможность заботы и помощи животным.

**День Героев Отечества.** Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья, спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны.

**Как пишут законы?** Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина? От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры).

**Одна страна – одни традиции.** Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год.

**День российской печати.** Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Школьные средства массовой информации.

**День студента.** День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации. Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди.

**БРИКС (тема о международных отношениях).** Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться

знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира.

**Бизнес и технологическое предпринимательство.** Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было.

**Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия.** Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Правила безопасного использования цифровых ресурсов.

**Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова.** День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.

**Арктика – территория развития.** Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики.

**Международный женский день.** Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию.

**Массовый спорт в России.** Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.

**День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека.** История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации.

**Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского.** Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать, понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством.

**Моя малая Родина (региональный и местный компонент).** Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному

краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру.

**Герои космической отрасли.** Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий.

**Гражданская авиация России.** Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.

**Медицина России.** Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу.

**Что такое успех? (ко Дню труда).** Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?

**80-летие Победы в Великой Отечественной войне.** День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёсших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.

**Жизнь в Движении.** 19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых.

**Ценности, которые нас объединяют.** Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*В сфере гражданско-патриотического воспитания:* становление ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской

гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*В сфере духовно-нравственного воспитания:* признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*В сфере эстетического воспитания:* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*В сфере трудового воспитания:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

*В сфере экологического воспитания:* бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

*В сфере понимания ценности научного познания:* первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями:* сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила

информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

*В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями:* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

*В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями:* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

*Русский язык:* формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

*Литературное чтение:* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

*Иностранный язык:* знакомство представителей других стран с культурой России.

*Математика и информатика:* развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

*Окружающий мир:* формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных

представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

*Основы религиозных культур и светской этики:* понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

*Изобразительное искусство:* выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

*Музыка:* знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

*Труд (технология):* формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

*Физическая культура:* формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

(1-2 и 3–4 классы)

<i>№ п/п</i>	<i>Темы занятий</i>	<i>Дата</i>	<i>Основное содержание</i>	<i>Виды деятельности обучающихся</i>	<i>Электронные ресурсы</i>
1	Образ будущего. Ко Дню знаний	2.09	Иметь позитивный образ будущего – значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённую, наполняя её глубокими смыслами и ценностями. Будущее России – это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний – это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа	Познавательная беседа, просмотр видеосюжетов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>



			<p>будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем.</p> <p><i>Формирующиеся ценности:</i> <i>патриотизм, созидательный труд</i></p>		
2	<p>Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС</p>	9.09	<p>Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны.</p> <p>Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной информации о России для всего мира.</p> <p>В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию,</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<p>распознавать фейки и не распространять их.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений</i></p>		
3	Дорогами России	16.09	<p>«Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны.</p> <p>Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный.</p> <p>Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: коллективизм, патриотизм, единство народов России</i></p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

4	Путь зерна	23.-9	<p>Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания.</p> <p>Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство - это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами.</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>
---	------------	-------	--	--	--

			<p>Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.).</p> <p><i>Формирующиеся ценности: созидательный труд</i></p>		
5	День учителя	30.09	<p>Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеотрегментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<p>познавательной деятельности школьников.</p> <p><i>Формирующиеся ценности:</i> <i>патриотизм, гражданственность</i></p>		
6	Легенды о России	7.10	<p>Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России.</p> <p>Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны.</p> <p>Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны.</p> <p><i>Формирующиеся ценности:</i> <i>патриотизм</i></p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
7	Что значит быть взрослым?	14.10	<p>Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну.</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение</p>	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>

			<p>Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека.</p> <p>Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: высокие нравственные идеалы</i></p>	<p>интерактивных заданий, работас текстовым и иллюстративным материалом</p>	
8	Как создать крепкую семью	21.10	<p>Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях.</p> <p>Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<p>в семейном хозяйстве, воспитании детей).</p> <p>Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.</p> <p><i>Формирующиеся ценности:</i> <i>крепкая семья</i></p>		
9	Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства	28.10	<p>Гостеприимство – качество, объединяющее все народы России.</p> <p>Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России.</p> <p>Путешествие по России – это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов.</p> <p>Гастрономический туризм – это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<p>с особенностями местной кухни кулинарных традиций.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: единство народов России, крепкая семья</i></p>		
10	Твой вклад в общее дело	11.11	<p>Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества.</p> <p>Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода.</p> <p>Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело?</p> <p><i>Формирующиеся ценности: гражданственность, взаимопомощь и взаимоуважение, единство народов России</i></p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>



11	Искусственный интеллект и человек	18.11		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
----	-----------------------------------	-------	--	---	---

12	С заботой к себе и окружающим	25.12	<p>Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие.</p> <p>Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено.</p> <p>Добрые дела граждан России: благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: жизнь, взаимопомощь, взаимоуважение, коллективизм</i></p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>
----	-------------------------------	-------	--	--	--

13	Миссия-милосердие (ко Дню волонтера)	2.12	<p>Кто такой волонтер? Деятельность волонтеров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтеров. Направления волонтерской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д.</p> <p>Зооволонтерство – возможность заботы и помощи животным.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: милосердие, взаимопомощь и взаимоуважение</i></p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>
----	---	------	--	--	--

14	День Героев Отечества	9.12	<p>Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны.</p> <p>Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья, спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других.</p> <p>Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь.</p> <p>Участники СВО – защитники будущего нашей страны.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу</i></p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>
15	Как пишут законы?	1	<p>Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов,</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<p>от древних времён до наших дней.          Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина?          От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры).  <i>Формирующиеся ценности: жизни достоинство</i></p>	<p>выполнение интерактивных заданий, работас текстовым и иллюстративным материалом</p>	
16	Одна страна – одни традиции	1	<p>Новогодние традиции, объединяющие все народы России.          Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России.          Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подаркии пожелания на Новый год.          История создания новогодних игрушек.</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<p>О чём люди мечтают в Новый год.</p> <p><i>Формирующиеся ценности:</i></p> <p><i>крепкая семья, единство народов России</i></p>		
17	День российской печати	1	<p>Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Школьные средства массовой информации.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: высокие нравственные идеалы, гуманизм</i></p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>
18	День студента	1	<p>День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов,</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<p>государственного университета имени М.В. Ломоносова.</p> <p>Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации.</p> <p>Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества.</p> <p>Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди.</p> <p><i>Формирующиеся ценности:</i>  <i>служение Отечеству и ответственность за его судьбу, коллективизм</i></p>	<p>выполнение интерактивных заданий, работ с текстовым и иллюстративным материалом</p>	
19	БРИКС (тема о международных отношениях)	1	<p>Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС.</p> <p>Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видефрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<p>знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров.</p> <p>Значение российской культуры для всего мира.</p> <p><i>Формирующиеся ценности:</i> <i>многонациональное единство</i></p>	и иллюстративным материалом	
20	Бизнес и технологическое предпринимательство	1	<p>Что сегодня делается для успешного развития экономики России?</p> <p>Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было.</p> <p><i>Формирующиеся ценности:</i> <i>патриотизм, созидательный труд</i></p>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>



21	Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия	1	<p>Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства.</p> <p>Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением.</p> <p>Правила безопасного использования цифровых ресурсов. <i>Формирующиеся ценности: патриотизм, высокие нравственные идеалы</i></p>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
22	Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова	1	<p>День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня.</p> <p>Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации,</p>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>

			<p>проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг.</p> <p>280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова.</p> <p>Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству ответственность за его судьбу</i></p>	с текстовым и иллюстративным материалом	
23	Арктика – территория развития	1	<p>Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики.</p> <p>Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути.</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видефрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>

			<p>Знакомство с проектами развития Арктики.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: патриотизм</i></p>		
24	Международный женский день	1	<p>Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине.</p> <p>Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, крепкая семья</i></p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>
25	Массовый спортв России	1	<p>Развитие массового спорта – вкладв благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны.</p> <p>Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<p>важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: жизнь</i></p>	<p>заданий, работас текстовым и иллюстративным материалом</p>	
26	<p>День воссоединения Крыма и Севастополяс Россией. 100-летие Артека</p>	1	<p>История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающихкруглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений</i></p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>
27	<p>Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня</p>	1	<p>Искусство – это способ общения диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

	рождения П.И. Чайковского		<p>жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку.</p> <p>Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире.</p> <p>Произведения П. И. Чайковского, служение своей стране творчеством.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным</i></p>	заданий, работас текстовым и иллюстративным материалом	
28	Моя малая Родина (региональный и местный компонент)	1	<p>Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>

			<p>своей страны, уважает её историю и культуру.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: патриотизм, приоритет духовного над материальным</i></p>		
29	Герои космической отрасли	1	<p>Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<p>материалов и создании новых технологий.</p> <p><i>Формирующиеся ценности:</i> <i>патриотизм, служение Отечеству</i></p>		
30	Гражданская авиация России	1	<p>Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека.</p> <p>Легендарная история развития российской гражданской авиации.</p> <p>Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов.</p> <p>Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.</p> <p><i>Формирующиеся ценности:</i> <i>служение Отечеству</i></p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
31	Медицина России	1	<p>Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр</p>	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>

			<p>политики страны. Современные поликлиники и больницы.</p> <p>Достижения российской медицины.</p> <p>Технологии будущего в области медицины.</p> <p>Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений, милосердие</i></p>	<p>видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	
32	<p>Что такое успех? (ко Дню труда)</p>	1	<p>Труд – основа жизни человека и развития общества.</p> <p>Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>



			<p>трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления.</p> <p>Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего – что будет нужно стране, когда я вырасту?</p> <p><i>Формирующиеся ценности: созидательный труд</i></p>	<p>заданий, работас текстовым и иллюстративным материалом</p>	
33	80-летие Победы в Великой Отечественной войне	1	<p>День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению.</p> <p>Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны.</p> <p>Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёсших тяготы войны.</p> <p>Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<i>Формирующиеся ценности: единство народов России, историческая память и преемственность поколений</i>		
34	Жизнь в Движении	1	<p>19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива.</p> <p>Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: дружба, коллективизм</i></p>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
35	Ценности, которые нас объединяют	1	Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры	Познавательная беседа, просмотр	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>

		<p>для человека и общества. Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: традиционные российские духовно-нравственные ценности</i></p>	<p>видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		35		

# Рабочая программа внеурочной деятельности «Английский клуб» 3 класс

## Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Английский клуб» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

При составлении программы «Английский клуб» были учтены запросы и интересы участников образовательного процесса. Программа адресована учащимся 3 класса и рассчитана на 34 часа в год, по 1 занятию в неделю.

**Актуальность** разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

**Цель программы:** создать условия для интеллектуального, общекультурного и духовно-нравственного развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность посредством английского языка.

### Задачи

#### I. Познавательный аспект.

- познакомить детей с культурой стран изучаемого языка (музыка, история, театр, литература, традиции, праздники и т.д.);
- способствовать приобщению школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения;
- познакомить с менталитетом других народов в сравнении с родной культурой;
- формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках;
- способствовать удовлетворению личных познавательных интересов. **Развивающий аспект.**
- развивать мотивацию к дальнейшему овладению английским языком и культурой;
- развивать учебные умения и формировать у учащихся рациональные приемы овладения иностранным языком;
- приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;
- формировать у детей готовность к общению на иностранном языке;
- развивать технику речи, артикуляцию, интонации;
- развивать двигательные способности детей через драматизацию;
- познакомить с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене.

#### Воспитательный аспект.

- способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре;
- приобщать к общечеловеческим ценностям;
- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
- обеспечить связь школы с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки постановок.
- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению иностранным языком и культурой

#### Формируемые компетенции:

коммуникативные, межкультурные, информационные

#### Формы обучения

Внеурочная деятельность по английскому языку традиционно основана на трёх формах: индивидуальная, групповая и массовая работа (выступления, спектакли, и пр.). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

### **Методы и образовательные технологии, используемые при проведении занятий**

Методические особенности предмета иностранный язык заключаются в том, что учащиеся обучаются не основам наук, а навыкам и умениям в различных видах речевой деятельности. Предмет речевой деятельности – это мысль. Изучение иностранного языка должно основываться на развитии у учащихся слухомоторных связей, устная практика является приоритетной. Методические особенности исходят из специфики предмета. Личностно-ориентированные технологии являются приоритетными. В центре обучения находится ученик с его особенностями и способностями, а также деятельность учения. Проблема активизации учебно-познавательной и коммуникативной деятельности учащихся решается с помощью современных методов и технологий обучения:

- Обучение в сотрудничестве (cooperative learning). Обучение в малых группах используется с целью вовлечения каждого ученика в активный познавательный процесс. Каждый ученик отвечает и оценивается за выполненное задание.
- Метод проектов (project method). В основе проекта лежит проблема. Этот метод позволяет наполнить учебный процесс не упражнениями, а мыслями. Проекты создают уникальную возможность формирования более высокого уровня умений работы с информацией и общеучебных умений, повышения уровня культурной грамотности, естественной интеграции коммуникативных умений, развития навыков критического мышления.
- Разноуровневое обучение (selective approach). Разноуровневое обучение предполагает задания различного уровня сложности.

### **Планируемые результаты реализации программы**

#### *ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ*

- 1) будут сформированы основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества; гуманистические и демократические ценностные ориентации;
- 2) будет сформирован целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) будет сформировано уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) будут сформированы начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) будут развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения;
- 6) будут развиты самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) будут сформированы эстетические потребности, ценности и чувства;
- 8) будут развиты этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- 9) будут развиты навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) будут сформированы установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### *МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ*

1) овладеют способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) сформируют умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

3) сформируют умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

4) освоят начальные формы познавательной и личностной рефлексии;

5) будут активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

*Универсальные учебные действия:*

1. Регулятивные УУД:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; - умение самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; - умение выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;  
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения.

2. Познавательные УУД

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности;  
- умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию;  
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий.

3. Коммуникативные УУД:

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности; - владение языковыми средствами.

### *ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ*

1) приобретут начальные навыки общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоят правила речевого и неречевого поведения;

2) освоят начальные лингвистические представления, необходимые для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширяя таким образом лингвистический кругозор;

3) сформируют дружелюбное отношение и толерантность к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

В процессе овладения английским языком у учащихся будут развиты коммуникативные умения по видам речевой деятельности.

В говорении выпускник научится:

вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение;

кратко описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;

рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, родном крае, стране и т. п. (в пределах тематики начальной школы);

кратко передавать содержание прочитанного/услышанного текста;

выражать отношение к прочитанному/услышанному.

В аудировании выпускник научится:

• понимать на слух речь учителя по ведению урока; связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова; высказывания одноклассников;

• понимать основную информацию услышанного (небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи);

- извлекать конкретную информацию из услышанного;
- вербально или невербально реагировать на услышанное;
- понимать на слух разные типы текста (краткие диалоги, описания, рифмовки, песни);
- использовать контекстуальную или языковую догадку;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

В *чтении* выпускник овладеет техникой чтения, т. е. научится читать: с помощью (изученных) правил чтения и с правильным словесным ударением;

с правильным логическим и фразовым ударением простые нераспространённые предложения; основные коммуникативные типы предложений (повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные); небольшие тексты с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основной идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой информации.

В *письме* выпускник научится:

- правильно списывать;
- выполнять лексико-грамматические упражнения;
- делать подписи к рисункам;
- отвечать письменно на вопросы;
- писать открытки-поздравления с праздником и днём рождения;
- писать личные письма в рамках изучаемой тематики с опорой на образец;
- правильно оформлять конверт (с опорой на образец).

### **Языковые средства и навыки пользования ими**

#### *Графика, каллиграфия и орфография*

Выпускник научится:

распознавать слова, написанные разными шрифтами;

отличать буквы от транскрипционных знаков;

читать слова по транскрипции;

писать все буквы английского алфавита и основные буквосочетания

сравнивать и анализировать буквы/буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;

писать красиво (овладеет навыками английской каллиграфии);

писать правильно (овладеет основными правилами орфографии);

писать транскрипционные знаки;

группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;

использовать словарь для уточнения написания слова.

#### *Фонетическая сторона речи*

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка;

• соблюдать нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов, отсутствие смягчения согласных перед гласными);

- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

- понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;

- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах;

• правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);

- различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико- интонационных особенностей – повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий и специальный вопросы), побудительное и восклицательное предложения.

#### *Лексическая сторона речи*

Выпускник научится:

- понимать значение лексических единиц в письменном и устном тексте в пределах тематики начальной школы;
- использовать в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы в соответствии с коммуникативной задачей;
- распознавать по определённым признакам части речи;
- использовать правила словообразования;
- догадываться о значении незнакомых слов, используя различные виды догадки (по аналогии с родным языком, словообразовательным элементам и т. д.).

#### *Грамматическая сторона речи*

Выпускник научится:

понимать и употреблять в речи изученные существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, количественные и порядковые числительные; личные, притяжательные и вопросительные местоимения, модальные глаголы, наречия времени, места и образа действия, наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений;

употреблять основные коммуникативные типы предложений, безличные предложения, побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах

#### **Содержание программы**

Раздел	Количество часов			Виды контроля
	Всего	Теория	Практика	
1. Вводный урок	1	1	0	
2. Моя семья.	3	2	1	Рисунок “Семейное древо”, монологическое высказывание “Моя семья”. Тест “Притяжательный падеж”
3. День рождения	3	2	1	Оформление поздравительной открытки.
4. Внешность	3	1	2	Описание человека по картинке.
5. Новый Год и рождество в Британии	3	2	1	Написание письма Санте.
6. Шоу талантов	3	2	1	Монологическое высказывание о своих талантах
7. Мой дом	4	2	2	Тест “Притяжательные местоимения”, описание своей комнаты.
8. Одежда	4	2	2	Тест “PresentContinuous”, описание своей одежды
9. В зоопарке	3	1	2	Описание животных
10. Еда	4	2	2	Тест “some/any/somebody/anybody” Написание рецепта своего любимого блюда



11. Распорядок дня	3	1	2	Тест “PresentSimple” Личное письмо с рассказом о своем распорядке дня
<b>Итого</b>	34	18	16	

### 1. Вводный урок (1 час)

Необходимость знания английского языка в современном мире. Видеофильм о том, как учить язык эффективнее.

### 2. Моя семья (3 часа).

Члены семьи. Занятия и профессии. Видеофильм о семье. Виды артиклей (неопределенный, определенный, нулевой). Притяжательный падеж. Проект “Мое семейное древо”

### 3. День рождения (3 часа).

Видеофильм о праздновании дня рождения. Порядковые числительные. Даты. Месяцы. Проект “Поздравительная открытка”

### 4. Внешность (3 часа).

Видеофильм о внешности человека. Частитела. Глаголы to be, to have

### 5. Новый год и Рождество в Британии (3 часа).

Видеофильм о праздновании Рождества в Великобритании. Правила написания личного письма. Проект “Письмо Санта Клаусу”

### 6. Шоу талантов (3 часа)

Видеофильм о талантах и способностях. Особенности употребления модальных глаголов.

### 7. Мой дом (4 часов).

Видеофильм о доме. Комнаты, мебель. Предлоги места. Конструкция there is/there are. Притяжательные местоимения.

### 8. Одежда (4 часа).

Видеофильм об одежде. Предметы одежды. Времена года. Present Continuous.

### 9. Зоопарке (3 часа).

Видеофильм о походе в зоопарк. Животные, занесенные в красную книгу. Дикие животные, домашние животные.

### 10. Еда (4 часа).

Видеофильм о еде. Полезная и вредная еда. Some/Any. Somebody/Anybody/Something/Anything

### 11. Распорядок дня (3 часа)

Видеофильм о распорядке дня. Дни недели. Present Simple.

### Календарно-тематическое планирование

Наименование разделов и тем	Кол-во часов	В том числе		Виды деятельности
		теория	практика	
<b>Вводный урок</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		Смотрят видеофильм о важности английского в современном мире. Обсуждают, зачем учить английский и как учить его легче и эффективнее.
<b>Моя семья.</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	Смотрят видеофильм о семье, обсуждают самые популярные профессии в России и Британии. Рисуют семейное дерево, выполняют тест
1. Члены семьи.	1	1		
2. Занятия и профессии.	1	1		
3. Мое семейное древо.	1		1	

				“Притяжательный падеж”, рассказывают о своей семье.
<b>День рождения.</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	Смотрят видеофильм о праздновании дня рождения, обсуждают дату своего дня рождения. Пишут поздравительную открытку.
1. Празднование дня рождения. Подарки.	1	1		
2. Порядковые числительные, месяцы и даты.	1	1		
3. Поздравительная открытка	1		1	
<b>Внешность.</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	Смотрят видеофильм о внешности человека. Обсуждают части тела, выполняют тест по глаголам tobe, tohave. Описывают внешность человека.
1.Частителя	1	1		
2. Глаголы to be, to have	1		1	
3. Описание внешности человека	1		1	
<b>Новый год и Рождество в Британии.</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	Смотрят видеофильм о праздновании Рождества в Британии. Обсуждают празднование Нового Года и Рождества в России и Британии. Пишут свое письмо Санте.
1. Особенности празднования Рождества в Британии.	1	1		
2. Правила написания личного письма.	1	1		
3. Письмо Санте.	1		1	
<b>Шоу Талантов.</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	Смотрят видеофильм, обсуждают особенности модальных глаголов. Пишут тест. Рассказывают о своих талантах.
1. Таланты и умения.	1	1		
2. Особенности модальных глаголов	1	1		
3. Мои таланты.			1	
<b>Мой дом</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	Смотрят видеофильм о доме. Изучают лексику по теме. Пишут тест по теме “thereis/thereare”, предлоги места, притяжательные местоимения. Описывают свою комнату.
1. Комнаты, мебель.	1	1		
2. Предлоги места	1	1		
3. Thereis/Thereare. Притяжательные местоимения.	1		1	
4. Моя комната	1		1	
<b>Одежда.</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	Смотрят видеофильм, обсуждают предметы одежды, времена года, погоду, пишут тест по теме “PresentContinuous”, описывают свою одежду.
1.Предметы одежды.	1	1		
2.Времена года. Погода.	1	1		
3. PresentContinuous	1		1	
4. Описание своей одежды.			1	

<b>В зоопарке.</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	Смотрят видеофильм о зоопарке. Обсуждают животных, занесенных в Красную Книгу. Отгадывают животных по описанию.
1. Дикие животные. Животные, занесенные в Красную Книгу.	1	1	1	
2. Домашние животные.	1	1		
3. Описание животного.	1			
<b>Еда.</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	Смотрят видеофильм, обсуждают полезную и вредную еду. Пишут тест по теме “Some/Any” “Somebody/Anybody”, пишут рецепт своего любимого блюда.
1.Полезная и вредная еда.	1	1		
2. Some/Any	1	1		
3. Somebody/Anybody/ Something/Anything	1			
4. Написание рецепта своего любимого блюда	1			1
<b>Распорядок дня.</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	Смотрят видеофильм о распорядке дня. Обсуждают свой распорядок дня в будни и выходные. Пишут тест по теме “PresentSimple” Пишут личное письмо другу с рассказом о своем распорядке дня.
1.Ежедневные действия. Дни недели.	1	1		
2. PresentSimple.	1			
3.Личное Письмо другу.	1			1
<b>Итого:</b>	<b>34</b>	<b>20</b>	<b>14</b>	

### Ресурсное обеспечение

Программа курса английского языка “Звездный английский”/“Starlight” для 3 класса общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением английского языка авторов Барановой К.М., Дули Д., Копыловой В.В., Мильруд Р.П., Эванс В.;

- Английский язык: “Звездный английский”/“Starlight”: учебник в 2-х частях. Барановой К.М. и др.
- Английский язык: “Звездный английский”/“Starlight”: рабочая тетрадь Барановой К.М. и др.
- Английский язык: “Звездный английский”/“Starlight”: книга для учителя Барановой К.М. и др.
- Английский язык: “Звездный английский”/“Starlight”: сборник упражнений Барановой К.М. и др.
- Английский язык: “Звездный английский”/“Starlight”: видеокурс (DVD- видео) Барановой К.М. и др.
- Интерактивная доска

## Рабочая программа внеурочной деятельности «Английский клуб» 4 класс

### Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Английский клуб» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

При составлении программы «Английский клуб» были учтены запросы и интересы участников образовательного процесса. Программа адресована учащимся 4 класса и рассчитана на 34 часа в год, по 1 занятию в неделю.

**Актуальность** разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

**Цель программы:** создать условия для интеллектуального, общекультурного и духовно-нравственного развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность посредством английского языка.

#### **Задачи:**

##### **I. Познавательный аспект.**

- познакомить детей с культурой стран изучаемого языка (музыка, история, театр, литература, традиции, праздники и т.д.);
  - способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения;
  - познакомить с менталитетом других народов в сравнении с родной культурой;
  - формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках;
  - способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

##### **II. Развивающий аспект.**

- развивать мотивацию к дальнейшему овладению английским языком и культурой;
- развивать учебные умения и формировать у учащихся рациональные приемы овладения иностранным языком;
- приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;
- формировать у детей готовность к общению на иностранном языке;
- развивать технику речи, артикуляцию, интонации;
- развивать двигательные способности детей через драматизацию;
- познакомить с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене.

##### **III. Воспитательный аспект.**

- способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре;
- приобщать к общечеловеческим ценностям;
- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
- обеспечить связь школы с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки постановок.
- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению иностранным языком и культурой

#### **Формируемые компетенции:**

коммуникативные, межкультурные, информационные

#### **Формы обучения**

Внеурочная деятельность по английскому языку традиционно основана на трёх формах: индивидуальная, групповая и массовая работа (выступления, спектакли, и пр.). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

#### **Методы и образовательные технологии, используемые при проведении занятий**

Методические особенности предмета иностранный язык заключаются в том, что учащиеся обучаются не основам наук, а навыкам и умениям в различных видах речевой деятельности. Предмет речевой деятельности – это мысль. Изучение иностранного языка должно основываться на развитии у учащихся слухомоторных связей, устная практика является приоритетной. Методические особенности исходят из специфики предмета. Личностно-ориентированные технологии являются приоритетными. В центре обучения находится ученик с его особенностями и способностями, а также

деятельность учения. Проблема активизации учебно-познавательной и коммуникативной деятельности учащихся решается с помощью современных методов и технологий обучения:

– Обучение в сотрудничестве (cooperative learning). Обучение в малых группах используется с целью вовлечения каждого ученика в активный познавательный процесс. Каждый ученик отвечает и оценивается за выполненное задание.

– Метод проектов (project method). В основе проекта лежит проблема. Этот метод позволяет наполнить учебный процесс не упражнениями, а мыслями. Проекты создают уникальную возможность формирования более высокого уровня умений работы с информацией и общеучебных умений, повышения уровня культурной грамотности, естественной интеграции коммуникативных умений, развития навыков критического мышления.

– Разноуровневое обучение (selective approach). Разноуровневое обучение предполагает задания различного уровня сложности.

### **Планируемые результаты реализации программы**

#### *ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ*

1) будут сформированы основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества; гуманистические и демократические ценностные ориентации;

2) будет сформирован целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) будет сформировано уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) будут сформированы начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) будут развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения;

6) будут развиты самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) будут сформированы эстетические потребности, ценности и чувства;

8) будут развиты этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;

9) будут развиты навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) будут сформированы установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### *МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ*

1) овладеют способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) сформируют умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

3) сформируют умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

4) освоят начальные формы познавательной и личностной рефлексии;

5) будут активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

#### *Универсальные учебные действия:*

##### **1. Регулятивные УУД:**

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; - умение самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; - умение выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

- умение самостоятельно оценивать и принимать решения.

##### **2. Познавательные УУД**

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности;

- умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию;
  - умение использовать средства информационных и коммуникативных технологий.
3. Коммуникативные УУД:
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности; - владение языковыми средствами.

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- 1) приобретут начальные навыки общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоят правила речевого и неречевого поведения;
- 2) освоят начальные лингвистические представления, необходимые для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширяя таким образом лингвистический кругозор;
- 3) сформируют дружелюбное отношение и толерантность к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

В процессе овладения английским языком у учащихся будут развиты коммуникативные умения по видам речевой деятельности.

*В процессе овладения английским языком у учащихся будут развиты коммуникативные умения по видам речевой деятельности.*

В говорении выпускник научится:

- вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение;
- кратко описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;
- рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, родном крае, стране и т. п. (в пределах тематики начальной школы);
- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: рифмовки, стихотворения, песни;
- кратко передавать содержание прочитанного/услышанного текста;
- выражать отношение к прочитанному/услышанному.

В аудировании выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя по ведению урока; связанные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова; высказывания одноклассников;
- понимать основную информацию услышанного (небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи);
- извлекать конкретную информацию из услышанного;
- вербально или невербально реагировать на услышанное;
- понимать на слух разные типы текста (краткие диалоги, описания, рифмовки, песни);
- использовать контекстуальную или языковую догадку;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

В чтении выпускник овладеет техникой чтения, т. е. научится читать: с помощью (изученных) правил чтения и с правильным словесным ударением;

с правильным логическим и фразовым ударением простые нераспространённые предложения; основные коммуникативные типы предложений (повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные); небольшие тексты с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основной идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой информации.

В письме выпускник научится:

- правильно списывать;
- выполнять лексико-грамматические упражнения;
- делать подписи к рисункам;
- отвечать письменно на вопросы;
- писать открытки-поздравления с праздником и днём рождения;

- писать личные письма в рамках изучаемой тематики с опорой на образец;
- правильно оформлять конверт (с опорой на образец).

### **Языковые средства и навыки пользования ими**

#### *Графика, каллиграфия и орфография*

Выпускник научится:

распознавать слова, написанные разными шрифтами;

отличать буквы от транскрипционных знаков;

читать слова по транскрипции;

писать все буквы английского алфавита и основные буквосочетания

сравнивать и анализировать буквы/буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;

писать красиво (овладеет навыками английской каллиграфии);

писать правильно (овладеет основными правилами орфографии);

писать транскрипционные знаки;

группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;

использовать словарь для уточнения написания слова.

#### *Фонетическая сторона речи*

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка;

- соблюдать нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов, отсутствие смягчения согласных перед гласными);

- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

- понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;

- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах;

- правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);

- различать коммуникативный тип предложения по его интонации;

- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей – повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий и специальный вопросы), побудительное и восклицательное предложения.

#### *Лексическая сторона речи*

Выпускник научится:

- понимать значение лексических единиц в письменном и устном тексте в пределах тематики начальной школы;

- использовать в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы в соответствии с коммуникативной задачей;

- распознавать по определённым признакам части речи;

- использовать правила словообразования;

- догадываться о значении незнакомых слов, используя различные виды догадки (по аналогии с родным языком, словообразовательным элементам и т. д.).

#### *Грамматическая сторона речи*

Выпускник научится:

понимать и употреблять в речи изученные существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, количественные и порядковые числительные; личные, притяжательные и вопросительные местоимения, модальные глаголы видовременные формы, для выражения будущих действий, наречия времени, места и образа действия, наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений;

употреблять основные коммуникативные типы предложений, безличные предложения, побудительные предложения в утвердительной и отрицательной

### **Содержание программы**

№ темы	Название темы	Количество часов
--------	---------------	------------------

1	Вводное занятие. Повторение	2
2	Школа	3
3	Давайте веселиться!	3
4	С днём рождения!	3
5	Мой робот	3
6	Парк-сафари	3
7	Ты классно выглядишь!	3
8	Необычные вечеринки	3
9	Что в продуктовой сумке?	3
10	Погода	3
11	За окном	3
12	Резервные уроки Повторение изученного материала.	2
<b>Итого</b>		<b>34</b>

### Календарно-тематическое планирование

Дата	Тема	Кол-во занятий	Лексико-грамматический материал	Социо-культурная компетенция	УУД
	Вводное занятие. Повторение	2	Повторение пройденного	Англоязычные страны, их столицы, политическая карта мира	<p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование самоопределения;</li> <li>- формирование смыслообразования, нравственно-этической ориентации.</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объединять предметы по общему признаку;</li> <li>- различать целое и части;</li> <li>- работать с учебными текстами, правильно и осознанно читать вслух и про себя, определять тему и главную мысль текста;</li> <li>- строить монологическое высказывание, участвовать в диалоге;</li> <li>- упорядочивать информацию по алфавиту и числовым параметрам.</li> </ul> <p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять инструкции, точно следовать образцу;</li> <li>- устанавливать последовательность действий для достижения цели;</li> </ul>
	<b>Unit 1</b> <b>Cool school</b> <i>Школа</i>	3	Board, desk, timetable, window, classroom, teacher, pupil, new, subject, usually, talk to, jump, read, do sums, listen to, watch, make. Названия школьных предметов, названия дней недели. Do you usually <i>do sums in Maths</i> ? Yes, we do. No, we don't.	Происхождение бумаги. Международный этикет: способы обращения к учителю в разных странах. Происхождение названий дней недели.	
	<b>Unit 2</b> <b>Let's have fun!</b> <i>Давайте веселиться!</i>	3	Ride a scooter, roller-skate, fast, slowly, boy, girl, skateboard, brave, scared, watch TV. Числительные от 11 до 20 ( <i>eleven – twenty</i> ). I'm <i>riding a bike</i> . What are you doing? Are you <i>riding a bike</i> ? Yes, I am. No, I'm not. Simon's <i>riding a green scooter</i> . What's he doing?	Детские организации скаутов. Понятие «палиндром». Первый компьютер и самый маленький телевизор. Фотоаппарат детектива и скрытая камера. Аквалангисты или дайверы.	
	<b>Unit 3</b> <b>Happy Birthday!</b>	3	Названия месяцев. Video cassette, CD, CD player, flower, camera,	Традиция подарков на английских вечеринках.	



	<i>С днём рождения!</i>		<p>magic wand, birthday party, blow candles out, dance to the music, tell jokes /stories.</p> <p>My birthday's in <i>December</i>.</p> <p>When's <i>Wendy's</i> birthday? It's in <i>November</i>. <i>Wendy's</i> birthday's in <i>December</i>.</p> <p>What would you like for your birthday?</p> <p>I'd like <i>something magic</i>.</p> <p>Happy Birthday to you!</p>	<p>История создания велосипеда в Англии.</p>	<p>- определять причины трудностей, находить ошибки и исправлять их при проверке.</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>- уметь договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад и общий результат деятельности.</p>
	<b>Unit 4</b> <b>My handy robot</b> <i>Мой робот</i>	3	<p>Robot, head, arm, hand, leg, feet, long, short, small, walk, clean, cook, floor,</p> <p>ears, hair, nose, eyes, mouth, tail, help, find, lost, describe, ask, know.</p> <p>She/he/it's got (no) <i>legs</i>.</p> <p>What can she/he/ it do?</p> <p>Has she/he/it got <i>long hair</i>? Yes, <i>he</i> has.</p> <p>No, <i>he</i> hasn't.</p>	<p>Происхождение серёжек.</p> <p>Ножки сороконожки.</p> <p>Рост людей.</p>	<p><b>Личностные:</b></p> <p>- формирование самоопределения;</p> <p>- формирование смыслообразования, нравственно-этической ориентации.</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <p>- объединять предметы по общему признаку;</p> <p>- работать с учебными текстами, правильно и осознанно читать вслух и про себя, определять тему и главную мысль текста;</p> <p>- строить монологическое высказывание, участвовать в диалоге;</p> <p><b>Регулятивные:</b></p> <p>- выполнять инструкции, точно следовать образцу;</p> <p>- устанавливать последовательность действий для достижения цели;</p> <p>- определять причины трудностей, находить ошибки и исправлять их при проверке.</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>- уметь договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад и общий результат деятельности.</p>
	<b>Unit 5</b> <b>The safari park</b> <i>Парк-сафари</i>	3	<p>Названия некоторых животных.</p> <p>Sleep, wake up, smile, panda, strong, leaves, cuddly, animals, lion, elephant, tiger, monkey, kangaroo, crocodile, hungry, Russia, China, America, Australia, India, hunt, in the day, at night, wild, domestic, father <i>koala</i>, mother <i>koala</i>.</p> <p>What do <i>pandas</i> eat?</p> <p>Where do <i>buffaloes</i> live?</p> <p>They live in <i>America</i>.</p>	<p>Информация о пандах.</p> <p>Приокско-Террасный заповедник и его зубровый питомник.</p> <p>Разновидности медведей.</p> <p>Происхождение выражения «плюшевый мишка».</p> <p>Панда как символ Всемирного фонда дикой природы.</p>	<p>осознанно читать вслух и про себя, определять тему и главную мысль текста;</p> <p>- строить монологическое высказывание, участвовать в диалоге;</p> <p><b>Регулятивные:</b></p> <p>- выполнять инструкции, точно следовать образцу;</p> <p>- устанавливать последовательность действий для достижения цели;</p> <p>- определять причины трудностей, находить ошибки и исправлять их при проверке.</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>- уметь договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад и общий результат деятельности.</p>
	<b>Unit 6</b> <b>You look fantastic!</b> <i>Ты классно выглядишь!</i>	3	<p>Jacket, shoes, blouse, trousers, dress, sweater, trainers, rucksack, cold, jeans, shorts, T-shirt, cap, castle, prince, dragon, princess, frightening.</p> <p>She looks <i>fantastic</i>!</p> <p>It's <i>hot</i>. You'd better wear <i>shorts</i>.</p> <p>I'd like to <i>be a robot</i>.</p> <p>Would you like to <i>be a robot</i>?</p>	<p>Экзотические виды лягушек.</p>	<p><b>Познавательные:</b></p> <p>- объединять предметы по общему признаку;</p> <p>- различать целое и части;</p> <p>- работать с учебными текстами, правильно и осознанно читать вслух и про себя, определять тему и главную мысль текста;</p> <p>- строить монологическое высказывание, участвовать в диалоге.</p> <p><b>Личностные:</b></p> <p>- формирование самоопределения;</p>

<p><b>Unit 7</b> <b>The dragon party</b> <i>Необычные вечеринки</i></p>	<p>3</p>	<p>Play the <i>guitar</i>, drum, violin, flute, piano, make puppets, make food, start the music, send invitations, take pictures, need, king, witch. Who's going to <i>play</i>? She /He's going to <i>play the guitar</i>. Are you going to <i>play the guitar</i>? What are you going to do? I'm going to <i>make decorations</i>. I'm not going to <i>make the decorations</i>.</p>	<p>История происхождения фортепиано. Традиции чаепития в Туле.</p>	<p>- формирование смыслообразования, нравственно-этической ориентации <b>Регулятивные:</b> - выполнять инструкции, точно следовать образцу; - устанавливать последовательность действий для достижения цели; - определять причины трудностей, находить ошибки и исправлять их при проверке.  <b>Коммуникативные:</b> - уметь договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад и общий результат деятельности.</p>
<p><b>Unit 8</b> <b>What's in the shopping bag?</b> <i>Что в продуктовой сумке?</i></p>	<p>3</p>	<p>Shopping, nuts, sugar, lemonade, tea, sticker, comic, hairgrip, piggy bank, chewing gum. Числительные 30-100 (<i>thirty – a hundred</i>). <i>Some</i> and <i>any</i> with familiar structure. How much is/are the <i>banana(s)</i>?</p>	<p>Толкование фразеологизмов <i>one pound shops, monkey business, let the cat out of the bag</i>. Валюта разных стран и происхождение слов, её обозначающих. Коллекционирование монет как хобби.</p>	
<p><b>Unit 9</b> <b>Whatever the weather</b> <i>Погода</i></p>	<p>3</p>	<p>Foggy, windy, cloudy, warm, snowy, rainy, lake, mountains, sea, forest, beach, city, season, spring, summer, autumn, holiday, have a snowball fight, ski, sunbathe, sail, camp, dive, make a snowman. What's the weather like today? It's <i>sunny</i>. When does <i>winter</i> begin?</p>	<p>Толкование слова "holiday". Летние каникулы в Великобритании. Самое холодное место в России. Ураганы и их имена. Кавказские горы. Что обозначает цвет в разных культурах. Лето в Австралии. Идиома <i>It's raining cats and dogs!</i> Игрушка "yo-yo".</p>	<p><b>Личностные:</b> - формирование самоопределения; - формирование смыслообразования, нравственно-этической ориентации <b>Познавательные:</b> - работать с учебными текстами, правильно и осознанно читать вслух и про себя, определять тему и главную мысль текста; - строить монологическое высказывание, участвовать в диалоге. <b>Регулятивные:</b> - выполнять инструкции, точно следовать образцу; - устанавливать последовательность действий для достижения цели; <b>Коммуникативные:</b> - уметь договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад и общий результат деятельности.</p>
<p><b>Unit 10</b> <b>Through the window</b> <i>За окном</i></p>	<p>3</p>	<p>Bird, cloud, the sun, the moon, the sky, rainbow, silver, man, woman, alien, people, planet, coloured.</p>	<p>История создания Винни-Пуха.</p>	
<p>Резервные уроки</p>	<p>2</p>			
<p>Итого</p>	<p>34</p>			

Ресурсное обеспечение

- Программа курса английского языка “Милли”/“Millie” для 1-4 классов общеобразовательных учреждений авторов Л., Соколовой, Н.Ю. Шульгиной (2010 г.);
- Английский язык: Милли/Millie: учебник С.И. Азарова и др. – Обнинск: Титул, 2013.
- Английский язык: Милли/Millie: рабочая тетрадь С.И. Азарова и др. – Обнинск: Титул, 2013.
- Английский язык: Милли/Millie: книга для учителя С.И. Азарова и др. – Обнинск: Титул, 2013.
- Английский язык: Милли/Millie: MP-3 аудиоприложение – Обнинск: Титул, 2013.
- Обучающая компьютерная программа Милли/Millie.- Обнинск: Титул, 2013.
- Ноутбук
- Интерактивная доска

## **Художественно-эстетическая творческая деятельность**

### **Рабочая программа внеурочной деятельности «Хор «Звонкие голоса» 1-4 класс**

#### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по художественно-эстетическому направлению «Звонкие голоса» составлена на основе ФГОС начального общего образования и «Программы внеурочной деятельности. Художественное творчество. Социальное творчество: пособие для учителей общеобразовательных учреждений». Авторы: Д.В. Григорьев, Б.В. Куприянов, М. «Просвещение» 2016

**Актуальность программы:** Современные научные исследования свидетельствуют о том, что развитие музыкальных способностей, формирование основ музыкальной культуры необходимо прививать, начиная с первых дней пребывания ребёнка в школе. Отсутствие полноценных музыкальных впечатлений в детстве, с трудом восполнимо впоследствии. И если ребёнок хочет и любит петь, важно, чтобы рядом с ним оказался взрослый, который помог бы раскрыть перед ним красоту музыки, дать возможность её прочувствовать, развить у него певческие навыки и музыкальные способности. Актуальность и значимость развития музыкальных способностей обусловлена и тем, что музыкальное развитие имеет ничем не заменимое воздействие на общее развитие: формируется эмоциональная сфера, пробуждается воображение, воля, фантазия. Обостряется восприятие, активизируются творческие силы разума и «энергия мышления» даже у самых инертных детей. «Без музыкального воспитания невозможно полноценное умственное развитие человека», - утверждает известный педагог Сухомлинский.

**Источник, на основе которого разработана программа:** «Программы внеурочной деятельности. Художественное творчество. Социальное творчество: пособие для учителей общеобразовательных учреждений». Авторы: Д.В. Григорьев, Б.В. Куприянов, М. «Просвещение» 2016

**Цель:** Создание условий для развития творческих способностей и духовно-нравственного становления детей младшего школьного возраста посредством вовлечения их в музыкальную деятельность.

#### **Задачи внеурочной деятельности:**

1. Формирование первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека.
2. Формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края.
3. Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению.
4. Использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.
5. Знакомство с элементами музыкальной грамоты, игры на музыкальных инструментах.
6. Развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности учащихся, воспитание их нравственных и эстетических чувств.
7. Развитие творческих способностей младших школьников.

#### **Режим занятий:**

Программа рассчитана на 4 года обучения. Возраст детей от 6 до 10 лет. Занятия проводятся по 1 академическому часу 1 раз в неделю. 1 класс – 33 часа  
2-4 классы - 34 часа в год.

Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными, психологическими

возможностями и особенностями ребят, что предполагает возможную корректировку времени и режима занятий.

#### **Формы и методы организации занятий**

- групповая
- индивидуальная
- индивидуально-групповая

#### **Формы проведения занятий:**

- творческие встречи
- концерт
- праздник
- конкурс
- викторина
- занятие игра
- репетиция

#### **Итоговые занятия:**

- Концерт
- Праздник
- Конкурс

#### **Методы и приемы работы:**

##### Методы формирования сознания учащегося:

- Показ;
- Объяснение;
- Инструктаж;
- Разъяснение;

##### Методы формирования деятельности и поведения учащегося:

- Самостоятельная работа;
- Иллюстрация;

##### Методы стимулирования познания и деятельности:

- Поощрение;
- Контроль;
- Самоконтроль;
- Оценка;
- Самооценка;
- Вручение подарка;
- Одобрение словом;

##### Методы поощрения:

- Благодарность;
- Благодарственное письмо родителям.

**Данная программа ориентирована на формирование и развитие следующих универсальных учебных действий.**

#### *Личностные универсальные учебные действия*

«У ученика будут сформированы»:	«Учащийся получит возможность для формирования»
<ul style="list-style-type: none"><li>- эмоциональная отзывчивость на музыкальные произведения;</li><li>- эмоциональное восприятие образов родной природы, отраженных в музыке, чувство гордости за русскую народную музыкальную культуру;</li><li>- положительное отношение к музыкальным занятиям, интерес к отдельным видам музыкально-практической деятельности и творческой;</li><li>- основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными для детского восприятия музыкальными произведениями;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- понимания значения музыкального искусства в жизни человека;</li><li>- нравственно-эстетических переживаний музыки;</li><li>- начальной стадии внутренней позиции школьника через освоение позиции слушателя и исполнителя музыкальных сочинений;</li><li>- первоначальной ориентации на оценку результатов собственной музыкально-исполнительской деятельности;</li><li>- эстетических переживаний музыки,</li></ul>

- уважение к чувствам и настроениям другого человека.	понимания роли музыки в собственной жизни.
---	--

*Регулятивные универсальные учебные действия*

«У ученика будут сформированы»:	«Учащийся получит возможность для формирования»
<ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;</li> <li>- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя;</li> <li>- эмоционально откликаться на музыкальную характеристику героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок;</li> <li>- выполнять действия в устной форме;</li> <li>- осуществлять контроль своего участия в доступных видах музыкальной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать смысл инструкции учителя и заданий;</li> <li>- воспринимать мнение взрослых о музыкальном произведении и его исполнении;</li> <li>- выполнять действия в опоре на заданный ориентир;</li> <li>- выполнять действия в громкоречевой форме.</li> </ul>

*Познавательные универсальные учебные действия*

«У ученика будут сформированы»:	«Учащийся получит возможность для формирования»
<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять поиск нужной информации;</li> <li>- расширять свои представления о музыке;</li> <li>- ориентироваться в способах решения исполнительской задачи;</li> <li>- использовать рисуночные и простые символические варианты музыкальной записи, в том числе карточки ритма;</li> <li>- читать простое схематическое изображение;</li> <li>- различать условные обозначения;</li> <li>- сравнивать разные части музыкального текста;</li> <li>- соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять поиск нужной дополнительной информации;</li> <li>- работать с дополнительными текстами и заданиями;</li> <li>- соотносить различные произведения по настроению, форме, по некоторым средствам музыкальной выразительности (темп, динамика, ритм, мелодия);</li> <li>- соотносить иллюстративный материал и основное содержание музыкального сочинения.</li> </ul>

*Коммуникативные универсальные учебные действия*

«У ученика будут сформированы»:	«Учащийся получит возможность для формирования»
<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от музыки;</li> <li>- исполнять музыкальные произведения со сверстниками, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на разных детских инструментах и т.п.);</li> <li>- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;</li> <li>- принимать участие в импровизациях, в коллективных инсценировках, в обсуждении музыкальных впечатлений;</li> <li>- следить за действиями других участников в процессе музыкальной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выражать свое мнение о музыке в процессе слушания и исполнения;</li> <li>- следить за действиями других участников в процессе импровизаций, коллективной творческой деятельности;</li> <li>- понимать содержание вопросов о музыке и воспроизводить их;</li> <li>- контролировать свои действия в групповой работе;</li> <li>- проявлять инициативу, участвуя в исполнении музыки.</li> </ul>

**К концу 4 года обучения учащийся:**

**ЗНАЕТ:**

1. Что такое музыка.
2. Чем отличается музыка от других видов искусств.
3. С чего зародилась музыка.
4. Какие виды музыкальной деятельности существуют.
5. Кто создаёт музыкальные произведения.

**ИМЕЕТ ПОНЯТИЯ:**

1. Об элементарных музыкальных средствах исполнения.
2. О вокально-хоровой деятельности (распевания).
3. О нормах поведения на сцене и в зрительном зале.

**УМЕЕТ:**

1. Выразить свое отношение к явлениям в жизни и на сцене.
2. Образно мыслить.
3. Концентрировать внимание.
4. Ощущать себя в музыкальном пространстве.

**ПРИБРЕТАЕТ НАВЫКИ:**

1. Общения с партнером (одноклассниками).
2. Элементарного музыкального мастерства.
3. Образного восприятия музыкального произведения.
4. Коллективного творчества

А также избавляется от излишней стеснительности, боязни общества, комплекса "взгляда со стороны", приобретает общительность, открытость, бережное отношение к музыкальным инструментам, голосу, ответственность перед коллективом.

**Тематическое планирование и содержание деятельности**

***Учебно-тематический план обучения***

№ п/п	Темы занятий	Общее количество часов	Часы теоретических занятий	Часы практических занятий
<b>1-е классы - 33 часа</b>				
1.	Звуки окружающего мира	2	1	1
2.	Разбудим голосок	3	1	2
3.	Развитие голоса	8	1	7
4.	Музыка вокруг тебя	9	3	6
5.	Фольклор	4	1	3
6.	Творчество	4	1	3
7.	Поют «Звонкие голоса»	1		3
	Резерв	2		
<b>2-е классы - 34 часа</b>				
1.	Шумовые и музыкальные звуки	3	1	2
2.	Развитие и охрана голоса	3	1	2
3.	Звучащий мой голос	7	2	5
4.	Музыка и ты	9	3	6
5.	Фольклор	5	1	4
6.	Творчество	3		3
7.	Поют «Звонкие голоса»	4		4
	Повтор	1		
<b>3-е классы - 34 часа</b>				
1.	Звуки, живущие в единстве	5	2	3
2.	Развитие и охрана голоса	3	1	2
3.	Я красиво петь могу	6	2	4
4.	Мир музыки	8	2	6
5.	Тайны инструментов Фольклор	5	1	4
6.	Творчество	3		3
7.	Поют «Звонкие голоса»	4		4
	Резерв	1		
<b>4-е классы - 34 часа</b>				
1.	Мир волшебных звуков	5	1	4
2.	Развитие и охрана голоса	3		3
3.	Звучит, поёт моя душа	6	1	5

4.	Пусть музыка звучит	8	3	5
5.	Три оркестра	5	2	3
6.	Творчество	3		3
7.	Поют «Звонкие голоса»	3		4
	Резерв	2		

### Содержание деятельности

Занятия внеурочной деятельности «Звонкие голоса» ведутся по программе, включающей несколько разделов.

#### 1. Тема «Шумовые и музыкальные звуки»

##### *Содержание*

На первом вводном занятии руководитель знакомит ребят с программой внеурочной деятельности, правилами поведения на кружке, охрана голоса, инструктаж учащихся. В конце занятия проводится музыкальная игра.

«Шумовые и музыкальные звуки» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки. Знакомство с шумовыми и музыкальными инструментами. Импровизация на музыкальных инструментах.

*Формы* – беседа, прослушивание звуков природы, групповые игры.

#### 2. Тема «Разбудим голосок»

##### *Содержание*

Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции. Распевание. Скороговорки.

«Голос – одежда нашей речи». В быту различают голоса сильные – слабые, высокие – низкие, чистые – нечистые, звонкие – глухие, визжащие – ворчащие, т.е. бытовая классификация указывает на отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота, характер окраски.

Богатство голоса во многом определяется объемом, регистровым диапазоном его. В голосе каждого человека есть 2-3 нотки, которые приятно звучат и образуются без какого-либо напряжения. Это звуки нормального или натурального голоса.

Голос – нежнейший и тончайший инструмент, которым должен владеть каждый, особенно исполнитель. Голос надо беречь, упражнять, развивать, обогащать, совершенствовать.

*Формы* - групповые игры, сольное и хоровое пение.

#### 3. Тема «Развитие голоса»

##### *Содержание*

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять детские песенки, попевки, сочинять небольшие рассказы и сказки о музыке. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями детских песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героев. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

*Формы* - групповые игры, сольное и хоровое пение.

#### 4. Тема «Музыка вокруг тебя»

##### *Содержание*

Раздел «Музыка» - призван познакомить учащихся с музыкой как видом искусства; дать понятие, что даёт музыкальное искусство в формировании личности. Он включает в себя беседы, встречи с музыкантами, экскурсии в театр, видео просмотры и аудио прослушивание, участие детей в концертах, представление своих творческих работ по темам бесед. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях.

Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

*Формы* – экскурсии, постановка музыкальных сказок, концертов.

## 5. Тема «Фольклор»

### *Содержание*

Действенное знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми, праздниками русского народа и народными инструментами, всё это расширяет неразрывную связь искусства с жизнью, с истоками русского народа. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками. Ансамбль. Народный оркестр. Чем похожи «Три оркестра».

*Формы* – импровизация игр, хороводов, сказок, народных песен.

## 6. Тема «Творчество»

### *Содержание*

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение сочинять частушки, скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки о музыке, подбирать простейшие мелодии. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. Необходимо проводить обсуждение музыкальных произведений, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве.

*Формы* – творческие игры, конкурсы.

## 7. Тема: поют «Звонкие голоса»

### *Содержание*

«Радуга талантов» - является итоговым, включает в себя выступление перед младшими школьниками, родителями, населением, работу с отрывками и постановками музыкальных сказок. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения музыкальных сказок.

По итогам кастинга на лучшие музыкальные и актерские способности выбираются главные исполнители музыкальных сказок, сольных партий. Коллективно изготавливаются декорации, костюмы для музыкально-театрализованных представлений. Подготовка сольных партий. Прогонные и генеральные репетиции, выступление.

*Формы* – творческий отчёт, концертная деятельность.

### **Ожидаемые результаты реализации программы**

**первый уровень** – приобретение музыкальных знаний, приобретение опыта публичного выступления и творческой работы. Учатся коллективной работе, работе с партнером, общаться со зрителем, учатся вокально-хоровой работе над выразительным исполнением песен, творчески преломлять музыкальные произведения на сцене, учатся играть на шумовых инструментах, выразительно исполнять песни и попевки

**второй уровень** – формирование позитивного отношения к базовым ценностям искусства. Исполняемые произведения должны быть осмысленными и прочувствованными. Учащиеся создают музыкальный образ таким, каким они его видят.

**третий уровень** – приобретение опыта самостоятельного творческого действия; учащиеся приносят элементы своих идей, свои представления в концертные программы. Овладение теоретическими и практическими знаниями, участие в концертах, в школьных мероприятиях, выступление на тематических праздниках, родительских собраниях, классных часах, театрализованные представления музыкальных сказок, сенок из жизни школы и творческие работы.

В начале и в конце учебного года проводится диагностика учащихся, где они отвечают на теоретические вопросы в игровой форме, выполняют анкеты, тесты, практическую работу по основам вокального искусства. Для сопоставимости результатов используется единая 10-бальная система оценивания для всех видов подготовки. Оценка деятельности осуществляется в конце каждого занятия: качество исполнения изучаемых на занятиях песен, попевок, распевов и работы в целом; уровень творческой деятельности. Предпочтение отдаётся качественной оценке деятельности каждого ребёнка на занятиях.



**Календарно-тематическое планирование 1 класс -33 часа**

№п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание занятий	УУД, которыми овладевают обучающиеся	Форма занятия
1	<i>Тема: «Звуки окружающего мира»</i>	1	Вводное занятие. Музыкальная игра «Звуки вокруг нас» «Деревянные звуки». Ритмические игры и упражнения. «Стеклянные звуки». Ритмические игры и упражнения. «Металлические звуки». Ритмические игры и упражнения.	<b>Личностные:</b> - эмоциональная отзывчивость на музыкальные произведения; - эмоциональное восприятие образов родной природы, отраженных в музыке, чувство гордости за русскую народную музыкальную культуру; - положительное отношение к музыкальным занятиям, интерес к отдельным видам музыкально-практической деятельности и творческой; - основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными для детского восприятия музыкальными произведениями; - уважение к чувствам и настроениям другого человека. <b>Регулятивные:</b> - принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя; - планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя; - эмоционально откликаться на музыкальную характеристику героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок; - выполнять действия в устной форме; - осуществлять контроль своего участия в доступных видах музыкальной деятельности. <b>Познавательные:</b> - осуществлять поиск нужной информации; - расширять свои представления о музыке; - ориентироваться в способах решения исполнительской задачи; - использовать рисуночные и простые символические варианты музыкальной записи, в том числе карточки ритма; - читать простое схематическое изображение;	Групповая и индивидуальная игра
2	«Шуршащие звуки». «Звуки природы»	1	«Шуршащие звуки». «Звуки природы»		Групповая и индивидуальная работа на улице
3	<i>Тема: «Разбудим голосок».</i> Распевание.	1	Распевание.		Групповая игра
4	«Вокальная гимнастика»	1	Вокально-хоровая работа		Вокально-хоровые и дыхательные упражнения
5	Упражнение на развитие дыхания	1	Вокально-хоровая работа		Парная и индивидуальная деятельность
6	<i>Тема: Развитие голоса»</i>	1	Вокально-хоровая работа Певческая установка		Сольная и хоровая деятельность
7-12	«Волшебные нотки»	6	Вокально-хоровая работа Нотная грамота		Вокально-хоровая деятельность
13	«Музыкальные бусы»	1	Вокально-хоровая работа		Групповая игра

14	Тема: «Музыка вокруг тебя»	1	Вокально-хоровая работа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать условные обозначения;</li> <li>- сравнивать разные части музыкального текста;</li> <li>- соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от музыки;</li> <li>- исполнять музыкальные произведения со сверстниками, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на разных детских инструментах и т.п.);</li> <li>- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;</li> <li>- принимать участие в импровизациях, в коллективных инсценировках, в обсуждении музыкальных впечатлений;</li> <li>- следить за действиями других участников в процессе музыкальной деятельности.</li> </ul>	Групповая
15	«Я хочу услышать музыку»	1	Вокально-хоровая работа		Работа в ансамбле
16	«Музыка осени»	1	Я-композитор Восприятие музыки Вокально-хоровая работа		Групповое и индивидуальное занятие
17	«Музыка зимы»	1	Вокально-хоровая работа Я-композитор Восприятие музыки		Групповое и индивидуальное занятие
18	«Музыка весны»	1	Вокально-хоровая работа Я-композитор Восприятие музыки		Групповое и индивидуальное занятие
19	«Музыка лета»	1	Вокально-хоровая работа Я-композитор Восприятие музыки		Групповое и индивидуальное занятие
20	Конкурс «Музыка природы»	1	Вокально-хоровая работа Я-композитор Восприятие музыки		Музыкальная игра (занятие на улице)
21	«Мир музыки»	1	Вокально-хоровая работа Я-композитор Восприятие музыки		Восприятие и исполнение музыкальных произведений
22	«Мир музыки»	1	Вокально-хоровая работа		Групповая игра
23	Тема: «Фольклор»	1	Работа в парах. Сочинение частушек. Вокально-хоровая работа		Парная деятельность.
24	Знакомство с русскими народными песнями	1	Вокально-хоровая работа	Хоровая деятельность	
25-26	Музыкальные игры	2	Музыкальные игры. Викторины	Групповая игра (занятие на улице)	

27	Тема: «Творчество»	1	Музыкально-театрализованная импровизация. Вокально-хоровая работа		Групповая и индивидуальная работа
28	«Я маленький композитор».	1	Вокально-хоровая работа Я- композитор		Работа в парах
29	«Детский оркестр».	1	Игра на музыкальных инструментах		Групповая и индивидуальная работа
30	Презентация «Музыкальные инструменты»	1	Презентация «Музыкальные инструменты»		Просмотр презентации
31	Тема: поют «Звонкие голоса» Генеральная репетиция концерта Отчетный концерт поют « Звонкие голоса»	1	Репетиция концерта		Актный зал
32	Резерв				
33	Резерв				
	Итого				

### Календарно-тематическое планирование 2 класс - 34 часа

№п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание занятий	УУД, которыми овладевают обучающиеся	Форма занятия
1	«Шумовые и музыкальные звуки» Вводное занятие.	1	Музыкальная игра «Угадай мелодию»	<b>Личностные:</b> - эмоциональная отзывчивость на музыкальные произведения; - эмоциональное восприятие образов родной природы, отраженных в музыке, чувство гордости за русскую народную музыкальную культуру; - положительное отношение к музыкальным занятиям, интерес к отдельным видам музыкально-практической деятельности и творческой;	Групповая игра
2	Ритмические игры и упражнения на шумовых инструментах.	1	Ритмические игры и упражнения на шумовых инструментах.		Групповая и индивидуальная игра
3	«Музыкальные движения»..	1	Развитие двигательных способностей ребёнка		Групповая игра
4	«Развитие и охрана голоса»	1	<i>Развитие и охрана голоса»</i>		Групповая игра

5	«Вокальная гимнастика»	1	Вокально-хоровая работа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными для детского восприятия музыкальными произведениями;</li> <li>- уважение к чувствам и настроениям другого человека.</li> <li><b>Регулятивные:</b></li> <li>- принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;</li> <li>- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя;</li> <li>- эмоционально откликаться на музыкальную характеристику героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок;</li> <li>- выполнять действия в устной форме;</li> <li>- осуществлять контроль своего участия в доступных видах музыкальной деятельности.</li> <li><b>Познавательные:</b></li> <li>- осуществлять поиск нужной информации;</li> <li>- расширять свои представления о музыке;</li> <li>- ориентироваться в способах решения исполнительской задачи;</li> <li>- использовать рисуночные и простые символические варианты музыкальной записи, в том числе карточки ритма;</li> <li>- читать простое схематическое изображение;</li> <li>- различать условные обозначения;</li> <li>- сравнивать разные части музыкального текста;</li> <li>- соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями.</li> <li><b>Коммуникативные:</b></li> <li>- использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от музыки;</li> <li>- исполнять музыкальные произведения со сверстниками, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на разных детских инструментах и т.п.);</li> <li>- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;</li> </ul>	Вокально-хоровая работа
6	Упражнение на развитие дыхания. Вокально-хоровая работа	1	Вокально-хоровая работа		Парная и индивидуальная деятельность.
7	: «Звучащий мой голос»	1	Вокально-хоровая работа		Сольная и хоровая деятельность
8-9	Разучивание детских песен.	2	Вокально-хоровая работа		Занятие в классе
10-11	Вокально-хоровая работа Нотная грамота	2	Вокально-хоровая работа Нотная грамота		Групповое и индивидуальное занятие
12-13	«Голос нежнейший и тончайший инструмент»	2	Вокально-хоровая работа		Групповая игра
14-15	«Музыка и ты».	2	Восприятие музыки Вокально-хоровая работа Я – композитор Нотная грамота		Групповая
16	Музыкальный конкурс	1	«Музыкальные загадки» Вокально-хоровая работа		Групповая игра
17-18	Три жанра в музыке	2	Вокально-хоровая работа Я – композитор Нотная грамота		Групповая деятельность
19	«Я хочу услышать музыку»	1	Вокально-хоровая работа Нотная грамота		Работа в ансамбле
20	«Композитор – исполнитель – слушатель»	1	Восприятие музыки. Музыкально-ритмическое интонирование.		Музыкальная игра
21	«Мир музыки»	1	Восприятие музыки Вокально-хоровая работа Я – композитор Нотная грамота		Групповая деятельность
22	«Мир музыки» Нотная грамота	1	Восприятие музыки Вокально-хоровая работа		Групповая игра

			Я – композитор	<p>- принимать участие в импровизациях, в коллективных инсценировках, в обсуждении музыкальных впечатлений;</p> <p>- следить за действиями других участников в процессе музыкальной деятельности.</p>	
23	«Фольклор»	1	Восприятие музыки Вокально-хоровая работа Я – композитор		Групповая деятельность
24	Русские народные песни и инструменты	1	Вокально-хоровая работа		Хоровая и исполнительская деятельность
25-26	Ансамбль русских народных инструментов	2	Вокально-хоровая работа		Групповая игра
27	«Тайны народного оркестра»	1	Презентация		Просмотр презентации
28	«Творчество»	1	«Я маленький композитор». Игра на музыкальных инструментах Вокально-хоровая работа		Работа в парах
29-30	Музыкальные игры русского народа	2	Вокально-хоровая работа		Групповая игра (на свежем воздухе, в зале)
31	Поют «Звонкие голоса»	1	Репетиция концерта		Актовый зал. Групповая деятельность
32	Генеральная репетиция концерта	1	Репетиция концерта		Актовый зал. Групповая деятельность
33	Отчетный концерт «Звонкие голоса»	1	Концерт		Актовый зал. Групповая деятельность
34	Повторение	1			
	Итого:				

### Календарно-тематическое планирование 3 класс

№/п	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание занятий	УУД, которыми овладевают обучающиеся	Форма занятия
1	«Звуки, живущие в единстве»	1	Вводное занятие. Музыкальная игра «Проще простого»	<p><b>Личностные:</b></p> <p>- эмоциональная отзывчивость на музыкальные произведения;</p> <p>- эмоциональное восприятие образов родной природы, отраженных в музыке, чувство</p>	Групповая игра
2	«Звукоряд»	1	Нотная грамота		Групповая и индивидуальная игра
3	«Волшебные нотки»	1	Нотная грамота		Групповая игра

4-5	«Хоровое сольфеджио»	2	Нотная грамота	<p>гордости за русскую народную музыкальную культуру;</p> <p>- положительное отношение к музыкальным занятиям, интерес к отдельным видам музыкально-практической деятельности и творческой;</p> <p>- основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными для детского восприятия музыкальными произведениями;</p> <p>- уважение к чувствам и настроениям другого человека.</p> <p><b>Регулятивные:</b></p> <p>- принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;</p> <p>- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя;</p> <p>- эмоционально откликаться на музыкальную характеристику героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок;</p> <p>- выполнять действия в устной форме;</p> <p>- осуществлять контроль своего участия в доступных видах музыкальной деятельности.</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <p>- осуществлять поиск нужной информации;</p> <p>- расширять свои представления о музыке;</p> <p>- ориентироваться в способах решения исполнительской задачи;</p> <p>- использовать рисуночные и простые символические варианты музыкальной записи, в том числе карточки ритма;</p> <p>- читать простое схематическое изображение;</p> <p>- различать условные обозначения;</p> <p>- сравнивать разные части музыкального текста;</p> <p>- соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями.</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>- использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от музыки;</p>	Групповая и индивидуальная деятельность.
6	«Развитие и охрана голоса»	1	Вокально-хоровая работа		Групповая игра
7	«Вокальная гимнастика».	1	Вокально-хоровая работа		Вокально-хоровые и дыхательные упражнения
8	Упражнение на развитие дыхания.	1	Вокально-хоровая работа		Парная и индивидуальная деятельность.
9	«Я красиво петь могу»	1	Вокально-хоровая работа		Сольная и хоровая деятельность
10	Разучивание детских песен.	1	Вокально-хоровая работа		Занятие в классе
11-12	Работа над музыкально-театрализованной сказкой	2	Вокально-хоровая работа		Групповое и индивидуальное занятие
13-14	«Мой голос - мой инструмент»	2	Вокально-хоровая работа		Сольная деятельность
15	«Мир музыки»	1	Вокально-хоровая работа		Групповая
16	Игра «Музыкальное лото»	1	Игра Вокально-хоровая работа		Групповая игра
17-18	«Музыкальный букварь»	2	Вокально-хоровая работа Нотная грамота		Групповое и индивидуальное занятие
19	«Я хочу услышать музыку»	1	Восприятие музыки Вокально-хоровая работа		Работа в ансамбле
20	«Я - композитор, я - исполнитель, я - слушатель»	1	Восприятие музыки Вокально-хоровая работа		Музыкальная игра
21	«Мир музыки»	1	Восприятие музыки Вокально-хоровая работа		Групповая игра
22	«Мир музыки»	1	Восприятие музыки Вокально-хоровая работа		Групповая игра

23	«Тайны инструментов»	1	Презентация. Викторина.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- исполнять музыкальные произведения со сверстниками, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на разных детских инструментах и т.п.);</li> <li>- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;</li> <li>- принимать участие в импровизациях, в коллективных инсценировках, в обсуждении музыкальных впечатлений;</li> <li>- следить за действиями других участников в процессе музыкальной деятельности.</li> </ul>	Сольная и ансамблевая деятельность
24	Инструменты симфонического оркестра	1	Знакомство с инструментами симфонического оркестра		Исполнительская деятельность
25-26	«Три оркестра» Вокально-хоровая работа	2	Знакомство с инструментами 3 оркестров		Групповая игра
27	Презентация «Тайны симфонического оркестра»	1	Презентация		Просмотр презентации
28	«Творчество»	1	Игра на музыкальных инструментах Вокально-хоровая работа		Работа в парах
29-30	Кроссворды, ребусы «Знаете ли вы музыку?»	2	Жанры, композиторы, средства музыкальной выразительности Вокально-хоровая работа		Групповая и парная игра
31-32	Поют «Звонкие голоса»	2	Репетиция концерта		Актный зал Групповая
33	Концертная деятельность	1	Концерт		Репетиция концерта
34	Резерв	1			
	Итого:	34			

#### Календарно-тематическое планирование 4 класс

№п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание занятий	УУД, которыми овладевают обучающиеся	Форма занятия
1	Тема: «Мир волшебных звуков»	1	Вводное занятие. Музыкальная игра «Два рояля»	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимания значения музыкального искусства в жизни человека;</li> <li>- нравственно-эстетических переживаний музыки;</li> <li>- начальной стадии внутренней позиции школьника через освоение позиции слушателя и исполнителя музыкальных сочинений;</li> </ul>	Групповая игра
2-3	«Звуки моей души»	2	Вокально-хоровая работа		Групповая и индивидуальная деятельность
4	«Музыкальные часы»	1	Вокально-хоровая работа		Групповая игра
5	Музыкальный «Семицветик»	1	Средства музыкальной выразительности. Вокально-хоровая работа		Групповая и индивидуальная деятельность.

6	Тема: «Развитие и охрана голоса»	1	Распевание. Вокально-хоровая работа	<p>- первоначальной ориентации на оценку результатов собственной музыкально-исполнительской деятельности;</p> <p>- эстетических переживаний музыки, понимания роли музыки в собственной жизни.</p> <p><b>Регулятивные</b></p> <p>- понимать смысл инструкции учителя и заданий;</p> <p>- воспринимать мнение взрослых о музыкальном произведении и его исполнении;</p> <p>- выполнять действия в опоре на заданный ориентир;</p> <p>- выполнять действия в громкоречевой форме.</p> <p><b>Познавательные</b></p> <p>- осуществлять поиск нужной дополнительной информации;</p> <p>- работать с дополнительными текстами и заданиями;</p> <p>- соотносить различные произведения по настроению, форме, по некоторым средствам музыкальной выразительности (темп, динамика, ритм, мелодия);</p> <p>- соотносить иллюстративный материал и основное содержание музыкального сочинения.</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>- выражать свое мнение о музыке в процессе слушания и исполнения;</p> <p>- следить за действиями других участников в процессе импровизаций, коллективной творческой деятельности;</p> <p>- понимать содержание вопросов о музыке и воспроизводить их;</p> <p>- контролировать свои действия в групповой работе;</p> <p>- проявлять инициативу, участвуя в исполнении музыки.</p>	Групповая игра
7	«Вокальная гимнастика»	1	Вокально-хоровая работа		Вокально-хоровые и дыхательные упражнения
8	Упражнение на развитие дыхания.	1	Вокально-хоровая работа		Парная и индивидуальная деятельность.
9	Тема: «Звучит, поёт моя душа»	1	Вокально-хоровая работа		Сольная и хоровая деятельность
10-11	Разучивание детских песен.	2	Вокально-хоровая работа		Занятие в классе
12-13	Музыкальная сказка	2	Вокально-хоровая работа		Групповое и индивидуальное занятие
14	«Душа поёт»	1	Вокально-хоровая работа		Сольная деятельность ансамблевая
15	Тема: «Пусть музыка звучит»	1	Восприятие музыки. Вокально-хоровая работа		Групповая
16	Игра «Музыкальное лото»	1	Средства музыкальной выразительности		Групповая игра
17-18	«Великие классики»	2	Знакомство с творчеством композиторов.		Групповое и индивидуальное занятие
19	«Я слышу музыку»	1	Вокально-хоровая работа		Работа в ансамбле
20	«Путешествие в страну музыки»	1	Восприятие музыки. Вокально-хоровая работа		Музыкальная игра
21	«Мир музыки»	1	Восприятие музыки. Вокально-хоровая работа		Групповое и индивидуальное занятие
22	«Мир музыки»	1	Восприятие музыки. Вокально-хоровая работа		Групповая игра
23	Тема: «Три оркестра»	1	Три типа оркестров: симфонический, народный, эстрадный.		Сольная и ансамблевая деятельность
24	Симфонический оркестр	1	Симфонический оркестр		Групповая игра



25	Народный оркестр	1	Народный оркестр		Групповая игра
26	Эстрадный оркестр	1	Эстрадный оркестр		Групповая игра
27	Презентация «Тайны трёх оркестров»	1	Состав оркестров		Просмотр презентации
28	Тема: «Творчество»	1	Игра на музыкальных инструментах Вокально-хоровая работа		Работа в парах
29-30	Кроссворды, ребусы «Знаете ли вы музыку?»	2	Жанры, композиторы, средства музыкальной выразительности Вокально-хоровая работа		Групповая и парная игра
31-32	Тема: поют «Звонкие голоса» Концертная деятельность	2	Репетиция концерта Концерт		Актальный зал групповая
33	резерв	1			Актальный зал групповая
34	резерв	1			
	Итого:	34			

### **Материально-техническое обеспечение программы:**

Для реализации программы по внеурочной деятельности в рамках Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, используется оборудование:

- музыкальные инструменты,
- музыкальный центр (караоке),
- магнитофон,
- микрофоны,
- компьютер,
- портреты композиторов,
- репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием программы,
- записи музыкальных произведений по программе на электронных носителях.

Кабинет, в котором проходят занятия, должен хорошо проветриваться, ежедневно должна проводиться влажная уборка.

### **Методическое обеспечение программы**

#### **Литература**

- «Программы внеурочной деятельности. Художественное творчество. Социальное творчество: пособие для учителей общеобразовательных учреждений» Авторы: Д.В. Григорьев, Б.В. Куприянов, М. «Просвещение» 2011

- «Учебная программа по музыке Г.С. Ригиной. Программы начального общего образования. Система Л.В. Занкова/Сост. Н.В. Нечаева, С.В. Бухалова – Самара: Издательский дом «Федоров», 2011.

Комплексные занятия по развитию творческих способностей школьников»: Методическое пособие. Авторы-составители: Корчаловская Н.В., Посевина Г.Д., 2004г.

- «Первые уроки музыки» - Учебное пособие для подготовительных классов детских музыкальных школ и школ искусств. Автор: Домогацкая И.Е., 2003г.

- «Музыкальные игры для детей», автор: Образцова Т.Н., 2005 г.

- «Развитие музыкальных способностей детей», автор: Михайлова М.А. 1997г

- «Первые уроки музыки и творчества». Автор: Е.И.Юдина, Москва "Аквариум" – 1999 г.

#### **Рекомендуемая литература для воспитанников и родителей**

- «Музыкальный букварь», автор И.В.Кошмина – М.:ОЛИСС, ДЕЛЬТА, 2005

- «Как Рыжик научился петь» / Учебное пособие для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Автор: Абелян Л. – М., 1989.

- «Первые шаги в музыке». Авторы: Конорова Е., Андреева М. – М.: «Советский композитор», 1991.

- Поёт детская хоровая студия «Веснянка»: песни для детей младшего, среднего и старшего возраста: Учебно-методическое пособие/ Авторы-составители Л.П. Дугакова, Л.В. Алдакова. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2002.

- «Хоровое сольфеджио: методическое пособие для детских хоровых студий и коллективов». Авто: Струве Г. – М., 1988.

- «Путешествие по Музыкальной стране». Автор: Крайнова Г.– Саратов, «Научная книга», 1996.

- «С кисточкой и музыкой в ладошке». Авторы: Басина Н.Э., Сулова О.А. – М.: Линка-Пресс, 1997.

### Перечень Интернет-ресурсов

1. <http://www.solnyshko.ee/>
2. <http://www.uroki.net/>
3. <http://www.zankov.ru/>
4. <http://www.viki.rdf.ru/>
5. <http://www.nachalka.com/photo>
6. <http://www.n-shkola.ru/>
7. <http://www.uchportal.ru/load/46>

## Рабочая программа внеурочной деятельности «Весёлый карандаш» 1-4 класс

### Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Весёлый карандаш» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Направление: художественно-эстетическая творческая деятельность

Вид программы: линейная.

**Актуальность** данной программы заключается в том, что она является важнейшим фактором гуманизации школы, насыщения ее духом высокого изобразительного искусства.

**Педагогическая целесообразность** реализации данной программы заключается в том, что учащиеся, занимаясь по данной программе, приобретают художественно-графическое умение, связанное с овладением творческой деятельностью и изобразительной деятельностью. Получают навыки изображения, умения слушать своих товарищей, критического отношения к своей работе. Осваиваются выразительные средства изобразительного искусства

**Отличительная особенность** программы является *деятельностный* подход к воспитанию и развитию ребенка средствами изобразительного искусства, где школьник выступает в роли художника, критика, зрителя;

*принцип междисциплинарной интеграции* – применим к смежным наукам (уроки литературного чтения, изобразительного искусства, истории СПб);

*принцип креативности* – предполагает максимальную ориентацию на творчество ребенка, на развитие его психофизических ощущений, раскрепощение личности.

**Новизна** программы в том, что она позволяет в условиях ОУ расширить возможности образовательной области «Изобразительное искусство»; программа имеет четкую содержательную структуру на основе постепенной (от простого к сложному) реализации задач тематического блока и ориентирована на развитие творческих и художественных способностей школьников.

### Цель программы

Данная программа направлена на художественно-эстетическое воспитание, формирование и развитие способностей школьников понимать и чувствовать искусство, воспринимать его, активно проявлять себя в различных видах художественно-изобразительной деятельности.

## **Задачи программы**

### **1. Обучающие:**

- способствовать овладению культурой изобразительного искусства;
- овладеть художественно-изобразительными навыками;
- формировать чувство прекрасного, чувство ритма, художественно-эстетические представления;
- формировать и развивать умение изображать, умение смотреть и видеть, оценивать;
- способствовать овладению изобразительной грамотностью.

### **2. Развивающие:**

- развитие художественных способностей детей, совершенствование качества приобретенных художественно-изобразительных навыков и умений;
- развитие творческих способностей детей;
- развитие творческой инициативы учащихся.

### **3. Воспитательные:**

- формирование эмоционального отношения к изобразительному искусству;
- формирование и развитие художественного вкуса и уважения ко разным видам искусства;
- формирование гражданской позиции и патриотизма;
- воспитание высоких нравственных качеств по отношению к окружающим.

**Формируемые компетенции:** социальные, коммуникативные, межкультурные, информационные.

**Форма обучения:** групповые, индивидуально-групповые занятия

**Формы проведения занятий:** теоретическое, практическое занятие.

### **Методы, используемые при проведении занятий:**

беседа, рассказ, показ, практическое занятие, работа со справочной литературой, показ видеоматериалов, показ-исполнение педагогом, наблюдение. Тренировочные упражнения, метод художественно-изобразительной деятельности, метод графической работы, метод познавательной игры, творческих занятий, исполнение художественных произведений, самостоятельные творческие работы, создание видео коллекций.

**Используемые материалы:** компьютерная презентация, наглядные пособия, работы учащихся, доска, мел.

**Формы подведения итогов:** подготовка и организация выставок, участие в конкурсах

### **Образовательные технологии:**

#### **1. Применение компьютерных технологий:**

Существует множество программ для работы с изображением на компьютере. Условно они разделяются на следующие группы:

Для просмотра художественных произведений

Графические редакторы

Художественные энциклопедии

Обучающие программы

#### **2. Здоровьесберегающие технологии:**

- Физкультминутка
- Художественная арт-терапия

#### **3. Игровые технологии**

### **Условия реализации программы**

- Возраст обучающихся по программе 7 – 10 лет.
- Программа рассчитана на 4 года.
- Продолжительность обучения 1 класс – 33 часа, 2-4 классы – 34 часа на каждом году обучения.
- Режим занятий – 1 раз в неделю по 1 часу.

**Условия набора детей:** дети принимаются в группу по желанию, по заявлению родителей, при отсутствии медицинских противопоказаний

### **Планируемые результаты освоения программы**

#### **1 год обучения**

##### **В результате обучения ребёнок должен знать:**

1. Что такое цвет, колорит, тон.
2. Средства художественной выразительности.
3. Названия жанров изобразительного искусства.
4. Названия изученных произведений и их авторов.
5. Правила певческой установки, звукообразования.  
Теплые и холодные цвета

##### **Уметь:**

1. Узнавать изученные художественные произведения и называть их названий и авторов.
2. Определять основные жанры изобразительного искусства
3. Определять и сравнивать характер, настроение и средства художественной выразительности
4. Изображать предметы окружающего мира по памяти и представлению и с натуры.
5. Оценить свою и чужую работу, обосновать своё мнение
6. Освоить основные навыки организации рабочего места
7. Освоить основные навыки работы с художественными материалами (гуашь, акварель, восковые мелки, гелевая ручка и др.)
8. Изображать выразительно, передавая в рисунке эмоциональное содержание.

#### **2 год обучения**

##### **Должны знать:**

- художественные произведения разного эмоционального содержания;
- жанры изобразительного искусства;
- основные цвета и дополнительные цвета;
- средства художественной выразительности: точка, штрих, линия, пятно, тон, цвет

##### **Уметь:**

- изображать предметы окружающего мира, людей и животных
- знать названия и авторов художественных произведений
- быть внимательными при рисовании к указаниям учителя;
- рисовать поэтапно, красиво и аккуратно;

**Данная программа ориентирована на формирование и развитие следующих универсальных учебных действий.**

**Предметные результаты** обеспечивают успешное обучение на следующей ступени общего образования и отражают:

- сформированность основ художественной культуры школьника как неотъемлемой части общей духовной культуры;
- сформированность потребности в общении с изобразительным искусством для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли изобразительного искусства в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;
- развитие общих художественных способностей школьников, а так же образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа художественного образа;
- сформированность мотивационной направленности на продуктивную художественно-творческую деятельность;
- воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия художественной информации, развитие творческих способностей
- расширение художественного и общего культурного кругозора; воспитанное художественного вкуса, устойчивого интереса к изобразительному искусству своего народа и других народов мира, классическому и современному художественному наследию;
- овладение основами изобразительной грамотности: способностью эмоционально воспринимать изобразительное искусство как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями изобразительного искусства;
- приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной художественно-учебной деятельности, включая информационно-коммуникационные технологии;
- сотрудничество в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения различных художественно-творческих задач.

*Личностные универсальные учебные действия*

«У ученика будут сформированы»:	«Выпускник получит возможность для формирования»
<ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоциональная отзывчивость на художественные произведения;</li> <li>- эмоциональное восприятие образов родной природы, отраженных в произведениях изобразительного искусства, чувство гордости за русскую народную художественную культуру;</li> <li>- положительное отношение к изобразительным занятиям, интерес к отдельным видам художественно-практической деятельности и творческой;</li> <li>- основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными для детского</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимания значения изобразительного искусства в жизни человека;</li> <li>- нравственно-эстетических переживаний изобразительного искусства;</li> <li>- начальной стадии внутренней позиции школьника через освоение позиции зрителя и исполнителя художественных работ;</li> <li>- первоначальной ориентации на оценку результатов собственной художественной деятельности;</li> <li>- эстетических переживаний произведений изобразительного искусства, понимания роли искусства в собственной жизни.</li> </ul>

восприятия художественными произведениями; - уважение к чувствам и настроениям другого человека.	
---	--

*Регулятивные универсальные учебные действия*

«У ученика будут сформированы»:	«Выпускник получит возможность для формирования»
<ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;</li> <li>- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя;</li> <li>- эмоционально откликаться на изобразительную характеристику героев художественных произведений;</li> <li>- выполнять действия в изобразительной форме;</li> <li>- осуществлять контроль своего участия в доступных видах изобразительной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать смысл инструкции учителя и заданий;</li> <li>- воспринимать мнение взрослых о художественном произведении и его исполнении;</li> <li>- выполнять действия в опоре на заданный ориентир;</li> </ul>

*Познавательные универсальные учебные действия*

«У ученика будут сформированы»:	«Выпускник получит возможность для формирования»
<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять поиск нужной информации;</li> <li>- расширять свои представления о изобразительном искусстве;</li> <li>- ориентироваться в способах решения исполнительской задачи;</li> <li>- использовать рисуночные и простые символические варианты хранения и передачи информации</li> <li>- читать простое схематическое изображение;</li> <li>- различать условные обозначения;</li> <li>- сравнивать разные части художественного произведения;</li> <li>- соотносить содержание рисунков со своими впечатлениями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять поиск нужной дополнительной информации;</li> <li>- работать с дополнительными текстами и заданиями;</li> <li>- соотносить различные произведения по настроению, колориту, по некоторым средствам художественной выразительности;</li> <li>- соотносить иллюстративный материал и основное содержание своего рисунка.</li> </ul>

*Коммуникативные универсальные учебные действия*

«У ученика будут сформированы»:	«Выпускник получит возможность для формирования»
---------------------------------	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от художественного произведения;</li> <li>- выполнять рисунки со сверстниками, выполняя при этом разные функции</li> <li>- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия художественного произведения;</li> <li>- принимать участие в обсуждении художественных произведений</li> <li>- следить за действиями других участников в процессе изобразительной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выражать свое мнение о художественном произведении в процессе рассматривания;</li> <li>- следить за действиями других участников в процессе коллективной творческой деятельности;</li> <li>- понимать содержание вопросов об изобразительном искусстве;</li> <li>- контролировать свои действия в групповой работе;</li> <li>- проявлять инициативу, в процессе творческой деятельности</li> </ul>
---	---

**Способы проверки результатов освоения программы:**

**Формы подведения итогов реализации программы:** Открытое занятие, тематические выставки, итоговая выставка

**Формы фиксации результатов:** грамоты, дипломы, призы.

**Критерии оценки результативности освоения программы**

Для оценивания качества выполнения учениками изобразительных заданий необходимо предварительно провести индивидуальное рассматривание работ каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его художественных возможностей

Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником изобразительного задания, с другой стороны - учесть при выборе задания индивидуальные особенности его художественного развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику нарисовать рисунок, нужно знать его художественные возможности и, если он не может выполнить рисунок, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него манере или исполнить только фрагмент рисунка или предложить нарисовать что-либо по желанию ученика

**Художественно-изобразительная деятельность:**

Это результат, по которому оценивают работу изостудии. Он требует большой подготовки участников коллектива. Большое значение для творческого коллектива имеют организация и подготовка выставок, участие в конкурсах, школьных научных конференциях. Это результат, по которому оценивают работу кружка. Они активизируют работу, позволяют все более полно проявить полученные знания, умения, навыки, способствуют творческому росту.

**Учебно-тематический план**

**1 год обучения**

№	ИЗУЧАЕМЫЕ ТЕМЫ	Кол-во часов	Кол-во часов	
			теория	практика
1	<i>Как научиться рисовать (1 часа)</i>	2	0,5	1,5
2	<i>Изучаем разные техники рисования (32 часа)</i>			
3	Узоры из точек	4	0,5	3,5



4	Узоры из мазков	4	0,5	3,5
5	Монотипия	4	0,5	3,5
6	Кляксография	4	0,5	3,5
7	«Выдувание» рисунков	4	0,5	3,5
8	Рисуем по мокрой бумаге	4	0,5	3,5
9	Восковые карандаши	4	0,5	3,5
10	Рисунки с солью	4	0,5	3,5
11	Делаем открытки и рамки	4	0,5	3,5
12	Клеевые картины	4	0,5	3,5
13	Работа пастелью	4	0,5	3,5
14	Рисунок в перспективе	2	0,5	1,5
15	Рисунок кистью	2	0,5	1,5
16	Техника витража	4	0,5	3,5
17	Техника граттажа	4	0,5	3,5
18	Техника гризайль	4	0,5	3,5
19	Рисуем углём	4	0,5	3,5
	<b>Итого:</b>	<b>66</b>	<b>9</b>	<b>57</b>

### Содержание программы

ТЕМА «Как научиться рисовать. Густая и жидкая краска»

Получение различных эффектов от рисования неразбавленной краской прямо из тюбика, баночки или пузырька. Сочетание неразбавленной краски и краски разведенной водой. Клетчатые узоры «шотландки»

ТЕМА «Узоры из точек»

Техника нанесения фона губкой. Создание узоров при помощи отпечатка ватной палочки

ТЕМА «Узоры из мазков»

Техника рисования кистью и красками. Знакомство с различными видами мазков.

ТЕМА «Монотипия»

Оттиски орнамента. Штемпель из резинок (картофеля). Отпечатываем рукой и картоном. Оттиски картона со сдвигом

ТЕМА «Кляксография»

Создание рисунков при помощи цветowych пятен (клякс)

ТЕМА «Выдувание» рисунков

Техника «выдувания» из жидкого цветного пятна-кляксы при помощи трубочки различных рисунков. Дорисовывание полученных «клякс»

ТЕМА «Рисуем по мокрой бумаге»

Отрабатываем технику вливания цвета в цвет на смоченном водой листе. Техника создания рисунка на мокрой бумаге.

ТЕМА «Восковые карандаши»

Способы рисования восковыми карандашами. Восковые карандаши + акварель.

Проступающий рисунок. Эффект потрескавшегося воска.

ТЕМА «Рисунки с солью»

Техника рисования. Эффект зернистости и шероховатости

ТЕМА «Делаем открытки и рамки»

Конструкция открытки и рамки. Техника выполнения открытки. Техника выполнения рамки. Украшение открытки и рамки

ТЕМА «Клеевые картины»

Техника нанесения рисунка. Техника нанесения клея. Техника покрытия краской.

ТЕМА «Работа пастелью»

Знакомство с пастелью. Сухая и масляная пастель. Техника работы пастелью.

Способы рисования пастелью.

ТЕМА «Рисунок в перспективе»

Понятие перспективы. Воздушная перспектива. Предметная перспектива.

ТЕМА «Рисунок кистью»

Техника рисования кистью. Рисование всем ворсом и кончиком кисти. Нанесение фона. Отработка мазков.

ТЕМА «Техника витража»

Знакомство с техникой витража. Понятие техники витража. Особенности в изображении

ТЕМА «Техника граттажа»

Знакомство с техникой граттажа. Понятие техники граттажа, как графической техники. Особенности в изображении. Техника выполнения.

ТЕМА «Техника гризайль»

Знакомство с техникой гризайль. Понятие техники гризайль. Особенности в изображении. Техника выполнения. Эффекты техники.

ТЕМА «Рисуем углём»

Знакомство с графическим материалом. Особенности рисования углём (достоинства и недостатки) Техника выполнения рисунков. Художественно-выразительные средства (линия, штрих, тон)

ТЕМА «Творческое задание»

На основе полученных знаний, умений и навыков, ребята создают свои творческие проекты (разработка проекта, техника выполнения, оформление работы)

## 2 год обучения

№	ИЗУЧАЕМЫЕ ТЕМЫ	Кол-во часов	Кол-во часов	
			теория	практика
1	<i>Пошаговый метод рисования (8 часов)</i>	16	1	15
2	Основы рисунка	4	1	2
3	Основы живописи	4	1	2
4	Основы композиции	2	0,5	1,5
5	Жанры живописи	2	1	-
6	Натюрморт	12	0,5	11,5
7	Портрет	12	0,5	11,5
8	Пейзаж	12	0,5	11,5
9	Творческое задание	12	-	12
	<b>Итого:</b>	<b>68</b>	<b>9</b>	<b>59</b>

ТЕМА «Пошаговый метод рисования»

Техника рисования животных (статика, динамика). Техника рисования человека (статика, динамика)

**ТЕМА «Основы рисунка»**

Понятие рисунка. Восприятие формы. Элементы формообразования. Пропорции. Перспектива. Свет и тень.

**ТЕМА «Основы живописи»**

Понятие живописи. Восприятие цвета. О природе цвета. Основные характеристики цвета. Смещение цветов. Колорит.

**ТЕМА «Основы композиции»**

Понятие композиции. Базовые принципы композиции. Правила, приемы и средства композиции

**ТЕМА «Жанры живописи»**

Введение в тему. Разновидности жанров. Выполнение набросков по теме

**ТЕМА «Натюрморт»**

Понятие натюрморта. Основы построения натюрморта. Композиция натюрморта. Форма, пропорции. Цветовое решение. Свет и тень в натюрморте. Натюрморт в графике. Натюрморт в живописи.

**ТЕМА «Портрет»**

Понятие портрета. Основы построения портрета. Композиция в портрете. Пропорции. Форма. Портрет в графике. Портрет в живописи

**3 год обучения**

№	ИЗУЧАЕМЫЕ ТЕМЫ	Кол-во часов	Кол-во часов	
			теория	практика
1	Мир цвета в природе. Изображение декоративных растений в теплой и холодной гамме	8	1	7
2	Мир фантастических деревьев. Контрасты холодного и теплого	8	1	7
3	Выполнение декоративного фриза на основе растительных мотивов	8	1	7
4	Изображение в графической технике растительного микромира (травы, цветы, сухие растения)	8	1	7
5	Мы рисуем своих друзей	8	1	7
6	Изображаем свое любимое животное	8	1	7
7	Мир вокруг нас (коллективная работа)	18	2	16
8	Экспозиция работ. Обсуждение выставки	4	-	4
	<b>Итого:</b>	<b>68</b>	<b>8</b>	<b>60</b>

**1. Мир цвета в природе. Изображение декоративных растений в теплой и холодной гамме. 4 ч**

Наблюдение за природными мотивами, рассмотрение произведений живописи. Теплые и холодные цвета.

*Практическая работа:* выполнение композиции, состоящей из заранее прописанного свободной широкой кистью фона, а на нем — причудливых очертаний декоративных цветов

и трав (на теплом фоне — изображение растений в теплой гамме, на холодном — в холодной гамме).

*Материалы:* кисти, гуашь, вода, бумага.

*Зрительный ряд:* натюрморты К. Коровина, М. Сарьяна, А. Матисса, П. Сезанна.

## **2. Мир фантастических деревьев. Контрасты холодного и теплого.** 4 ч

Наблюдение живой природы, рассматривание произведений живописи. Дополнительные цвета, которые являются контрастными по отношению друг к другу: красный — зеленый, голубой — желтый, фиолетовый — оранжевый.

*Практическая работа:* изображение в контрастных сочетаниях силуэтов деревьев или веток (в данном задании необходимо использовать знания о дополнительных цветах).

*Материалы:* кисти, гуашь, бумага.

*Зрительный ряд:* живопись Н. Рериха, М. Сарьяна, И. Грабаря, В. Ван Гога.

## **3. Выполнение декоративного фриза на основе растительных мотивов.** 4 ч

Рассматривание произведений декоративно-прикладного искусства.

Изображение декоративного фриза предлагается выполнить в двух вариантах.

*Практическая работа*

Вариант А: выполнение фриза в технике монотипии, которая в данном случае представляет собой красочные отпечатки листьев разнообразных растений.

Вариант Б: создание фриза в технике печати при помощи самостоятельно вырезанного из картофеля клише. Изображение можно делать на цветной бумаге или на заранее прописанном фоне.

*Материалы:* бумага, гуашь, кисти; листья разнообразных растений; клише, вырезанное из картофеля (или других овощей).

*Зрительный ряд:* книги по декоративно-прикладному искусству, декоративные платки и шали.

## **4. Изображение в графической технике растительного микромира (травы, цветы, сухие растения).** 4 ч

Рассматривание произведений графики с изображением растений.

На бумаге вытянутого по вертикали формата предлагается выполнить декоративную графическую заставку.

*Практическая работа*

Вариант А: выполнение заставки в технике граттажа (покрытие бумаги слоем прозрачной краски, грунтовка воском, покрытие листа черной краской, процарапывание заостренной палочкой).

Вариант Б: выполнение заставки в технике рисования сухой кистью, которая сочетается с графикой пером или палочкой.

*Материалы:* бумага, гуашь, восковая свеча, тушь, перо, палочка; кисть.

*Зрительный ряд:* веточки растений, цветы, книги или репродукции с изображением растений, гравюры японских и китайских мастеров.

## **5. Мы рисуем своих друзей.** 4 ч

Рассматривание портретных рисунков отечественных и зарубежных художников. Характер человека в портрете. Портрет-шарж.

*Практическая работа:* выполнение в смешанной технике портретных изображений своих друзей по летнему лагерю. Главное в этом задании — передать характер, возможно решение в стиле шаржа.

*Материалы:* уголь, сангина, пастель.

*Зрительный ряд:* графические портреты-шаржи, выполняемые педагогом на этом занятии; рисунки В. Горяинова, П. Сойфертиса, Х. Бидструпа.

#### **6. Изображаем свое любимое животное. 4 ч**

Рассматривание произведений художников-анималистов. Особенности изображения животного. Выразительные возможности смешанной техники.

*Практическая работа:* выполнение в смешанной технике рисунка своего любимого домашнего животного.

*Материалы:* на выбор — восковые мелки и гуашь, гуашь и пастель или тушь, перо, палочка.

*Зрительный ряд:* альбомы с фотографиями животных; рисунки художников-анималистов Е. Чарушина, В. Ватагина.

#### **7. Мир вокруг нас (коллективная работа). 8 ч**

Композиционное задание, предполагающее изображение на большом, вытянутом по горизонтали листе бумаги мира растений, животных и людей.

*Практическая работа*

I этап — выполнение цветного подмалевка (2 ч).

II этап — изображение на заранее прописанном фоне фантастических растений (2 ч).

III этап — изображение сказочных персонажей — людей, животных (эти изображения вклеиваются в панно) (4 ч).

*Материалы:* бумага, уголь, гуашь, кисти, ножницы, клей.

*Зрительный ряд:* книги и репродукции произведений живописи и графики с изображением сказочных персонажей, фантастических животных и растений.

#### **8. Экспозиция работ. Обсуждение выставки. 2 ч**

Оформление и подготовка рисунков к экспозиции. Обсуждение и оценка всей творческой деятельности в лагере. Присуждение грамот и призов за лучшие рисунки.

*Зрительный ряд:* индивидуальные и коллективные рисунки, выполненные в течение всего пребывания в лагере.

### **4 год обучения**

№	ИЗУЧАЕМЫЕ ТЕМЫ	кол-во занятий	Кол-во часов	Кол-во часов	
				теория	практика
	<b>Раздел 1. Родина любимая моя (15 часов)</b>				
1	Памятные места города	2	4	1	1
2	Свет материнства	2	4	1	1
3	Мой родной город. Городской пейзаж	2	4	1	1
4	Краски осени. Пейзаж с отражением	2	4	1	1
5	Первый снег	2	4	1	1
6	Дерево жизни	2	4	-	2
7	Новогодний праздник. Новогодняя игрушка	3	6	1	2
	<b>Раздел 2. Проект «Времена года» (10 часов)</b>				
8	Особенности метода проекта	1	2	1	-

9	Красавица Осень	2	4	1	1
10	Красавица Зима	2	4	1	1
11	Красавица Весна	2	4	1	1
12	Красавица Лето	2	4	1	1
13	Оформление выставки	1	2	-	1
	<b>Раздел 3. Русское зодчество (9 часов)</b>				
14	Знакомство с особенностями древнерусского зодчества	1	2	1	-
15	Зарисовка русской избы	1	2	-	1
16	Зарисовка белокаменных соборов	1	2	-	1
17	Планировка древнерусских городов	1	2	-	1
18	«Белокаменное чудо» коллективное панно	2	4	-	2
19	«Сказка о царе Салтане» итоговая коллективная работа	2	4	-	2
20	Выставка-презентация творческих работ	1	2	-	1
	<b>Итого:</b>	34	68	12	56

1. «Родина, любимая моя». (15 часов)

Памятные места города (2 часа).

«Свет материнства» (2 часа).

«Мой город родной» коллективная работа (2 часа).

«Краски золотой осени»- пейзаж с отражением (2 час).

«Первый снег»- пейзаж с использованием манной крупы (2 часа).

«Древо жизни»- коллективное панно (2 часа).

Новогодний праздник. Новогодняя игрушка- (3 часа).

2. Проект «Времена года». (10 часов)

Особенности метода проекта. Составление эскизов (1 час).

«Красавица Осень» коллаж (2 часа).

«Красавица Зима» коллаж (2 часа).

«Красавица Весна» коллаж (2 часа).

«Красавица Лето» коллаж (2 часа).

Оформление выставки (1 час).

3. Русское зодчество. (9 часов)

Знакомство с особенностями древнерусского зодчества (1 час).

Зарисовка русской избы (1 час).

Зарисовка белокаменных соборов (1 час).

Планировка древнерусских городов (1 час).

«Белокаменное чудо» коллективное панно (2 часа).

«Сказка о царе Салтане» итоговая коллективная работа (2 часа).

Выставка-презентация творческих работ (1 час).

**Календарно-тематическое планирование**

**1 год обучения**

№ п/п	Наименование разделов и тем Тема занятия	Кол-во часов	
		теория	практика
	<i>1 четверть</i>		
1	<i>Раздел 1. Как научиться рисовать (1 часа)</i> Инструктаж по технике безопасности. Организация рабочего пространства. Художественные материалы и принадлежности	0,5	1,5
2	<i>Раздел 2. Изучаем разные техники рисования (33 часа)</i> Узоры из точек	0,5	1,5
3	Узоры из точек	-	2
4	Узоры из мазков	0,5	1,5
5	Узоры из мазков	-	2
6	Монотипия	0,5	1,5
7	Монотипия	-	2
8	Кляксография	0,5	1,5
	<i>2 четверть</i>		
9	Кляксография	-	2
10	«Выдувание» рисунков	0,5	1,5
11	«Выдувание» рисунков	-	2
12	Рисуем по мокрой бумаге	0,5	1,5
13	Рисуем по мокрой бумаге	-	2
14	Восковые карандаши	0,5	1,5
15	Восковые карандаши	-	2
16	Рисунки с солью	0,5	1,5
	<i>3 четверть</i>		
17	Рисунки с солью	-	2
18	Делаем открытки и рамки	0,5	1,5
19	Делаем открытки и рамки	-	2
20	Клеевые картины	0,5	1,5
21	Клеевые картины	-	2
22	Работа пастелью	0,5	1,5
23	Работа пастелью	-	2
24	Рисунок в перспективе	0,5	1,5
	<i>4 четверть</i>		
25	Рисунок кистью	0,5	1,5
26	Техника витража	0,5	1,5
27	Техника витража	-	2
28	Техника граттажа	0,5	1,5
29	Техника граттажа	-	2
30	Техника гризайль	0,5	1,5
31	Техника гризайль	-	2
32	Рисуем углём	0,5	1,5
33	Рисуем углём		2
	Итого	9	57

## 2 год обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем Тема занятия	Кол-во часов	
		теория	практика
	<i>1 четверть</i>		

	<b><i>Раздел 1. Пошаговый метод рисования (8 часа)</i></b>		
1	Пошаговый метод рисования	0,5	1,5
2	Пошаговый метод рисования	0,5	1,5
3	Пошаговый метод рисования	0,5	1,5
4	Пошаговый метод рисования	0,5	1,5
5	Пошаговый метод рисования	0,5	1,5
6	Пошаговый метод рисования	0,5	1,5
7	Пошаговый метод рисования	0,5	1,5
8	Пошаговый метод рисования	0,5	1,5
	<b><i>2 четверть</i></b>		
	<b><i>Раздел 2. Основы изобразительной грамотности (25 часа)</i></b>		
9	Основы рисунка	0,5	1,5
10	Основы рисунка	-	2
11	Основы живописи	0,5	1,5
12	Основы живописи	-	2
13	Основы композиции	0,5	1,5
14	Жанры живописи	1	-
15	Натюрморт	0,5	1,5
16	Натюрморт	-	2
	<b><i>3 четверть</i></b>		
17	Натюрморт	-	2
18	Натюрморт	-	2
19	Натюрморт	-	2
20	Натюрморт	-	2
21	Портрет	0,5	1,5
22	Портрет	-	2
23	Портрет	-	2
24	Портрет	-	2
25	Портрет	-	2
	<b><i>4 четверть</i></b>		
26	Портрет	-	2
27	Пейзаж	0,5	1,5
28	Пейзаж	-	2
29	Пейзаж	-	2
30	Пейзаж	-	2
31	Пейзаж	-	2
32	Пейзаж	-	2
33	Творческое задание	-	2
34	Творческое задание		2
	<b>Итого</b>	<b>9</b>	<b>59</b>

### 3 год обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем Тема занятия	Кол-во часов	
		теория	практика
	<b><i>1 четверть</i></b>		
	<b><i>Раздел 1. Мир цвета в природе (8 часа)</i></b>		
1	Изображение декоративных растений в теплой гамме	0,5	1,5
2	Изображение декоративных растений в теплой гамме	-	2



3	Изображение декоративных растений в холодной гамме	0,5	1,5
4	Изображение декоративных растений в холодной гамме	-	2
5	Мир фантастических деревьев. Контрасты холодного и теплого	0,5	1,5
6	Мир фантастических деревьев. Контрасты холодного и теплого	-	2
7	Мир фантастических деревьев. Контрасты холодного и теплого	0,5	1,5
8	Мир фантастических деревьев. Контрасты холодного и теплого	-	2
<b>2 четверть</b>			
<b>Раздел 2. Основы изобразительной грамотности (25 часа)</b>			
9	Выполнение декоративного фриза на основе растительных мотивов	0,5	1,5
10	Выполнение декоративного фриза на основе растительных мотивов	-	2
11	Выполнение декоративного фриза на основе растительных мотивов	0,5	1,5
12	Выполнение декоративного фриза на основе растительных мотивов	-	2
13	Изображение в графической технике растительного микромира	0,5	1,5
14	Изображение в графической технике растительного микромира	-	2
15	Изображение в графической технике растительного микромира	0,5	1,5
<b>3 четверть</b>			
16	Изображение в графической технике растительного микромира	-	2
17	Мы рисуем своих друзей	0,5	1,5
18	Мы рисуем своих друзей	-	2
19	Мы рисуем своих друзей	0,5	1,5
20	Мы рисуем своих друзей	-	2
21	Изображаем свое любимое животное	0,5	1,5
22	Изображаем свое любимое животное	-	2
23	Изображаем свое любимое животное	0,5	1,5
24	Изображаем свое любимое животное	-	2
25	Мир вокруг нас (коллективная работа)	0,5	1,5
<b>4 четверть</b>			
26	Мир вокруг нас (коллективная работа)	-	2
27	Мир вокруг нас (коллективная работа)	0,5	1,5
28	Мир вокруг нас (коллективная работа)	-	2
29	Мир вокруг нас (коллективная работа)	0,5	1,5
30	Мир вокруг нас (коллективная работа)	-	2
31	Мир вокруг нас (коллективная работа)	0,5	1,5
32	Мир вокруг нас (коллективная работа)	-	2
33	Мир вокруг нас (коллективная работа)	-	2
34	Экспозиция работ. Обсуждение выставки	-	2
Итого		<b>16</b>	<b>52</b>

#### 4 год обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем Тема занятия	Кол-во часов	
		теория	практика
<b>1 четверть</b>			
<b>Раздел 1. Родина любимая моя (15 часов)</b>			
1	Памятные места города	0,5	1,5
2	Памятные места города	-	2
3	Свет материнства	0,5	1,5
4	Свет материнства	-	2
5	Мой родной город. Городской пейзаж	0,5	1,5
6	Мой родной город. Городской пейзаж	-	2
7	Краски осени. Пейзаж с отражением	0,5	1,5
8	Краски осени. Пейзаж с отражением	-	2
9	Первый снег	0,5	1,5
<b>2 четверть</b>			
10	Первый снег	-	2
11	Дерево жизни	0,5	1,5
12	Дерево жизни	-	2
13	Новогодний праздник. Новогодняя игрушка	0,5	1,5
14	Новогодний праздник. Новогодняя игрушка	-	2
15	Новогодний праздник. Новогодняя игрушка	-	2
<b>Раздел 2. Проект «Времена года» (10 часов)</b>			
16	Особенности метода проекта	1	-
<b>3 четверть</b>			
17	Красавица Осень	0,5	1,5
18	Красавица Осень	-	2
19	Красавица Зима	0,5	1,5
20	Красавица Зима	-	2
21	Красавица Весна	0,5	1,5
22	Красавица Весна	-	2
23	Красавица Лето	0,5	1,5
24	Красавица Лето	-	2
25	Оформление выставки		
<b>Раздел 3. Русское зодчество (9 часов)</b>			
26	Знакомство с особенностями древнерусского зодчества	0,5	1,5
27	Зарисовка русской избы	0,5	1,5
<b>4 четверть</b>			
28	Зарисовка белокаменных соборов	0,5	1,5
29	Планировка древнерусских городов	0,5	1,5
30	«Белокаменное чудо» (коллективное панно)	0,5	1,5
31	«Белокаменное чудо» (коллективное панно)	-	2
32	«Сказка о царе Салтане» итоговая коллективная работа	0,5	1,5
33	«Сказка о царе Салтане» итоговая коллективная работа	0,5	6
34	Выставка творческих работ	0,5	1,5
	<b>Итого</b>	<b>12</b>	<b>56</b>

#### Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы

##### Учебно-методический компонент для детей и педагога:

- наглядные пособия;
- справочники и словари по изобразительному искусству;

- книги по искусству;
- портреты художников;
- документальные фильмы по искусству, видеоролики.
- предметный фонд (драпировки, предметы, муляжи овощей и фруктов)
- магнитная доска
- стенд для экспонирования работ учащихся

**Воспитательный компонент:**

Работы учащихся

**Компонент результативности:**

Дневник достижений, дипломы, грамоты.

**Материально-техническое обеспечение**

- художественные материалы (мелки, пастель, краски и т.д.);
- художественные инструменты (кисти, губки, тампоны и т.д.);
- бумага А3, А2, А1;
- компьютер;
- ноутбук;
- проектор;
- экран;
- интерактивная доска;

**Список литературы**

**Литература для педагога**

1. Алехин А.Д. Изобразительное искусство. Художник. Педагог. Школа: Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1984.
2. Алехин А.Д. Когда начинается художник. – Просвещение, 1993
3. Алпатов М.В. Немеркнувшее наследие. – М.: Просвещение, 1991
4. Арнхейм Р. Искусство и визуальное восприятие/ Пер. В.Н. Самохина. – М.: Наука, 1974
5. Беда Г.В. Живопись. – М.: Просвещение, 1984
6. Выготский Л.С. Психология искусства. – М.: Педагогика, 1987
7. Кузин В.С. наброски и зарисовки. – М.: Просвещение, 1981
8. Неменский Б.М. Мудрость красоты: О проблемах эстетического воспитания. – М.: Просвещение, 1987
9. Пономарев Я.А. Психология творчества. – М.: Наука, 1976
10. Соколова Т.М. Орнамент – почерк эпохи. – Л.: Аврора, 1972

**Литература для учащихся**

1. Бесчастнов Н.П. Графика пейзажа. – М.: Владос, 2008
2. «Искусство» – журнал для детей
3. Энциклопедический словарь юного художника. – М.: Педагогика, 1983
4. Этюды об изобразительном искусстве. – М.: просвещение, 1983
5. «Юный художник» – журнал для детей

# Рабочая программа внеурочной деятельности «Театральная студия «Первые роли» 1-4 класс

## Пояснительная записка

Рабочая программа по направлению художественно-эстетическая творческая деятельность «Театральная студия «Первые роли» составлена на основе ФГОС начального общего образования и авторской программы «Программы внеурочной деятельности. Художественное творчество. Социальное творчество: пособие для учителей общеобразовательных учреждений» Авторы: Д.В.Григорьев, Б.В.Куприянов, М.: «Просвещение»,2016.

**Актуальность программы:** Современные научные исследования свидетельствуют о том, что развитие актерских способностей, формирование основ театральной культуры необходимо прививать, начиная с первых дней пребывания ребёнка в школе. Отсутствие полноценных театральных впечатлений в детстве с трудом восполнимо впоследствии. И если ребёнок хочет и любит играть, важно, чтобы рядом с ним оказался взрослый, который помог бы раскрыть перед ним глубину театрального искусства, дать возможность её прочувствовать, развить у него актерские навыки и способности. Актуальность и значимость развития актерских способностей обусловлена и тем, что оно имеет воздействие на общее развитие: формируется эмоциональная сфера, пробуждается воображение, воля, фантазия, обостряется восприятие, активизируются творческие силы разума и «энергия мышления» даже у самых инертных детей. Занятия актерским мастерством тренируют дыхание, улучшают дикцию, способствуют высвобождению от физических и внутренних зажимов, делают ребенка более уверенным в себе, развивают коммуникативные и творческие способности.

**Цель:** Создание условий для развития творческих способностей и духовно-нравственного становления детей младшего школьного возраста посредством вовлечения их в театрально - игровую деятельность.

### **Задачи внеурочной деятельности:**

1. Формирование первичных представлений о роли театра в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека.
2. Формирование основ театральной культуры.
3. Научить правильно дышать, улучшить дикцию;
4. Развитие внимания, воображения, координации движений, творческой фантазии;
5. Развитие творческих способностей младших школьников;
6. Воспитание чувства ответственности, коллективизма;
7. Воспитание художественного вкуса, интереса к театральному искусству и игровой деятельности учащихся, воспитание их нравственных и эстетических чувств.

### **Режим занятий:**

Программа рассчитана на 4 года обучения. Возраст детей от 6 до 11 лет. Занятия проводятся по 1 академическому часу 1 раз в неделю. 1 классы – 33 часа в год, 2-4 классы – 34 часа в год.

Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными, психологическими возможностями и особенностями ребят, что предполагает возможную корректировку времени и режима занятий.

### **Формы и методы организации занятий**

- групповая
- индивидуальная
- индивидуально-групповая

#### **Формы проведения занятий:**

- беседа
- показ педагогом
- упражнения
- игра в этюдах
- тренинги
- репетиция

#### **Итоговые занятия:**

- Концерт
- Праздник
- Игра в спектакле.

#### **Методы и приемы работы:**

##### Методы формирования сознания учащегося:

Показ;

Объяснение;

Инструктаж;

Разъяснение.

##### Методы формирования деятельности и поведения учащегося:

- Самостоятельная работа;
- Сравнительный анализ.

##### Методы стимулирования познания и деятельности:

- Похвала;
- Контроль;
- Самоконтроль;
- Оценка;
- Самооценка;
- Одобрение словом.

##### Методы поощрения:

- Благодарность;
- Благодарственное письмо родителям.

### **Планируемые результаты программы**

#### **Личностные результаты:**

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

## **Метапредметные результаты:**

### **Регулятивные УУД**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать и организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели, распределять нагрузку и отдых в процессе её выполнения;
- организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности оборудования, организации места занятий;
- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, товарищей, родителей и других людей;
- контролировать и корректировать своё поведение по отношению к сверстникам в ходе совместной деятельности.

### **Познавательные УУД**

- находить и выделять информацию, необходимую для выполнения заданий из разных источников;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении разных заданий;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- чувствовать и понимать эмоциональное состояние героев, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

### **Коммуникативные УУД**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, сотрудничать с группой сверстников, учитывать разные мнения и уметь высказать своё;
- учитывать разные мнения уметь осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мысли и потребностей;
- выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи);
- не создавать конфликты и находить выход из спорных ситуаций.

### **Предметные УУД**

Обучающиеся научатся:

- выразительному чтению;

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- различать произведения по жанру;
- видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;
- сочинять этюды по сказкам;
- умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злоба, удивление, восхищение).

**К концу 4 года обучения учащийся:**

**Знает:**

1. Что такое театральное искусство.
2. Чем отличается театр от других видов искусств.
3. Актёрский тренинг.
4. Что такое сценический этюд.
5. Как создавать образ на сцене.

**Имеет понятия:**

1. О фонационном речевом дыхании.
2. О работе над дикцией.
3. О нормах поведения на сцене и в зрительном зале.

**Умеет:**

1. Выражать свое отношение к явлениям в жизни и на сцене.
2. Образно мыслить.
3. Концентрировать внимание.
4. Ощущать себя в сценическом пространстве.

**Приобретает навыки:**

1. Общения с партнером (одноклассниками).
2. Основ актёрского мастерства.
3. Выстраивания образа на сцене.
4. Коллективного творчества.

Благодаря занятиям учащийся избавляется от излишней стеснительности, боязни общества, физических и внутренних зажимов, комплекса "взгляда со стороны". Приобретает общительность, открытость, эмоциональность, уверенность в себе, бережное отношение к товарищам, ответственность перед коллективом.

**Тематическое планирование и содержание деятельности**

*Учебно-тематический план обучения*

№ п/п	Темы занятий	Общее количество часов	Часы теоретических занятий	Часы практических занятий
<b>Первый год 33 часа</b>				
1.	О профессии артиста. О природе актёрской игры.	2	1	1
2.	Тренировка внимания.	3	1	2
3.	Развитие воображения и	8	1	7

	фантазии.			
4.	Работа над дыханием и дикцией.	9	3	6
5.	Действия на сцене.	4	1	3
6.	Игра в одиночных этюдах.	2	1	1
7.	Игра в парных этюдах.	4		4
8.	Игра в одиночных и парных этюдах.	1		1
<b>Второй год 34 часа</b>				
1.	Память физических действий.	3	1	2
2.	Развитие творческого внимания.	3	1	2
3.	Речевое мастерство.	7	2	5
4.	Игра в сценических этюдах.	7	1	6
5.	Работа над образом в спектакле.	7	1	6
6.	Пластическая выразительность.	3		3
7.	Игра в спектакле.	4		4
<b>Третий год 34 часа</b>				
1.	Сценическое мастерство.	5	2	3
2.	Техника речи.	3	1	2
3.	Игра в парных и массовых этюдах.	6	2	4
4.	Репетиция спектакля.	8	2	6
5.	Создание сценического образа.	5	1	4
6.	Характерность.	3		3
7.	Игра в спектакле.	4		4
<b>Четвёртый год 34 часа</b>				
1.	Работа актера над собой.	4	1	3
2.	Сценическое движение.	3		3
3.	Сценическая речь.	4	1	3
4.	Актерское мастерство.	4	1	3
5.	Игра в сценических этюдах.	6	2	4
6.	Игра в спектакле.	9		9
7.	Показ спектакля.	4		4

### Содержание деятельности

Занятия внеурочной деятельности «Театральная студия «Первые роли» ведутся по



программе, включающей несколько разделов.

### **1. Тема «Работа актера над собой»**

#### *Содержание*

На первом вводном занятии руководитель знакомит ребят с программой внеурочной деятельности, правилами поведения в студии. Проводит упражнения на внимание, темп – ритм, координацию, вырабатывание лидерских качеств. Даются простые творческие актерские задания. В конце занятия подводятся итоги.

«Работа актера над собой» включает в себя актерские упражнения, призванные обеспечить развитие творческих способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений, снизить последствия учебной перегрузки. Знакомство с профессией артиста, природой актерской игры, актерским инструментом. Система К. С. Станиславского.

*Формы* – беседа, разминка, упражнения.

### **2. Тема «Сценическая речь»**

#### *Содержание*

Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции. Работа над постановкой фонационного речевого дыхания, упражнений на активное речевое дыхание. Скороговорки. «Пучки согласных». Работа над голосом.

«Дыхание – база речи». «Голос – одежда нашей речи». В быту различают голоса сильные – слабые, высокие – низкие, чистые – нечистые, звонкие – глухие, визжащие – ворчащие, т.е. бытовая классификация указывает на отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота, характер окраски.

Богатство голоса во многом определяется объемом, регистровым диапазоном его. В голосе каждого человека есть 2-3 нотки, которые приятно звучат и образуются без какого-либо напряжения. Это звуки нормального или натурального голоса.

Голос – нежнейший и тончайший инструмент, которым должен владеть каждый, особенно исполнитель. Голос надо беречь, упражнять, развивать, обогащать, совершенствовать.

*Формы* – дыхательная и артикуляционная гимнастика, групповая работа. Выявление речевых недостатков. Индивидуальная работа.

### **3. Тема «Сценическое движение»**

#### *Содержание*

В раздел включены упражнения по сценическому движению. Упражнения снимают физические зажимы, тренируют мышцы, помогают раскрыть возможности организма, укрепляют нервную систему, учат доверять партнеру, выполнять простые физические действия на сцене, свободно двигаться на сцене, развивают пластичность, гибкость, подвижность детей. Студийцы учатся правильно двигаться на сцене, понимают отличие бытового действия от сценического. Ребята применяют приобретенные навыки сценического движения в этюдах. Ребята учатся правильно группироваться, падать, расслабляться, давать пощечины, выполнять простые акробатические поддержки. Так же проводится психо – физический тренинг.

*Формы* - групповые игры, упражнения, тренаж.

### **4. Тема «Сценическое действие»**

#### *Содержание*

В разделе дается понятие об активности действия на сцене. Говорится о

необходимости поиска простых физических действий на сцене. Даются примеры словесных действий: похвалить, отругать, восхититься, жаловаться, жалеть, возмутиться, попросить, уговорить, заставить, приказать... Раздел помогает студийцам освоить понятие действия и перейти к следующему разделу «Игра в этюде». *Формы* – работа в этюдных упражнениях.

### **5. Тема «Игра в этюдах»**

#### *Содержание*

Дается понятие «этюда», предлагаемые обстоятельства. Виды этюдов: индивидуальные, парные, массовые. Игра в этюдах учит ребят наблюдать, запоминать, отбирать важное, фантазировать, видеть, слышать на сцене, взаимодействовать с партнером, органично действовать на сценической площадке. Начинаем с простых этюдных упражнений на память физических действий, а затем постепенно приступаем к игре в этюдах, отличительной чертой которых является событие. Учимся выявлять конфликт, выстраивать этюд. Студийцы приобретают навыки логической цепочки действия, самостоятельного построения композиции.

*Формы* – игра в этюдах, импровизация.

### **6. Тема «Создание образа на сцене»**

#### *Содержание*

Дается понятие об образе. Студийцы учатся придумывать биографию образа, создавать характеристику, выстраивать взаимоотношения с персонажами, находить «зерно роли», ставить задачи и «сверхзадачу». Дети учатся создавать различные по характеру образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. Необходимо проводить обсуждение литературных произведений, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве.

*Формы* – творческие игры, репетиции.

### **7. Тема: «Игра в спектакле»**

#### *Содержание*

«Игра в спектакле» является итоговым разделом, включающим в себя выступление перед младшими школьниками, родителями, населением, работу с отрывками и постановками сказок. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения сказок, работа над костюмом, участие в танцевальных номерах спектакля.

По итогам занятий делается распределение ролей, чтение пьесы, обсуждение, деление на эпизоды, выявление задач и «сверхзадачи», работа над образом. Коллективно изготавливаются декорации, костюмы для музыкально-театрализованных представлений. Проводятся репетиции, прогонные и генеральные репетиции, выступление.

*Формы* – творческий отчет, показ спектакля.

## **Планируемые результаты реализации программы**

**первый уровень** – приобретение актерских знаний, приобретение опыта публичного выступления и творческой работы. Обучающиеся выполняют упражнения на внимание,

координацию движений, развитие творческой фантазии и воображения. Ребята учатся работать в коллективе, взаимодействовать с партнером, общаться с партнером и со зрителем, учатся работать над четкостью дикции, выразительностью слова, творчески преломлять произведения на сцене, играть в этюдных упражнениях.

**второй уровень** – формирование позитивного отношения к базовым ценностям искусства. Учащиеся выполняют более сложные упражнения на постановку дыхания, дикции, тренируют память физических действий, играют в этюдных упражнениях и этюдах.

**третий уровень** – приобретение опыта самостоятельного творческого действия, игра в сценических этюдах и спектакле. Овладение теоретическими и практическими знаниями театрального искусства. Игра в спектакле: участие в концертах, в школьных мероприятиях, выступление на тематических праздниках, родительских собраниях, классных часах и в специально отведенное время для просмотра спектакля. Учащиеся создают сценический образ таким, каким он должен быть для спектакля, и каким они его видят.

В начале и в конце учебного года проводится диагностика учащихся, где они отвечают на теоретические вопросы в игровой форме, выполняют практическую работу по основам театрального искусства. Для сопоставимости результатов используется единая 10-бальная система оценивания для всех видов подготовки. Оценка деятельности осуществляется в конце каждого занятия: качество исполнения изучаемых на занятиях актерских упражнений и работы в целом; уровень творческой деятельности. Предпочтение отдаётся качественной оценке деятельности каждого ребёнка на занятиях.

**Календарно-тематическое планирование 1 классы - 33 часа**

№п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание занятий	УУД, которыми овладевают обучающиеся	Форма занятия	Планируемые даты	По факту
1	О профессии артиста.	1	Вводное занятие. Беседа о личностных и творческих качествах и умениях артиста. Первоначальные упражнения на релаксацию, чувство коллективизма. Упражнения: «Идем в ритм хлопков», «Напряжение – расслабление», «Марионетки», «Волна», «Стоп» - оправдай позу.	<b>Личностные:</b> - развитие эмоциональности, творческой свободы; - развитие умения расслаблять мышцы, снимать мышечное напряжение и зажимы; - развитие дыхания и дикции; - положительное отношение к актерским занятиям, интерес к практической творческой деятельности;	Групповая и индивидуальная игра		
2	О природе актерской игры.	1	Пробуждение актерской органики (природы актера). Упражнения на органическое действие. Актерские упражнения «Зеркало», «Ха!»	- занятия актерской деятельностью - основа для развития творческих способностей ребенка; - уважение к чувствам и настроениям другого человека.	Групповая и индивидуальная игра		
3	Тренировка внимания.	1	Внимание формальное и творческое. Упражнения на внимание, развитие чувства ритма, координации движений. Упражнения: «Пересади, как было».	<b>Регулятивные:</b> - принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя; - планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя;	Групповая игра		
4	Виды внимания.	1	Произвольное и непроизвольное внимание. Внешнее и внутреннее внимание. Тренировка сценического внимания. Упражнения «Хлопки», «Нос, пол, потолок».	- эмоционально откликаться на характеристику героев; - выполнять действия в устной форме; - осуществлять контроль своего участия в доступных видах актерской деятельности.	Групповые и индивидуальные упражнения		
5	Выбор объекта внимания.	1	Умение концентрировать внимание. Творческий зажим и актерская сосредоточенность. Правильный выбор объекта. О	<b>Познавательные:</b>	Групповая и индивидуальная деятельность		

			непрерывной линии внимания. Упражнения.	- осуществлять поиск нужной информации о театре; - расширять свои представления о театре; - ориентироваться в способах решения сценической задачи; - развивать технику актерского мастерства на актерских упражнениях;			
6-13	Развитие воображения и фантазии.	8	Нужно и видеть то, чего нет? «Вижу так, как есть; отношусь, как задано». Сценическое внимание и фантазия. Упражнение «Что бы это могло быть?», «Со стулом».	- развивать технику фонационного речевого дыхания и четкость дикции; - учиться действовать на сцене; -развивать фантазию и воображение; - уметь играть в сценических этюдах.	Индивидуальная творческая деятельность		
14-22	Работа над дыханием и дикцией.	6	Фонационное (речевое) дыхание. Тренировка опоры дыхания, «вывода» звука и «центра» голоса. Упражнения на активное речевое дыхание. Артикуляционная гимнастика. Работа над скороговорками.	- развивать технику фонационного речевого дыхания и четкость дикции; - учиться действовать на сцене; -развивать фантазию и воображение; - уметь играть в сценических этюдах.	Индивидуальная и групповая деятельность		
23	Действия на сцене.	1	Сценическая свобода. Основной закон пластики. Свобода внешняя и внутренняя. Сценическая вера. Сценическое оправдание – путь к вере. Сценическое отношение и оценка факта. Упражнения на органическое действие.	<b>Коммуникативные:</b> - учиться работать в группе, слышать и видеть партнера; - использовать простые речевые средства для актерских упражнений;	Групповая игра		
24	Словесные (психические) действия.	1	Отношение – основа действия, путь к образу. Волево происхождение и наличие цели. Предлагаемые обстоятельства и сценический образ. Тренировка словесных действий на упражнениях «Иди сюда», «Дай» и скороговорках.	- играть в сценических этюдах со сверстниками, выполняя при этом разные функции; - учитывать настроение других людей; -принимать участие в импровизациях, сценических этюдах, в коллективных инсценировках, в обсуждении впечатлений;	Групповая игра, индивидуальная деятельность		
25	Физические действия.	1	Разновидности физической работы, спортивно – тренировочные действия, бытовые, действия по отношению к партнеру. Тренировка на упражнениях.	- следить за действиями других участников в процессе театральной деятельности.	Работа в группе		

26	Тренировка ПФД (память физических действий).	1	Упражнения на память физических действий «Нитка – иголка», «Одеваться – раздеваться», «Утро».		Групповое и индивидуальное занятие		
27-32	Игра в одиночных и парных этюдах.	6	Этюд – «Я в предлагаемых обстоятельствах». Выбор места, времени действия, события, оценки, настроения, творческих задач. Развитие эмоциональной памяти. Сценические этюды «Утро», «На природе», «Праздник», «Парная работа».		Парная и индивидуальная деятельность		
33	Показ упражнений и этюдов.	1	Показ основных программных упражнений и сценических этюдов. Актерский тренинг.		Групповая и индивидуальная деятельность.		

### Календарно-тематическое планирование 2 классы - 34 часа

№п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание занятий	УУД, которыми овладевают обучающиеся	Форма занятия	Планируемые даты	По факту
1-3	Память физических действий.	3	Тренировка памяти физических действий. Игра в одиночных, парных и групповых этюдах.	<b>Личностные:</b> -развитие эмоциональной памяти, памяти физических действий; - развитие творческого внимания и фантазии; - развитие дыхания и дикции; - положительное отношение к актерским занятиям, интерес к практической творческой деятельности; - занятие актерской деятельностью основа для развития творческих способностей ребенка;	Групповая игра		
4-6	Развитие творческого внимания.	3	Развитие произвольного внимания. Объекты произвольного внимания: зритель, сам актер, партнер как актер. Творческий зажим и актерская сосредоточенность. Увлеченность объектом произвольного		Групповая и индивидуальная игра		

			внимания. Упражнения на внимание.	- уважение к чувствам и настроениям другого человека.			
7-13	Речевое мастерство.	7	Тренировка фонационного речевого дыхания. Упражнения на активное речевое дыхание. Дыхательная гимнастика А. Н. Стрельниковой. Артикуляционная гимнастика. Работа над скороговорками и «пучками согласных». Развитие умения действовать словом.	<b>Регулятивные:</b> - принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя; - планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя; - эмоционально откликаться на характеристику героев; - выполнять действия в устной форме; - осуществлять контроль своего участия в доступных видах актерской деятельности.	Групповые и индивидуальные упражнения		
14- 20	Игра в сценических этюдах.	7	Этюд – «Я в предлагаемых обстоятельствах». Определение предлагаемых обстоятельств. Игра в одиночных, парных и групповых этюдах по спектаклю.	<b>Познавательные:</b> - осуществлять поиск нужной информации о театре; - расширять свои представления о театре; - ориентироваться в способах решения сценической задачи; - развивать технику актерского мастерства на актерских упражнениях; - развивать технику фонационного речевого дыхания и четкость дикции; - учиться действовать на сцене; -развивать фантазию и воображение;	Групповая игра		
21-27	Работа над образом в спектакле.	7	Этюдный метод работы над спектаклем. Работа над образом: характеристика, взаимоотношения с персонажами, событие – оценка – задачи – действия, «зерно роли», «сверхзадача». Работа над костюмом и гримом.	- развивать технику актерского мастерства на актерских упражнениях; - развивать технику фонационного речевого дыхания и четкость дикции; - учиться действовать на сцене; -развивать фантазию и воображение;	Групповая и индивидуальная работа		
28-30	Пластическая выразительность.	3	Работа над пластикой. Упражнения на современную пластику «Цифры», «Имя». Поиск пластической выразительности героя. Работа над жестом.	- уметь играть в сценических этюдах. <b>Коммуникативные:</b> - учиться работать в группе, слышать и видеть партнера; - понимать, что от тебя одного зависит многое для коллектива;	Групповая и индивидуальная деятельность.		

31-34	Игра в спектакле.	4	Генеральные прогоны спектакля с музыкой, декорацией, реквизитом, в костюмах и гриме. Показ спектакля учащимся школы и родителям.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- играть в сценических этюдах со сверстниками, выполняя при этом разные функции;</li> <li>- учитывать настроение других людей;</li> <li>- принимать участие в импровизациях, сценических этюдах, в спектакле, в обсуждении впечатлений;</li> <li>- следить за действиями других участников в процессе театральной деятельности.</li> </ul>	Групповая и индивидуальная деятельность.		
-------	-------------------	---	--	---	--	--	--

### Календарно-тематическое планирование 3 класс - 34 часа

№п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание занятий	УУД, которыми овладевают обучающиеся	Форма занятия	Планируемые даты	По факту
1-5	Сценическое мастерство.	5	Сценическое воспитание актера. Система К. С. Станиславского. Основные принципы: «жизненная правда», «учение о «сверхзадаче», «активности действия», «органичности», принцип перевоплощения. Упражнения.	<p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развить актерские способности;</li> <li>- освободиться от физических и внутренних зажимов;</li> <li>- развить фонационное дыхание и четкую дикцию;</li> <li>- сформировать положительное отношение к актерским занятиям, интерес к практической творческой деятельности;</li> </ul>	Групповая игра, разминка, выполнение групповых и индивидуальных упражнений.		
6-8	Техника речи.	3	Развитие дыхания и дикции, классические упражнения. Основы логического чтения. Логические паузы и ударения. Композиция. Работа над интонацией.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятие актерской деятельностью основа для развития творческих способностей ребенка;</li> <li>- воспитать уважение к чувствам и настроениям другого человека.</li> </ul>	Групповая и индивидуальная работа		
9-14	Игра в парных и массовых этюдах.	6	Этюд – «Я в предлагаемых обстоятельствах». Распределение ролей,	<p><b>Регулятивные:</b></p>	Парная и групповая работа		



			определение события в этюде.	- принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;			
15-22	Репетиция спектакля.	8	Поиск и закрепление мизансцен в спектакле. Работа с реквизитом. Музыка и танец в спектакле. Работа в декорациях.	- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя; - эмоционально откликаться на характеристику героев;	Групповая и индивидуальная деятельность.		
23-27	Создание сценического образа.	5	Характеристика образа, биография, взаимоотношения с героями, задачи, «зерно роли», «сверхзадача». Домашняя работа над ролью.	- выполнять действия в устной форме; - осуществлять контроль своего участия в доступных видах актерской деятельности.	Индивидуальная работа, репетиция в группе		
28-30	Характерность.	3	По К.С. Станиславскому «Не характерных ролей не существует». Поиск речевой характерности героя, своеобразной походки, жестов, пластической выразительности героя.	<b>Познавательные:</b> - осуществлять поиск нужной информации о театре; - расширять свои представления о театре; - ориентироваться в способах решения сценической задачи;	Индивидуальная работа, репетиция в группе		
31-34	Игра в спектакле.	4	Генеральные репетиции спектакля с музыкой, декорацией, реквизитом и в костюмах. Показ спектакля в школе.	-развивать технику актерского мастерства на актерских упражнениях; -развивать технику фонационного речевого дыхания и четкость дикции; - учиться действовать на сцене; -развивать фантазию и воображение; - уметь играть в сценических этюдах и спектакле. <b>Коммуникативные:</b> - играть в сценических этюдах со сверстниками; - учитывать настроение других людей; - играть роли в спектакле, учиться проводить анализ своей деятельности.	Прогон и показ спектакля – групповая работа.		

**Календарно-тематическое планирование 4 класс – 34 часа**

<b>№/п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Содержание занятий</b>	<b>УУД, которыми овладевают обучающиеся</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>По плану</b>	<b>По факту</b>
1-4	Работа актера над собой.	4	Работа актера над собой в творческом процессе воплощения. Внутреннее сценическое обаяние. Внутренняя этика и дисциплина. Внутренняя выдержка и законченность.	<p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие эмоциональности и творческой свободы;</li> <li>- развитие дыхания и дикции;</li> <li>- положительное отношение к актерским занятиям, интерес к практической творческой деятельности;</li> </ul>	Индивидуальная и групповая деятельность.		
5-7	Сценическое движение	3	Сценическая свобода. Психо – физический тренинг. Темпо – ритм. Пластическая выразительность артиста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятие актерской деятельностью основа для развития творческих способностей ребенка;</li> <li>- уважение к чувствам и настроениям другого человека.</li> </ul>	Групповая и индивидуальная деятельность		
8-11	Сценическая речь.	4	Речь на сцене. Видеть внутренним взором. Передавать словами видения, а не текст. Подтекст – «жизнь человеческого духа», сквозное действие. Смысл творчества в подтексте. Говорить – значит действовать. Чтение пьесы, распределение ролей, логический анализ.	<p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;</li> <li>- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя;</li> <li>- эмоционально откликаться на характеристику героев;</li> <li>- выполнять действия в устной форме;</li> <li>- осуществлять контроль своего участия в доступных видах актерской деятельности.</li> </ul>	Групповые и индивидуальные упражнения.		
12-15	Актерское мастерство.	4	Воспитание сценического внимания, сценической веры. Упражнения на отношение и оценку факта. Работа над ролью в	<p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять поиск нужной информации о театре;</li> <li>- расширять свои представления о театре;</li> </ul>	Групповая и индивидуальная деятельность.		

			спектакле. Перспектива артиста и роли.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в способах решения сценической задачи;</li> <li>- развивать технику актерского мастерства на актерских упражнениях;</li> <li>- развивать технику фонационного речевого дыхания и четкость дикции;</li> <li>- учиться действовать на сцене;</li> </ul>			
16-21	Игра в сценических этюдах.	6	Этюдный метод работы над спектаклем. Поиск простых физических действий. Работа по задачам. Событие – оценка – задача – действия.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать фантазию и воображение;</li> <li>- уметь играть в сценических этюдах.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учиться работать в группе, слышать и видеть партнера;</li> <li>- использовать простые речевые средства для актерских упражнений;</li> <li>- играть в сценических этюдах со сверстниками;</li> <li>- играть роль в спектакле;</li> <li>- следить за действиями других участников в процессе театральной деятельности.</li> </ul>	Групповая игра		
22-30	Игра в спектакле.	9	Мизансценирование спектакля. Слышать, видеть партнера. Общение «из души в душу». «Лучеиспускание и лучевосприятие». Выстраивание взаимоотношений с партнером. Работа над образом в спектакле. Закрепление мизансцен. Домашняя работа над ролью.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- играть в сценических этюдах со сверстниками;</li> <li>- играть роль в спектакле;</li> <li>- следить за действиями других участников в процессе театральной деятельности.</li> </ul>	Групповая деятельность.		
31-34	Показ спектакля.	4	Игра в спектакле. Показ спектакля учащимся школ и родителям.		Групповая деятельность.		

## Материально-техническое обеспечение программы

Для реализации программы по внеурочной деятельности в рамках Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, используется оборудование:

- элементы реквизита;
- элементы декорации;
- звуковая аппаратура;
- костюмы;
- компьютер;
- свет на сцене;
- элементы грима;
- записи музыкальных произведений для спектакля на электронных носителях.

Кабинет, в котором проходят занятия, должен хорошо проветриваться, ежедневно должна проводиться влажная уборка. Желательно проводить занятия в актовом зале, чтобы была практика работы на сцене.

## Методическое обеспечение программы

### Литература

1. Д.В.Григорьев, Б.В.Куприянов «Программы внеурочной деятельности. Художественное творчество. Социальное творчество» пособие для учителей общеобразовательных учреждений- М.: Просвещение,2011.
2. Загвязинский В.И. Развитие педагогического творчества учителя. – М.: Просвещение,1986
3. Кан-Калик В.А. Учителю о педагогическом общении. – М.: Просвещение,1987
4. Пономарев Я.А. Психология творчества и педагогика. – М.: Просвещение,1976
5. Кривонос И.Ф. Театральная педагогика в подготовке учителя. - М.: Советская педагогика. – 1991 - №11
6. Станиславский К.С. Избранное. – М.: Искусство, 1986
7. Станиславский К. С. Работа актера над собой. Работа актера над ролью. – М.: Искусство, 1983
8. Ваганова Ж.В. Артистизм педагога как компонент его творческой индивидуальности: Дис. на соиск. учен.степ. учен. кандидат. учен. пед. учен. наук. – Тюмень, 1998
9. Шаталов В.Ф. Точка опоры. – М.: Просвещение, 1987
10. Ершов П.М. Режиссура как практическая психология. – М.,1972
11. Мурашев А.А. Профессиональное общение: Воздействие, взаимодействие, успех. – М., 2000
12. Сенько Ю.В. Учебный процесс: Сотворчество педагогов и учащихся.- М.: Педагогика. – 1997. №3
13. Апресян Г.З. Ораторское искусство. – М.: Просвещение, 1972
14. Севостьянов А.И. Техника речи в профессиональной подготовке учителя. – М., 1999
15. Леонтьев А.А. Искусство лектора // Слово лектора, 1988. №2
16. Савкова З.В. Средства речевой выразительности. – Л.,1982
17. Николаев В.В. Эстетика языка и речи. – Л., 1979
18. Кузьмина Н.В. Способности, одаренность, талант учителя. – Л.,1985
19. Загвязинский В.И. Преподавание как творческий процесс // Вестник высшей школы, 1987. №7
20. Кнебель М.О. Поэзия педагогики. – М., 1976
21. Данилова И.И. Эмоциональные состояния: Механизмы и диагностика. – М., 1985
22. Ревина В.Н. Учитесь самообладанию. – М., 1987

23. Шейное В.П. Как управлять другими. Как управлять собой. – Минск, 1996
24. Кристи Г.В. Воспитание актера школы Станиславского. – М,1968
25. Захава Б.Е. Мастерство актера и режиссера. – М.: Просвещение, 1978
26. Новицкая Л.П. Изучение элементов психотехники актерского мастерства. Тренинг и муштра. – М., Советская Россия, 1969
27. Кох И.Э. Основы сценического движения. – М.: Просвещение, 1976
28. Чехов М.А. Литературное наследие об искусстве актера, том 2. – М.: Искусство, 1986
29. Козлянинова И.П. Сценическая речь. – М.: Просвещение, 1996
30. Чекмарева Л.П. Речевое мастерство телерадиожурналиста. Вариант – Омск, 2005.

#### **Литература для учащихся, родителей:**

1. Станиславский К.С. Избранное. – М.: Искусство, 1986
2. Кристи Г.В. Воспитание актера школы Станиславского. – М,1968
3. Захава Б.Е. Мастерство актера и режиссера. – М.: Просвещение, 1978
4. Кох И.Э. Основы сценического движения. – М.: Просвещение, 1976
5. Козлянинова И.П. Сценическая речь. – М.: Просвещение, 1996
6. Чекмарева Л.П. Речевое мастерство телерадиожурналиста. Вариант – Омск, 2005.

## **Интеллектуальные марафоны**

### **Рабочая программа внеурочной деятельности «Шахматы» 1 класс**

#### **Пояснительная записка**

Структура и содержание рабочей программы соответствуют требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. В рабочей программе соблюдается преемственность с примерными программами начального общего образования, в том числе и в использовании основных видов учебной деятельности обучающихся.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- **принцип психологической комфортности** - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- **принцип минимакса** - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;

- **принцип целостного представления о мире** - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- **принцип вариативности** - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- **принцип творчества** - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

**Настоящая программа включает в себя два основных раздела:**

- «Теоретические основы и правила шахматной игры»;
- «Практико-соревновательная деятельность».

В разделе «Теоретические основы и правила шахматной игры» представлены исторические сведения, основные термины и понятия, а также образовательные аспекты, ориентированные на изучение основ теории и практики шахматной игры.

Раздел «Практико-соревновательная деятельность» включает в себя сведения об организации и проведении шахматных соревнований, конкурсов по решению задач, шахматных праздников.

В тематическом планировании программы отражены темы основных её разделов и даны характеристики видов деятельности обучающихся. Эти характеристики ориентируют учителя на порядок освоения знаний в области данного вида спорта.

**Цели обучения:**

- равномерное развитие логического и физического интеллекта детей.
- формирование основ здорового образа жизни и их интеллектуальное развитие посредством занятий шахматами и физической культурой.

**Задачи обучения:**

**Общие:**

- гармоничное развитие детей, увеличение объёма их двигательной активности, укрепление здоровья;
- обучение новым знаниям, умениям и навыкам по шахматам;
- выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям шахматами в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;
- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, интеллектуально – спортивным подвижным играм, различным формам активного отдыха и досуга.

**Образовательные:**

- освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития шахмат;
- освоение базовых основ шахматной игры, возможности шахматных фигур, особенностей их взаимодействия с использованием интеллектуально – спортивных подвижных игр;

- овладение приемами матования одинокого короля различными фигурами, способами записи шахматной партии, тактическими приемами в типовых положениях;
- освоение принципов игры в дебюте, методов краткосрочного планирования действий во время партии;
- обучение новым двигательным действиям средствами шахмат и использование шахматной игры в прикладных целях для увеличения двигательной активности и оздоровления;
- обучение приёмам и методам шахматной борьбы с учетом возрастных особенностей, индивидуальных и физиологических возможностей школьников.

#### **Оздоровительные:**

- формирование представлений об интеллектуальной и физической культуре вообще и о шахматах в частности;
- формирование первоначальных умений саморегуляции интеллектуальных, эмоциональных и двигательных проявлений;
- укрепление здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма;
- формирование у детей культуры движений, обогащение их двигательного опыта интеллектуально – спортивными подвижными играми, как средствами шахмат, так и физическими упражнениями с общеразвивающей направленностью.

#### **Воспитательные:**

- приобщение к самостоятельным занятиям интеллектуальными и физическими упражнениями, играм, и использование их в свободное время;
- воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности;
- воспитание у детей устойчивой мотивации к интеллектуально – физкультурным занятиям.

#### **Место учебного предмета в учебном плане**

Программа разработана для учащихся 1 классов и рассчитана на изучение материала в течение 33 часов, 1 час в неделю.

Приоритетными методами обучения являются:

1. Теоретические основы и правила шахматной игры;
2. Практико-соревновательная деятельность.

#### **Планируемые результаты изучения курса изобразительное искусство**

Требования к результатам освоения основных образовательных программ структурируются по ключевым задачам начального общего образования, отражающим индивидуальные, общественные и государственные потребности, и включают личностные, метапредметные и предметные результаты.

**Личностные результаты** – отражают индивидуальные личностные качества обучающихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программного материала:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации;

- формирование чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной шахматной культурой;
- формирование основ шахматной культуры;
- понимание необходимости личного участия в формировании собственного здоровья;
- понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
- уважительное отношение к иному мнению;
- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- этические чувства доброжелательности, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей;
- умение управлять своими эмоциями;
- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- навыки творческого подхода в решении различных задач, к работе на результат;
- оказание бескорыстной помощи окружающим.

**Метапредметные результаты** - характеризуют уровень сформированности *универсальных учебных действий: познавательных, коммуникативных и регулятивных.*

#### **Познавательные УУД:**

- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять, и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;
- овладение способом структурирования шахматных знаний;
- овладение способом выбора наиболее эффективного способа решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий;
- овладение способом поиска необходимой информации;
- умение совместно с учителем самостоятельно ставить и формулировать проблему, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера;
- овладение действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач;
- умение строить логические цепи рассуждений;
- умение анализировать результат своих действий;
- умение воспроизводить по памяти информацию;
- умение устанавливать причинно – следственные связи;
- умение логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, сравнивать, развивать концентрацию внимания, умение находить нестандартные решения.

#### **Коммуникативные УУД:**

- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, уметь вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;



- умение донести свою позицию до других;
- умения учитывать позицию партнера (собеседника), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

#### **Регулятивные УУД:**

- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

**Предметные результаты** – характеризуют умение и опыт обучающихся, которые приобретаются и закрепляются в процессе освоения учебного предмета:

– формирование первоначальных представлений о древней игре, о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

– овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);

– взаимодействие со сверстниками по правилам проведения шахматной партии и соревнований в соответствии с шахматным кодексом;

– выполнение простейших элементарных шахматных комбинаций;

- развитие восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, начальных форм волевого управления поведением.

#### **Содержание учебного предмета**

##### **1 класс**

##### **Теоретические основы и правила шахматной игры (30ч)**

##### **Сведения из истории шахмат.**

История зарождения и развития шахматной игры, ее роль в современном обществе. Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.

##### **Базовые понятия шахматной игры.**

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигуры, нападение, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, основные тактические приемы, шахматная партия, запись шахматной партии.

##### **Практико-соревновательная деятельность (2ч)**

##### **Соревнования.**

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, соревнования.

##### **Резерв (1ч)**

**Тематическое планирование**  
**1 класс (33 часа)**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>дата</b>	<b>факт.</b>
1.	Шахматы – мои друзья. История возникновения шахмат.		
2.	Шахматная доска.		
3.	Горизонталь.		
4.	Вертикаль.		
5.	Диагональ.		
6.	Шахматная нотация.		
7.	Шахматные фигуры и начальная позиция.		
8.	Ладья.		
9.	Слон.		
10.	Ферзь.		
11.	Конь.		
12.	Пешка.		
13.	Превращение пешки.		
14.	Король.		
15.	Ценность фигур.		
16.	Нападение.		
17.	Взятие. Взятие на проходе.		
18.	Шах и защита от шаха.		
19.	Мат.		
20.	Пат – ничья.		
21.	Рокировка.		
22.	Основные принципы игры в начале партии.		
23.	Мат двумя ладьями одинокому королю.		
24.	Мат ферзем и ладьей одинокому королю.		
25.	Мат ферзем и королем одинокому королю.		
26.	Материальное преимущество.		
27.	Нарушение основных принципов игры в начале партии.		
28.	Партии – миниатюры.		
29.	Запись шахматной партии.		
30.	Шахматный этикет.		
31.	Шахматный турнир.		
32.	Шахматный турнир.		
33.	Резерв		
34.	<b>ИТОГ</b>	<b>33</b>	

**Перечень учебно-методического обеспечения образовательного процесса:**

*Для учителя:*

- Е.А.Прудникова, Е.И.Волкова Шахматы в школе. Методические рекомендации (первый год обучения), Москва «Просвещение» 2017

- Э.Э.Уманская, Е.И.Волкова, Е.А.Прудникова Шахматы в школе (первый год обучения). Учебное пособие для общеобразовательных организаций, Москва «Просвещение». 2017
- Князева В. Азбука шахматиста, - Ангрэн, 2014г.
- Сухин И. Приключения в шахматной стране, - Москва, 1991г.
- Авербах Ю. Что нужно знать об эндшпиле. / М.: ФиС, 1979. 2.
- Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. / М.: Просвещение, 1983.
- Гончаров В. Некоторые актуальные вопросы обучения школьников шахматной игре. / М.: ГЦОЛИФК, 1984.
- Гришин В. Малыши играют в шахматы. / М.: Просвещение, 1991.
- Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. / М.: Детская литература, 1980.
- Журавлев Н. Шаг за шагом. / М.: ФиС, 1986.
- Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы. / Л.: Детская литература, 1985.
- Злотник Б., Кузьмина С. Курс-минимум по шахматам. / М.: ГЦОЛИФК, 1990.
- DVD – диск «Шахматы в сказках» ЗАО «ИнформСистемы». Пособие для учителя.
- Демонстрационный набор (доска и фигуры).

#### **Для обучающихся:**

- Наборы (доска и фигуры)

#### **Оборудование в классе:**

Компьютер, проектор, экран, демонстрационная доска и фигуры.

#### **Интернет ресурсы**

- <http://chess.cs.msu.su>.

## **Рабочая программа внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» 1 класс**

### **Пояснительная записка**

Программа курса внеурочной деятельности для первого класса «Функциональная грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями к основной образовательной программе начального общего образования.

Программа «Функциональная грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

*Цель программы:* создание условий для развития функциональной грамотности.

Программа разбита на четыре блока: «Читательская грамотность», «Математическая грамотность», «Финансовая грамотность» и «Естественно-научная грамотность».

**Целью** изучения блока **«Читательская грамотность»** является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

**Целью** изучения блока **«Математическая грамотность»** является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так,

чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

**Целью** изучения блока *«Финансовая грамотность»* является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

**Целью** изучения блока *«Естественнонаучная грамотность»* является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, а также для принятия соответствующих решений.

Программа курса внеурочной деятельности *«Функциональная грамотность»* предназначена для реализации в 1 классе начальной школы и рассчитана на 33 часа (при 1 часе в неделю).

Учитель может варьировать, чередовать последовательность проведения занятий по своему усмотрению.

Для повышения мотивации изучения курса и с учетом возрастных особенностей первоклассников для занятий используются сюжеты авторских и русских народных сказок.

### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

**Читательская грамотность:** анализ текстов авторских и русских народных сказок, составление характеристики героев прочитанных произведений, деление текстов на части, составление картинного плана, ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного.

**Математическая грамотность:** счет предметов в пределах 10, составление числовых выражений и нахождение их значений, состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, круговых диаграмм, ложные и истинные высказывания.

**Финансовая грамотность:** деньги, финансы, покупка, товар, обмен, бартер, услуги платные и бесплатные, доход, прибыль, банк, реклама, цена, количество, стоимость.

**Естественнонаучная грамотность:** наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, воздушным шариком, зеркалом и апельсином; воздух и его свойства, соль и её свойства, вода и её свойства, три состояния воды, плавучесть предметов, отражение.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Программа обеспечивает достижение первоклассниками следующих личностных, метапредметных результатов.

**Личностные** результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятие решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях.

## **Метапредметные** результаты изучения курса:

### Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

### Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу;
- планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
- оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

### Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

## **Предметные результаты** изучения блока «**Читательская грамотность**»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

## **Предметные результаты** изучения блока «**Математическая грамотность**»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказать явления;

– способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

**Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:**

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о роли денег в семье и обществе;
- умение характеризовать виды и функции денег;
- знание источников доходов и направлений расходов семьи;
- умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
- определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;
- проведение элементарных финансовых расчётов

**Предметные результаты изучения блока «Естественно-научная грамотность»:**

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

**ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и др.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Банк заданий по функциональной грамотности: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/>

Читательская грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/>

Математическая грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematiceskaya-gramotnost/>

Естественнонаучная грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/>

Глобальные компетенции: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/globalnye-kompetentsii/>

Финансовая грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/finansovaya-gramotnost/>

Креативное мышление: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoe-myshlenie/>

Открытые задания PISA: <https://fioco.ru/примеры-задач-pisa>

Электронный банк заданий по функциональной грамотности: <https://fg.resn.edu.ru/>

Пошаговая инструкция, как получить доступ к электронному банку заданий, представлена в руководстве пользователя. Ознакомиться с руководством пользователя можно по ссылке: <https://resn.edu.ru/instruction>

Открытый банк заданий для оценки естественнонаучной грамотности ФГБНУ

ФИПИ: <https://fipi.ru/otkrytyy-bank-zadaniy-dlya-otsenki-yestestvennonauchnoy-gramotnosti>

Лаборатория функциональной грамотности: <https://rosuchebnik.ru/material/laboratoriya-funktsionalnoy-gramotnosti/>

**Вебинар Колесниковой Н.Б., главного редактора издательства «Просвещение»**

Электронный банк заданий для оценки функциональной грамотности ([платформа РЭШ](#))

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ.**

1. Открытый банк заданий на сайте федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт стратегии развития образования Российской академии образования»
2. Открытый банк заданий на образовательной платформе «Российская электронная школа» (<https://fg.reshe.edu.ru/>).
3. Открытые задания PISA на официальном сайте федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральный институт качества образования».
4. Портал ФГБНУ ИСРО РАО <http://skiv.instrao.ru>

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Технические средства обучения компьютер преподавателя, мультимедийный проектор, демонстрационный экран.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

п/п	Тема	Дата по плану	Дата фактич.	Предмет изучения	Формируемые умения
<b>Блок «Читательская грамотность»</b>					
1.	Виталий Бианки. Лис и мышонок	06.09	06.09	Содержание сказки. Качество: осторожность, предусмотрительность.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять жанр произведения;</li> <li>– называть героев сказки;</li> <li>– дополнять предложения, пользуясь информацией из текста;</li> <li>– давать характеристику героям;</li> <li>– определять последовательность событий и рассказывать сказку;</li> <li>– составлять из частей пословицы и определять их соответствие произведению;</li> <li>– различать научно-познавательный текст и художественный;</li> <li>– определять, чему учит сказка.</li> </ul>
2.	Русская народная сказка. Мороз и заяц	13.09	13.09	Содержание сказки. Качество: выносливость, упорство.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять национальную принадлежность сказки по информации в заголовке занятия;</li> <li>– отвечать на вопросы по содержанию сказки без опоры на текст;</li> <li>– давать характеристику героям сказки;</li> <li>– наблюдать над синонимами как близкими по значению словами (без введения понятия);</li> <li>– делить текст на части в соответствии с предложенным планом;</li> <li>– объяснять значение устойчивых выражений (фразеологизмов);</li> <li>– сопоставлять графическую информацию со сведениями, полученными из научно-познавательного текста;</li> <li>– устанавливать истинность и ложность высказываний;</li> <li>– подбирать из текста слова на заданную тему;</li> <li>– определять, чему можно научиться у героя сказки;</li> <li>– строить связное речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>
3.	Владимир Сутеев. Живые грибы	20.09	20.09	Содержание сказки. Качество: трудолюбие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Давать характеристику героям;</li> <li>– дополнять предложения на основе сведений из текста;</li> <li>– определять последовательность событий и рассказывать сказку;</li> <li>– составлять вопросы по содержанию сказки;</li> <li>– на основе сведений из научно-познавательного текста выбирать верные высказывания.</li> </ul>



4	Геннадий Цыферов. Петушок и солнышко	27.09	27.09	Содержание сказки. Качество: вежливость, умение признавать свои ошибки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять вид сказки;</li> <li>– называть героев сказки, находить среди них главного героя;</li> <li>– определять принадлежность реплик персонажам сказки (без опоры на текст);</li> <li>– определять последовательность событий сказки;</li> <li>– находить необходимую информацию в тексте;</li> <li>– определять, на какие вопросы можно получить ответы из прочитанного текста;</li> <li>– соотносить события и поступки, описанные в сказке, с событиями собственной жизни, давать им оценку;</li> <li>– объяснять смысл пословиц, соотносить пословицы с прочитанной сказкой;</li> <li>– строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей;</li> <li>– определять, чему учит сказка.</li> </ul>
5.	Михаил Пляцковский. Урок дружбы	04.10	04.10	Содержание сказки. Дружба, жадность.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять лексическое значение слова;</li> <li>– анализировать содержание текста и составлять план;</li> <li>– определять по рисунку содержание отрывка из текста;</li> <li>– давать характеристику героям;</li> <li>– понимать, чему учит сказка;</li> <li>– составлять из частей пословицы и определять их соответствие произведению;</li> <li>– фантазировать и придумывать продолжение сказки.</li> </ul>
6	Грузинская сказка. Лев и заяц	11.10	11.10	Содержание сказки. Качество: смекалка, находчивость, хитрость, глупость.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять жанр произведения;</li> <li>– называть героев сказки;</li> <li>– выбирать изображение, подходящее для иллюстрации героя сказки;</li> <li>– давать характеристику персонажам сказки;</li> <li>– наблюдать над словами близкими и противоположными по смыслу;</li> <li>– соотносить иллюстрации с событиями, описанными в сказке, с опорой на текст;</li> <li>– отвечать на вопросы по содержанию сказки;</li> <li>– определять, на какие вопросы можно получить ответы из прочитанного текста, находить ответы в тексте;</li> <li>– строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> <li>– объяснять смысл пословиц, соотносить пословицы с прочитанной сказкой.</li> </ul>
7	Русская народная сказка. Как лиса училась летать	18.10	18.10	Содержание сказки. Качество: смекалка, находчивость, хитрость, глупость.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Давать характеристику героям;</li> <li>– определять по рисунку содержание отрывка из текста;</li> <li>– располагать в правильной последовательности предложения для составления отзыва на прочитанное произведение;</li> <li>– соединять части предложений;</li> <li>– задавать вопросы к тексту сказки;</li> </ul>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>– объяснять главную мысль сказки;</li> <li>– дополнять отзыв на прочитанное произведение.</li> </ul>
8	Евгений Пермяк. Четыре брата	25.10	25.10	Содержание сказки. Семейные ценности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять жанр произведения;</li> <li>– называть героев сказки;</li> <li>– находить в тексте образные сравнения;</li> <li>– отвечать на вопросы по содержанию сказки;</li> <li>– определять, на какие вопросы можно получить ответы из прочитанного текста, находить ответы в тексте;</li> <li>– рассказывать, что понравилось/не понравилось в сказке и почему;</li> <li>– разгадывать ребусы;</li> <li>– объяснять смысл пословиц, соотносить пословицы с прочитанной сказкой;</li> <li>– строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>
<b>Блок «Математическая грамотность»</b>					
9	Про курочку Рябу, золотые и простые яйца	08.11	08.11	Счёт предметов, составление и решение выражений, задачи. Многоугольники.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять количество предметов при счёте;</li> <li>– составлять и решать выражения с ответом 5;</li> <li>– решать задачу на уменьшение числа на несколько единиц;</li> <li>– соединять с помощью линейки точки и называть многоугольники;</li> <li>– решать задачу в два действия.</li> </ul>
10	Про козу, козлят и капусту	15.11	15.11	Счёт предметов, составление и решение выражений, задачи. Ломаная.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять количество предметов при счёте;</li> <li>– образовывать число 8;</li> <li>– составлять и решать выражения с ответом 9;</li> <li>– решать задачу в два действия;</li> <li>– находить остаток числа;</li> <li>– соединять с помощью линейки точки и называть геометрическую фигуру – ломаную.</li> </ul>
11	Про петушка и жерновцы	22.11	22.11	Состав числа 9, анализ данных и ответы на вопросы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Раскладывать число 9 на два слагаемых;</li> <li>– отвечать на вопросы на основе условия задачи;</li> <li>– анализировать данные и отвечать на вопросы;</li> <li>– анализировать данные в таблице и отвечать на вопросы;</li> <li>– работать в группе.</li> </ul>
12	Как петушок и курочки делили	29.11	29.11	Разложение числа 10 на два и три слагаемых.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Раскладывать число 10 на два слагаемых, когда одно из слагаемых больше другого;</li> <li>– раскладывать число 10 на два слагаемых, когда слагаемые равны;</li> <li>– раскладывать число 10 на три слагаемых;</li> </ul>

	бобовые зёрнышки				– раскладывать число 10 на три чётных слагаемых.
13	Про наливные яблочки	06.12	06.12	Увеличение числа на несколько единиц, сложение и вычитание в пределах 20.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Преобразовывать текстовую информацию в табличную форму;</li> <li>– находить недостающие данные при решении задач;</li> <li>– складывать одинаковые слагаемые в пределах 10;</li> <li>– овладевать практическими навыками деления числа на части на наглядно-образной основе;</li> <li>– выражать большие единицы измерения в более мелких и наоборот;</li> <li>– определять истинность/ложность высказываний.</li> </ul>
14.	Про Машу и трёх медведей	13.12	13.12	Состав чисел 9, 10, 11. Задачи на нахождение суммы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Раскладывать числа 9, 10, 11 на три слагаемых;</li> <li>– решать задачи на нахождение суммы;</li> <li>– овладевать практическими навыками деления числа на части на наглядно-образной основе;</li> <li>– читать таблицы, дополнять недостающие в таблице данные;</li> <li>– устанавливать закономерности.</li> </ul>
15	Про старика, старуху, волка и лисичку	20.12	20.12	Задачи на нахождение части. Состав числа 12.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Раскладывать число 12 на несколько слагаемых;</li> <li>– решать задачи на нахождение части числа:</li> <li>– читать таблицы; заполнять недостающие данные в таблице по самостоятельно выполненным подсчётам;</li> <li>– практически работать с круговыми диаграммами, сравнивать сектора круговой диаграммы;</li> <li>– сравнивать числовые выражения, составленные по рисункам;</li> <li>– находить прямоугольники на рисунке.</li> </ul>
16	Про медведя, лису и мишкин мёд	27.12	27.12	Задачи на нахождение суммы. Состав чисел второго десятка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Решать задачи на нахождение суммы, на увеличение числа на несколько единиц;</li> <li>– читать таблицы, заполнять недостающие данные в таблице по самостоятельно выполненным подсчётам;</li> <li>– раскладывать числа первого и второго десятка на несколько слагаемых;</li> <li>– читать простейшие чертежи.</li> </ul>

**Блок «Финансовая грамотность»**

17	За покупками	10.01	10.01	Цена, товар, спрос.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдать над понятиями: цена, товар, спрос;</li> <li>– анализировать информацию и объяснять, как формируется стоимость товара, почему один и тот же товар может быть дешевле или дороже;</li> <li>– рассуждать об умении экономно тратить деньги.</li> </ul>
18	Находчивый Колобок	17.01	17.01	Деньги, цена, услуги, товар.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдать над понятиями: товар и услуга;</li> <li>– определять необходимые продукты и их цены;</li> <li>– строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;</li> </ul>

					– работать в группе.
19	День рождения Мухи-Цокотухи	24.01	24.01	Цена, стоимость, сдача, сбережения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдать над различием цены и стоимости;</li> <li>– определять, какой товар можно купить на имеющиеся деньги;</li> <li>– определять стоимость покупки;</li> <li>– анализировать информацию и делать соответствующие выводы;</li> <li>– объяснять смысл пословиц.</li> </ul>
20	Буратино и карманные деньги	31.01	31.01	Карманные деньги, необходимая покупка, желаемая покупка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдать над понятиями: карманные деньги, необходимая покупка, желаемая покупка;</li> <li>– выбирать подарки для друзей на основе предложенных цен;</li> <li>– анализировать информацию и делать соответствующие выводы;</li> <li>– рассуждать о правильности принятого решения;</li> <li>– проводить оценку и, в случае необходимости, коррекцию собственных действий по решению учебной задачи.</li> </ul>
21	Кот Василий продаёт молоко	07.02	07.02	Реклама.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдать над понятием «реклама»;</li> <li>– строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>– анализировать представленную информацию и выбирать надпись для магазина;</li> <li>– делать выбор на основе предложенной информации;</li> <li>– называть различные виды рекламы.</li> </ul>
22	Лесной банк	21.02	21.02	Банк, финансы, банковские услуги, работники банка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдать над понятием «банк»;</li> <li>– объяснять значение понятий на доступном для первоклассника уровне;</li> <li>– анализировать информацию, представленную в текстовом виде, и на её основе делать соответствующие выводы;</li> <li>– строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>
23	Как мужик и медведь прибыль делили	28.02	28.02	Мошенник, сделка, доход, выручка, прибыль, продажа оптом.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдать над понятием «сделка»;</li> <li>– объяснять, что такое доход, затраты и как получают прибыль;</li> <li>– понимать, почему оптом можно купить дешевле;</li> <li>– выбирать товары для покупки на определенную сумму;</li> <li>– строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>
24	Как мужик золото менял	06.03	06.03	Услуга, равноценный обмен, бартер.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Различать платную и бесплатную услугу; наблюдать над понятием «равноценный обмен»;</li> <li>– объяснять, что такое бартер;</li> <li>– формулировать правила обмена;</li> <li>– строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>
<b>Блок «Естественнонаучная грамотность»</b>					
25	Как Иванушка	13.03	13.03	Вода, свойства воды.	– Наблюдать над свойством воды – прозрачность;

	хотел попить водицы				<ul style="list-style-type: none"> <li>– определять с помощью вкусовых анализаторов, в каком стакане вода смешана с сахаром;</li> <li>– определять, как уровень воды в стакане влияет на высоту звука;</li> <li>– объяснять, как плотность воды влияет на способность яйца плавать;</li> <li>– определять, как влияет вода на движение листа бумаги по гладкой поверхности;</li> <li>– использовать простейший фильтр для проверки чистоты воды;</li> <li>– делать самостоятельные умозаключения по результатам опытов.</li> </ul>
26	Пятачок, Винни-Пух и воздушный шарик	20.03	20.03	Воздушный шарик, воздух.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Доказывать, что внутри шарика находится воздух, который легче воды;</li> <li>– показывать, что шарик можно наполнять водой;</li> <li>– объяснять, как можно надуть шарик с помощью лимонного сока и соды;</li> <li>– рассказывать о свойствах шарика плавать на поверхности воды;</li> <li>– объяснять, почему шарик не тонет в воде;</li> <li>– рассказывать, в каком случае шарик может летать;</li> <li>– делать самостоятельные умозаключения по результатам опытов.</li> </ul>
27	Про репку и другие корнеплоды	10.04	10.04	Корнеплоды.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Описывать и характеризовать овощи-корнеплоды, называть их существенные признаки, описывать особенности внешнего вида;</li> <li>– осуществлять поиск необходимой информации из рассказа учителя, из собственного жизненного опыта;</li> <li>– планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;</li> <li>– контролировать свою деятельность по ходу выполнения задания.</li> </ul>
28	Плывёт, плывёт кораблик	17.04	17.04	Плавучесть предметов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять плавучесть металлических предметов;</li> <li>– объяснять, что плавучесть предметов зависит от формы;</li> <li>– понимать, что внутри плавучих предметов находится воздух;</li> <li>– объяснять, почему случаются кораблекрушения;</li> <li>– объяснять, что такое ватерлиния;</li> <li>– определять направление ветра.</li> </ul>
29	Про Снегурочку и превращения воды	24.04	24.04	Три состояния воды.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять, что такое снег и лёд;</li> <li>– объяснять, почему в морозный день снег под ногами скрипит;</li> <li>– наблюдать за переходом воды из одного состояния в другое;</li> <li>– наблюдать над формой и строением снежинок;</li> <li>– составлять кластер;</li> <li>– проводить несложные опыты со снегом и льдом и объяснять полученные результаты опытов;</li> <li>– высказывать предположения и гипотезы о причинах наблюдаемых явлений.</li> </ul>

30	Как делили апельсин	08.05	08.05	Апельсин, плавучесть, эфирные масла из апельсина.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять, почему лопается воздушный шарик при воздействии на него сока из цедры апельсина;</li> <li>– объяснять, почему не тонет кожура апельсина;</li> <li>– объяснять, как узнать количество долек в неочищенном апельсине;</li> <li>– определять в каком из апельсинов больше сока;</li> <li>– познакомиться с правилами выращивания цитрусовых из косточек;</li> <li>– проводить несложные опыты и объяснять полученные результаты опытов.</li> </ul>
31	Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду	15.05	15.05	Зеркало, отражение, калейдоскоп.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять, когда можно увидеть своё отражение в воде;</li> <li>– определять, в каких предметах можно увидеть свое отражение,</li> <li>– наблюдать над различием отражений в плоских, выпуклых и вогнутых металлических предметах;</li> <li>– наблюдать многократность отражений;</li> <li>– проводить несложные опыты и объяснять полученные результаты опытов;</li> <li>– строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>
32	Иванова соль Владимир Сутеев. Яблоко	22.05	22.05	Соль, свойства соли. Яблоко.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдать свойства изучаемых объектов: сравнивать свойства соли и песка;</li> <li>– составлять связное речевое высказывание в соответствии с поставленной учебной задачей;</li> <li>– представлять результаты исследовательской деятельности в различных формах: устное высказывание, таблица, дополненное письменное высказывание;</li> <li>– анализировать условия проведения опыта и проводить опыт, аналогичный предложенному, с заменой одного из объектов;</li> <li>– проводить несложные опыты с солью и объяснять полученные результаты опытов;</li> <li>– строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> <li>– Доказывать, как с помощью яблочного сока можно рисовать;</li> <li>– доказывать, что существует сила притяжения;</li> <li>– пользуясь информацией из текста, дополнять предложения;</li> <li>– соединять части текста и рисунки;</li> <li>– называть героев сказки;</li> <li>– отвечать на вопрос после выполнения арифметических действий;</li> <li>– давать характеристику герою;</li> <li>определять стоимость части от целого;</li> <li>– придумывать рекламу-упаковку;</li> <li>– определять профессию рабочего банка;</li> <li>– объяснять, чему учит сказка.</li> </ul>

## Рабочая программа внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» 2 класс

### Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности для второго класса «Функциональная грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями к основной образовательной программе начального общего образования.

Программа «Функциональная грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

*Цель программы:* создание условий для развития функциональной грамотности.

**Целью** изучения блока «*Читательская грамотность*» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

**Целью** изучения блока «*Математическая грамотность*» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

**Целью** изучения блока «*Финансовая грамотность*» является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

**Целью** изучения блока «*Естественно-научная грамотность*» является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, а также для принятия соответствующих решений.

Программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» предназначена для реализации во 2 классе начальной школы и рассчитана на 34 часа (при 1 часе в неделю).

Учитель может варьировать, чередовать последовательность проведения занятий по своему усмотрению.

Для повышения мотивации изучения курса и с учетом возрастных особенностей второклассников для занятий используются сюжеты художественных и научно-познавательных текстов.

### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Читательская грамотность (1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29 занятия): понятия «художественный» и «научно-познавательный»; жанровое сходство и различия художественных и научно-познавательных текстов; составление характеристики героев прочитанных произведений; деление текстов на части, составление плана; ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного;

Математическая грамотность (2, 6, 10, 14, 18, 22, 26, 30 занятия): нахождение значений математических выражений в пределах 100, составление числовых выражений и нахождение их значений. Состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, столбчатых диаграмм, календарь, логические задачи, ложные и истинные высказывания, построение геометрических фигур, нахождение длины ломаной, диаметр окружности, периметр треугольника.

Финансовая грамотность (3, 7, 11, 15, 19, 23, 27, 31 занятия): деньги, аверс и реверс монеты, кредиты, вклады, банковская карта, правила безопасного использования банковских карт, фальшивые и повреждённые деньги, средства защиты российских банкнот, валюта.

Естественно-научная грамотность (4, 8, 12, 16, 20, 24, 28, 32 занятия): наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, овощами, мёдом, лесной землей, песком, глиной. Состав почвы, перегной. Состав и свойства древесины. Названия овощей, выделение среди овощей корнеплодов. Названия частей растений, виды корней, свойства корней. Представление о позвоночных животных.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА**

Программа обеспечивает достижение второклассниками следующих личностных, метапредметных результатов.

**Личностные** результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях.

**Метапредметные** результаты изучения курса:

**Познавательные:**

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

**Регулятивные:**

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;



– оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

#### Коммуникативные:

– адекватно передавать информацию и выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;

– доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать речь других;

– совместно договариваться о правилах работы в группе;

– учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

#### **Предметные результаты** изучения блока «**Читательская грамотность**»:

– способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;

– способность различать тексты различных жанров и типов;

– умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;

– умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;

– умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

#### **Предметные результаты** изучения блока «**Математическая грамотность**»:

– способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;

– способность проводить математические рассуждения;

– способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказать явления;

– способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

#### **Предметные результаты** изучения блока «**Финансовая грамотность**»:

– понимание и правильное использование экономических терминов;

– представление о банковских картах;

– умение правильно обращаться с поврежденными деньгами;

– представление о различных банковских услугах;

– проведение элементарных финансовых расчётов.

#### **Предметные результаты** изучения блока «**Естественно-научная грамотность**»:

– способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;

– способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

### **ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и другим предметам.

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Банк заданий по функциональной грамотности: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/>

Читательская грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/>

Математическая грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematiceskaya-gramotnost/>

Естественнонаучная грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/>

Глобальные компетенции: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/globalnye-kompetentsii/>

Финансовая грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/finansovaya-gramotnost/>

Креативное мышление: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoe-myshlenie/>

Открытые задания PISA: <https://fioco.ru/примеры-задач-pisa>

Электронный банк заданий по функциональной грамотности: <https://fg.reshe.edu.ru/>

Пошаговая инструкция, как получить доступ к электронному банку заданий, представлена в руководстве пользователя. Ознакомиться с руководством пользователя можно по ссылке: <https://resh.edu.ru/instruction>

Открытый банк заданий для оценки естественнонаучной грамотности ФГБНУ

ФИПИ: <https://fipi.ru/otkrytyy-bank-zadaniy-dlya-otsenki-yestestvennonauchnoy-gramotnosti>

Лаборатория функциональной грамотности: <https://rosuchebnik.ru/material/laboratoriya-funktsionalnoy-gramotnosti/>

Вебинар Колесниковой Н.Б., главного редактора издательства «Просвещение»

Электронный банк заданий для оценки функциональной грамотности ([платформа РЭШ](#))

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ.**

1. Открытый банк заданий на сайте федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт стратегии развития образования Российской академии образования»
2. Открытый банк заданий на образовательной платформе «Российская электронная школа» (<https://fg.reshe.edu.ru/>).
3. Открытые задания PISA на официальном сайте федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральный институт качества образования».
4. Портал ФГБНУ ИСРО РАО <http://skiv.instrao.ru>

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Технические средства обучения компьютер преподавателя, мультимедийный проектор, демонстрационный экран.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата	Тема	Предмет изучения	Формируемые умения
1.	07.09	Михаил Пришвин. Беличья память	Различия научно-познавательного и художественного текстов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять жанр, тему, героев произведения;</li> <li>– объяснять значения выражений, встретившихся в тексте;</li> <li>– озаглавливать прочитанный текст;</li> <li>– находить необходимую информацию в прочитанном тексте;</li> <li>– задавать вопросы по содержанию прочитанного и отвечать на них;</li> <li>– давать характеристику герою произведения;</li> <li>– различать научно-познавательный текст и художественный; находить их сходство и различия.</li> </ul>
2.	14.09	Про беличьи запасы	Сложение одинаковых слагаемых, решение задач.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Работать с таблицами: интерпретировать и дополнять данные;</li> <li>– выполнять сложение и сравнение чисел в пределах 100;</li> <li>– объяснять графические модели при решении задач;</li> <li>– анализировать представленные данные, устанавливать закономерности;</li> <li>– строить ломаную линию.</li> </ul>
3.	21.09	Беличьи деньги	Бумажные и металлические деньги, рубль, копейка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять значение понятий «покупка», «продажа», «сделка», «деньги»;</li> <li>– понимать, откуда возникло название российских денег «рубль» и «копейка»;</li> <li>– находить у монеты аверс и реверс;</li> <li>– выполнять логические операции: анализ, синтез и сравнение;</li> <li>– готовить небольшое сообщение на заданную тему.</li> </ul>
4.	28.09	Про белочку и погоду	Наблюдения за погодой.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять, что такое «погода», «хорошая и плохая погода», «облачность»;</li> <li>– объяснять, что такое «оттепель», «наст»;</li> <li>– работать с таблицами наблюдений за погодой;</li> <li>– высказывать предположения и гипотезы о причинах наблюдаемых явлений;</li> <li>– работать в парах.</li> </ul>
5.	5.10	И. Соколов-Микитов. В берлоге	Содержание рассказа. Отличия художественного,	<ul style="list-style-type: none"> <li>Определять жанр, тему, героев произведения;</li> <li>– объяснять значения выражений, встретившихся в тексте;</li> <li>– отвечать на вопросы по содержанию текста цитатами из него;</li> <li>– составлять вопросы по содержанию текста для готовых ответов;</li> <li>– определять отрывок, к которому подобрана иллюстрация;</li> </ul>

			научно-познавательного и газетного стилей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– разгадывать ребусы;</li> <li>– устанавливать логические связи.</li> </ul>
6.	12.10	Медвежье потомство	Столбчатая диаграмма, таблицы, логические задачи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Анализировать данные столбчатой диаграммы, представленные в явном и неявном виде;</li> <li>– дополнять недостающие на диаграмме данные;</li> <li>– отвечать на вопросы, ответы на которые спрятаны на диаграмме;</li> <li>– анализировать данные таблицы, устанавливая их истинность и ложность;</li> <li>– выполнять вычисления на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц;</li> <li>– решать логические задачи на практическое деление;</li> <li>– находить периметр треугольника;</li> <li>– строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>
7.	19.10	Повреждённые и фальшивые деньги	Наличные деньги, средства защиты бумажных денег, повреждённые деньги.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять на доступном для второклассника уровне, что такое фальшивые и поврежденные деньги;</li> <li>– знать правила использования поврежденных денег;</li> <li>– находить и показывать средства защиты на российских банкнотах;</li> <li>– находить необходимую информацию в тексте;</li> <li>– отвечать на вопросы на основе полученной информации.</li> </ul>
8.	26.10	Лесные сладкоежки и мед	Медонос, настоящий и искусственный мед	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проводить несложные опыты с мёдом;</li> <li>– определять последовательность действий при проведении опытов;</li> <li>– делать выводы по результатам опытов;</li> <li>– различать свойства настоящего и поддельного, искусственного мёда;</li> <li>– анализировать данные таблицы;</li> <li>– строить логические рассуждения и оформлять их в устной и письменной речи;</li> <li>– иметь представление о лечебных свойствах мёда.</li> </ul>
9.	9.11	Лев Толстой. Зайцы	Содержание рассказа. Сравнение научно-познавательного и художественного текстов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Заполнять кластер на основе полученных сведений из текста;</li> <li>– определение лексического значения слова;</li> <li>– находить необходимую информацию в тексте;</li> <li>– определять объект на рисунке с помощью подсказки;</li> <li>– определять последовательность действий, описанных в рассказе;</li> <li>– различать художественный и научно-познавательный текст;</li> <li>– сравнивать авторский текст и текст из энциклопедии, находить общие сведения;</li> <li>– определять по высказываниям информацию, полученную из текста;</li> </ul>

				– строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей.
10.	16.11	Про зайчат и зайчиху	Единицы измерения времени: сутки, часы. Сложение в пределах 100. Логические задачи. Диаграмма.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять количество часов в сутках;</li> <li>– находить необходимую информацию в тексте и выполнять математические вычисления;</li> <li>– подбирать из предложенных чисел суммы чисел, состоящих из двух слагаемых, доказывать правильность выбранных чисел;</li> <li>– решать логические задачи по данному условию;</li> <li>– составлять элементарную диаграмму.</li> </ul>
11.	23.11	Банковская карта	Банковская карта.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Давать характеристику наличным деньгам;</li> <li>– рассказывать о дебетовой банковской карте;</li> <li>– объяснять, что обозначают надписи на карте;</li> <li>– объяснять, как производить покупку в магазине;</li> <li>– объяснять, как можно снять деньги в банкомате с помощью карты;</li> <li>– рассказывать о кредитной банковской карте.</li> </ul>
12.	30.11	Про Зайчишку и овощи	Морковь, огурец, помидор, свёкла, капуста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять по рисункам названия растений и находить среди них овощи;</li> <li>– выделять среди овощей корнеплоды;</li> <li>– проводить опыт по проращиванию моркови;</li> <li>– определять цвет сока овощей опытным путём;</li> <li>– сравнивать свойства сырой и варёной моркови.</li> </ul>
13.	7.12	Николай Сладков. Весёлая игра	Содержание рассказа	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять тип и тему текста, называть его персонажей;</li> <li>– понимать, что такое «цитата», использовать цитаты в качестве ответов на вопросы по содержанию прочитанного текста;</li> <li>– объяснять лексическое значение слов и выражений;</li> <li>– устанавливать истинность и ложность утверждений, подтверждая или опровергая их с помощью цитат;</li> <li>– составлять на доступном для второклассника языке инструкции/правила, грамотно оформлять их на письме.</li> </ul>
14.	14.12	Лисьи забавы	Решение логических задач с помощью	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять дату по календарю;</li> <li>– находить необходимую информацию в тексте и выполнять математические вычисления;</li> <li>– записывать краткую запись и решение задач;</li> </ul>

			таблицы; столбчатая диаграмма, чертёж.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– решать логические задачи с помощью таблицы;</li> <li>– анализировать данные, представленные в столбчатой диаграмме, дополнять недостающие в диаграмме данные;</li> <li>– составлять вопросы, ответы на которые можно узнать по данным столбчатой диаграммы;</li> <li>– читать простейшие чертежи, выполнять построения на чертеже в соответствии с данными задачи.</li> </ul>
15.	21.12	Безопасность денег на банковской карте	Правила безопасности при использовании банковских карт.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Иметь представление об элементах, расположенных на лицевой и оборотных сторонах банковской карты, объяснять их назначение;</li> <li>– находить необходимую информацию в тексте задания;</li> <li>– формулировать правила безопасности при использовании банковских карт.</li> </ul>
16.	28.12	Лисьи норы	Устройство лисьей норы, свойства лесной земли, песка и глины, состав почвы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Иметь представление об устройстве лисьих нор;</li> <li>– проводить простейшие опыты по определению свойств лесной земли, песка и глины, состава почвы;</li> <li>– делать выводы по результатам проведенных наблюдений и опытов;</li> <li>– понимать и объяснять, от чего зависит плодородие почвы.</li> </ul>
17.	11.01	Обыкновенные кроты	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять тип текста;</li> <li>– составлять описание крота на основе прочитанного текста;</li> <li>– разгадывать ребусы и соотносить слова-ассоциации;</li> <li>– соединять линиями части предложений и определять их последовательность в тексте;</li> <li>– объяснять значение слова;</li> <li>– составлять вопросы по предложенным предложениям;</li> <li>– находить синонимы к предложенному слову;</li> <li>– писать сочинение-рассуждение по заданной теме;</li> <li>– определять название раздела, в котором может быть размещён текст.</li> </ul>
18.	18.01	Про крота	Сложение в пределах 100. Логические задачи. Диаграмма.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Решать задачи логического характера;</li> <li>– решать задачи с использованием данных таблицы;</li> <li>– решать задачи на основе данных диаграммы;</li> <li>– решать примеры на основе предложенной цепочки примеров;</li> <li>– определять цвета геометрических фигур на основе верных высказываний.</li> </ul>
19.	25.01	Про кредиты	Кредит. Ипотечный	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять, что такое «кредит»;</li> <li>– определять виды кредитов;</li> </ul>

			кредит. Автокредит. Кредит наличными.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать, чем отличаются друг от друга разные виды кредитов;</li> <li>– определять сумму переплаты по кредиту;</li> <li>– определять, какой кредит наиболее выгоден банку по срокам его оплаты;</li> <li>– определять, какой кредит наиболее выгоден клиенту банка по срокам его оплаты.</li> </ul>
20.	1.02	Корень – часть растения	Корень. Виды корневых систем. Видоизменённые корни.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть части цветочных растений;</li> <li>– объяснять, для чего растению корень;</li> <li>– доказывать, что рост растения начинается с корня;</li> <li>– называть виды корневых систем;</li> <li>– называть видоизменённые корни.</li> </ul>
21.		Эдуард Шим. Тяжкий труд	Содержание художественного текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять книгу, в которой можно прочитать предложенный художественный текст;</li> <li>– определение лексического значения слова;</li> <li>– находить необходимую информацию в тексте;</li> <li>– находить в тексте предложение по заданному вопросу;</li> <li>– разгадывать ребусы и соотносить полученные ответы со словами;</li> <li>– определять главную мысль текста;</li> <li>– определять, чему учит текст;</li> <li>– строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>
22.		Про ежа	Решение выражений, столбчатая и круговая диаграмма, названия месяцев.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Находить значение выражений, соотносить полученные результаты с буквами и читать название насекомого;</li> <li>– определять время с помощью скорости и расстояния;</li> <li>– определять данные столбчатой диаграммы, находить часть от числа и записывать результаты в таблицу, результаты таблицы переносить в круговую диаграмму;</li> <li>– отвечать на вопросы на основе полученных данных;</li> <li>– определять последовательность маршрута на основе схемы;</li> <li>– записывать слова с помощью кода;</li> <li>– называть месяцы, сравнивать количество месяцев.</li> </ul>
23.		Про вклады	Вклад, вкладчик, срочный вклад, вклад до востребования.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Давать определение вклада;</li> <li>– называть виды вкладов: срочный вклад, вклад до востребования;</li> <li>– объяснять, что такое банковский процент по вкладам;</li> <li>– объяснять, как считают банковский процент по вкладам;</li> <li>– объяснять, почему банки выплачивают проценты.</li> </ul>

24.	Занимательные особенности и яблока	Яблоко, свойства яблока.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять, почему яблоко в месте разреза темнеет, а при покрытии разреза соком лимона не темнеет;</li> <li>– объяснять, почему яблоко плавает;</li> <li>– объяснять, почему яблоко отталкивается от магнита;</li> <li>– объяснять, почему неспелое яблоко кислое;</li> <li>– находить на срезе яблока рисунок звезды.</li> </ul>
25.	Полевой хомяк	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять вид текста;</li> <li>– составлять описание хомяка на основе прочитанного текста;</li> <li>– дополнять описание хомяка на основе рисунка;</li> <li>– придумывать сравнения;</li> <li>– составлять вопросы по данным предложениям;</li> <li>– отвечать на вопросы на основе полученных сведений;</li> <li>– разгадывать ребусы и объяснять значение слова;</li> <li>– определять сведения, которые удивили;</li> <li>– составлять план при подготовке к сообщению.</li> </ul>
26.	Про полевого хомяка	Решение выражений, столбчатая и круговая диаграммы, именованные числа, четырёхугольники.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Находить значение выражений, соотносить полученные результаты с буквами и читать название животного;</li> <li>– строить столбчатую диаграмму на основе имеющихся данных;</li> <li>– отвечать на вопросы на основе имеющихся данных;</li> <li>– находить путь хомяка на основе заданного условия, доказывать, что путь выбран правильно;</li> <li>– записывать именованные числа в порядке возрастания;</li> <li>– строить четырёхугольники по заданному условию.</li> </ul>
27.	Ловушки для денег	Доходы, расходы, прибыль, дефицит, профицит.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять доходы, расходы и прибыль;</li> <li>– отличать желаемые покупки от необходимых;</li> <li>– рассуждать, как поступать в различных ситуациях при покупке товара;</li> <li>– объяснять, что такое дефицит и профицит;</li> <li>– рассуждать, как не тратить напрасно деньги.</li> </ul>
28.	Про хомяка и его запасы	Горох, свойства прорастания гороха.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть растения, плоды которых составляют основу питания хомяка;</li> <li>– объяснять и доказывать, как влажность и воздух влияют на прорастание семян;</li> </ul>



				<ul style="list-style-type: none"> <li>– объяснять и доказывать, что для роста, особенно в первое время, проростки используют вещества, запасённые в самих семенах;</li> <li>– объяснять и доказывать, как влияет наличие света на прорастание семян;</li> <li>– объяснять и доказывать, как влияет температура на прорастание семян;</li> <li>– объяснять и доказывать, как влияет глубина посева на прорастание семян;</li> <li>– определять правильную последовательность прорастания семян гороха.</li> </ul>
29.		Про бобров	Содержание текста, текст-описание.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять тип текста, его тему;</li> <li>– находить выделенное в тексте словосочетание и объяснять его лексическое значение;</li> <li>– находить среди предложенных вариантов вопросы, на которые можно/нельзя найти ответы в прочитанном тексте;</li> <li>– задавать вопросы по содержанию прочитанного;</li> <li>– сравнивать тексты;</li> <li>– определять сведения, которые удивили;</li> <li>– составлять речевое высказывание в письменной форме.</li> </ul>
30.		Бобры-строители	Диаметр, длина окружности, решение практических задач.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Иметь представление о диаметре окружности;</li> <li>– анализировать данные таблицы, устанавливая закономерности её заполнения;</li> <li>– находить приблизительное значение диаметра окружности, зная длину окружности;</li> <li>– заменять умножение сложением одинаковых слагаемых;</li> <li>– выбирать нужные для проведения измерений инструменты;</li> <li>– работать с чертежом;</li> <li>– решать логические задачи.</li> </ul>
31.		Такие разные деньги	Валюта, курс для обмена валюты, деньги разных стран.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Иметь представление о валюте как национальной денежной единице;</li> <li>– находить необходимую информацию в тексте и на иллюстрациях к заданиям;</li> <li>– устанавливать принадлежность денежной единицы стране;</li> <li>– иметь представление о банковской операции «обмен валюты».</li> </ul>
32.		Материал для плотин	Строение древесины дерева, определение возраста дерева.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Иметь представление о составе древесины</li> <li>– проводить простейшие опыты по изучению свойств древесины разных пород деревьев;</li> <li>– делать выводы по результатам проведенных наблюдений и опытов;</li> <li>– понимать и объяснять, что такое твёрдые и мягкие породы деревьев.</li> </ul>

33.		Позвоночные животные	Рыбы, птицы, рептилии, амфибии, млекопитающие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть группы позвоночных животных;</li> <li>– называть признаки пяти групп позвоночных животных;</li> <li>– определять название животного по описанию;</li> <li>– выбирать признаки земноводного животного;</li> <li>– выбирать утверждения, которые описывают признаки животного;</li> <li>– выбирать вопросы, на которые нельзя найти ответы в тексте;</li> <li>– составить описание внешнего вида рыбы с указанием признаков этого животного;</li> <li>– рассуждать об открытии, сделанном на занятии.</li> </ul>
34.		Встреча друзей		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Находить необходимую информацию в тексте задания;</li> <li>– понимать, что такое «валюта», «курс рубля», «кредит», «банковский вклад», «процент по вкладу»;</li> <li>– анализировать и дополнять недостающие в таблице данные;</li> <li>– выполнять письменное и устное сложение чисел в пределах 1000.</li> </ul>

# Рабочая программа внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» 3 класс

## Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности для третьего класса «Функциональная грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями к основной образовательной программе начального общего образования.

Программа «Функциональная грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

*Цель программы:* создание условий для развития функциональной грамотности.

**Целью** изучения блока «*Читательская грамотность*» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

**Целью** изучения блока «*Математическая грамотность*» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

**Целью** изучения блока «*Финансовая грамотность*» является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

**Целью** изучения блока «*Естественно-научная грамотность*» является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, а также для принятия соответствующих решений.

Программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» предназначена для реализации в 3 классе начальной школы и рассчитана на 34 часа (при 1 часе в неделю).

В первом полугодии проводятся занятия по формированию читательской и естественно-научной грамотности, во втором полугодии – по формированию математической и финансовой грамотности.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

*Читательская грамотность* (1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15 занятия): научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

*Естественно-научная грамотность* (2, 4, 6, 8, 10, 12, 14 занятия): особенности жизнедеятельности дождевых червей: кальций и его роль в организме человека, дрожжи, виды облаков, свойства мела, свойства мыла, восковые свечи, магнит и его свойства.

*Финансовая грамотность* (18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32 занятия): бюджет, уровни государственного бюджета, семейный бюджет, заработная плата, пенсия, дополнительные доходы (выигрыш, клад, пособия). Обязательные, желаемые и непредвиденные расходы. Налоги. Экономия семейного бюджета.

*Математическая грамотность* (19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, занятия): нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, решение задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Программа обеспечивает достижение третьеклассниками следующих личностных, метапредметных результатов.

**Личностные** результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

**Метапредметные** результаты изучения курса:

Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу;
- планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
- оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию и выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметные результаты** изучения блока «**Читательская грамотность**»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- способность различать тексты различных жанров и типов;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

**Предметные результаты** изучения блока «**Математическая грамотность**»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;

- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;

- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

**Предметные результаты** изучения блока «**Финансовая грамотность**»:

- понимание и правильное использование финансовых терминов;
- представление о семейных расходах и доходах;
- умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;
- представление о различных видах семейных доходов;
- представление о различных видах семейных расходов;
- представление о способах экономии семейного бюджета.

**Предметные результаты** изучения блока «**Естественно-научная грамотность**»:

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;

- способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

**ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и другим предметам.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Тема	Предмет изучения	Формируемые умения
<b>Блок «Читательская грамотность»</b>			
1	Про дождевого червяка	Тип текста. Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять тип текста;</li> <li>– дополнять предложение словами из текста;</li> <li>– определять периоды развития дождевого червя на основе текста;</li> <li>– объяснять, почему дождевые черви – это настоящие сокровища, живущие под землёй;</li> <li>– определять на основе текста способ питания дождевых червей;</li> <li>– находить предложение, соответствующее рисунку;</li> <li>– выбирать утверждения, соответствующие тексту;</li> <li>– составлять вопрос по содержанию текста;</li> <li>– называть дополнительные вопросы, ответов на которые нет в тексте.</li> </ul>
2	Кальций	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Работать с кластером;</li> <li>– Дополнять предложение словами из текста;</li> <li>– определять, что такое минерал;</li> <li>– называть стройматериалы, содержащие кальций;</li> <li>– объяснять значение слова;</li> <li>– выбирать утверждения, которые соответствуют прочитанному тексту;</li> <li>– составлять предложения по рисунку;</li> <li>– составлять вопрос по содержанию текста и записывать ответ на составленный вопрос.</li> </ul>

3	Сколько весит облако?	Тип текста. Главная мысль текста. Содержание текста	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять тип текста;</li> <li>– определять, что вынесено в заглавие – тема или главная мысль;</li> <li>– находить ответ на вопрос в тексте;</li> <li>– объяснять значение слова;</li> <li>– дополнять предложения;</li> <li>– выбирать вопросы, на которые можно найти ответы в тексте;</li> <li>– дополнять план текста;</li> <li>– рассказывать о прочитанном произведении;</li> <li>– составлять вопрос по содержанию текста и записывать ответ на составленный вопрос;</li> <li>– определять название книг с достоверными сведениями.</li> </ul>
4	Хлеб – всему голова	Тип текста. Главная мысль текста. Содержание текста	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять тип текста;</li> <li>– определять, что вынесено в заглавие – тема или главная мысль;</li> <li>– записывать пословицы о хлебе;</li> <li>– записывать предложение, которое соответствует рисунку;</li> <li>– находить ответ на вопрос в тексте;</li> <li>– объяснять значение слова;</li> <li>– рассказывать о прочитанном произведении;</li> <li>– составлять вопрос по содержанию текста и записывать ответ на составленный вопрос;</li> <li>– работать с толкованием слова;</li> <li>– определять порядок следования предложений;</li> <li>– называть хлебобулочные изделия.</li> </ul>
5	Про мел	Главная мысль текста. Содержание текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Заполнять кластер о происхождении мела;</li> <li>– составлять вопрос по готовому ответу;</li> <li>– давать определение слова;</li> <li>– работать с толковым словарём;</li> <li>– работать с толкованием слова;</li> <li>– соединять части предложений и определять их порядок;</li> <li>– составлять план текста в виде вопросов;</li> <li>– составлять вопрос по содержанию текста и записывать ответ на составленный вопрос.</li> </ul>
6	Про мыло	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дополнять предложение;</li> <li>– давать определение слова;</li> <li>– работать с толковым словарём;</li> <li>– соединять части предложений и определять их порядок;</li> <li>– находить в тексте предложение, которое соответствует рисунку;</li> <li>– находить в тексте предложение по заданному условию;</li> <li>– дополнять текст по заданному условию;</li> <li>– определять даты принятия гербов.</li> </ul>
7	История свечи	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Давать определение слова;</li> <li>– записывать ответ на поставленный вопрос;</li> <li>– определять слово по его лексическому значению;</li> <li>– называть вещества, которые используют при изготовлении свечей;</li> <li>– выбрать вопросы, на которые можно найти ответ в тексте;</li> <li>– составлять вопросы и находить ответы в тексте;</li> <li>– соединять части предложений и определять их порядок;</li> <li>– заполнять кластер по рисункам на основе прочитанного текста;</li> <li>– называть правила безопасности при использовании свечей;</li> <li>– рассказывать о прочитанном произведении;</li> <li>– отвечать на поставленный вопрос.</li> </ul>
8	Магнит	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Давать определение слова;</li> <li>– дополнять предложение;</li> <li>– находить ответ на поставленный вопрос;</li> <li>– объяснять значение словосочетания;</li> <li>– с помощью текста находить отличия между предметами;</li> <li>– называть предметы, о которых говорится в тексте;</li> </ul>

			– рассказывать о прочитанном произведении.
<b>Блок «Естественно-научная грамотность»</b>			
9	Дождевые черви	Дождевые черви	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть части тела дождевого червя;</li> <li>– объяснять, какую роль играют щетинки в жизни животного;</li> <li>– рассказывать, чем питается дождевой червь;</li> <li>– объяснять, почему во время дождя дождевые черви выползают на поверхность земли;</li> <li>– наблюдать, как дождевые черви создают плодородную почву;</li> <li>– заполнять таблицу-характеристику на дождевого червя.</li> </ul>
10	Полезный кальций	Кальций	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Заполнять таблицу;</li> <li>– дополнять предложение;</li> <li>– определять с помощью опытов, что происходит с костями и скорлупой яйца, если из них удалить кальций;</li> <li>– составлять суточное меню с молочными продуктами;</li> <li>– дописывать вывод о необходимости кальция для организма.</li> </ul>
11	Про облака	Облака	<ul style="list-style-type: none"> <li>– С помощью опыта показывать образование облаков;</li> <li>– объяснять, почему облака увеличиваются в размере;</li> <li>– называть явления природы;</li> <li>– называть виды облаков;</li> <li>– определять погоду по облакам.</li> </ul>
12	Про хлеб и дрожжи	Дрожжи. Хлеб.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть внешние признаки сходства и различия ржи и пшеницы;</li> <li>– описывать внешний вид ржаного и пшеничного хлеба;</li> <li>– определять наличие дырочек в хлебобулочных изделиях;</li> <li>– давать определение слову «дрожжи»;</li> <li>– проводить опыт, показывающий влияние температуры на процесс брожения;</li> <li>– проводить опыт, показывающий влияние сахара на процесс брожения;</li> <li>– проводить опыт, доказывающий образование углекислого газа при брожении;</li> <li>– проводить опыт, доказывающий, что вкус и качество хлеба зависят от выдержки теста.</li> </ul>
13	Интересное вещество – мел	Мел.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять внешние признаки мела;</li> <li>– доказывать, что мел не растворяется в воде;</li> <li>– называть, из чего состоит мел;</li> <li>– доказывать, что мел содержит карбонат кальция;</li> <li>– определять состав мела;</li> <li>– называть области применения мела.</li> </ul>
14	Чем интересно мыло и как оно «работает»	Мыло	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть виды мыла;</li> <li>– исследовать мыло в сухом виде;</li> <li>– показывать, что при намокании мыла появляется пена;</li> <li>– проводить опыт, доказывающий, что мыло очищает воду от масла;</li> <li>– проводить опыт, доказывающий, что мыло уменьшает поверхностное натяжение воды;</li> <li>– исследовать с помощью лупы мыльные пузыри;</li> <li>– доказывать, что мыльные пузыри образуются из жидкого мыла.</li> </ul>
15	Про свечи	Свеча	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассказывать о строении свечи;</li> <li>– рассказывать о зонах пламени свечи;</li> <li>– объяснять, почему гаснет свеча;</li> <li>– объяснять, почему внутри ёмкости поднимается вода;</li> <li>– объяснять, почему происходит возгорание дыма.</li> </ul>
16	Волшебный магнит	Магнит	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть виды магнитов;</li> <li>– определять опытным путём, какие предметы притягивает магнит;</li> <li>– доказывать с помощью опыта, что магнитная сила действует через стекло и другие предметы;</li> <li>– показывать с помощью опыта, что магнит может намагничивать металлические предметы;</li> <li>– рассказывать о том, что магнит имеет два полюса;</li> </ul>

			– показывать с помощью опыта, как можно создать компас.
<b>Проверочная работа</b>			
17	<b>Проверь себя</b>	Материал, изученный в первом полугодии.	– Ориентироваться в понятиях, изученных в первом полугодии; – применять полученные знания в повседневной жизни; – работать самостоятельно; – планировать и корректировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей.
<b>Блок «Финансовая грамотность»</b>			
18	Что такое «бюджет»?	Федеральный бюджет, уровни бюджета, дефицит, профицит.	– Понимать и правильно использовать финансовые термины: «бюджет», «налоги»; «дефицит», «профицит»; – понимать, из каких уровней состоит бюджетная система России; – объяснять, откуда берутся деньги в госбюджете и куда они расходуются; – выдвигать свои предположения и уметь аргументировать свой ответ; – уметь слушать и слышать собеседника.
19	Семейный бюджет	Семейный бюджет, доходы и расходы.	– Объяснять значение понятия «семейный бюджет»; – понимать, как в семье появляются доходы; – делить расходы на «обязательные», «желаемые и «непредвиденные»; – заполнять кластер; – формулировать высказывание в устной и письменной речи на заданную тему.
20	Откуда в семье берутся деньги? Зарплата	Понятие заработной платы, виды зарплаты.	– Понимать и правильно использовать финансовые термины: «заработная плата», «фиксированная зарплата», «аванс», «премия» и «гонорар»; – анализировать данные, представленные в виде графика; – приводить примеры различных профессий; – объяснять, отчего может зависеть размер заработной платы.
21	Откуда в семье берутся деньги? Пенсия и социальные пособия	Пенсия, досрочная пенсия, пособия для разных категорий граждан.	– Понимать и правильно использовать финансовые термины: «пенсия», «досрочная пенсия», «пособие»; – на доступном для третьеклассника уровне определять основание для назначения досрочной пенсии; – называть пособия, которые получают граждане нашей страны; – определять, какие пособия относятся к регулярным, а какие – к эпизодическим.
22	Откуда в семье берутся деньги? Наследство, вклад, выигрыш	Наследство, вклад, выигрыш.	— Понимать и правильно использовать финансовые термины: «случайный доход», «выигрыш», «клад», «наследство» и «движимое и недвижимое имущество»; – понимать, что выигрыш облагается налогом; – иметь представления о налогах, которые человек должен заплатить от доходов, полученных в виде выигрыша; – понимать, как должен поступить человек, нашедший клад; – называть предметы, которые человек может получить в наследство.
23	На что тратятся семейные деньги? Виды расходов	Классификация расходов по различным основаниям.	— Понимать и правильно использовать финансовые термины: «обязательные расходы», «желаемые расходы», «непредвиденные расходы», «текущие расходы», «капитальные расходы», «чрезвычайные расходы», «ежемесячные расходы», «ежегодные расходы», «сезонные расходы», «разовые расходы», – определять, к какой группе относятся те или иные расходы.
24	На что тратятся семейные	Виды обязательных платежей.	– Понимать и правильно использовать финансовые термины: «коммунальные платежи», «тариф», «штрафы», «налоги»; – объяснять, почему обязательные платежи нужно платить вовремя;



	ые деньги? Обязательные платежи		– на примере различных ситуаций определять вид обязательного платежа.
25	Как сэкономить семейные деньги?	Экономия семейного бюджета.	– Понимать и правильно использовать финансовые термины: «экономия семейного бюджета», «продовольственные товары», «непродовольственные товары»; – формулировать простые правила экономии семейного бюджета; – на доступном для третьеклассника уровне объяснять, почему необходимо экономить семейный бюджет.
<b>Блок «Математическая грамотность»</b>			
26	Расходы и доходы бюджета	Сравнение доходов и расходов. Дефицит и профицит.	– Определять дефицитный и профицитный бюджет; – анализировать данные, представленные на инфографике, и на основе этих данных заполнять таблицу; – выполнять вычисления по таблице; – выполнять сложение и вычитание многозначных чисел; – составлять задачу по предложенному решению; – формулировать вопрос задачи.
27	Планируем семейный бюджет	Доходы и расходы в семейном бюджете.	– анализировать данные, представленные в таблице, и по этим данным выполнять необходимые вычисления; – выполнять сложение и вычитание многозначных чисел, деление круглого числа на однозначное; – анализировать данные столбчатой диаграммы; – выполнять умножение двузначного числа на однозначное путём сложения одинаковых слагаемых; – выполнять чертёж к задаче и записывать её решение.
28	Подсчитываем семейный доход	Семейный доход в таблице, на диаграмме.	– Анализировать график и по данным графика заполнять таблицу; – выполнять сложение круглых многозначных чисел; – находить с помощью калькулятора среднее арифметическое; – сопоставлять таблицу и круговую диаграмму; – анализировать данные таблицы и на основе этих данных дополнять недостающие подписи на круговой диаграмме; – самостоятельно составлять круговую диаграмму.
29	Пенсии и пособия	Прожиточный минимум, минимальная пенсия, пособия.	– Анализировать данные, представленные в таблице; – выполнять сложение и вычитание многозначных чисел; – анализировать данные, представленные в виде гистограммы; – вычислять, на сколько увеличилась пенсия за определённый период; – заполнять таблицу на основе текстового материала; – подсчитывать доход семьи от детских пособий.
30	Подсчитываем случайные (нерегулярные) доходы	Налог на выигрыш, доход от выигрыша в лотерею.	– Определять, с какой суммы и в каком размере нужно платить налог с выигрыша; – подсчитывать, чему равен реальный доход от выигрыша в лотерею; – под руководством учителя с помощью калькулятора находить процент от числа.
31	Подсчитываем расходы	Обязательные и непредвиденные расходы.	– Анализировать данные инфографики; – находить в таблице информацию, необходимую для выполнения задания; – подсчитывать расходы на питание и определять, какую часть от семейного дохода они составляют; – подсчитывать, какую часть семья откладывает на непредвиденные расходы.
32	Расходы на обязательные	Обязательные платежи	– Определять, какие налоги должна платить семья; – анализировать данные диаграммы и на основе этих данных заполнять таблицу;

	ьные платежи		– подсчитывать ежемесячные обязательные расходы; – пользоваться калькулятором; – объяснять причину уменьшения или увеличения обязательных платежей; – выполнять сложение и вычитание многозначных чисел.
33	Резерв		
34	Резерв		

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Банк заданий по функциональной грамотности: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/>

Читательская грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/>

Математическая грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematiceskaya-gramotnost/>

Естественнонаучная грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/>

Глобальные компетенции: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/globalnye-kompetentsii/>

Финансовая грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/finansovaya-gramotnost/>

Креативное мышление: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoe-myshlenie/>

Открытые задания PISA: <https://fioco.ru/примеры-задач-pisa>

Электронный банк заданий по функциональной грамотности: <https://fg.reshe.edu.ru/>

Пошаговая инструкция, как получить доступ к электронному банку заданий, представлена в руководстве пользователя. Ознакомиться с руководством пользователя можно по ссылке: <https://resh.edu.ru/instruction>

Открытый банк заданий для оценки естественнонаучной грамотности ФГБНУ

ФИПИ: <https://fipi.ru/otkrytyy-bank-zadaniy-dlya-otsenki-yestestvennonauchnoy-gramotnosti>

Лаборатория функциональной грамотности: <https://rosuchebnik.ru/material/laboratoriya-funktsionalnoy-gramotnosti/>

Вебинар Колесниковой Н.Б., главного редактора издательства «Просвещение»

Электронный банк заданий для оценки функциональной грамотности ([платформа РЭШ](#))

## ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ.

1. Открытый банк заданий на сайте федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт стратегии развития образования Российской академии образования»
2. Открытый банк заданий на образовательной платформе «Российская электронная школа» (<https://fg.reshe.edu.ru/>).
3. Открытые задания PISA на официальном сайте федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральный институт качества образования».
4. Портал ФГБНУ ИСРО РАО <http://skiv.instrao.ru>

## МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Технические средства обучения компьютер преподавателя, мультимедийный проектор, демонстрационный экран.

# Рабочая программа внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» 4 класс

## Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности для четвёртого класса «Функциональная грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями к основной образовательной программе начального общего образования.

Программа «Функциональная грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

*Цель программы:* создание условий для развития функциональной грамотности.

**Целью** изучения блока «*Читательская грамотность*» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

**Целью** изучения блока «*Математическая грамотность*» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

**Целью** изучения блока «*Финансовая грамотность*» является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

**Целью** изучения блока «*Естественно-научная грамотность*» является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира, тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, и для принятия соответствующих решений.

Программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» предназначена для реализации в четвёртом классе начальной школы и рассчитана на 34 часа (при 1 часе в неделю).

В первом полугодии проводятся занятия по формированию читательской и естественно-научной грамотности, во втором полугодии – по формированию математической и финансовой грамотности. Если учитель считает необходимым, последовательность проведения занятий можно изменить.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

*Читательская грамотность* (занятия 1-8): научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

*Естественно-научная грамотность* (занятия 9-16): томат, болгарский перец, картофель, баклажаны, лук, капуста, горох, грибы. Работа с понятиями: многолетнее / однолетнее растение, части растений, условия и способы размножения, строение плодов, сроки посадки, возможности использования человеком.

*Финансовая грамотность* (занятия 18-25): потребительская корзина, состав потребительской корзины, прожиточный минимум, минимальный размер оплаты труда, страхование и его виды, распродажа, акция, скидка, бонусы, кэшбэк, страховые риски, благотворительность, благотворитель, благотворительный фонд.

*Математическая грамотность* (занятия 26-33): нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», сравнение различных вариантов покупок; нахождение размера скидки на товар, нахождение цены товара со скидкой; чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками, умение пользоваться калькулятором.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Программа обеспечивает достижение четвероклассниками следующих личностных, метапредметных результатов.

### *Личностные* результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

### **Метапредметные** результаты изучения курса:

#### Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

#### Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
- оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка, знакомство с критериями оценивания.

#### Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

### **Предметные результаты** изучения блока «**Читательская грамотность**»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;

– умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

**Предметные результаты изучения блока «Естественно-научная грамотность»:**

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

**Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:**

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

**Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:**

- понимание и правильное использование финансовых терминов;
- представление о семейных расходах и доходах;
- умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;
- представление о различных видах семейных доходов;
- представление о различных видах семейных расходов;
- представление о способах экономии семейного бюджета.

**ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и др.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Банк заданий по функциональной грамотности: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/>

Читательская грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/>

Математическая грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematiceskaya-gramotnost/>

Естественнонаучная грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/>

Глобальные компетенции: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/globalnye-kompetentsii/>

Финансовая грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/finansovaya-gramotnost/>

Креативное мышление: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoe-myshlenie/>

Открытые задания PISA: <https://fioco.ru/примеры-задач-pisa>

Электронный банк заданий по функциональной грамотности: <https://fg.resn.edu.ru/>

Пошаговая инструкция, как получить доступ к электронному банку заданий, представлена в руководстве пользователя. Ознакомиться с руководством пользователя можно по

ссылке: <https://resh.edu.ru/instruction>

**Открытый банк заданий для оценки естественнонаучной грамотности ФГБНУ**

**ФИПИ:** <https://fipi.ru/otkrytyy-bank-zadaniy-dlya-otsenki-yestestvennonauchnoy-gramotnosti>

Лаборатория функциональной грамотности: <https://rosuchebnik.ru/material/laboratoriya-funktsionalnoy-gramotnosti/>

**Вебинар Колесниковой Н.Б., главного редактора издательства «Просвещение»)**

Электронный банк заданий для оценки функциональной грамотности ([платформа РЭШ](#))

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ.**

1. Открытый банк заданий на сайте федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт стратегии развития образования Российской академии образования»
2. Открытый банк заданий на образовательной платформе «Российская электронная школа» (<https://fg.resh.edu.ru/>).
3. Открытые задания PISA на официальном сайте федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральный институт качества образования».
4. Портал ФГБНУ ИСРО РАО <http://skiv.instrao.ru>

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Технические средства обучения компьютер преподавателя, мультимедийный проектор, демонстрационный экран.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата план/факт	Тема	Предмет изучения	Формируемые умения
<i>Блок «Читательская грамотность»</i>				
1	07.09	Старинная женская одежда	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять лексическое значение слова;</li> <li>– озаглавливать текст;</li> <li>– определять тему;</li> <li>– определять главную мысль;</li> <li>– составлять план в виде вопросов;</li> <li>– с помощью текста определять название женской одежды;</li> <li>– с помощью рисунка вписывать в текст название старинной женской одежды;</li> <li>– объяснять значение слова;</li> <li>– приводить примеры современной женской одежды.</li> </ul>
2	14.09.	Старинные женские головные уборы	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять лексическое значение слова;</li> <li>– составлять план, используя слова из текста;</li> <li>– объяснять значения слов;</li> <li>– определять по описанию названия головных уборов;</li> <li>– приводить примеры современных головных уборов.</li> </ul>
3	21.09.	Старинная мужская одежда и головные уборы	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять лексическое значение слова с помощью словаря;</li> <li>– отвечать на вопросы по тексту;</li> <li>– вписывать пропущенные слова в текст;</li> <li>– находить ответ на вопрос в тексте;</li> <li>– объяснять значение слова;</li> <li>– оформлять план текста;</li> <li>– определять с помощью описания название предмета.</li> </ul>
4	28.09.	Жилище крестьянской семьи на Руси	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять лексическое значение слова с помощью словаря;</li> <li>– рассуждать и записывать своё мнение о различии между предметами;</li> <li>– отвечать на вопросы по тексту;</li> <li>– рассуждать, давать определение слова;</li> <li>– называть элементы оформления избы.</li> </ul>
5-6	05.10. 12.10.	Внутренне	Содержание научно-	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять лексическое значение слова с помощью словаря;</li> <li>– письменно отвечать на вопросы;</li> </ul>

		убранство и предметы обихода русской избы/	познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– называть предметы печной утвари;</li> <li>– работать с толковым словарём;</li> <li>– работать с толкованием слова;</li> <li>– рассуждать и записывать своё мнение о предложенном выражении;</li> <li>– соотносить описание предметов с их рисунками;</li> <li>– описывать назначение предметов;</li> <li>– составлять обобщающий план.</li> </ul>
		История посуды на Руси	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять лексическое значение слова с помощью словаря;</li> <li>– соотносить рисунок и его название;</li> <li>– работать с толковым словарём;</li> <li>– рассуждать и записывать ответ на вопрос;</li> <li>– записывать ответ на вопрос по его началу;</li> <li>– определять части предмета, называть их;</li> <li>– определять порядок предложений в тексте;</li> <li>– дополнять текст по заданному условию.</li> </ul>
7 8	19.10. 26.10.	Какие деньги были раньше в России	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять лексическое значение слова с помощью Википедии;</li> <li>– называть опорные фразы, с помощью которых можно дать ответ на вопрос;</li> <li>– определять тему текста;</li> <li>– составлять план текста;</li> <li>– находить информацию в Интернете;</li> <li>– записывать названия монет в порядке их возрастания;</li> <li>– указывать названия современных денег.</li> </ul>
<i>Блок «Естественно-научная грамотность»</i>				
9	09.11.	Томат	Томат.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть части растения;</li> <li>– объяснять, что значит «многогнёздная ягода»;</li> <li>– определять горизонтальный и вертикальный срез;</li> <li>– указывать количество гнёзд;</li> <li>– объяснять, почему плоды у помидора – это ягода;</li> <li>– называть части плода помидора;</li> <li>– объяснять, что такое пасынок у помидора;</li> <li>– работать с таблицей.</li> </ul>
10	16.11.	Болгарский перец	Болгарский перец.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять, что такое паприка;</li> <li>– называть части растения;</li> <li>– рассказывать о строении плода перца;</li> <li>– определять форму плода перца;</li> </ul>



				<ul style="list-style-type: none"> <li>– рассказывать о строении семени перца;</li> <li>– делать выводы на основе полученной информации.</li> </ul>
11	23.11.	Картофель	Картофель.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть части растения;</li> <li>– объяснять, чем отличаются плоды картофеля от плодов томата;</li> <li>– объяснять, какой вывод сделали и почему;</li> <li>– объяснять, почему после нарезки картофеля на разделочной доске остаются белые следы;</li> <li>– объяснять, почему нужно сажать разные сорта картофеля;</li> <li>– объяснять, что такое крахмалистость;</li> <li>– определять срок созревания картофеля;</li> <li>– объяснять, почему нельзя использовать в пищу позеленевший картофель;</li> <li>– называть способы размножения картофеля.</li> </ul>
12	30.11.	Баклажан. Семейство Паслёновы е	Баклажан.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть представителей семейства Паслёновые;</li> <li>– объяснять, что такое соланин;</li> <li>– называть благоприятные условия для прорастания семян;</li> <li>– определять условия, необходимые для прорастания семени баклажана;</li> <li>– определять глубину посева семян;</li> <li>– заполнять таблицу наблюдений за ростом растений.</li> </ul>
13	07.12.	Лук	Лук.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть части лука;</li> <li>– называть способы выращивания лука зимой на подоконнике;</li> <li>– называть этапы выращивания лука;</li> <li>– наблюдать за ростом лука и записывать данные в таблицу.</li> </ul>
14	14.12.	Капуста	Капуста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть виды капусты;</li> <li>– отвечать на вопросы по содержанию текста;</li> <li>– называть части капусты;</li> <li>– исследовать капусту в разрезе;</li> <li>– рассказывать о размножении капусты;</li> <li>– проводить опыты с цветной капустой.</li> </ul>
15	21.12.	Горох	Горох.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассказывать о строении гороха;</li> <li>– рассказывать о строении семени гороха;</li> <li>– объяснять, почему горох обладает взрывной силой;</li> <li>– определять, что горох является холодостойким растением;</li> <li>– проводить опыт по проращиванию гороха, сравнивать результаты двух опытов.</li> </ul>
16	11.01.	Грибы	Грибы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть части гриба;</li> <li>– называть виды грибов;</li> <li>– рассказывать о плесневых грибах;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>– называть грибы-невидимки;</li> <li>– проводить опыт по выращиванию плесени;</li> <li>– называть грибы-паразиты.</li> </ul>
<i>Творческое занятие</i>				
17	18.01.	Творческая работа	По выбору.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Выбрать тему для творческой работы;</li> <li>– выполнять творческую работу;</li> <li>– представлять классу творческую работу.</li> </ul>
<i>Блок «Финансовая грамотность»</i>				
18	25.01.	Потребительская корзина	Состав потребительской корзины.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять на доступном для четвероклассника уровне, что такое «потребительская корзина»;</li> <li>– понимать, почему подсчитывается прожиточная корзина для трёх категорий населения;</li> <li>– объяснять, почему различается стоимость потребительской корзины в разных регионах нашей страны;</li> <li>– объяснять, что входит в состав потребительской корзины россиянина.</li> </ul>
19	01.02.	Прожиточный минимум	Назначение прожиточного минимума.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимать значение и правильно использовать термины «прожиточный минимум», «минимальный размер оплаты труда»;</li> <li>– объяснять, на что влияет прожиточный минимум;</li> <li>– объяснять, почему различается размер прожиточного минимума в разных регионах нашей страны;</li> <li>– объяснять, почему различается размер прожиточного минимума для разных категорий населения нашей страны.</li> </ul>
20	08.02.	Инфляция	Инфляция.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимать значение и правильно использовать термины «прожиточный минимум», «инфляция»;</li> <li>– анализировать данные, представленные в виде гистограммы;</li> <li>– называть уровни инфляции;</li> <li>– понимать значение инфляции для экономики.</li> </ul>
21 - 22	15.02. - 22.02.	Распродажи, скидки, бонусы	Акции, распродажа, скидки, бонусы, кешбэк.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимать значение и правильно использовать термины: «распродажа», «скидка», «бонусная программа», «программа лояльности», «бонусы», «кешбэк»;</li> <li>– понимать, что все акции, проводимые торговыми точками, предназначены для увеличения доходов магазинов и привлечения покупателя;</li> <li>– понимать, что чем больше процент скидки, тем меньше мы платим за товар;</li> <li>– формировать навыки грамотного покупателя.</li> </ul>
23	01.03.	Благотворительность	Благотворительность.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимать значение и правильно использовать термины «благотворительность», «благотворительный фонд»;</li> <li>– называть группы населения, которые могут нуждаться в благотворительной помощи;</li> </ul>

				– объяснять необходимость оказания благотворительной помощи тем, кто в ней нуждается.
24	15.03.	Страхование	Виды страхования.	– Понимать значение и правильно использовать термины «страхование», «страховка», «полис»; – называть виды страхования; – называть различные страховые риски.
<i>Блок «Математическая грамотность»</i>				
25	22.03.	В бассейне	Расписание занятий, выгодная покупка.	– Анализировать расписание занятий с целью определения своей занятости; – решать задачи на определение стоимости покупки; – определять, какая из двух покупок является более выгодной; – решать задачи на определение скорости плавания; – решать логические задачи.
26-27	05.04. 12.04.	Делаем ремонт	Смета ремонта, расчёт стоимости строительных материалов.	– Понимать, что такое «смета»; – решать задачи на расчёт количества необходимого материала для ремонта кухни; – решать задачи на расчёт стоимости необходимого материала для ремонта кухни; – читать простые чертежи и наносить на них известные размеры.
28	19.04.	Праздничный торт	Рецепт торта, задачи на тройку величин «цена, количество, стоимость».	– Работать с таблицами; – подсчитывать стоимость продуктов для торта; – определять, какие продукты выгоднее купить для того, чтобы уменьшить стоимость затрат на приготовление торта; – сравнивать цену различных товаров, выполняя необходимые преобразования; – использовать полученные умения и навыки в практической жизни.
29	26.04.	Обустройство участка	Расходы на обустройство участка, площадь и периметр	– Читать простой чертеж и определять его масштаб; – находить площадь и периметр участка и построек на нём; – решать задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость»; – использовать полученные умения и навыки в практической жизни.
30-31	03.05. 10.05.	Поход в кино	Расходы на поход в кино.	– Находить заданные временные промежутки с помощью календаря; – решать задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость»; – использовать полученные умения и навыки в практической жизни.
32	17.05.	Отправляемся в путешествие	Расходы на путешествие.	– Находить заданные временные промежутки с помощью календаря; – решать задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость»; – использовать полученные умения и навыки в практической жизни.
<i>Творческая работа</i>				
33	24.05.	Составляем словарь	Понятия по финансовой	– Понимать значение и правильно использовать финансовые термины; – иллюстрировать изученные понятия;

		по финансово й грамотности	грамотности, изученные в 1-4 классах.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– составлять математические задачи с изученными финансовыми терминами;</li> <li>– работать самостоятельно и в парах;</li> <li>– планировать и корректировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей.</li> </ul>
34		Резерв		

## **Направление: «Учение с увлечением»**

### **Рабочая программа внеурочной деятельности «Интеллектика» 1-2 класс**

#### **Пояснительная записка**

Программа курса «Интеллектика» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; с рекомендациями авторской программы развития мыслительных способностей учащихся младших классов А. Зака «Интеллектика». – Москва: Интеллект-центр, 2012 г., *допущенной Министерством образования и науки РФ*; с особенностями образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов обучающихся Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №364

#### **1. Цели и задачи**

Основная цель данного курса состоит в том, чтобы обеспечить более высокую интеллектуальную готовность к обучению в средних классах школы. Это подразумевает более широкие возможности произвольного и смыслового восприятия, воображения, запоминания и воспроизведения, а также абстрактно-логического и творческого мышления.

Принципиальной задачей курса выступает развитие мыслительных способностей.

Предлагаемый курс развивающих занятий призван способствовать гуманизации процесса образования в начальной школе и разностороннему развитию интеллектуальной сферы младших школьников за счёт сочетания учебной деятельности, (связанной с усвоением знаний, умений, навыков), с поисковой, творческой деятельностью, способствующей развитию познавательной активности и инициативы учащихся, созданию благоприятных условий для самостоятельного решения нетиповых задач и проявления индивидуальных особенностей. Курс развивающих занятий «Интеллектика» направлен на развитие познавательной сферы младших школьников (процессов восприятия, памяти, воображения, мышления) и совершенствования волевой регуляции вообще и отмеченных познавательных процессов в частности.

Основные **цели** курса занятий:

- обеспечить более высокую, чем обычно, интеллектуальную готовность к обучению;
- создание условий для развития творческого потенциала и способностей детей;
- расширение границ творческого восприятия мира;
- реализация творческих способностей в реальной жизни.

**Задачи:**

- обеспечить высокий уровень интеллектуальной подготовки у первоклассников и второклассников;
- развитие творческого воображения и фантазии;
- стимулирование творческого самовыражения;
- развитие символических представлений, креативности;
- развитие вариативности и оригинальности мышления;
- развитие умения свободно и ясно выражать свои мысли, отстаивать свою точку зрения;
- развитие коммуникативных навыков;
- развитие эмоционально – волевой сферы;
- гармонизация эмоционального состояния;
- стабилизация психических процессов, снятие напряжения.

#### **2. Место программы в структуре ООП**

Программа курса «Интеллектика» рассчитана на 2 года обучения в начальной школе. В первом классе - 33 часа в год, 1 час в неделю, во 2 класс – 34 часа в год, 1 час в неделю.

#### **3. Содержание программы «Интеллектика»**

Центральной идеей в разработке содержания курса является положение о том, что значение младшего школьного возраста в умственном развитии детей состоит в приобретении детьми возможностей действовать в мысленном плане, «в уме».

Курс занятий на материале поисковых задач неучебного содержания создает благоприятные условия для воспитания у детей культуры мышления. Культура мышления предполагает хорошее развитие основных мыслительных способностей: совершать точный анализ содержания задач, выполнять разнообразное комбинирование поисковых действий; осуществлять далекое планирование своих шагов по реализации способа решения; проводить обоснованное рассуждение о связи полученного результата с исходными условиями.

Курс включает четыре темы: «Развитие способности комбинировать», «Развитие способности анализировать», «Развитие способности планировать», «Развитие способности рассуждать». Эти темы объединяют все занятия в четыре цикла.

Выбор указанных способностей связан с их принципиально важной ролью в мыслительной деятельности человека при решении самых разных задач. Способность анализировать обеспечивает возможность точного разбора условий задач. На материале задач этого рода разработаны три вида интеллектуальной игры «Одинаковое, разное у двух» и три вида игры «Одинаковое, разное у трех». При выполнении этих игр совершенствуется зрительное восприятие и произвольность внимания, кратковременная память и воображение. Способность комбинировать выступает условием использования разнообразных сочетаний поисковых действий при разработке способа решения. На материале задач этого рода разработаны три вида интеллектуальной игры «Передвижения», три вида игры «Обмены». При выполнении этих игр совершенствуется наглядно-образное мышление, кратковременная память и воображение. Способность рассуждать необходима для обоснования верности найденного способа решения при соответствии его с условиями и требованиями задачи. На материале этого рода разработаны 12 видов интеллектуальных игр: «Что подходит?», «Раньше, позже», «У кого что», «Соседний. Через один», «Так же, как...», «Сходство, отличие», «Совпадения», «Родственники», «Больше, чем», «Старше, моложе», «Ближе, левее», «То ли одно, то ли другое». При выполнении заданий этих игр совершенствуется логическое мышление. Способность планировать лежит в основе построения программы деятельности по достижению требуемого результата. На материале задач этого рода разработаны три вида интеллектуальной игры «Шаги», три вида игры «Прыжки», три вида игры «Шаги, прыжки». При выполнении заданий этих игр совершенствуются действия в мысленном плане, в представлении, а также произвольность внимания, зрительное восприятие и кратковременная память.

Каждое занятие курса построено по принципу: одно правило – одно занятие.

В основу программы заложены два принципа: разнообразие развивающего материала и его постепенное усложнение. В соответствии с первым принципом соседние занятия относятся к разным тематическим циклам, чтобы поддерживать интерес детей и гармонично совершенствовать их познавательную сферу. Согласно второму принципу сначала осваиваются задания более простых видов, а затем – более сложные задания.

В играх «Одинаковое, разное у двух – 1», «Одинаковое, разное у двух – 2», «Одинаковое, разное у двух – 3», первоклассники решают задачи первой степени сложности, варьируются 2 признака. Учащиеся решают несколько вариантов основных задач. Для детей, которые в состоянии легко и быстро справиться с разными вариантами основных задач, в тетради помещены более сложные задачи.

Игра «Одинаковое, разное у трёх – 1», «Одинаковое, разное у трёх – 2», «Одинаковое, разное у трёх – 3» первоклассники решают задачи первой степени сложности, варьируются 2 признака. Учащиеся решают несколько вариантов основных задач. Для детей, которые в состоянии легко и быстро справиться с разными вариантами основных задач, в тетради помещены более сложные задачи.

### **Развитие способности комбинировать:**

В играх «*Перестановки – 1*», «*Перестановки – 2*», «*Перестановки – 3*» первоклассники решают задачи первой степени сложности с одной перестановкой. Первый вариант основных задач немного легче, чем второй (меньше фигурок в четырёх клетках). Более сложные задачи помещены в конце занятия. Для детей, которые в состоянии легко и быстро справиться с разными вариантами основных задач, в тетради помещены более сложные задачи.

В играх «*Передвижения – 1*», «*Передвижения – 2*», «*Передвижения – 3*» первоклассники решают задачи первой степени сложности, т.е. сопоставляются типы лишь одного перемещения. Первый вариант основных задач немного легче, чем второй.

В играх «*Обмены - 1*», «*Обмены - 2*», «*Обмены - 3*» первоклассники решают задачи первой степени сложности с одним обменом. Первый вариант основных задач немного легче, чем второй. Более сложные задачи помещены в конце занятия. Для детей, которые в состоянии легко и быстро справиться с разными вариантами основных задач, в тетради помещены более сложные задачи.

### **Развитие способности планировать:**

В играх «*Шаги – 1*», «*Шаги – 1*», «*Шаги – 1*» первоклассники решают задачи первой степени сложности, когда утка делает 2 – 3 шага.

В играх «*Прыжки – 1*», «*Прыжки – 2*», «*Прыжки – 3*» первоклассники решают задачи первой степени сложности, когда заяц делает 1 - 2 прыжка.

В играх «*Шаги, прыжки – 1*», «*Шаги, прыжки – 2*», «*Шаги, прыжки – 3*» первоклассники решают задачи первой степени сложности, когда кошка делает 2 разных перемещения.

### **Развитие способности рассуждать:**

Игра «*Что подходит?*». Используются знания об основных классах явлений природы и предметах культуры.

«*У кого что?*». В основе рассуждений задач этого типа лежит логическое вычитание.

«*Раньше, позже*». В основе рассуждений задач этого типа лежит соотнесение суждений о скорости действий представленных в условиях персонажей с суждениями о времени начала или окончания их деятельности или с суждениями о количестве полученного в результате этих действий продукта.

«*Соседний через один*». В основе рассуждений задач этого типа лежит соотнесение суждений о характере взаимного расположения предметов, упоминаемых в условии. Задачи сюжетно – логического типа четырёх уровней сложности. В первом классе представлены задачи первого уровня сложности.

«*Ближе, левее*». В основе рассуждений задач этого типа лежит соотнесение суждений о пространственном расположении предметов.

«*Родственники*». В основе рассуждений задач этого типа лежит соотнесение суждений родства, упоминаемых в условии.

«*Ближе, чем...*». В основе рассуждений задач этого типа лежит соотнесение суждений о степени выраженности свойств персонажей.

«*Сходство, отличие*». В основе рассуждений задач этого типа лежит соотнесение суждений о сходстве и различии свойств персонажей.

## **4. Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности**

**Личностными результатами** изучения курса в 1 классе является формирование следующих умений:

*Определять и высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Метапредметными результатами** изучения курса в 1 классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

*Определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя.

*Проговаривать* последовательность действий.

Учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.

Учиться *работать* по предложенному учителем плану.

Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.

Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности товарищей.

*Познавательные УУД:*

Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.

Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.

Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.

Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

*Коммуникативные УУД:*

Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

*Слушать* и *понимать* речь других.

*Читать* и *пересказывать* текст.

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметными результатами** изучения курса в 1-2 классах являются формирование следующих умений:

описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;

выделять существенные признаки предметов;

сравнивать между собой предметы, явления;

обобщать, делать несложные выводы;

классифицировать явления, предметы;

определять последовательность событий;

судить о противоположных явлениях;

давать определения тем или иным понятиям;

определять отношения между предметами типа «род» — «вид»;

выявлять функциональные отношения между понятиями;



выявлять закономерности и проводить аналогии.

**Контроль и оценка планируемых результатов – выполнение текстовых заданий.**

### 5. Тематическое планирование

№ п/п	Разделы	Кол-во часов в 1 классе	Кол-во часов во 2 классе
1	Комбинирование	9	10
2	Анализирование	6	6
3	Планирование	9	9
4	Рассуждение	8	8
5	Обобщение	1	1
	<b>Итого:</b>	<b>33</b>	<b>34</b>

### 6. Календарно - тематическое планирование курса «Интеллектика»

1 класс (33 часа)

№ урока	Тема	Количество часов
1	Развитие способности комбинировать. Выполнение 12 заданий игры «Перестановки -1». 1 степени сложности	1 ч
2	Развитие способности анализировать. Выполнение 12 заданий игры «Одинаковое, разное у двух 1». 1 степени сложности.	1 ч
3	Диагностика уровня развития познавательных способностей	1 ч
4	Развитие способности комбинировать. Выполнение 12 заданий игры «Передвижение-1». 1 степени сложности	1 ч
5	Развитие способности планировать. Выполнение 12 заданий игры «Шаги -1». 1 степени сложности	1 ч
6	Развитие способности комбинировать. Выполнение 12 заданий игры «Перестановки -2». 1 степени сложности	1 ч
7	Развитие способности анализировать. Выполнение 12 заданий игры «Одинаковое, разное у двух -2». 1 степени сложности	1 ч
8	Развитие способности комбинировать. Выполнение 12 заданий игры «Передвижение - 2». 1 степени сложности	1 ч
9	Развитие способности планировать. Выполнение 12 заданий игры «Прыжки -1». 1 степени сложности	1 ч
10	Развитие способности комбинировать. Выполнение 12 заданий игры. «Перестановки -3». 1 степени сложности	1 ч
11	Развитие способности анализировать. Выполнение 12 заданий игры «Одинаковое, разное у двух 3». 1 степени сложности	1 ч

12	Развитие способности комбинировать. Выполнение 12 заданий игры «Передвижение-3». 1 степени сложности	1 ч
13	Развитие способности планировать. Выполнение 12 заданий игры «Шаги -2». 1 степени сложности	1 ч
14	Развитие способности комбинировать. Выполнение 12 заданий игры «Обмены - 1» 1 степени сложности.	1 ч
15	Развитие способности анализировать. Выполнение 12 заданий игры «Одинаковое, разное у трех 1». 1 степени сложности	1 ч
16	Развитие способности комбинировать. Выполнение 12 заданий игры «Обмены -2». 1 степени сложности	1 ч
17	Развитие способности планировать. Выполнение 12 заданий игры «Прыжки-2». 1 степени сложности	1 ч
18	Диагностика уровня развития познавательных способностей	1 ч
19	Развитие способности комбинировать. Выполнение 12 заданий игры «Обмены -3». 1 степени сложности	1 ч
20	Развитие способности анализировать. Выполнение 12 заданий игры «Одинаковое, разное у трех -2». 1 степени сложности	1 ч
21	Развитие способности рассуждать. Выполнение 12 заданий игры «Что подходит? ». 1 степени сложности	1 ч
22	Развитие способности планировать. Выполнение 12 заданий игры «Шаги 3». 1 степени сложности	1 ч
23	Развитие способности рассуждать. Выполнение 12 заданий игры «У кого что». 1 степени сложности	1 ч
24	Развитие способности анализировать. Выполнение 12 заданий игры «Одинаковое, разное у трех -3». 1 степени сложности	1 ч
25	Развитие способности рассуждать. Выполнение 12 заданий игры «Раньше, позже». 1 степени сложности	1 ч
26	Развитие способности планировать. Выполнение 12 заданий игры «Прыжки- 3». 1 степени сложности	1 ч
27	Развитие способности рассуждать. Выполнение 12 заданий игры «Ближе, левее». 1 степени сложности	1 ч
28	Развитие способности планировать. Выполнение 12 заданий игры «Шаги, прыжки-1». 1 степени сложности	1 ч
29	Развитие способности рассуждать. Выполнение 12 заданий игры «Родственники». 1 степени сложности	1 ч
30	Развитие способности планировать. Выполнение 12 заданий игры «Шаги, прыжки -2». 1 степени сложности	1 ч
31	Развитие способности рассуждать. Выполнение 12 заданий игры «Более, чем...». 1 степени сложности	1 ч

32	Развитие способности планировать. Выполнение 12 заданий игры «Шаги, прыжки -3». 1 степени сложности	1 ч
33	Развитие способности рассуждать. Выполнение 12 заданий игры «Сходство, отличие». 1 степени сложности	1 ч
	Итого	33 ч

**Календарно- тематическое планирование  
2 класс 34 часа**

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Развитие способности комбинировать. Игра «Перестановки- 1»	1
2	Развитие способности анализировать. Игра «Одинаковое, разное у двух-1»	1
3	Развитие способности рассуждать. Игра «Так же как...»	1
4	Развитие способности планировать. Игра «Шаги-1»	1
5	Развитие способности комбинировать. Игра «Передвижения-1»	1
6	Развитие способности анализировать. Игра «Одинаковое, разное у двух-2»	1
7	Развитие способности рассуждать. Игра «Сходство, отличие»	1
8	Развитие способности планировать. Игра «Прыжки-1»	1
9	Развитие способности комбинировать. Игра «Перестановки-2»	1
10	Развитие способности анализировать. Игра «Одинаковое, разное у двух-3»	1
11	Развитие способности рассуждать. Игра «Совпадения»	1
12	Развитие способности планировать. Игра «Шаги-2»	1
13	Развитие способности комбинировать. Игра «Передвижения-2»	1
14	Развитие способности планировать. Игра «Прыжки-2»	1
15	Развитие способности рассуждать. Игра «Родственники»	1
16	Развитие способности планировать. Игра «Шаги-3»	1
17	Развитие способности комбинировать. Игра «Перестановки-3»	1

18	Развитие способности анализировать. Игра «Одинаковое, разное у трех-1»	1
19	Развитие способности рассуждать. Игра «Больше чем...»	1
20	Развитие способности планировать. Игра «Прыжки-3»	1
21	Развитие способности комбинировать. Игра «Передвижения»	1
22	Развитие способности анализировать. Игра «Одинаковое, разное у трех-2»	1
23	Развитие способности рассуждать. Игра «Старше, моложе»	1
24	Развитие способности планировать. Игра «Шаги, прыжки-1»	1
25	Развитие способности комбинировать. Игра «Обмены -1»	1
26	Развитие способности анализировать игры «Одинаковое, разное у трех-3»	1
27	Развитие способности рассуждать. Игра «Ближе, левее»	1
28	Развитие способности планировать. Игра «Шаги, прыжки-2»	1
29	Развитие способности комбинировать. Игра «Обмены -2»	1
30	Развитие способности планировать. Игра «Шаги, прыжки-3»	1
31	Развитие способности рассуждать. Игра «То ли одно, то ли другое»	1
32	Развитие способности комбинировать. Игра «Обмены -3»	1
33	Развитие логического мышления. Возраст в задачах	1
34	Итоговое занятие КВН	1
	Итого	34

## 7. Формы контроля

Для определения уровня развития у детей 6-10 лет каждой из основных мыслительных способностей: анализировать, комбинировать, планировать и рассуждать, предусмотрены диагностические задания:

1. для выявления способности анализировать – методика «Фигурки в контуре»;
2. для выявления способности комбинировать – диагностическое задание «Ладья»;
3. для выявления способности планировать – методика «Белка»;
4. для выявления способности рассуждать – диагностическое задание «Выводы».

Цель диагностики состоит в том, чтобы выявлять степень изменения уровня развития указанных способностей в результате занятий. Поэтому диагностические задания предлагаются детям дважды – до начала курса занятий и после.

## 8. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы

- Зак А.З. Интеллектика. Систематический курс развития мыслительных способностей учащихся 1 – 4 классов. Книга для учителя – Москва: Интеллект – Центр, 2011 г.
- Зак А.З. Интеллектика. 1 класс. Тетрадь для развития мыслительных способностей. – Москва: Интеллект – Центр, 2014 г.
- Зак А.З. Интеллектика. 1 класс. Тетрадь для развития мыслительных способностей. – М.: Интеллект-Центр, 2007 – 96с.
- Зак А.З. Интеллектика. 2 класс. Тетрадь для развития мыслительных способностей. – М.: Интеллект-Центр, 2007 – 96с.
- М.Р. Битянова, Азарова Т.В., Афанасьева Е.В. Работа психолога в начальной школе.– М.: «Совершенство»,1998.
- М.Р. Битянова. Организация психологической работы в школе.– М.: «Совершенство», 2000.
- Н.В. Самоукина. Игры в школе и дома. Психотехнические упражнения и коррекционные программы – М., 1995.

## **Рабочая программа внеурочной деятельности «Пиши грамотно» 3 класс**

### **Пояснительная записка**

Программа курса «Пиши грамотно» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; рабочей программой по русскому языку для начальной школы.

Современное общество предъявляет высокие требования к коммуникативным умениям человека, которые предполагают овладение не только устными формами связной речи, но и формирование у детей навыков письма и чтения. Нарушения речи, ограниченность речевого общения отрицательно влияют на формирование личности ребенка, провоцируют появление специфических особенностей эмоционально-волевой сферы, способствуют развитию отрицательных качеств характера, препятствуют полноценной учебной деятельности. Настоящая программа определяет значимость всех единиц языка при овладении закономерностями устной и письменной речи, формирует языковые, грамматические умения и навыки правописания и направлена на коррекцию типовых ошибок письменной речи и элементов дизорфографии.

Программа опирается на учение И.П. Павлова о пластичности центральной нервной системы и ее компенсаторных возможностях; учение П.К. Анохина о функциональных системах; учение Л.С. Выготского, А.Р. Лурия, А.А. Леонтьева о сложной структуре речевой деятельности, об операциях восприятия и порождения речевого высказывания; учение А.Р. Лурии о письме как сложном многоуровневом процессе; работы Р. Левиной, Н.А. Никашиной, Г.В.Чиркиной о нарушении письма вследствие несформированности фонематического анализа и синтеза. Данная программа учитывает основные дидактические принципы: системность, комплексность, принцип развития, рассмотрение нарушения речи во взаимосвязи с другими сторонами психического развития ребенка, деятельный подход, онтогенетический принцип, принцип учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения и структуры речевого дефекта, принцип обходного пути, общедидактические принципы.

При составлении программы были учтены запросы и интересы участников образовательного процесса.

#### **Цель программы:**

Предупреждение проявлений дизорфографии у младших школьников через развитие навыков орфографической зоркости в письменной речи.

#### **Основные задачи:**

1. Развивать основные приемы мыслительной деятельности (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы).
2. Совершенствовать психические процессы: различные виды памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения.
3. Совершенствовать сукцессивные функции мышления, развивать сенсомоторные функции.
4. Развивать языковую культуру и речевые умения: излагать свои мысли, давать определения, аргументировано доказывать свою точку зрения.
5. Развивать и совершенствовать языковой анализ и синтез разных видов и уровней.
6. Развивать навыки словообразования и словоизменения.
7. Совершенствовать морфологические обобщения на уровне слова и предложения.
8. Формировать первичные синтаксические обобщения.
9. Создавать базу для успешного овладения орфографическими навыками.
10. Воспитывать самостоятельность при выполнении учебной задачи, самоконтроль..
11. Воспитывать взаимоуважение и умение совместно работать в парах, группах.

Адресат программы:

Программа предназначена для учащихся 3 классов ГБОУ СОШ № 364 с недостаточностью орфографических навыков. Дети данной группы отличаются слабым уровнем языкового анализа и синтеза; обедненным недифференцированным словарем; слабостью словообразовательных умений; частыми ошибками на письме, проявлениями дизорфографии.

#### **Основные технологии:**

Интерактивные методы и технологии обучения

Игровые технологии

Коммуникативные (знание способов взаимодействия с окружающими и удаленными людьми, и событиями; навыки работы в группе, коллективе, владение различными социальными ролями).

#### **Методы обучения:**

Демонстрация, показ.

Отраженное действие, действие по алгоритму

Проблемная ситуация.

Обучающая игра.

Педагогическая мастерская.

Наблюдение, самостоятельная работа.

Одобрение, похвала, порицание, контроль.

#### **Особенности организации учебного процесса.**

Настоящий курс предполагает применение коллективных форм организации занятий и использование современных средств обучения, создание на занятиях ситуаций активного поиска, знакомство с вариативными алгоритмами рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности в области языковых явлений. Основная форма проведения занятий – групповая. Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Материал каждого занятия рассчитан на 35 минут. Во время занятий у ребенка происходит становление развитых форм самосознания, самоконтроля и самооценки. Отсутствие отметок снижает тревожность и необоснованное беспокойство учащихся, у детей снижается боязнь ошибочных ответов. В результате у детей формируется отношение к данным занятиям как к средству развития своей личности. Данный курс состоит из системы тренировочных упражнений, специальных заданий, дидактических и развивающих игр. На занятиях применяются

занимательные и доступные для понимания задания и упражнения, задачи, вопросы, загадки, игры, ребусы, кроссворды и др. интерактивные формы, что привлекательно для младших школьников.

Основное время на занятиях занимает самостоятельная работа для решения детьми *языковых задач*. У детей формируются умения самостоятельно действовать, принимать решения, управлять собой в сложных ситуациях. На каждом занятии организуется *коллективное обсуждение* решения поставленной задачи, *обоснование выбора ответов, анализ* полученного результата, *оценка действий* своих и товарищей. На этом этапе у детей формируется осознание собственных действий, самоконтроль, возможность дать отчет в выполняемых шагах при решении языковых задач разной трудности.

На занятиях после самостоятельной работы проводится *коллективная проверка* решения задач; оценка коллективной деятельности с признанием вклада каждого ребенка; создаются условия для нормализации самооценки у всех детей и повышения самооценки у детей, у которых учебный материал усваивается в классе плохо ввиду индивидуальных особенностей мыслительной деятельности.

### **Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности.**

***Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам*** освоения программы курса «Пиши грамотно»:

В результате освоения содержания настоящей программы **в 3 классе** обучающиеся получают возможность формирования ***личностных результатов***:

- умение выбирать целевые и смысловые установки для своих действий;
- умение сотрудничать с учителем и сверстниками в разных ситуациях.

***Метапредметными результатами в 4 классе*** являются формирование УДД:

*Регулятивные УДД:*

- умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- умение планировать и контролировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- освоение начальных форм рефлексии.

*Познавательные УДД:*

- овладевать современными средствами информации: сбор, преобразование;
- овладевать действиями анализа, синтеза, классификации по различным основаниям; устанавливать причинно-следственные связи.

*Коммуникативные УДД:*

- осваивать и выполнять различные роли в группе (*лидера, исполнителя, критика*);
- освоить умение аргументировать свое решение;
- освоить умение вести несложную дискуссию;
- уметь соблюдать нормы этики.

***Предметными результатами*** являются формирования языковых умений:

- уметь выделять признаки языковых явлений;
- научиться обобщать языковые единицы по определенному признаку, находить закономерность;
- научиться сопоставлять части и целое для явлений и действий;
- уметь устанавливать и описывать порядок действий для достижения заданной цели;

- уметь приводить собственные аргументы при решении языковых задач;
- уметь выполнять упражнения на нахождение закономерностей, сопоставляя и аргументируя свой ответ;
- уметь рассуждать и доказывать свое решение.

### **Содержание учебного курса**

**Цель:** Формирование языковых обобщений, алгоритмов фонематического и грамматического контроля; предупреждение проявлений дизорфографии на письме.

**Задачи:**

1. Совершенствовать все виды фонематического анализа и синтеза.
2. Совершенствовать умение выделять ритмическую структуру слов, слоговой анализ.
3. Формировать морфологические обобщения на уровне слова, словосочетания, предложения.
4. Формировать синтаксические обобщения.
5. Создавать базу для успешного овладения орфографическими навыками.

#### ***1 блок «Совершенствование языкового анализа и синтеза учащихся»***

**Цель:** Совершенствовать навыки произвольного анализа и синтеза языковых единиц..

**Содержание работы:**

Выделение заданного слова из нерасчлененного вербального ряда, из предложения.

Дифференциация понятий «слово-предложение, слог-слово».

Анализ и синтез слов различной слоговой и ритмической структуры.

#### ***2 блок Совершенствование фонетико-фонематических процессов и морфологических обобщений.***

**Цель:** Совершенствовать фонематические представления, уточнять и закреплять основные словообразовательные модели.

**Содержание работы:**

Понятие о морфеме как части слова. Анализ семантики и состава родственных слов, выделение общего корня из группы слов.

Словообразующая роль суффиксов. Образование слов с заданным лексическим значением посредством суффиксов.

Словообразующая роль приставок. Образование и изменение значения слов посредством приставок.

Формообразующая роль окончаний. Изменение формы слова посредством окончания (в разных частях речи) в словосочетании.

#### ***3 блок. Словоизменение различных частей речи.***

**Цель:** Формировать грамматические обобщения; предупреждать аграмматизмы в устной и письменной речи учащихся.

**Содержание работы:**

Дифференциация существительных по морфологическим категориям. Практическое изменение словоформы существительных в предложении.

Словоизменение имен прилагательных. Согласование с именем существительным в предложении

Развитие умения выделять глаголы среди слов других частей речи. Дифференциация форм глагола по виду, времени, роду.

Словообразование и словоизменение частей речи по заданию .

Выделение слов и словосочетаний из состава предложения.

Конструирование и реконструирование предложений по заданию.

Распространение предложений словами разных частей речи.



### **Учебно-тематическое планирование (34 часа)**

Планирование занятий производится, исходя из тем учебного планирования и индивидуальных проблем обучающихся. За основу берется общее тематическое планирование. Количество часов на каждую тему может варьироваться в зависимости от особенностей развития каждого обучающегося. Основное внимание уделяется компенсированию индивидуальных пробелов в знаниях и совершенствованию письменной речи обучающихся.

Темы разных разделов могут сочетаться внутри одного занятия. При необходимости оперативной коррекции темы внутри планирования могут перераспределяться по очередности без изменения общего количества учебных часов.

### Тематическое планирование

№ п/п	Темы	К-во часов	Ожидаемые результаты
<b><i>Развитие гностико-праксических функций</i></b>		<b>6</b>	
1-2	Игровые тренинги на совершенствование функций внимания, памяти.	2	Совершенствование функциональной базы письма.
3-4	Упражнения на развитие сукцессивных функций, функций анализа, синтеза, совершенствование ритмической структуры слуховых сигналов.	2	
5-6	Развитие сенсомоторных навыков (тренинги)	2	
<b><i>Совершенствование фонетико-фонематических процессов и морфологических обобщений</i></b>		<b>26</b>	
7	Звуки и буквы. Дифференциация.	1	Уметь дифференцировать звук в потоке речи по акустико-артикуляторным признакам. Уметь дифференцировать ударный/безударный слог/звук. Знать и применять способы проверки парных согласных Совершенствовать алгоритм самоконтроля и самопроверки. Иметь понятие о составе слова. Уметь выделять морфемы из слов. Применять способы проверки безударных гласных. Применять практически умение согласования имен существительных, глаголов и прилагательных в роде, числе. Соотносить морфемную структуру слов лексическим значением; образовать слова по морфемной схеме и
8-9	Дифференциация парных согласных в речевых единицах	2	
10-12	Дифференциация парных согласных на письме. Алгоритм самоконтроля и самопроверки.	3	
13	Ритмическая структура слова. Ударение.	1	
14-15	Слоговая структура слова. Упражнения на дифференциацию ударного/безударного слога в словах различной структуры.	2	
16-17	Морфемный состав слова. Выделение корня из слов.	2	
18	Упражнения (игры) на конструирование семантических гнезд слов с общим корнем.	1	
19- 21	Безударные гласные в корне слова. Алгоритм самоконтроля и самопроверки при письме.	3	
22-25	Упражнения на дифференциацию и способы проверки безударных гласных в речевых единицах разных частей речи и разного уровня сложности.	4	
26-27	Окончание как формообразующая морфема. Упражнения на согласование слов различных частей речи в словосочетаниях, предложениях.	2	
28-29	Словообразующая роль приставок и суффиксов. Образование слов с заданным значением посредством приставок и суффиксов.	2	
30-32	Конструирование, анализ и распространение предложений (по грамматическому, морфемному, морфологическому признакам)	3	

			лексическому значению; образовывать от данной части речи другие посредством суффиксов и приставок. Уметь образовывать слова с заданным значением при помощи суффикса и приставки. Практически анализировать и реконструировать предложения по заданному признаку.
33-34	Резервное занятие	2	

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Темы	К-во часов	Календарные даты по плану		
<b><i>Развитие гностико-практических функций</i></b>		<b>8</b>			
1-2	Игровые тренинги на совершенствование функций внимания, памяти.	2			
3-4	Упражнения на развитие сукцессивных функций, функций анализа, синтеза, совершенствование ритмической структуры слуховых сигналов.	2			
5-6	Развитие сенсомоторных навыков (тренинги)	2			
<b><i>Упражнения на совершенствование фонетико-фонематических процессов и морфологических обобщений</i></b>		<b>24</b>			
7	Звуки и буквы. Дифференциация.	1			
8-9	Дифференциация парных согласных в речевых единицах	2			
10-12	Дифференциация парных согласных на письме. Алгоритм самоконтроля и самопроверки.	3			
13	Ритмическая структура слова. Ударение.	1			
14-15	Слоговая структура слова. Упражнения на дифференциацию ударного/безударного слога в словах различной структуры.	2			
16-17	Морфемный состав слова. Выделение корня из слов.	2			

18-19	Упражнения (игры) на конструирование семантических гнезд слов с общим корнем.	2			
20-22	Безударные гласные в корне слова. Алгоритм самоконтроля и самопроверки при письме.	3			
23-25	Упражнения на дифференциацию и способы проверки безударных гласных в речевых единицах разных частей речи и разного уровня сложности.	3			
26-27	Окончание как формообразующая морфема. Упражнения на согласование слов различных частей речи в словосочетаниях, предложениях.	2			
28-29	Словообразующая роль приставок и суффиксов. Образование слов с заданным значением посредством приставок и суффиксов.	2			
30-32	Конструирование, анализ и распространение предложений (по грамматическому, морфемному, морфологическому признакам)	3			
<b>33-34</b>	<b>Резервные занятия</b>	<b>2</b>			

## Планируемые результаты реализации программы

В ходе реализации настоящей программы будет обеспечено достижение обучающимися определенных результатов и эффектов.

Результаты внеурочной деятельности оцениваются по трём уровням.

**1 уровень результата.** Интеллектуальные знания, мотивы, цели, эмоциональная включённость, согласованность знаний, умений, навыков. Ребенок приобретает знания об интеллектуальной деятельности, о способах и средствах выполнения заданий. Формируется мотивация к учению через внеурочную деятельность.

**2 уровень результата.** Ребенок самостоятельно, во взаимодействии с педагогом, значимым взрослым, сможет выполнять задания данного типа, для данного возраста: высказывать мнения, обобщать, классифицировать, обсуждать.

**3 уровень результата.** Осуществление действий своими силами. Заинтересованность деятельностью. Активность мышления, идей, проектов. Ребенок самостоятельно сможет применять изученные способы, аргументировать свою позицию, оценивать ситуацию и полученный результат.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);
- целеполагать (ставить и удерживать цели);
- планировать (составлять план своей деятельности);
- моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное);
- проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи;
- вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).

**Для оценки эффективности занятий целесообразно использовать следующие показатели:**

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий: чем помощь учителя меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности данных занятий может быть повышение успеваемости по школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой учащихся на других уроках (повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности).

Форма подведения итогов освоения программы - успешное выполнение самостоятельных тестовых работ по содержанию курса.

**- результаты срезового (по конкретным темам) и итогового тестирования.**

### Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
<b>Книгопечатная продукция</b>	
1. Коллектив авторов. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов.– <b>СПб: Любавич, 2019</b> 2. <b>Козырева Л.М.</b> Программно-методические материалы для логопедических занятий с младшими школьниками. – Ярославль: Академия развития, 2006. 3. Калинина Т.Г., Селезнева Н.И., Трубникова Р.Л., Филиппова О.Г. Оценка языковых компетенций учащихся 1-4 классов. – <b>СПб: Любавич, 2018.</b>	
<b>Печатные пособия</b>	

<p>1. Дроздова В.А.. ЛОГОМАТИКА (логопедическая грамматика) Рабочая тетрадь для 3 класса.– СПб: Мегалит, 2014.</p> <p>2. Дроздова В.А..Логорепка (логопедический репетитор: развиваем орфографическую зоркость в 3 класс). Рабочая тетрадь для 3 класса.– СПб: Амико-принт, 2020.</p> <p>3. Дроздова В.А..ГОРОД МАСТЕРОВ: Буквики на самоизоляции (развиваем фонематическое восприятие в школе).– СПб: Амико-принт, 2021.</p> <p>4. Калинина Т.Г.. ДУМАЙ, АНАЛИЗИРУЙ, ПИШИ ПРАВИЛЬНО: Развивающие занятия для 3 класса. – СПб: Любавич, 2018</p>	
<b>Технические средства обучения</b>	
<p>Классная доска</p> <p>Мультимедийный проектор</p> <p>Персональный компьютер с программой POWERPOINT для создания презентаций</p>	
<b>Экранно-звуковые пособия</b>	
<p>Мультимедийные образовательные ресурсы, созданные по тематике программы, презентации, электронные носители с материалами по изучаемым темам.</p>	

## Рабочая программа внеурочной деятельности «Пиши грамотно» 4 класс

### Пояснительная записка

Программа курса «Пиши грамотно» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; рабочей программой по русскому языку для начальной школы.

Современное общество предъявляет высокие требования к коммуникативным умениям человека, которые предполагают овладение не только устными формами связной речи, но и формирование у детей навыков письма и чтения. Нарушения речи, ограниченность речевого общения отрицательно влияют на формирование личности ребенка, провоцируют появление специфических особенностей эмоционально-волевой сферы, способствуют развитию отрицательных качеств характера, препятствуют полноценной учебной деятельности. Настоящая программа определяет значимость всех единиц языка при овладении закономерностями устной и письменной речи, формирует языковые, грамматические умения и навыки правописания и направлена на коррекцию типовых ошибок письменной речи и элементов дизорфографии.

Программа опирается на учение И.П. Павлова о пластичности центральной нервной системы и ее компенсаторных возможностях; учение П.К. Анохина о функциональных системах; учение Л.С. Выготского, А.Р. Лурия, А.А. Леонтьева о сложной структуре речевой деятельности, об операциях восприятия и порождения речевого высказывания; учение А.Р. Лурии о письме как сложном многоуровневом процессе; работы Р. Левиной, Н.А. Никашиной, Г.В.Чиркиной о нарушении письма вследствие несформированности фонематического анализа и синтеза. Данная программа учитывает основные дидактические принципы: системность, комплексность, принцип развития, рассмотрение нарушения речи во взаимосвязи с другими сторонами психического развития ребенка, деятельный подход, онтогенетический принцип, принцип учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения и структуры речевого дефекта, принцип обходного пути, общедидактические принципы.

При составлении программы были учтены запросы и интересы участников образовательного процесса.

**Цель программы:** Способствовать предупреждению и устранению проявлений дизорфографии у младших школьников через совершенствование орфографической зоркости и развитие навыков грамотного письма.

#### Основные задачи:

1. Совершенствовать основные приемы мыслительной деятельности (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы).

2. Совершенствовать психические процессы: различные виды памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения.
3. Совершенствовать языковую культуру и речевые умения
4. Совершенствовать языковой анализ и синтез на уровне предложений.
5. Совершенствовать навыки словообразования и словоизменения.
6. Развивать лексико-грамматический строй речи.
7. Совершенствовать морфологические обобщения на уровне предложения и текста.
8. Совершенствовать и закреплять синтаксические обобщения.
9. Корректировать и закреплять орфографические навыки.
10. Совершенствовать умения излагать свои мысли, давать определения, аргументировано доказывать свою точку зрения.
11. Развивать умения принимать коллективное и индивидуальное решение в проблемной ситуации..
12. Воспитывать взаимоуважение и умение совместной работы ( в парах, группах, командах).

Адресат программы:

Программа предназначена для учащихся 4 классов ГБОУ СОШ № 364 с со слабыми орфографическими навыками и проявлениями дизорфографии. Дети данной группы отличаются слабым уровнем языкового анализа и синтеза; обедненным недифференцированным словарем; слабостью словообразовательных умений; частыми и стойкими ошибками на письме, недостаточной орфографической грамотностью, проявлениями дизорфографии.

#### **Основные технологии:**

Интерактивные методы и технологии обучения

Игровые технологии

Коммуникативные (знание способов взаимодействия с окружающими и удаленными людьми, и событиями; навыки работы в группе, коллективе, владение различными социальными ролями).

#### **Методы обучения:**

Демонстрация, показ.

Отраженное действие, действие по алгоритму

Проблемная ситуация.

Обучающая игра.

Педагогическая мастерская.

Наблюдение, самостоятельная работа.

Одобрение, похвала, порицание, контроль.

#### **Особенности организации учебного процесса.**

Настоящий курс предполагает применение коллективных форм организации занятий и использование современных средств обучения, создание на занятиях ситуаций активного поиска, знакомство с вариативными алгоритмами рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности в области языковых явлений.

Основная форма проведения занятий – групповая. Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Материал каждого занятия рассчитан на 35 минут. Во время занятий у ребенка происходит становление развитых форм самосознания, самоконтроля и самооценки. Отсутствие отметок снижает тревожность и необоснованное беспокойство учащихся, у детей снижается боязнь ошибочных ответов. В результате у детей формируется отношение к данным занятиям как к средству развития своей личности. Данный курс состоит из системы тренировочных упражнений, специальных заданий, дидактических и развивающих игр. На занятиях применяются занимательные и доступные для понимания задания и упражнения, задачи, вопросы, загадки, игры, ребусы, кроссворды и др. интерактивные формы, что привлекательно для младших школьников.

Основное время на занятиях занимает самостоятельная работа для решения детьми *языковых задач*. У детей формируются умения самостоятельно действовать, принимать решения, управлять собой в сложных ситуациях. На каждом занятии организуется *коллективное обсуждение* решения поставленной задачи, обоснование выбора ответов, анализ полученного результата, оценка действий своих и товарищей. На этом этапе у детей формируется осознание собственных действий, самоконтроль, возможность дать отчет в выполняемых шагах при решении языковых задач разной трудности.

На занятиях после самостоятельной работы проводится *коллективная проверка* решения задач; оценка коллективной деятельности с признанием вклада каждого ребенка; создаются условия для нормализации самооценки у всех детей и повышения самооценки у детей, у которых учебный материал усваивается в классе плохо ввиду индивидуальных особенностей мыслительной деятельности.

### **Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности**

**Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам** освоения программы курса «Пиши грамотно»:

В результате освоения содержания настоящей программы **в 4 классе** обучающиеся получают возможность формирования **личностных результатов**:

- уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий;
- сотрудничать с учителем и сверстниками в разных ситуациях.

**Метапредметными результатами в 4 классе** являются формирование УДД:

*Регулятивные УДД:*

- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- планировать и контролировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- осваивать начальные формы рефлексии.

*Познавательные УДД:*

- овладевать современными средствами информации: сбор, преобразование, адаптация и сохранение информации;
- соблюдать нормы этики;
- овладевать действиями анализа, синтеза, классификации по различным основаниям; устанавливать причинно-следственные связи.

*Коммуникативные УДД:*

- выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- аргументировать, доказывать;
- вести дискуссию.

**Предметными результатами** являются формирования языковых умений:

- выделять признаки языковых явлений;
- обобщать языковые единицы по определенному признаку, находить закономерности;
- сопоставлять части и целое для языковых явлений и действий; проводить аналогию между разными языковыми явлениями;
- устанавливать и описывать порядок действий для достижения заданной цели;
- приводить примеры истинных и ошибочных аргументов при решении языковых задач;
- выполнять упражнения на нахождение закономерностей, сопоставляя и аргументируя свой ответ;
- рассуждать и доказывать свою мысль и свое решение.

**Для оценки эффективности занятий целесообразно использовать следующие показатели:**

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий: чем меньше помощь учителя, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;



- результаты выполнения тестовых заданий и заданий, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности данных занятий может быть повышение успеваемости по школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой учащихся на других уроках (повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности).

Форма подведения итогов освоения программы - успешное выполнение самостоятельных тестовых работ по содержанию курса.

### **Содержание учебного курса**

Содержание данного курса определяет возраст обучающихся детей, поскольку работа в контексте модуля тесно связано с программой по русскому языку 4 класса. Успешностью в обучении можно считать овладение ребенком программами действий по осуществлению фонематического, морфологического, морфемного, орфографического и синтаксического анализа; усвоение и обоснованное использование при решении речевой задачи базовых терминов языка («слово», «предложение», «части речи», «состав слова» и др.).

#### ***1 блок Совершенствование фонетико-фонематических процессов и морфологических обобщений.***

**Цель:** Совершенствовать фонематические представления, уточнять и закреплять основные словообразовательные модели.

#### **Содержание работы:**

Сложные формы фонематического анализа. Словообразование. Морфемный состав слова.

Образование слов с опорой на морфемы и их лексическое значение. Нахождение в словах общих морфем.

Морфологический анализ слов.

#### ***2 блок. Словоизменение различных частей речи.***

**Цель:** Устранять аграмматизмы в устной и письменной речи учащихся.

#### **Содержание работы:**

Практическое употребление имени существительного в падежных формах. Образование каждой падежной формы при помощи вопросов. Словообразование и словоизменение имён прилагательных. Практическое употребление имён прилагательных в падежных формах. Развитие умения выделять глаголы среди слов других частей речи. Согласование имен существительных и прилагательных в роде и числе в предложениях. Дифференциация глаголов единственного и множественного числа настоящего времени, глаголов прошедшего времени по родам. Дифференциация частей речи в словосочетаниях, предложениях. Преобразование слов из одной части речи в другую. Определение грамматических категорий слов различных частей речи в словосочетаниях, в предложениях. Составление предложений (с помощью грамматических вопросов, с опорой на различные схемы).

### **Учебно-тематическое планирование (34 часа)**

Планирование занятий производится, исходя из тем учебного планирования и индивидуальных проблем обучающихся. За основу берется общее тематическое планирование. Количество часов на каждую тему может варьироваться в зависимости от особенностей развития каждого обучающегося. Основное внимание уделяется компенсированию индивидуальных пробелов в знаниях и совершенствованию письменной речи обучающихся. Темы разных разделов могут сочетаться внутри одного занятия. При необходимости оперативной коррекции возможностей детей темы внутри разделов планирования могут перераспределяться по очередности без изменения общего количества учебных часов.

**Тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Темы</b>	<b>К-во часов</b>	<b>Ожидаемые результаты</b>
<b><i>Развитие функциональной базы письменной речи. Совершенствование психических процессов 6</i></b>			
1-3	Развитие сукцессивных функций, оптико-пространственного гнозиса и праксиса.	3	Совершенствование функциональной базы письма.
4-6	Совершенствование аналитико-синтетических процессов.	3	
<b><i>Логопедическая грамматика (логоматика)</i></b>			<b>26</b>
<b><i>Совершенствование морфемных и морфологических обобщений</i></b>		<b>12</b>	
7-8	Сложные формы фонематического анализа.	2	<u>Уметь</u>
9-11	Словообразование. Морфемный состав слова. Морфемная схема слова, словосочетания, предложения	3	- практически образовать слова с заданным значением при помощи суффикса и приставки;
12	Морфемный состав слова. Выделение корня из слова.	1	- соотносить морфемную структуру слов с графической схемой и лексическим значением;
13-15	Безударная гласная в корне слова. Совершенствование алгоритма самопроверки. Практическое применение алгоритма на письме.	3	- образовать слова по морфемной схеме и лексическому значению;
16-17	Дифференциация значения приставок и суффиксов. Образование и преобразование слов посредством приставок и суффиксов.	2	- образовывать от данной части речи другие
18	Дифференциация слов с предлогами и слов с приставками в предложении.	1	посредством суффиксов и приставок. Знать и применять на письме признаки дифференц. приставок и предлогов.
<b><i>Словоизменение частей речи. Устранение аграмматизмов.</i></b>		<b>14</b>	
19-20	Словоизменение имени существительного. Падежное лото. Практическое употребление (выделение) имени существительного в форме ед.ч. в косвенных падежах в предложениях	2	Знать и уметь определять грамматические категории слов различных частей речи в словосочетаниях, в предложениях.
21-22	Практическое употребление имени существительного в форме косвенных падежей. Алгоритм правописания падежных окончаний.	2	Иметь навыки образования каждой падежной формы существительных при помощи вопросов.
23-25	Безударные окончания имен существительных в падежных формах. Алгоритм самопроверки правописания падежных окончаний.	3	Уметь дифференцировать смешиваемые предлоги и окончания в падежных формах
26-28	Согласование имен существительных и прилагательных в словосочетаниях и предложениях. Практическое употребление имени прилагательного в форме косвенных падежей. Алгоритм самопроверки правописания падежных окончаний.	3	Знать и практически применять алгоритм дифференциации смешиваемых падежей. Моделировать предложения из слов в начальной форме (для каждого падежа).
29	Совершенствование умения определять и выделять разные формы глагола среди слов других частей речи в предложении.	1	Уметь выделять глагол из предложения,

30-32	Дифференциация частей речи в предложениях. Грамматический анализ предложения	3	Уметь образовывать глагол от других частей речи, изменять по родам и числам.
<b>33-34</b>	<b>Резервные занятия.</b>	<b>2</b>	

### Календарно-тематическое планирование

№	Темы	Кол-во часов	Календарные даты по плану		
<b><i>Развитие функциональной базы письменной речи. Совершенствование психических процессов 6</i></b>					
1-3	Развитие сукцессивных функций, оптико-пространственного гнозиса и праксиса.	3			
4-6	Совершенствование аналитико-синтетических процессов.	3			
<b><i>Логопедическая грамматика. Опыты с частями речи.</i></b>		<b>26</b>			
<b><i>Совершенствование фонетико-фонематических процессов и морфологических обобщений</i></b>		<b>14</b>			
7-8	Сложные формы фонематического анализа.	2			
9-11	Словообразование. Морфемный состав слова. Морфемная схема слова, словосочетания, предложения	3			
12	Морфемный состав слова. Выделение корня из слова.	1			
13-15	Безударная гласная в корне слова. Совершенствование алгоритма самопроверки. Практическое применение алгоритма на письме.	3			
16-17	Дифференциация значения приставок и суффиксов. Образование и преобразование слов посредством приставок и суффиксов.	2			
18	Дифференциация слов с предлогами и слов с приставками в предложении.	1			
19-20	Словоизменение имени существительного. Падежное лото. Практическое употребление (выделение) имени существительного в форме ед.ч. в косвенных падежах в предложениях	2			
21-22	Практическое употребление имени существительного в форме косвенных падежей. Алгоритм правописания падежных окончаний.	2			
23-25	Безударные окончания имен существительных в падежных формах. Алгоритм самопроверки правописания падежных окончаний.	3			
26-28	Согласование имен существительных и прилагательных в словосочетаниях и предложениях. Практическое употребление имени прилагательного в форме косвенных падежей. Алгоритм самопроверки правописания падежных окончаний.	3			
29	Совершенствование умения определять и выделять разные формы глагола среди слов других частей речи в предложении.	1			

30-32	Дифференциация частей речи в предложениях. Грамматический анализ предложения	3			
33-34	Резервные занятия.	2			

## Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
<b>Книгопечатная продукция</b>	
<p>1. Коллектив авторов. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов.– <b>СПб: Любавич, 2019</b></p> <p><b>2. Козырева Л.М.</b> Программно-методические материалы для логопедических занятий с младшими школьниками. – Ярославль: Академия развития, 2006.</p> <p>3. Калинина Т.Г., Селезнева Н.И., Трубникова Р.Л., Филиппова О.Г. Оценка языковых компетенций учащихся 1-4 классов. – <b>СПб: Любавич, 2018.</b></p>	
<b>Печатные пособия</b>	
<p>1. <b>Дроздова В.А.</b> Логопедические опыты. Части речи. Рабочая тетрадь для 4 класса. – <b>СПб: Мегапринт-Сити, 2014.</b></p> <p>2. Шклярова Т.В. Найди ошибку (Сборник самостоятельных работ для 4-го класса). – М: Грамотей.</p> <p>3. <b>Дроздова В.А.</b> ГОРОД МАСТЕРОВ: Буквики на самоизоляции (развиваем фонематическое восприятие в школе).– <b>СПб: Амиго-принт, 2021.</b></p> <p>4. Калинина Т.Г.. <b>ДУМАЙ, АНАЛИЗИРУЙ, ПИШИ ПРАВИЛЬНО:</b> Развивающие занятия для 4класса. – <b>СПб: Любавич, 2019</b></p>	
<b>Технические средства обучения</b>	
<p>Классная доска Мультимедийный проектор Персональный компьютер с программой POWERPOINT для создания презентаций и NOTEBOOK 10 для создания электронных пособий по изучаемому материалу.</p>	
<b>Экранно-звуковые пособия</b>	
<p>Мультимедийные образовательные ресурсы, созданные по тематике программы, презентации, электронные носители с материалами по изучаемым темам.</p>	